

Libro de Actas Nº 2.

Da principio en 1882. Termina 1º Agosto de 1902

Lista de los Dñs que en dicho año formaban el Profesorado y Claustro de la escuela

Director	Honorable Sr. D. Carlos Luis de Ribera
Secretario	Sr. D. Esteban Aparicio
Profesores	Sr. D. Juan Jose Martinez Espinosa
"	Sr. D. Pablo Gonzalez
"	Sr. D. Luis de Madrazo
"	Honorable Sr. D. Carlos de Haes
"	Sr. D. Juan Samso'
"	Honorable Sr. D. Sabino de Medina
"	Sr. D. Domingo Martinez
Profesor auxiliar	Sr. D. Jose Esteban Lozano
Ayudantes prácticos	Sr. D. Elias Martin
"	Sr. D. Manuel Dominguez
"	Sr. D. Mijo Vera
"	Sr. D. Miguel Tadrague
"	Sr. D. Francisco Jover

Letter to the
Lrd

On the subject of the
...

...

...

...

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 18 de Enero de 1882.

Hnmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera (Sr.) Reunidos en el local de la Secretaría
 " " D. Sabino de Medina de la Escuela, bajo la Presidencia de l
 " Sr. Director D. Carlos
 " Luis de Ribera, los señores Profesores
 " que al margen se expresan, siendo las
 " ocho de la noche principió la sesión con
 " la lectura del acta anterior que fue aprobado.
 " Se dió cuenta del fallecimiento del Pro
 " fesor de Anatomía pictórica, D. Ignacio
 " Suarez Llanos, el día 2^o de Diciembre de
 " 1881 a las nueve y media de la mañana.
 " Entrada la Junta acordó constase en el
 " acta el sentimiento con que habian visto la
 " desaparicion de tan estimado companero y
 " compofesor.

Seguidamente se dió cuenta de haberse
 abonado segun constaba en los recibos pre
 sentados la cantidad de setenta y seis
 pesetas y veinticinco centimos, tal como
 Sr. Director, igual a los tres D. Luis
 de Madrazo y D. Pablo Gonzalez, derechos
 que les pertenecian, como Director al pri
 mero y como Jurados los demas en los
 exámenes de ingreso, habiendo sido vohun
 ta y uno los examinados segun constaba
 en actas.

El que suscribe hizo presente no se
 habia abonado la cantidad expresada
 de lo que le correspondia al malogrado Sr.
 Llanos, vocal que era a la sazón, pero que se haria

51
tan luego como se realizase el reintegro
que reclamaba la Ordenacion a la
Señora viuda.

Se dió cuenta de una comunicacion dirigida al Ilmo Sr. D. Sabino de Medina habilitado de la Escuela por el Sr. D. Ramon Huerta Posada de orden del Sr. Ordenador de pagos del Ministerio de Fomento a fin de que reintegrarse cin cuenta pesetas por lo acreditado de mas en la nómina del mes de Diciembre al Profesor D. Ignacio Suarez Ulanos.

Se dió cuenta de un oficio del Ilmo Sr. Director general de Instruccion Pública, declarando cesante a D. Miguel Lopez Perez, Portero de la Escuela, en 21 de Noviembre de 1884.

Se dió cuenta de otro oficio del referido Sr. Director genal de Instruccion Pública participando habia sido nombrado Portero de esta Escuela con el haber anual de mil pesetas, a D. Matias Lopez en la vacante que resultaba por haber sido declarado cesante D. Miguel Lopez.

Se dió cuenta de una comunicacion del Ilmo Sr. Director general participando al de esta Escuela que S. M. el Rey (q. D. g.) de conformidad con lo dispuesto en el Real decreto de cinco de Mayo de 1871 y con lo informado por el Consejo de Instruccion Pública, le habia concedido un ascenso de quinientas pesetas anuales sobre su haber, al Ilmo Sr. D. Sabino de Medina, Profesor de Dibujo y Modelado por el Natural en la Escuela.

Se dió cuenta de un oficio del Ilmo Sr. Rector de la Universidad a fin de que para poder publicar la Memoria de aquella correspondiente al presente año, se

Remitiesen los datos necesarios referentes a esta escuela.
Se presento la carta de pago que acredita haber hecho en el Tesoro el reintegro segun fecha dos del corriente.

Se dio cuenta de una carta oficio del referido Sr. Llanos en la que hacia presente no poder designar la persona que habia de sustituirle interin no puchiera asistir a su clase.

Se dio lectura del informe del Profesor Sr. D. Juan Jose Martinez Lapinosa sobre la solicitud de D. Manuel Arroyo pretendiendo el cargo de sustituto de las clases teoricas de esta escuela, siendo dicho informe favorable al referido Sr. Arroyo. El que suscribe hizo presente se habia remitido la solicitud a informe del Profesor que fue Sr. Llanos y que tan luego como pasase el novenario por el fallecimiento de dicho señor, se reclamaria a sus viuda la solicitud acordandose despues lo que la Junta estimase.

Se dio cuenta de haberse remitido a la superioridad un presupuesto presentado al Excmo Sr. Director por el Profesor de esta escuela D. Pablo Gonzalez, de los modelos graficos, aparatos corporeos y mecanicos que consideraba de absoluta e imprescindible necesidad con que debia dotarse su clase, cuyo importe ascendia a cinco mil cuarenta y dos pesetas y setenta y cinco centimos. El Secretario que suscribe hizo presente que este presupuesto era el resto del primero que se presento que importaba ocho mil cuarenta y dos pesetas y setenta y cinco centimos.

Se dio cuenta de los informes presentados por los Sres. D. Dominguez

Martínez, D. Juan José Martínez Lapinosa y
D. Esteban Lozano, respecto a la mal orden
circular de 31 de Julio de 1881, a fin de remi-
tirlos con el del Sr. Director, a la Superioridad

Los demás Sres. Profesores efectuaron e va-
mar dicho informe lo antes posible y remitirlo
al Sr. Director

No habiendo mas asuntos de que tratar
el turno a' Yhno Sr. Director levanto la
sesion siendo por nueve de la noche de
que Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Martínez

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 9 de Mayo de 1882

Señor y Cmo. Sr. D. C. L. de Ribera Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela, bajo la Presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera a las ocho de la noche, se dió lectura del acta anterior que fué aprobada.

Medina
García
Martínez
García
Espinoza
Madruga
García (Scrio)

Se presentó y fué leído el recibo suscrito por D. Teófilo Lulvaga, viuda del Profesor que fué de la Escuela, D. Ignacio Suarez Llano, con el que se acreditaba haberse entregado por el Secretario que suscribe la cantidad de setenta y seis pesetas y veinticinco centimos que correspondieron a dicho señor por los derechos abonados por los aspirantes a ingreso en la Escuela.

Se dió cuenta de una comunicacion del Sr. Director general de Instruccion Publica, de once de Febrero del corriente año, participando al Sr. D. Sabino de Medina, habilitado de la Escuela que S. M. el Rey (q. D. g.) en vista de las razones expuestas por el Sr. Director de la misma y de conformidad con la propuesta por la Direccion general, habia tenido a bien disponer se autorizase al Director de esta Escuela para la adquisicion de Modelos gráficos e instrumentos científicos para la ensenanza de Perspectiva, que se hara con sujecion al presupuesto que se acompañaba y que asiende a la cantidad de cinco mil cuarenta y dos

pesetas y setenta y cinco centimos.

Se dio cuenta de haberse cobrado por el habilitado la cantidad de cinco mil una veintay dos pesetas y setenta y cinco centimos segun libramiento n.º 2.204, de 16 de Marzo del corriente año, realizado el 27 del mismo. La expresada suma le fue entregada al Profesor D. Pablo Gonzalvo segun recibo que se presento a favor del habilitado, haciendose presente que de la referida cantidad se habia reintegrado la deuda mil veinticinco pesetas que del material se habian abonado al Sr. Verodiquier por varios aparatos de Perspectiva que le fueron encargados por el Sr. Gonzalvo, quedando por tanto terminado este asunto y de la propiedad de la escuela cuantos objetos se expresaban en el último presupuesto remitido a la superioridad, desapareciendo por tanto del último estado de cuentas la cantidad de mil doscientas, sesenta y cinco pesetas y setenta y cinco centimos que se adeudaban a dicho Sr. Verodiquier, por ser ya cuenta que ha de abonar a dicho Sr. referido Profesor Sr. Gonzalvo.

Se leyó una carta de D. Ramon de Satorres, Consul general de España en el Imperio de Alemania, fechada en 28 de Febrero, por la que manifestaba incluir una instancia del Sr. Schott, cuando conocer el reglamento de esta escuela y otras pormenores para poder ser admitido en la misma en union de otros companeros. El que suscribe hizo presente se habia traducido dicha solicitud por haberla recibido escrita en Aleman y cuyo texto era el que habia dado cuenta despues de haberse recibido otra del referido Sr. Consul, fechada en Hamburgo.

7

en 20 de Abril dando las gracias al Sr. Director por haber recibido los datos de que se ha hecho mérito y que los hacia llegar á manos de los solicitantes.

Se leyó una circular del Ateneo Científico Literario y Artístico de Madrid suscrita por los Sres D. M. Pioregal, Francisco de la Pisa, G. Stecarate y F. de Marañón, manifestando ser individuos de la comision encargada de promover una suscripcion nacional para la familia del Sr. D. Jose Moreno Nieto, á fin de que si abriese una suscripcion al efecto en esta Escuela, y rogando al propio tiempo se remitiese la lista de los señores que al efecto hubiesen contribuido. Al que suscribe manifesto que en tratados todos los Sres Profesores y Ayudantes de la Escuela habia dado por resultado la recaudacion de ciento cincuenta y cinco pesetas cuyo importe se habia entregado al tesorero segun recibo que se presentaba firmado por D. Teodoro Sanchez, en 26 de Abril.

Se dió cuenta de una comunicacion de la Direccion general en la que se autorizaba al Sr. Director para que con destino á la Asociacion para la ensenanza de la mujer, se facilitasen al Sr. Presidente de la misma una coleccion de los trabajos hechos por los alumnos á fin de que pudiesen servir de originales. Se hizo presente se habian remitido paises dibujados y pintados no habiéndolo hecho de figuras por no parecer á proposito al objeto.

Se dió cuenta de una Real orden por la que se dispone se provea por oposicion con arreglo á lo que dispone el art. 46 del Reglamento de

la Escuela y con sujecion al de oposiciones de 2 de Abril de 1875 y Ley del 1.º de Mayo de 1878 la Catedra de Anatomia pictorica que se halla vacante

Se dio cuenta de una comunicacion del Ilmo Sr. Director general de Instruccion Publica participando al Sr. Ordenador de pagos por obligaciones del Ministerio de Fomento, en 14 de Abril haberse acordado aprobar y permitir a' otro Sr. Ordenador la cuenta justificada de la inversion de 3000 pesetas concedidas a' la Escuela por Real orden de 2 de Junio de 1881, para la adquisicion de Modelos graficos con destino a' la clase de Perspectiva, a' fin de que pueda formalizarse el referido libramiento expedido en 14 del citado mes de Junio. La Junta quedo' integrada.

Se dio cuenta de una Real orden de 19 de Abril del corriente año, en la que se dispone que los Profesores de Escuelas especiales y de Bellas Artes, que tengan devengados atrasos por el concepto de ascensos de antigüedad, al solicitar el nuevo ascenso que les corresponda representen a' la vez en su instancia el tiempo que hayan dejado de percibir los referidos atrasos, especificando las fechas respectivas L X: la Junta quedo' enterada

Se leyó un oficio de la Intendencia general de la Real Casa y Patrimonio por el que se autoriza al Profesor y alumnos de la clase de Paisaje puedan entrar en la Real posesion de la Casa de Campo a' hacer los estudios de Paisaje

Se dio cuenta de un oficio del Ilmo Sr. Rector de la Universidad partici

poniendo al honor Sr. Director haber sido
nominado por Real orden de 1.^o de abril
en cumplimiento a la Ley de presupuestos
vigente y Real orden de 4 de Mayo último
Inspector de Instrucción Pública de este
Distrito Universitario al Sr. D. Tomas
Trino y Sancho, Catedrático de la Facul-
tad de Ciencias: la Junta quedó enterada.

Se dio cuenta de una comunicacion de
la Real Academia de Bellas Artes de San
Fernando, transcribiendo una Real orden del
honor Sr. Ministro de Estado, participando
que habiendo transcurrido el plazo de convo-
catoria para proveer dos plazas vacantes
de pensionado de número por las secciones
de Pintura de Paisaje y de Música, en la
Academia Española de Bellas Artes en
Roma, y en virtud de lo dispuesto en el
Reglamento de la misma, se sirviese
esta Junta designar los Profesores que
deben formar parte de los Tribunales
de oposicion. Fueron nombrados al
efecto los tres siguientes: D. Juan Jose
Martinez Lapinosa, D. Luis de Madrazo
y D. Pablo Gonzalez.


Se dio conocimiento de haberse autorizado
tambien al Profesor y alumnos de la cla-
se de Paisaje para poder entrar a hacer
estudios en La Moncloa.

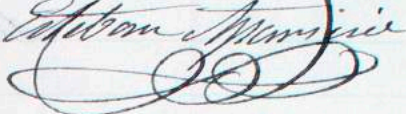
Se dio cuenta nuevamente de lo solicitado
por D. Manuel Arroyo y la Junta acordó
decir en suspenso la resolucion de este asunto.

El Profesor de Grabado en dulce hizo
presente a la Junta que tenia entendido
correspondia asignar este año uno a los
premios de 500 puestas a su clase. Así se

acuerdo

No habiendo mas asuntos de que
tratar, el Hmo. e' Ilmo. Sr. Director
levantó la sesion siendo las once de
la noche de que certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera


El Secretario
Antonio Manrique


Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 28 de Junio de 1882

Se reunió el Sr. D. Carlos Luis de Ribera (D.^o) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que se expresan al margen bajo la presidencia del Sr. D. D. Director, D. Carlos Luis de Ribera siendo las ocho y media de la noche, se leyó y fué aprobada el acta de la sesión anterior.

Martínez
García
Lozano
Capinosa
Medina
Aparicio (Gerente)

Se dió cuenta del fallecimiento del Beldel Francisco Martínez, la Junta vió con sentimiento la desaparición de tan antiguo como buen servidor.

Se presentaron las solicitudes de los aspirantes al premio de las quinientas pesetas, siendo p.^o el Colorido, D. Agustín Salinas y Torrel, D. Justasio Larrea y D. Vicente Gómez Plasencia.

Para la clase de Escultura, D. Aguilón Cuervo y Lleras, D. Antonio Masina y Amilo y D. Mariano Ramírez y Marcial.

Para el Grabado en dulce se presentó D. Carlos Uribarri y Alvarez.

El Secretario que suscribe hizo presente que examinados los antecedentes de los solicitantes se hallaban en actitud de poder hacer ejercicio, pero respecto al Sr. Uribarri si bien tenía aprobadas las clases correspondientes a su sección, excepto la de Dibujo y Modelado por el antiguo, tenía aprobada la de Dibujo del antiguo y Copiajes, siendo necesario decidiese la Junta sobre el particular, y se acordó se le admitiese a los ejercicios.

La Junta acordó que dado caso no se adjudicase alguno de los premios pasase este al Cabildo en hueco, y de no haber opositor al Paisaje.

Se dió cuenta de una Real orden por la que se dispone que D. Manuel Porto Lome Casio, nombrado Profesor numerario de la clase de Estética e Historia de las Bellas Artes en la Escuela de Bellas Artes de Barcelona, por Real orden de 9 de Marzo y en virtud de oposicion, se le diese posesion de dicho cargo en esta Escuela. El Secretario que suscribe hizo presente se habia verificado así.

Se dió cuenta de haber sido ascendido a la plaza del reposito Francisco Martinez, el Bedel mas antiguo de la clase inferior inmediata D. Jose de Torres con el haber anual de Mil doscientas cincuenta pesetas.

Al mismo se dió cuenta de haber ascendido en la vacante de Jose de Torres a la plaza de Bedel, Matias Lopez que en la actualidad desempeñaba la de Portero, con el haber anual de mil pesetas.

Se dió cuenta tambien de haber sido nombrado Portero, Pascual Sanzalez, modolo que ha sido en esta Escuela.

Se dió cuenta de una comunicacion del Excmo Sr. Director general de Instruccion Publica, en la que participa haber recibido del Excmo Sr. Ministro de Estado, un sueldo que contiene los sueldos de los propietarios de Medallas.

hechos en Roma por el pensionado D. Melisio Figueroa, habiendo dispuesto G. M. el Rey (Q. D. G.) se remitiese dicho cuadro a esta Escuela. La Junta quedó enterada.

Se dió cuenta de un oficio del Sr. Profesor, D. Pablo Gonzales, participando al Excmo. Sr. Director de la Escuela que autorizada por el Excmo. Sr. Director general de Instrucción Pública para llevar a cabo los Modelos gráficos que deben construirse para dar la enseñanza de segundo año en la clase que le está encomendada o sea la de Perspectiva, remite al Sr. Director a fin de que lo elevase a la Superioridad un presupuesto importante la cantidad de seis mil seiscientas setenta y cinco pesetas, cuyo presupuesto consta al final de esta acta.

Hechas algunas observaciones el Sr. Director hizo presente que habia remitido dicho presupuesto si bien en su comunicacion manifestaba al Excmo. Sr. Director general se ria mas conveniente si ocupase dicho Profesor antes de hacer otros cuadros, del resto de los ya adquiridos por el Estado y que se hallaban en la clase de Perspectiva. La Junta aprobó lo manifestado por el Excmo. Sr. Director.

Se dió cuenta de haberse terminado los exámenes de fin de curso, aprobandose las actas de todas las clases.

El Sr. Director, indicó la conveniencia de que en lo sucesivo sean juzgadas a parte las composiciones que se presentan en la clase de Colorido y que a estas se las adjudicase un premio como a las demás Clases. La Junta lo aprobó y acordó subsistiese así desde los exámenes.

proximos

No habiendo mas asuntos de que tratar
el Hmo Sr. Director levanto la sesion siendo
las diez de la noche de que Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribero

El Secretario
Esteban Manóvil

Resultado obtenido en los exámenes ordinarios del curso Académico de 1881 à 1882

Clases	Nombres y Apellidos	Calificaciones
Historia y Geog. B. Artes	D. Luis Latorre y Chacola	Accesit
	" Caputano Vallecarlos y Murcia	Accesit
	D. Estela Gines y Ortiz	Sobresaliente
	D. Genaro Muñoz y Plasco	Sobresaliente
	" Juan Martinez y Abades	Sobresaliente
	" Eustasio Carrasco y Uriarte	Sobresaliente
	" Antonio Aramburu y Uranga	Notable
	" Enrique Gutierrez y Granados	Notable
	" Maximino Peña y Muñoz	Notable
	" Carlos Uribe y Alvarez	Notable
	" Jose Solis y Camacho	Notable
	" Antonio Molina y Amils	Notable
	" Julian Moreno y Barrio	Notable
	" Nicanor Alvarez y Gata	Notable
	" Diego Pellicer y Viguera	Notable
	" Sebastian Ruiz y Ramon	Notable
	" Adrian Mendez y Lopez	Notable
	" Jose Rojas y Perinán	Notable
	" Jose Garcia de los Rios y Obeso	Notable
	" Jose San Bartolomé y Planes	Notable
	" Joaquin Martinez y Martinez	Aprobado
	" Macario Marcoanti y Boicwick	Aprobado
	" Jose Florit y Triscun	Aprobado
	" Juan Ybarra y Teratibel	Aprobado
	" Eduardo Moral y Lopez	Aprobado
	" Manuel Mendez y Intialgo	Aprobado
	" Aurelio Rodriguez y Vicente	Aprobado
	" Narciso Calderon de la Barca	Aprobado
	" Elias Barona y Gomez	Aprobado

Anatomia pictórica

D. Juan Martinez y Abades	Medalla
" Antonio Aramburu y Uranga	Necesit
" Manuel Perez y Sebastian	Sobresaliente
" Angel Trilles y Serrano	Sobresaliente
" Primitivo Alvarez y Arnesto	Sobresaliente
" Adrian Mendez y Lopez	Notable
" Jose Serra y Paraja	Notable
" Lorenzo Carda y Ribal	Notable
" Luis Vigo y Quintanilla	Notable
" Jose San Bartolome y Planes	Notable
" Enrique Ruiz y Goler	Aprobado
" Carlos Cabrera y Rizo	Aprobado
" Jose Solis y Camino	Aprobado
" Jose Armenta y Boira	Aprobado
" Eduardo Moral y Lopez	Aprobado
" Jose Inay y Daques	Aprobado
" Aurelio Rodriguez y Vicente	Aprobado
" Joaquin Munoz y Morillojo	Aprobado
" Salvador Gutierrez y Monso	Aprobado
" Juan Martin y Perriel	Aprobado

D. Antiguos y Propagos

Juan Martinez y Abades	Medalla
" Jose Serra y Paraja	Medalla
" Faustino Acobedo y Subra	Medalla
" Pedro Balonga y Guirado	Necesit
" Ramon Alina y Amils	Necesit
" Angel Trilles y Serrano	Necesit
" Manuel Mendez y Entrialgo	Necesit
" Tiberio Avila y Rodriguez	Necesit
" Antonio Aramburu y Uranga	Sobresaliente
" Luis Latorre y Chacola	Sobresaliente
" Manuel Cardenas y Diaz	Sobresaliente
" Manuel Caspo y Villanueva	Sobresaliente
" Cayetano Vallecorba y Moya	Sobresaliente
" Primitivo Alvarez y Arnesto	Sobresaliente
" Lorenzo Cardenal y Ugarte	Sobresaliente

D. del Int. y Ropajes	D. Enrique Ruiz y Soler	Aprobado
"	" Fermín Morison y Garcia	Aprobado
"	" José Solís y Caminos	Aprobado
"	" Rafael Martín y Narvaez	Aprobado
"	" Rafael Hernández y Lopez	Aprobado
"	" Julian Moreno y Barrio	Aprobado
"	" Manuel Pérez y Sebastian	Aprobado
"	" Diego Pellicer y Viqueiras	Aprobado
"	" Eduardo Moral y Lopez	Aprobado
"	" Cipriano Trigueros y Doctua	Aprobado
"	" José M. Delay y Dagues	Aprobado
"	" Sebastian Cue y Barrios	Aprobado
"	" Eduardo Lind y Moya	Aprobado
"	" Salvador Gutierrez y Monso	Aprobado
"	" José Martínez y Herranz	Aprobado
D. Luisa Gamex y Priado	"	Aprobado
D. José Mejos y Perinan	"	Aprobado
"	" Pascasio Muñoz y Alcaraz	Aprobado
"	" Luis Vega y Alfaro	Aprobado
D. Benita Benito y Saiz de Njada	"	Aprobado
D. Modoro Brechum y Graquiere	"	Aprobado
"	" Diego Martínez y Ruiz	Aprobado
"	" Agustín García y Gonzalez	Aprobado
"	" Eduardo Pagnino y Barrios	Aprobado
"	" Domingo Rodríguez y García	Aprobado
"	" Joaquín Muñoz y Morillejo	Aprobado
"	" Francisco García y Mascaro	Aprobado
"	" Carlos Lopez y García	Aprobado
"	" Miranda Pérez y Barrique	Aprobado
"	" Mariano Goto y Plaza	Suspense
"	" Aurelio Rodríguez y Vicente	Suspense
"	" Mauricio Tamargo y Viera	Notable
"	" Plácido de la Calle y Sáez	Notable
"	" José Rodríguez y Salgado	Notable
"	" José Merutia y Boira	Notable
"	" José María Baldo y Burguero	Notable

D. Ant. y Mapajes

D. Pablo Sina y Porruco	Notable
" Ambrosio Perez y Balluerca	Notable
" Genaro Sial y Grande	Notable
" Elias Corona y Gomez	Notable

Dibujo del Natural

" Nicamor Alvarez y Gata	Necesit
" Gayetano Wallcorba y Mexia	Necesit
" Narciso Calderon de la Barca	Necesit
" Vicente Merino y Palamedes	Sobresaliente
" Jose Florit y Muxcun	Sobresaliente
" Lino Horca y Borostegui	Sobresaliente
" Pedro Malonga y Gilgado	Sobresaliente
" Fidencio Ables y Sanz	Sobresaliente
" Elias Corona y Gomez	Sobresaliente
" Ricardo Pacheco y Fuentes	Sobresaliente
" Juan Martinez y Abades	Notable
" Antonio Alsina y Jimels	Notable
" Mariano Santada y Guerra	Notable
" Manuel Mendez y Gutierrez	Notable
" Lorenzo Berda y Bisbal	Notable
" Maximino Sena y Munoz	Notable
" Faustino Tebedo y Subra	Notable
" Mauricio Camargo y Vena	Aprobado
" Luis Latorre y Chacoli	Aprobado
" Genaro Muniz y Melasco	Aprobado
" Carlos Cabrero y Rizo	Aprobado
" Juan Hurinok y Arratibel	Aprobado
" Eduardo Daguino y Gorriz	Aprobado
" Rafael Hernandez y Lopez	Aprobado
" Cipriano Folgueras y Doixtua	Aprobado
" Sebastian Tur y Ramon	Aprobado
" Adrian Mendez y Lopez	Aprobado
" Pedro Yasete y Barrera	Aprobado
" Mariano Ramirez y Marcial	Aprobado
" Manuel Cuspo y Villanueva	Aprobado
" Lorenzo Cardenas y Ugarte	Aprobado

Dibujo Natural

D. Jose Ignacio Molina y Gutierrez	Aprobado
" Aquilino Cuervo y Heras	Aprobado
" Pascasio Munoz y Mazar	Aprobado
" Theodoro Luchman y Traguierre	Aprobado
" Angel Zamorano y Alcáide	Aprobado
" Alberto Gonzalez y Gutierrez	Aprobado
" Carlos Matamoros y Frias	Aprobado
" Eusebio Perez y Vallurca	Aprobado
" Joaquin Martinez y Martinez	Suspense
" Julian Moreno y Barrio	Suspense
" Diego Pellicer y Viguera	Suspense
" Agustin Garcia y Gonzalez	Notable

Paisaje (Union elemental)

D. Antonio Alvarado y Hernandez	Medalla
" Ramon Alsinia y Aguila	Medalla
" Manuel Perez y Sebastian	Accesit
D. Benita Benito y Saez de Tejeda	Accesit
D. Antonio Orambure y Uranga	Sobresaliente
D. Luisa Gamex y Criado	Sobresaliente
D. Plácido de la Calle y Lázaro	Sobresaliente
" Domingo Rodriguez y Garcia	Sobresaliente
" Francisco Cabanron y Hernandez	Sobresaliente
" Francisco Garcia y Mascare	Sobresaliente
" Carlos Cabrera y Rizo	Sobresaliente
" Enrique Puig y Soler	Notable
" Jose M. May y Dagues	Notable
" Eduardo Pinar y Moya	Notable
" Diego Martinez y Ruiz	Notable
" Jose Marin Baldo y Burguero	Notable
" Jose Rojas y Perinan	Notable
" Juan Martin y Ferriol	Notable
" Jose Martin y Balanzat	Notable
" Enrique Sartorius y Ochotorena	Notable
" Aristides del Rio y Pichardo	Notable
" Salvador Gutierrez y Monso	Notable
" Primitivo Alvarez y Armesto	Notable

Paisaje (Seccion elemental)	D. Enrique Penuel y Gloria	Notable
	" Antonio Herrera y Vergara	Notable
	" Manuel Ruiz y Guerrero	Notable
	" Antonio Fernandez y Martin Rico	Aprobado
	" Mariano Soto y Plaza	Aprobado
	" Mariano Lantada y Guerra	Aprobado
	" Claudio Sola y Gomez de la Torre	Aprobado

Paisaje (Seccion superior)	D. Ramon Alina y Amils	Medalla
	" Jose Stranch y Olea	Accesit
	D. Carmen Stranch y Olea	Accesit
	D. Pedro Balonga y Quirado	Accesit
	" Eugenio Alvarez y Dumont	Sobresaliente
	" Cesar Alvarez y Dumont	Sobresaliente
	" Sebastian Ruiz y Ramon	Sobresaliente
	" Eduardo Lagnino y Garrigos	Sobresaliente
	" Lorenzo Berda y Bisbal	Sobresaliente
	" Manuel Ruiz y Guerrero	Sobresaliente
	" Luis Latorre y Chacola	Notable
	" Macario Marcoartu y Goicoechea	Notable
	" Placido de la Calle y Lazaro	Notable
	" Carlos Cabrera y Rizo	Notable
	" Julian Moreno y Barrio	Aprobado
	" Eduardo Romaguera y Alisal	Aprobado
	" Jose Ignacio Molina y Gutierrez	Aprobado
	" Vicente Mirino y Galvanida	Aprobado
	" Julian Fernandez y Martin	Aprobado
	" Eustasio Larrasa y Uriarte	Aprobado
	" Antonio Ruiz de Salas y Garcia	Aprobado
	" Eduardo Moral y Lopez	Aprobado

Colorido y Composición D. Quinte Gomez y Placent

" Agustin Salinas y Teniel	Medalla
" Cesar Alvarez y Dumont	Medalla
" Eugenio Alvarez y Dumont	Sobresaliente
" Quinte Merino y Balbameda	Sobresaliente
" Lino Horra y Borosigui	Sobresaliente
" Justino Larraca y Muiarte	Sobresaliente
" Maximino Pita y Munoz	Sobresaliente
" Pascasio Munoz y Alcaraz	Sobresaliente
" Julian Torchesillas y Lara	Sobresaliente
" Cristobal Vallsolba y Mejia	Notable
" Lorenzo Cardenal y Ugarte	Notable
" Mariano Lantada y Guerra	Notable
" Macario Marcoantony y Goicoechea	Aprobado
" Eduardo Daguino y Garrigos	Aprobado
" Rafael Hernandez y Lopez	Aprobado
" Pidenio Mabe y Saura	Aprobado
" Alberto Gonzalez y Gutierrez	Aprobado
" Diego Pellicer y Higuera	Suspense

Dibujos y Modelado del Nat. y Paisaje

" Antonio Aramburu y Uranga	Medalla
" Manuel Mendez y Intualgo	Medalla
" Lorenzo Berda y Ribot	Accesit
" Faustino Acibedo y Subra	Accesit
" Jose Garcia de los Rios y Obeso	Accesit
" Jose Yorra y Paraja	Sobresaliente
" Jose Maria Baldo y Burguero	Sobresaliente
" Jose Stranch y Olea	Sobresaliente
" Angel Tribles y Serrano	Sobresaliente
" Jose Solis y Camino	Notable
" Jose Urutia y Boira	Notable
" Pedro Balonga y Guirado	Notable
" Manuel Perez y Sebastian	Notable
" Antonio Cabanxon y Hernandez	Notable
" Sebastian Irujo y Hamon	Notable
" Primitivo Alvarez y Teniel	Notable

D. M. del Cant ^o y Popajes	Salvador Gutierrez y Alonso	Notable
"	José Martinez y Hernandez	Notable
"	Luis Vega y Quintanilla	Notable
"	Pablo Pina y Borrero	Notable
"	Eusebio Perez y Balluerca	Notable
"	José San Bartolome y Planesas	Notable
"	Adolfo Padierna de Villapadierna y Villarrubia	Notable
"	Julio Gilardo y Vazquez	Notable
"	Genaro Leal y Conde	Notable
"	Enrique Pascual y Gloria	Notable
"	Manuel Ruiz y Guerrero	Notable
"	Arturo Rodriguez y Vicente	Notable
"	Enrique Gutierrez y Granados	Aprobado
"	Enrique Ruiz y Soler	Aprobado
"	Fernán Morijon y Garcia	Aprobado
"	Manuel Cardenas y Diaz	Aprobado
"	Julian Fernandez y Martin	Aprobado
"	Martin Pastelty Papell	Aprobado
"	Eduardo Moral y Lopez	Aprobado
"	José Maria Puay y Piques	Aprobado
"	Francisco Garcia y Mascaro	Aprobado
"	Eduardo Pinar y Moya	Aprobado
"	José Rojas y Periman	Aprobado
"	Juan Martin y Furiel	Aprobado
"	Luis Vega y Alfaro	Aprobado
"	Ramon de Francisco y Berdayes	Aprobado
"	Epifanio Barruso y Ciria	Aprobado
"	Nemesio Fernandez Cuata y Pota	Aprobado
"	Carlos Lopez y Garcia	Aprobado
"	Isidro Suarez Yucan	Aprobado
"	Antonio Ruiz de Salces	Aprobado
"	Mariano Ito y Plaza	Suspense
"	Carlos Uribarri y Alvarez	Suspense
"	José Salgado y Rodriguez	Suspense
"	Enrique Sartorius y Ochotorena	Suspense
"	José Martin y Palanxat	Suspense

Dibujo y M. del Nat. y Arqueol.	D. Claudio Solá y Gouss de la Torre	Suspense
	" Diego Martínez y Ruiz	Suspense
	" Carlos Arco y Valdes Solis	Suspense

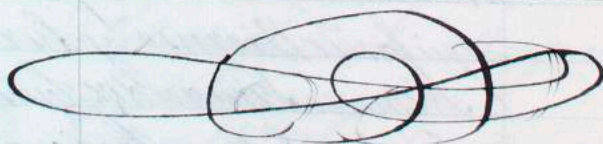
D. y. Modelado del Natural	D. Mariano Ramírez y Marcial	Medalla
	" Manuel Menéndez y Entralgo	Accesit
	" Mauricio Samargo y Mina	Sobresaliente
	" Angel Zamorano y Alcáide	Sobresaliente
	" Antonio Albina y Anils	Accesit
	" Cipriano Folgueras y Doixtua	Notable
	" Aquilino Curro y Heras	Aprobado

Grabado en dulce	D. Carlos Uribe y Álvarez	Consid. ^a de Medalla
	" Enrique Gutiérrez y Granado	Notable

Grabado en hueco	D. Mariano Ramírez y Marcial	Consid. ^a de Medalla
	" Aquilino Curro y Heras	Sobresaliente

Premios de 500 pesetas

Pintura de Historia	D. Agustín Salinas y Heruel	500
Escultura	" Antonio Albina y Anils	500
Grabado en dulce	" Carlos Uribe y Álvarez	500
En total Pesetas		1.500



Presupuesto

que presenta al Excmo Sr. Director de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, el Profesor que en ella desempeña la enseñanza de Perspectiva, de los modelos gráficos que deben construirse mas fuertemente, si ha de poderse continuar dando la enseñanza de segundo curso conforme al método establecido en la referida Cátedra y cuyos modelos y aparatos de su primer curso fueron ya adquiridos, casi en su totalidad.

Cuadros, Modelos gráficos	Títulos de los cuadros y lecciones q. cada uno ha de contener	Dimensiones		Precios	
		Ancho	alto	Pistas	cent.
I.	Un cuadro conteniendo cuatro grandes de series de basas capitales y cornisamentos y arcos de los ordenes de arquitectura toscano y Dorico, vistos de frente y oblicuo respectivamente, p. la formacion de conjuntos arquitectónicos	1'30	96	500	"
II.	Un cuadro conteniendo dos grandes lecciones de series de capitales Jónicas, vistos de frente por sus dos aspectos de cara y de costado, disjuntos p. el trazado parcial y de conjuntos	1'30	96	500	"
III.	Un cuadro conteniendo una sola leccion de gran tamaño p. el trazo de parcial y de conjuntos de los capitales Corintios, vistos de frente	1'30	96	500	"
IV.	Un cuadro conteniendo una sola leccion de gran tamaño p. el trazado parcial y de conjuntos de los capitales Corintios, en posición vista oblicua morote	1'30	96	550	"
V.	Un cuadro conteniendo una grande leccion de conjunto total, de intercolumnios con arcos, del orden Dorico	1'30	96	625	"
VI.	Un cuadro conteniendo una grande leccion de conjunto, para la aplicacion del sistema de escalas proporcionales, y division, al metro de líneas oblicuas y perspectivas. Servirá de modelo natural a esta leccion el "Palacio de Monterrey de Salamanca"	1'30	96	700	"
VII.	Un cuadro conteniendo una grande leccion de Perspectiva oblicua, caso especial en que se hace necesaria la aplicacion del método general de operaciones ya establecido en la primera parte. Servirá de modelo natural a esta leccion, el "Salon del tranvía de Toledo"	1'30	96	700	"
VIII.	Un cuadro conteniendo las lecciones necesarias al trazado con plato de escaleras en perspectiva, de frente, oblicuamente y la de élise llamada de Caracas	1'30	96	500	"
IX.	Un cuadro conteniendo las lecciones necesarias al trazado del círculo, con aplicacion a la perspectiva de puertas, ventanas, hornacinas, bóvedas y lunetos de frente	1'30	96	500	"
Suma que sigue a la vuelta.				5075	"

Cuadros

Modelos y ejemplares. Asuntos de los cuadros y lecciones que cada uno ha de contener

Dimensiones

Precios

		ancho	alto	Pistas en \$	
	Suma de la vuelta			5075	"
X	Un cuadro conteniendo el trazado de archedas, vistas oblicuamente, con lunetos, puertas y hornacinas	1'30	96	600	"
XI	Un cuadro conteniendo la perspectiva de un gran puente, con arcos y tajamares, con mas otros varios cuerpos, de forma, situacion y alturas diversas, a fin de que sirvan a la vez de motivo p. ^a el establecimiento de reglas suficientes p. ^a la colocacion de las figuras en todos los cuadros de frente y oblicuos.	1'30	96	500	"
XII	Un cuadro para el trazado de una perspectiva oblicua, con techo arteso nado. Una casa monumental y noviliarco	1'30	96	500	"
	Suma total	Pistas		6.675	"

Madrid 18 de Mayo de 1882

P. G.

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 11 de Julio de 1882

D. Carlos Luis de Ribera. P.^{to}

" Gabino de Medina

" Domingo Martinez

" Luis de Madrazo

" Juan Samso

" Sebastian Lozano

" Mijo Vera

" Miguel Sadraque

" Sebastian Garcia (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. Director, D. Carlos Luis de Ribera y siendo las 9 de la mañana se dió principio a la sesion por la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Seguidamente se constituyeron los Profesores asistentes en las clases de Coloreado con objeto de juzgar los trabajos de los opositores al premio de las 500 pesetas correspondientes a esta clase, cuyo número eran tres; marcados los ejercicios con las letras A. B. C. despues de un detenido exámen resolvieron se hiciese por votacion secreta y verificado el escrutinio, resultó ser adjudicado dicho premio por ocho votos, ó sea por unanimidad a la figura marcada con la letra C. hecha por D. Agustin Salinas y ternil.

Constituidos despues los señores Profesores en la clase de Modelado por el Natural, examinaron con igual detencion los trabajos de los opositores, y hecha la votacion como en la clase anterior, resultó obtener la letra A. seis votos y la B dos, quedando por tanto adjudicado el premio al Sr. D. Antonio Medina y Amils, ejecutor de la figura designada con la repetida letra A.

Se pasó a juzgar el trabajo presentado por un solo opositor al premio correspondiente al Grabado en dulce, y preguntado por el Sr. Director si habia ó no lugar al premio resultó de la votacion cinco votos si dos no y una papelita en blanco. Examinado el trabajo, se procedió a la adjudicacion del

premio, y cuando serlo por cinco votos el opositor
D. Carlos Uribarri y Alvarez

constituidos univocamente en el local de la Se-
cretaria fueron aprobadas y firmadas las
actas respectivas.

Se hizo saber por el Sr. Secretario que eran va-
rios los artistas que repetidas veces habian solicita-
do los maniquis y trajes que la escuela poseia y
que hasta entonces se venian prestando con autori-
zacion del Sr. Director y Profesores respectivos, p.^o
que seria conveniente determinar si esto habia de
continuar; y la Junta acordó que los maniquis
no se diesen a nadie de ningun modo, y respecto a
los trajes, solo pudieran prestarse a los Profesores
de la escuela previa autorizacion del Sr. Director
y con asentimiento de los Profesores a cuya clase
sirven.

Y seguidamente se dió cuenta de haber sido
examinados doce aspirantes a ingreso en la
escuela durante el mes de Febrero, importando los
derechos sesenta pesetas por este concepto, que fue-
ron distribuidas y entregadas en el acto a raxon
de veinte cada uno a los Sres. Sr. Director,
D. Pablo Gouzalvo y D. Luis de Madrazo.

Se dió cuenta de haberse presentado a exámenes de
fin de curso ciento quince alumnos, que abonaron a
raxon de cinco pesetas cada uno la cantidad de
quinientas setenta y cinco pesetas, que distribuidas
en doce partes, correspondian 95 pesetas, 82 cent.^{os} al
Sr. Director, y 47 y 91 cent.^{os} a los demas Sres. Profesores,
cantidad que les fue entregada en el acto a los
Sres. asistentes a la Junta.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Sr.
Director levanto la sesion de que Certifico.

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Aparicio

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 2 de Octubre de 1882.

Dr. Ribera Presidente

" Medina

" Machiayo

" Samso

" Lozano

" Haes

" Espinosa

" Martinez

" Gonzalvo

" Aparicio Secretario

Reunidos en el local de la Secretaria de la Escuela a las 10 de la mañana los Sres que se expresan al margen bajo la presidencia del Sr. Director, D. Carlos Luis de Ribera, se dio principio a la sesion con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de un traslado de la Direccion general de Instruccion Publica al ordenados general de pagos por obligaciones del Ministerio de Fomento aprobando la propuesta y disponiendo se abonen a los alumnos agraciados con el premio de las quinientas pesetas, D. Agustin Sañinas y Kermel, D. Antonio Meina y Thirio y D. Carlos Mribarri y Alvarez. Al que suscribe dio cuenta de haberse verificado asi, habiendo firmado los interesados la correspondiente nominacion y remitida al Ministerio para justificar la cantidad librada a efecto.

Se dio cuenta de otra de la Direccion por la que se nombran jueces del Tribunal de oposiciones a la Cátedra de Anatomia pictorica vacante en esta Escuela a los Sres D. Manuel Tioz y Pedraja (presidente) y vocales a los Sres, D. Jose Maria Torral, D. Francisco Perez, D. Aureliano Marti de San Juan, D. Vicente Aguilvel, D. German Hernandez y D. Gabriel Maureta.

Se leyó un oficio de la Direccion general fecha 20 de Julio, repetido en 25 de Agosto ultimo por el que se pide noticia de los Sres Profesores dependientes de la Escuela que hayan obtenido cruces de Carlos III, Isabel la Catolica & con expresion de la clase y fecha.

en que les fueren concedidas.

Se dio cuenta de un oficio de la Direccion general de 16 de Setiembre del corriente año en el que participa que en vista de la comunicacion del Sr. Director de esta Escuela manifestando las necesidades de reparar y aumentar el material de enseñanza de la misma, y atendiendo a las razones expuestas, S. M. el Rey (q. D. g.) tenia a bien disponer que para la adquisicion de modelos y demas objetos que sean necesarios para la enseñanza se libren a favor del Habilitado de la misma a justificar, la cantidad de cinco mil pesetas. La Junta quedo enterada.

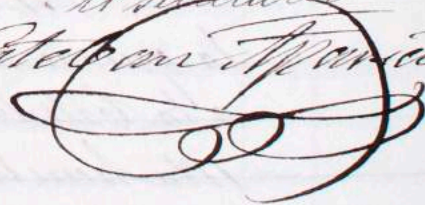
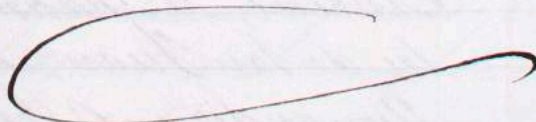
Se dio cuenta de haberse dispuesto por el Sr. Director de la Escuela, que la clase de Colorido sea en duracion de cuatro horas en vez de las dos que antes tenia designadas.

Se nombro el Jurado que habia de juzgar los ejercicios de exámenes de ingreso y rechazo en los tres Profesores, el Sr. D. Carlos de Flores, D. Juan Samso y D. Jose Matiban Lozano.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Director levanto la sesion siendo las once y media de la mañana de que certifico.

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Manóiz

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 3 de Febrero de 1883.

Sr. D. Carlos Luis de Ribera (p^{te})
 Sr. Domingo Martínez
 Sr. Pablo Gurrea
 Sr. Sabino de Medina
 Sr. José Esteban Lozano
 Sr. Esteban Paricio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de esta Escuela a las 8 de la noche los Sres que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D^{no} e Ilmo Sr. Director, se dio lectura del acta anterior que fue aprobada. Se dio cuenta de un oficio del Sr. Profesor, D. Juan Samso participando al Sr. Director de que era imposible asistir a la Junta, así mismo lo hizo D. Juan José Martínez Espinosa.

Se presentó por el Secretario que suscribe un recibo firmado por el Sr. Director, D. Carlos de Haes, D. Juan Samso y D. José Esteban Lozano, por el que se acreditaba haber recibido 78 pesetas 78 centimos que les habia correspondido por los derechos de exámenes de nuevo ingreso en el año 1882, habiendo sido los examinados setenta y tres y satisfecho cinco pesetas cada uno.

Se dio cuenta de una comunicacion de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de 17 de Octubre de 1882, autorizando al encargado de su taller de Vaciados para que ejecutase el de la estatua de Mercurio, con arreglo a lo que dispone el art. 34 del Reglamento de dicho taller.

Se dio cuenta de otra del Ilmo Sr. Director de Instrucción Pública participando que S. M. el Rey (q. d. g.) habia tenido a bien aprobar el presupuesto unificado por el Sr. Director de la Escuela, importante seis mil seiscientas setenta y cinco pesetas, para atender a la adquisicion de los modelos gráficos: ciento cinco que debian construirse para la clase de Perspectiva.

a cargo del Sr. Profesor D. Pablo Canabalvo.

Se dio cuenta de otra de 23 de Noviembre de 1882, tambien del Hmo Sr. Director general participando que en vista de la instancia presentada por el Sr. Profesor D. Juan Jose Martinez Espinosa, solicitando un nuevo ascenso que por rason de antigüedad le corresponde, S. M. el Rey (q. D. g.) de conformidad con lo dispuesto en el Real decreto de 5 de Mayo de 1871, con lo informado por el Consejo de Instruccion Publica y propuesto por la Direccion general, habia tenido á bien conceder al referido Profesor un ascenso de 500 pesetas anuales sobre el haber de entrada y de los ascensos que ya disfruta, cuyo ascenso será abonado desde 15 de Agosto de 1881.

Se dio cuenta de otra, tambien del Hmo Senor Director general, de 6 de Diciembre de 1882 autorizando en vista de la instancia presentada por D.^a Dolores Rodero y Novado para que se la matriculase en la clase de "Dibujo y Modelado del Antiguo y Propio", por ser indispensable al estudio de la Escultura á que se dedica la interesada, sin que esta concepcion establezca jurisprudencia para casos generales.

Se dio cuenta de otra, tambien del Hmo Senor Director general de 20 de Diciembre de 1882, participando que S. M. el Rey (q. D. g.) y de conformidad con lo dispuesto en el Real decreto de 5 de Mayo de 1871, con lo informado por el Consejo de Instruccion Publica, y lo propuesto por la Direccion general, habia tenido á bien conceder al Sr. D. Carlos de Haces, un ascenso de 500 pesetas anuales sobre su haber de entrada y de los abonos que ya disfruta, el cual le será abonado desde 21 de Agosto de 1882.

Se dio cuenta de otra comunicacion de 20 de Diciembre de 1882 tambien del Director general participando haber nombrado al dependiente de esta oficina, Matias Lopez, Ayudante de estampancion.

en la Caligrafía Nacional, asignandole el sueldo anual de mil doscientas cincuenta pesetas.

Se dio cuenta de otra de igual fecha que la anterior, dando cuenta de haber sido nombrado en la vacante del referido Bedel Matías Lopez y Lopez a D. José Gomez y Muñoz, licenciado del ejército y Comisario cesante de Ferrocarriles, asignandole al efecto el sueldo anual de mil pesetas.

Se leyó un B. L. M. de D. Leopoldo Polier y Vilchur, Secretario General de la Universidad Central, en el que participaba que el Ilmo Sr. Rector visitaria la Escuela el viernes 5 de Enero de 1883. El Ilmo Sr. Director hizo presente que así lo había verificado y que según le manifestó expondría a la superioridad el estado lastimoso en que se hallaba la Escuela respecto a las malas condiciones del local y la necesidad imperiosa de un edificio que se destine al efecto.

Se dio cuenta de otra comunicación de 5 de Enero de 1883 del Ilmo Sr. Director general participando que S. M. el Rey (p. D. g) teniendo presente lo dispuesto en el Real decreto de 5 de Mayo de 1874 y de conformidad con lo informado por el Consejo de Instrucción Pública y propuesto por la Dirección general, había tenido a bien conceder al Sr. Profesor D. Domingo Martinez Aparici un ascenso de 500 pesetas anuales sobre su haber de entrada, el cual será abonado desde el 11 de Diciembre de 1881.

Se dio cuenta de un oficio de 9 de Enero de 1883 del Ilmo Sr. Rector de la Universidad central participando al Sr. Director que los Profesores que tengan derecho electoral para el cargo de Senador y deseen ejercitar su sufragio, se hallan dispensados de la asistencia a las clases el día de la elección 11 de Enero del corriente año.

Se dio cuenta de una comunicación del Ilmo Sr. Director general de Administración y Fomento en el Ministerio de Ultramar participando al de esta Escuela, que S. M. el Rey (p. D. g) había tenido a bien autorizar la entrega de los dibujos y estudios correspon-

dientes al tercer año, de los pensionados de Roma, D. Felipe Eduardo Resurrección y D. Miguel Zaragoza, alumnos de la Academia de dibujo y pintura de Manila, al Director de la Academia de Bellas Artes en Roma.

Se dio cuenta de un oficio fecha 14 Enero 1883 suscritos por los alumnos de esta escuela, D. Ricardo Salas y Fuentes y D. Ignacio Figueroa Hernandez manifestando al Sr. Director acompañaban una instancia firmada por la mayoría de los alumnos, con objeto de que si la creyese justa se dignase elevarla al Sr. Ministro de Fomento con el informe que estimase. Se leyó dicha instancia de fecha también de 14 Enero 1883 en la que los alumnos exponen al Sr. Ministro de Fomento, que el local dedicado a la clase de Colorido además de ser insuficiente para el número de alumnos matriculados, carece de condiciones, en particular de luz, y solicitando se concedan a la escuela los Boardillones inhabitados que pertenecen al Museo de Historia Natural; suplicándole se sirva disponer se haga un reconocimiento por persona competente y que se cedan a la escuela y mandando se lleven acabo las obras para la Cátedra de Colorido; tan necesitada de modificación siguen las firmas de los alumnos.

Se dio cuenta de una carta oficio su fecha 13 Enero 1883, suscrita por el Académico de la Real de San Fernando, D. Francisco M.º Tubino, manifestando al Sr. Director se sirviese remitir a la Comisión del Boletín, los datos referentes a los últimos exámenes y los relativos a la matrícula de este año para publicarlos en el correspondiente a Enero como hizo el año anterior.

Se dio cuenta de una comunicación de 31 de Enero 1883 del Sr. Secretario general de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

manifestando habia acordado la misma en sesion ordinaria del dia 22 de Enero 1883, que esta escuela designase los tres individuos de la misma que con arreglo al art.º 31 del Reglamento de la Academia Española de Bellas Artes en Roma han de formar parte del Tribunal de oposicion a la plaza vacante de pensionado de numero por la escultura, y remitiendo la lista de los individuos que han sido nombrados por la misma Real Academia y el Ministerio de Estado = nombramiento del Ministerio Presidente = Don Sr. D. Sabino de Medina = Vocales = D. Elias Martin y D. Geronimo Lúnel = Academia: D. Francisco Pellicer, D. Francisco M.º Zubino y D. Manuel Oliver y Hurtado. = Escuela La Junta, en vista de la comunicacion anterior procedió al nombramiento de los tres Profesores que habian de figurar en dicho Tribunal, recayendo este en los tres Profesores, D. Luis de Madrazo, D. Pablo Gonzalez y D. Jose Esteban Lozano.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Director levanto la sesion siendo las diez y media de la noche de Que Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Martin

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 29 de Junio de 1883.

Sr. Ribera (Presidente)

" Martínez (D.)

" Medina

" Lapinosa

" Haes

" Madrazo

" Lamsó

" Puebla

" Lozano

" Aparicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela bajo la presidencia del Sr. D. Sr. Director, los Señores que al margen se expresan y siendo las 8^h de la noche se dió principio á la sesion con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de una Real orden de 16 de Marzo del corriente año por la que S. M. el Rey (q. D. g.) de conformidad con lo informado por el Consejo de Instrucción Pública y por el de Estado, ha tenido á bien nombrar Profesor de Colorido y Composicion en esta Escuela á D. Dioscoro Teófilo Puebla, con el sueldo anual de cuatro mil pesetas asignadas en el presupuesto vigente, y demas ventajas que concede la Ley al Profesorado.

Se dió cuenta de haberse recibido una coleccion de vaciados reproduccion de varios trozos de monumentos que se encuentran en Alcalá de Henares remitidos por el Sr. Director de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, de orden de la Direccion general, dedicados á esta Escuela con destino á la enseñanza.

Se procedió al arreglo del cuadro de premios de quinientas pesetas y se acordó por este año que uno de ellos se destinase á la clase de Grabado en bucco.

Se procedió al nombramiento de Habilitado para el próximo año económico cayendo este, en el Profesor Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, cesando el que lo desempeñaba, el Sr. D. Sabino de Medina.

Se dio cuenta de las actas de exámenes de fin de curso, habiendo sido los alumnos examinados ciento cinco segun las papeletas que constaban al respaldo de los trabajos presentados.

Asi mismo se dio cuenta de haberse ^{examinado} cinco aspirantes a ingreso que abonaron las 3 pesetas de derechos, en los exámenes extraordinarios del mes de Febrero.

Se acordó que los ejercicios de oposicion al premio de quinientas pesetas, en la clase de Colorido, ademas del ejercicio establecido de la figura, haran una composicion pintada en el termino de ocho horas.

Asi mismo se acordó se hiciese en la de Modelado por el Natural, siendo la composicion modelada y en el mismo tiempo.

Se acordó tambien a propuesta del Excmo Sr. Profesor D. Carlos de Haes, que en su clase de Paisaje, los alumnos que hagan oposicion al premio de las quinientas pesetas ademas del ejercicio ya dispuesto han de haber aprobado el estudio de la Perspectiva.

Se puso en conocimiento de la Junta se habian adquirido con destino a la Biblioteca de la Escuela varias obras literarias que constan a continuacion de este acta.

El Excmo Sr. Director entrego a la Junta de las gestiones que ha tiempo viene haciendo a la superioridad, a fin de conseguir las reformas indispensables que necesitan la localidad de las diferentes clases, por el excesivo numero de alumnos que a ellas concurren.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Director levanto la sesion siendo las diez de la noche de que Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Eduardo Ferraz

**Resultado obtenido en los exámenes
ordinarios del curso Académico de 1882 a' 1883**

<u>Clases</u>	<u>Nombres y apellidos</u>	<u>Calificaciones</u>
Teoría e Hist. ^a de las B. A.	D. Plácido de la Calle y Laxaro	Medalla
	D. ^a Adela Simas y Ortiz	Accesit
	D. Cayetano Wallcorba y Menia	Accesit
	" Antonio Tramburni y Uranga	Sobresaliente
	" Pablo Peña y Pórrero	Sobresaliente
	D. ^a Benita Benito y Ruiz de Tejada	Sobresaliente
	D. José San Bartolomé y Llanes	Notable
	" José Serra y Paraja	Notable
	" José Solís y Camino	Notable
	" Primitivo Alvaraz y Armesto	Notable
	" Lorenzo Berda y Ribal	Notable
	" Joaquín Muñoz y Morillón	Notable
	" Manuel Cardenosa y Díez	Notable
	" José Guay y Dagues	Notable
	" José Rojas y Pirinán	Notable
	" Miguel Ángel Villar y Serrano	Aprobado
	" Salvador Lorenzo y Moreno	Aprobado
	" José M. ^a Larra de los Ríos y Obeso	Aprobado
	" Manuel Perx y Sebastián	Aprobado
	" Narciso Muñoz y Branga	Aprobado
	" Luis Palao y Ortubia	Aprobado
	" Pascasio Muñoz y Alcaraz	Aprobado
	" Manuel Menéndez y Interalgo	Aprobado
	" Francisco García y Margarit	Aprobado
	" Nicolás Lavieda y Lafargat	Aprobado
	" Carlos Cabrera y Pico	Aprobado

Perspectiva

D. ^a Benita Benito y Lax de Tijada	Medalla
D. Miguel Angel Villar y Ferrano	Accesit
" Antonio Mamburn y Munga	Accesit
" Juan Martinez y Mader	Accesit
" Jose Rodriguez y Salgado	Accesit
" Jose Serra y Paraja	Sobresaliente
" Manuel Castro y Villanueva	"
" Lorenzo Berda y Bisbal	"
" Jose Solis y Cammino	"
" Joaquin Munoz y Morillejo	"
" Placido de la Calle y Laxaro	"
" Pascasio Munoz y Mazar	"
" Primitivo Alvarez y Jimeno	Notable
" Pedro Balonga y Guirado	"
" Pablo Peña y Porrero	"
" Enrique Gutierrez y Granados	"
" Alejandro Hernandez y Rodrigo	"
" Manuel Perez y Sebastian	"
" Joaquin Gonzalez Vaseta	"
" Manuel Cardenosa y Diaz	"
" Jose Suay y Daques	"
" Carlos Batanero y Frias	Aprobado
D. ^a Dolores Rodero y Boado	"
D. Ricard Lorenz y Burgos	"

Anatomia pictórica

Narciso Mender y Branga	Medalla
Placido de la Calle y Laxaro	Accesit
" Joaquin Munoz y Morillejo	Sobresaliente
" Pascasio Munoz y Mazar	"
" Salvador Florent y Merino	Notable
" Pedro Balonga y Guirado	"
" Pablo Peña y Porrero	"
" Alejandro Hernandez y Rodrigo	"
" Luis Palao y Ortubia	"
Julian Fernandez y Martin	"

Anatomia

D. Jose Rodriguez y Salgado
 " Francisco Garcia y Mascaro
 " Nicolas Lavedan y Laforga
 " Nicanor Lorenzo y Burgos

Aprobado

"

"

"

Dibujo del Antiquo y Propaganda

D. Miguel Angel Huelles y Serrano

Medalla

" Antonio Hamburn y Uranga

Medalla

" Lorenzo Berda y Bisbal

Accesit

" Pedro Balonga y Guirado

Accesit

" Luis Palao y Ortubia

Accesit

" Manuel Mendez y Interalgo

Accesit

D. Benito Benito y Saez de Tejada

Accesit

D. Primitivo Alvarez y Arriesto

Sobresaliente

" Jose Solis y Camino

"

" Francisco Cabarron y Hernandez

"

" Manuel Mezquero y Ordoñez

"

" Ramon Pulido y Fernandez

"

" Manuel Villegas y Brueva

"

" Pablo Pina y Florero

"

" Manuel Perez y Sebastian

"

" Narciso Mendez y Brunga

"

" Carlos Lopez Garcia

"

" Jose Casanova y Clerch

"

" Jose Diaz y Molina

"

" Luis Pages y Aguilar

"

" Felix Gilardoy Vazquez

" Salvador Gutierrez Alonso

Notable

" Fermín Morjon y Garcia

"

" Joaquin Munoz y Morillejo

"

" Vicente Villar y Marso

"

" Alejandro Hernandez y Rodrigo

"

" Adelaido Pola y Gutierrez

"

" Eloy Ramirez y Morales

"

" Ramon Francisco y Verdader

"

" Nicanor Lorenzo y Burgos

"

" Julian Fernandez y Martin

"

Ant y Hojajes

D. Francisco Gonzalez y Guvra	Notable
" Jose Rojas y Perinan	"
" Julio Barrio y Cano	"
D. Maria Luisa Morales y Pastor	"
D. Epifanio Barruso y Ciria	"
" Luciano Sanchez y Santaron	"
D. Dolores Rodero y Boado	"
D. Jose San Bartolome y Llancus	"
" Mariano Goto y Plaza	Aprobado
" Enrique Puig y Soler	"
" Joaquin Gonzalez Ybarrata	"
" Francisco Garcia y Mascaro	"
" Enrique Pascual y Floria	"
" Jose Martin y Balanzat	"
" Domingo Rodriguez y Garcia	"
" Eduardo Banda y Pineda	"
" Diego Martinez y Ruiz	"
" Juan Mayoral y Oliver	"
" Enrique Bartolome y Ochotorena	"

Orujo del Natural

Eulalio Fernandez e Hidalgo	Medalla
D. Niberio Avila y Rodriguez	Medalla
" Ricardo Pacheco y Fuentes	Accesit
" Gregorio Torrubiano y Garcia	Accesit
" Cayetano Vallcorba y Moya	Accesit
" Miguel Angel Trillas y Serrano	Accesit
" Lorenzo Berda y Bisbal	Sobresaliente
" Vicente Merino y Balbameda	"
" Rafael Hidalgo y G. de Cabiedes	"
" Luis Palao y Ortubia	"
" Modoro Bruchun e Izaguirre	"
" Luis Vega y Quintanilla	"
" Jose San Bartolome y Llancus	"
" Jose Serra y Paraja	Notable
" Jose Solis y Camacho	"
" Antonio Tramburi y Uranga	"

Natural

D. Pedro Balanza y Guirado	Notable
" Juan Martinez y Abades	"
" Francisco Cabanizon y Hernandez	"
" Lino Horra y Borostegui	"
" Alberto Gonzalez y Gutierrez	"
" Pascasio Munoz y Acarar	"
" Manuel Munoz y Tutuialgo	"
" Genaro Leal y Bonde	"
" Jose Marin y Baldos	"
" Adrian Mendez y Lopez	"
" Buenaventura Cirilo y Jimenez	"
" Julian Moreno y Parrio	Aprobado
" Primitivo Alvarez y Arnesto	"
" Salvador Gutierrez y Monso	"
" Manuel Crespo y Villanueva	"
" Pablo Pena y Porrero	"
" Manuel Perez y Sebastian	"
" Manuel Cardinosa y Diaz	"
" Jose Casanova y Clerch	"
" Jose Verutia y Moira	"
" Julian Fernandez y Martin	"
" Jose Rodriguez y Salgado	"
" Jose Rojas y Perinan	"
" Angel Masada y Madrid	"
" Enrique Pasual y Gloria	"
" Nicolas Lavedan y Lafarga	"
" Jose Stranch y Olea	"
" Eduardo Moraly Lopez	"
" Felix Gilardo y Vazquez	"

Landscape Elemental

D. Jose Lupianez y Carrasco	Medalla
" Ramon Latasa y Laxcano	necesit
" Jose Serra y Paraja	Sobresaliente
" Eduardo Banda y Pineda	"
" Luis Pages y Aguilar	"
" Joaquin Munoz y Morillejo	Notable

Paraje elemental

D. Alejandro Hernandez y Rodrigo Notable
 " Joaquin Gonzalez Gaseta "
 " Manuel Cardenosa y Guir "
 " Nicanor Lorenzo y Burgos "
 " Jose Rodriguez y Salgado "
 " Angel Masada y Madrid "
 D.^a Luisa Morales y Pastor "

Paraje superior

" Enriqueta Miret y Gonzalez "
 " Vicenta Rodero y Boada "
 D. Lorenzo Berda y Bisbal Accedit
 " Manuel Perez y Sebastian Accedit
 " Ramon Latasa y Larcano Accedit
 " Jose Lupianez y Carrasco Accedit
 " Francisco Cabanxon y Hernandez Sobresaliente
 " Pedro Balonga y Guirado "
 " Angel Masada y Madrid "
 " Jose Stanch y Olea No se presento
 D.^a Carmen Stanch y Olea Sobresaliente
 D. Julian Moreno y Barrio Notable
 " Mariano Soto y Plaza "
 " Primitivo Alvarez y Arnesto "
 " Jose Serra y Taraja "
 " Antonio Herrero y Vergara "
 " Carlos Batanero y Frias "
 " Joaquin Gonzalez Gaseta "
 " Lino Gorra y Gorostegui "
 " Jose Casanova y Clerch "
 " Francisco Garcia y Mascaro "
 " Enrique Pascual y Gloria "
 " Eduardo Linares y Moya "
 " Jose Martin y Balanzat "
 " Carlos Cabrera y Rizo "
 " Jose Marin y Baldos "
 " Luis Pags y Aguilar "
 " Diego Martinez y Ruiz "
 " Enrique Santorinus y Ochotorena Aprobado

Ensayo superior

D. Enrique Ruiz y Soler	Aprobado
" Manuel Crespo y Villanueva	"
" Jose Suay y Lagunes	"
" Jose Rojas y Perinan	"

Colorado

D. Eugenio Alvarez y Dumont	Medalla
" Eustasio Zarracoa y Uriarte	Medalla
" Lino Yborra y Gorostegui	Necesit
" Maximino Tena y Munoz	Necesit
" Cesar Alvarez y Dumont	Necesit
" Vicente Merino y Balbameda	Necesit
" Eulalio Fernandez e Hidalgo	Necesit
" Juan Martinez y Abades	Sobresaliente
" Carlos Cabrera y Riro	"
" Luis Palao y Ortubia	"
" Cayetano Vallecorba y Meria	"
" Rafael Hidalgo y G. de Cabiedes	"
" Lorenzo Cerdas y Bisbal	Notable
" Vicente Gomez y Plasent	"
" Teodoro Erenchuniz Izaguirre	"
" Jose Casanova y Clerch	"
" Manuel Crespo y Villanueva	"
" Ricardo Pacheco y Fuentes	"
" Alberto Gonzalez y Gutierrez	"
" Pascasio Munoz y Alcazar	"
" Carlos Batanero y Frias	Aprobado
" Pedro Balonga y Guirado	"
" Jose Urutia y Boira	"
" Gregorio Torrubiano y Garcia	"
" Adrian Mendez y Lopez	"
" Jose M. Floret y Arizum	"

Composicion

D. Luis Palao y Ortubia	Aprobado
" Jose Casanova y Clerch	"
" Eustasio Zarracoa y Uriarte	"
" Juan Martinez y Abades	Suspensos

Composicion

D. Carlos Batanero y Frias

Suspendido

" Lorenzo Berda y Bisbal

"

" Lino Yborra y Gorostegui

"

" Carlos Cabrera y Rizo

"

" Cayetano Melcorba y Meria

"

" Pedro Balonga y Guirado

"

" Maximino Peña y Muñoz

"

" Manuel Crespo y Villanueva

"

" Rafael Hidalgo y G. de Cabiedes

"

" Vicente Mirino y Balbameda

"

" Ricardo Pacheco y Fuentes

"

" Eutalio Fernandez y Hidalgo

"

" Pascasio Muñoz y Alcaraz

"

" Adrian Mendiz y Lopez

"

" Jose M.^o Florit y Arizcun

"

Dibüjo y M.^o del Antiguo

D. Genaro Leal y Conde

Medalla

" Luis Palav y Ortubia

Medalla

" Ramon Pulido y Fernandez

Accesit

" Manuel Villegas y Brieval

Accesit

" Jose Guay y Daques

Accesit

" Lorenzo Berda y Bisbal

Accesit

" Jose Lupianer y Carrasco

Sobresaliente

" Jose Diaz y Molina

"

" Eduardo Banda y Pineda

"

" Luis Paez y Aguilar

"

" Salvador Gutierrez y Alonso

"

" Emilio Ramos y Aguilar

"

" Narciso Mender y Branga

"

" Francisco de Aris Lopez

"

" Jose Verraz y Paraja

"

" Francisco Monreal y Guevara

Notable

" Epifanio Barruso y Coria

"

D. Dolores Rodero y Boyado

"

D. Jose Stranch y Olea

"

" Salvador Florente y Merino

"

Dibujo y Modelado del Antiguo

D. Fermín Morijón y García	Notable
" Pedro Bulonga y Guirado	"
" Alejandro Hernando y Rodrigo	"
" Carlos López y García	"
" Ramon Francisco y Verdager	"
" Francisco García y Mascaro	Aprobado
" Eduardo Pinar y Moya	"
" Domingo Rodríguez y García	"
" Diego Martínez y Ruiz	"
" Mariano Goto y Plaza	"
" Enrique Ruiz y Soler	"
" Joaquín Muñoz y Morillo	"
" Julio Gros y Fernandez	"
" Vicente Villar y Maso	"
" Enrique Gutierrez y Granados	"
" Adelaido Pola y Gutierrez	"
" Joaquín González Vazeta	"
" Niconor Lorenzo y Burgos	"

Dibujo y M. del Natural

D. Manuel Menéndez y Sotrialgo	Medalla
" Miguel Angel Bille y Serrano	Accesit
" Cipriano Folgueras y Doirtua	Sobresaliente

Grabado en dulce

D. Enrique Gutierrez y Granados	Accesit
---------------------------------	---------

Grabado en hueso

D. Aquilino Curro y Heras	Medalla
" Mariano Ramirez y Marcial	Notable

Alumnos premiados con 500 pesetas
 D. Eugenio Alvarez y Dumont por la Pintura
 D. Cipriano Folgueras y Doirtua. Escultura
 D. Aquilino Curro y Heras. Grabado en hueso.

Nota de las Obras adquiridas con destino a la Biblioteca de esta Escuela.

- | | | |
|---|----------|--------------------------------------------------------------|
| 1 | ejemplar | Cantu. Historia universal 10 f. ^o en holandesa |
| 1 | " | La Fuente. Historia general de España, 30 tomos en holandesa |
| 1 | " | Virgilio Maron. Obras completas 1 tomo holandesa |
| 1 | " | Anat. La Sagrada Biblia 1 tomo pasta fina |
| 1 | " | Homero. Odisea. 1 tomo, holandesa |
| 1 | " | id. La Iliada. 3 tomos tela |
| 1 | " | Virgilio La Eneida. 2 tomos tela |
-

Acta de la Junta de Pro fesoros celebrada el dia 2 de Julio de 1882.

Ribera (Presidente)
Martinez
Medina
Sanzo
Madrazo
Sueña
Gonzalvo
Gozans
Aparicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que se expresan al margen bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. Carlos Luis de Ribera, y siendo las diez de la mañana, se dió principio a la sesion con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se presentaron las solicitudes de los aspirantes a los tres premios de 500 pesetas y fueron aprobadas.

Se dió cuenta de haberse presentado a examen de fin de curso, ciento cinco alumnos y recaudado la cantidad de quinientas veinticinco pesetas, que divididas en 12 partes, han correspondido 87.⁵⁰ al Excmo Sr. Director y 43.⁷⁵ a cada uno de los señores Profesores, que repartidas en el acto, firmaron el resguardo al que suscribe.

Hallandose colocados en las respectivas clases los ejercicios de los alumnos que aspiraban al premio de los 500 pesetas, se trasladaron los señores Profesores a la del colorado y siendo examinadas detenidamente, el Excmo Sr. Director preguntó si creian los señores Profesores habia lugar a premio y contestando afirmativamente se procedió a la votacion secreta resultando la figura designada con la letra E. con dos votos y la J. con seis, siendo

por tanto adjudicado el premio por los seis votos a' la figura marcada con la letra **J.** hecha por el alumno D. Cesax Alvarez y Dumont, entre los once presentados.

Constituidos en la clase de Modelado por el Natural, examinadas las obras con igual interes, y hecha la pregunta de si habia lugar a' premio; siendo la opinion de los tres Profesores afirmativa se procedio a' la votacion en la misma forma que en la clase anterior resultando **A.** con tres votos y **B.** con cinco, adjudicandose el premio a' la ultima hecha por D. Cipriano Folgueras y Doixtua, una de las dos presentadas.

Seguidamente fueron examinados los trabajos de la clase de Grabado en hueco, y hecha pregunta tambien de si habia lugar a' premio y confirmado por los señores Profesores, se procedio a' la votacion de igual manera que en las anteriores, resultando la letra **A.** con un voto y la **B.** con siete, siendo adjudicado el premio a' D. Aguilino Cuervo y Heras a' quien pertenecia la obra designada con la referida letra **B.**

Se dio cuenta de una solicitud de D. Manuel Terrojo a' fin de que se le nombrase Ayudante sin sueldo para la clase de Teoria e' Historia y la Junta acordo' hiciese una nueva solicitud que informada por el Director pasase a' la Superioridad.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levanto' la sesion siendo las 12 de la mañana de Que Certifico

N.º 12.

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Eduardo Manjón

Acta de la Junta de Profesores celebrada el Dia 24 de Octubre de 1883

Ribera (Presidente)

Gonzalez

Medrano

Puebla

Hues

Lepinosa

Martinez (Seminario)

Medina

Apacio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaria de la Escuela, los señores que se expresan al margen bajo la presidencia del Excmo e Ilmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, y siendo las ocho de la noche se dio principio a la sesion con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de una comunicacion de la Direccion general de instruccion publica aprobando la propuesta de premios de quinientas pesetas, y haberse entregado a los interesados los correspondientes a sus premios.

Se dio cuenta de otra tambien de la Direccion general por la que se nombra a D. Manuel Toranzo y Lorenzo, ayudante sin sueldo p.^o de desempeñar la clase de Teoria e Historia, en ausencias y enfermedades del Profesor D. Juan Jose Martinez Lepinosa, sin que este nombramiento le de opcion a ninguna de las ventajas del Profesorado.

Se dio cuenta de una comunicacion del Excmo Sr. Rector de la Universidad en la que se exige a todos los funcionarios que actualmente se hallan a las ordenes de esta Direccion y cuyos sueldos no excedan de mil quinientas pesetas y que tengan hijos mayores de seis años comprendidos en la edad escolar que fija el art.^o

7.º de la Ley de 9 de Setiembre de 1857 un certificado en que se acredite que estos recibían en la Escuela pública o privada o en enseñanza doméstica &c.

Se dió cuenta de otra comunicacion de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando a fin de que por esta Escuela se designasen tres Profesores de la misma, que con arreglo al art.º 31 del Reglamento de pensionados de la Academia española de Bellas Artes en Roma, han de formar parte del Tribunal de oposicion a dos plazas vacantes de pensionados de número por la Pintura de Historia y otros tres por la Escultura. Al efecto fueron nombrados el Sr. D. Carlos de Haes, D. Dioscoro Teófilo Puebla y D. Pablo Gonzalez p.º la pintura; y D. Luis de Madrazo, D. Juan José Martínez Espinosa y D. Juan Tambo para la Escultura.

Se dió cuenta por el Secretario que suscribe de haberse aumentado la consignacion del material de la Escuela, durante este año económico, en dos mil pesetas, siendo por tanto la cantidad con que hoy cuenta la Escuela, diez mil pesetas para el objeto indicado.

Dió cuenta tambien de haberse adquirido las colecciones de Bajo-relieves de Donatella y Lucas de la Róbia, con destino a la clase de D. Luis de Madrazo, hallandose ya colocados.

Se dió cuenta de haberse examinado de ingreso hasta hasta el día de hoy, cincuenta aspirantes.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. D. D. Presidente levanto la sesion siendo las diez de la noche, de Que Certifico
14.º 18.º

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Izquierdo

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 6 de Diciembre de 1883

Kibera (Presidente)
Martinez
Madruga
Espinoza
Gonzalez
Rico
Medina
Sanjo
Lozano
Buebla
Aparicio (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Kibera y siendo las ocho y media de la noche, se dio principio a la sesion con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de una Real orden de 23 de Noviembre procedente del Ministerio de Ultramar y dirigida al Sr. Director de esta Escuela, en la que participaba la remision de los trabajos hechos por los alumnos de la Escuela de Dibujo y Pintura de Manila, D. Felix Resurreccion Hidalgo y D. Miguel Zaragoza, pensionados p.^o perfeccionar sus estudios a fin de que fuesen juzgados por los señores Profesores y emitiesen a cerca de los mismos el informe que enarmona con el Reglamento aprobado por Real orden de 25 de Setiembre de 1880, previene la de 14 de Setiembre de 1881, que autorizó la permanencia en Roma, de los interesados durante los dos últimos años de suspension y determinó los trabajos que debian ejecutar dichos alumnos.

La Junta despues de examinar las obras de dichos señores que son las que constan al final de esta acta, manifestó que si bien eran mas los trabajos que con arreglo al Reglamento debian haber presentado, los que tenían a la vista, tanto de D. Felix Resurreccion como los de D. Miguel Zaragoza, reunian buenas condiciones y mérito muy favorable para sus autores, acordandose se comunicase así al Sr. Ministro de Ultramar.

Se dió cuenta de otra Real orden, tambien del Ministerio de Ultramar, participando que S. M. el Rey (q. D. g.) habia tenido a bien autorizar a' D. Esteban Millanera, para verificar en esta Escuela las operaciones de oposicion para aspirar a' una de las dos pensiones creadas con objeto de que los alumnos de la Escuela de Dibujo y Pintura de Manila, perfeccionen sus estudios en Europa, previniendo al mismo tiempo, que el interesado verifique los ejercicios con sugetos a' las formalidades prescritas por el alumno D. Rafael Suriquez y en armonia con los que establece el Reglamento aprobado por Real orden de 29 de Octubre de 1883; y terminados que fuesen los ejercicios se remitan a' dicho señor Ministro dentro de una caja cerrada y sellada, con certificcion de haber sido hechos segun previene el Reglamento citado. La Junta quedo' enterada.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levanto' la sesion siendo las diez de la noche de que Certifico

N.º B.
El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Millanera

Nota de los trabajos que fueron juzgados por los señores Profesores, pertenecientes a' los alumnos de la Escuela de Dibujo y Pintura de Manila

Sr. Resurreccion Hidalgo	Un Dibujo del Antiguo Un Boceto al oleo de 1'11 por 0'84 Un " " de 0'70 por 0'80 Un Cuadro historico al oleo de 1'11 por 0'84 Un " al oleo " Filozofa Romano" de 2'50 por 1'15
Sr. Laragoza	Un cuadro de costumbres "Italianas al oleo de 1'80 por 1'15 Un cuadro " Escultor Romano " " de 2'50 por 1'75

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 28 de Junio de 1884

Ribera (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela,
Medina los señores que al margen se expresan bajo la
Gonzálvo presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Lelis de
Hues Ribera, y siendo las nueve de la mañana se
Puebla dio principio a la sesión con la lectura del
Martínez Somino acta anterior que fué aprobada.
Tambo

Madrazo Se dio cuenta de las Reales ordenes, comu-
Lozano nicaciones y oficios siguientes:

Martínez Espinosa 1.ª De la Dirección general de Instrucción
Aparicio (Secretario) pública, de 10 de Diciembre de 1883, dirigida
al Excmo Sr. Director de la Escuela, participándole
que en vista del expediente de oposición a la
Cátedra de Grabado en hueco vacante en esta
Escuela y de conformidad con el dictamen del
Consejo de Instrucción pública y lo propuesto
por la Dirección general, S. M. el Rey (q. d. g.)
habia tenido a bien nombrar Profesor de la
referida Cátedra, a D. José Esteban Lozano, pro-
puesto por el Tribunal de oposición, con el sueldo
anual de cuatro mil pesetas y demás ventajas
que la Ley concede al Profesorado.

El Secretario manifestó que dicho señor habia
tomado posesión de su cargo el día once del
corriente mes y año.

2.ª De la Dirección general de Instrucción
pública, de catorce de Enero de 1884, remitiendo
para conocimiento de los Sres Profesores de la Escue-
la, diez ejemplares del Reglamento de exposiciones
de Bellas Artes, con sujeción a la que habia de cele-

brarse en Abril de 1884, a fin de que fuesen repartidos entre los Profesores y se les estimulase a que preparasen obras p.^{as} el mencionado certamen.

La Secretaría manifestó habia hecho el reparto de los referidos reglamentos.

3.^a Un oficio de 4 de Febrero de 1884 del Profesor Sr. D. Pablo Bonxalvo, dirigido al Excmo Sr. Director de la Escuela remitiendo un presupuesto de nueve cuadros modelos gráficos, importante seis mil ochocientas pesetas, y que para la enseñanza de la Perspectiva se hacen más urgentes a fin de que se pueda continuar la correspondiente al segundo curso de aquella asignatura, cuyo complemento de modelos gráficos y aparatos mecánicos se hallan próximos a su terminación.

El Secretario hizo presente se habia remitido a la Dirección el dicho presupuesto, cuyo por menor consta al final de esta acta.

4.^a Se dio cuenta de un traslado de 5 de Febrero de 1884 al Sr. Director, de una Real orden del Ministerio de Ultramar, participando que S. M. el Rey (q. D. g.) se habia dignado disponer que en lo sucesivo no se proceda a Nabono de pasaje de regreso a las Islas Filipinas a los alumnos de la Escuela de Dibujo y Pintura de Manila, pensionados para perfeccionar sus estudios en Europa, hasta después de que por dicho Ministerio y teniendo en cuenta el informe que ha de emitir esta Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, se declare que los trabajos de los expresados alumnos deben presentarse en el último año correspondan en número y clase a los que exige el Reglamento, con sujeción a cual obtuvieran los interesados su pensión.

5.^a Otra de la Dirección general de Instrucción Pública de 25 de Febrero de 1884, trasladando

al Director de la Escuela la Real orden en que participa que, en vista de la instancia que dirigia el Profesor, D. Juan Yansó, en solicitud del ascenso de antigüedad, oído el Consejo de Instrucción pública y resultando de la clasificación de este Profesor, que en once del mes de Diciembre último ha cumplido cinco años de servicios, S. M. el Rey (q. D. g.) de conformidad con lo preceptuado en los Reales decretos de 5 de Mayo de 1871 y 27 de Octubre del mismo año, con lo informado por dicho Consejo &, habia tenido a bien conceder al referido Profesor el ascenso de quinientas pesetas anuales sobre su haber de entrada, abonandosele desde el 17 de Diciembre último en adelante, con cargo al capítulo 11, art.º 2.º del presupuesto vigente.

6.ª Una comunicación de 29 de Febrero de 1884, del Ilmo Sr. Rector de la Universidad, participando que en vista de lo avanzado del curso, y no pudiéndose imprimir los programas a que se refiere la Real orden de 22 de Noviembre último, se proceda a la venta de los programas impresos, o se hagan conocer a los alumnos por cualquier otro medio adecuado.

7.ª Del Ministerio de Ultramar, de 13 de Marzo de 1884, dando cuenta a esta Dirección de haberse recibido en aquel la caja que contenía los ejercicios de oposición practicados en esta Escuela por el alumno D. Esteban Villanueva, en cumplimiento de la Real orden de 23 de Noviembre del año próximo pasado.

8.ª Mr B. L. M. del Director general de Aduanas, de 24 de Marzo corriente año, remitiendo con destino a esta Escuela, un tomo de información a cerca de las consecuencias que ha producido la supresión del derecho dife

remial de bandera en las industrias Lanza y Naviera.
 9.^a De la Dirección general, en 29 de Marzo del año actual al Exmo. Sr. Director de la Escuela participándole que, D. Esteban Aparicio, Secretario de esta Escuela pase temporalmente a prestar sus servicios a la Secretaría de la Exposición Nacional de Bellas Artes, en el próximo mes de Abril, para auxiliar los trabajos de la formación del catálogo, quedando igualmente a su cargo llevar las cuentas de la venta de los mismos y la de ingresos de entrada en los días de pago.

10.^a Un oficio de 3 de Abril del corriente año, de la tenencia de Alcaldía del Distrito de Buenavista, solicitando el local de costumbre para las elecciones de Diputados.

11.^a Una comunicación del Exmo. Sr. Director general de Instrucción pública, de 28 de Abril del año actual, participando al de esta Escuela, que en vista de la instancia elevada por los Sres. D. Alejo Vera, D. Elías Martín, D. Manuel Domínguez y D. Francisco Jover, Ayudantes de esta Escuela, solicitando se les considere como Profesores Ayudantes en propiedad y con derecho a optar por concurso a las Cátedras de número de la misma. &c. &c., S. M. el Rey (q. d. g.) de acuerdo con lo informado por el Consejo de Instrucción pública y propuesto por la Dirección general, tenía a bien disponer que los referidos Ayudantes sean considerados Profesores Ayudantes de esta Escuela en propiedad.

Se dio cuenta por el Secretario que suscribe que se habían recibido del Jefe del Negociado encargado de la Exposición Nacional de Bellas Artes que había de inaugurarse por S. M. el Rey el día 24 de Mayo, sus papulitas y que estas habían sido repartidas entre los Señores Profesores, que se presentaba la destinada al Sr. Puebla por no haberla admitido el mismo.

Así mismo se hizo presente y había entregado por la Secretaría y el Sr. Puebla, cuarenta y dos tarjetas de libre entrada a dicha Exposición a los 42 alumnos de la clase de Colorido que no eran expositores.

12.^a Una Comunicación de 30 de Mayo ult.^o dirigida por el Consulado de la Confederación Argentina en Madrid, al Excmo Sr. Director de esta Escuela, acompañada de seis ejemplares del Mapa y Sesena estadística de la República Argentina, para que colóque uno en la Biblioteca de la Escuela y reparta los demás entre los Sres Profesores.

13.^a Un oficio dirigido al Sr. Director, y del corriente por D. Alfricano Checa, participando que habiendo obtenido por oposición una plaza de pensionado de número en la Academia Española de Bellas Artes en Roma, no podía continuar desempeñando el cargo de Ayudante sin sueldo, en la asignatura de Perspectiva de esta Escuela.

14.^a Otro del Profesor de Perspectiva D. Pablo Gonzalvo, de 29 del corriente, manifestando que, en vista de la renuncia del cargo del Ayudante de su clase presentada por D. Alfricano Checa, rogaba al Sr. Director, propusiese para dicho cargo sin sueldo a D. Pascasio Muñoz Alcazar, por considerarlo apto para desempeñar dicho cargo.

Se dio cuenta de haberse efectuado los exámenes de fin del curso de 1883 a 1884, cuyas actas fueron aprobadas, cuyo resultado se anota al final de esta.

Así mismo se dio cuenta de que el 16 del actual se acordaron los ejercicios que habían de efectuarse en Pintura de Historia, de Paisaje y Escultura, los alumnos que hallándose en condiciones para ello hiciesen oposición a los tres premios de 50 pesetas uno, p.^a cada una de las secciones citadas. Seguidamente se procedió al nombramiento del

cargo de Habilitado de la Escuela para el próximo año económico de 1884 á 85 á fin de sustituir al que lo desempeñaba, Sr. D. Dióscoro Hevilo Puebla, cuyo cargo recayó en el Profesor, Sr. D. José Esteban Lozano. Seguidamente el que suscribe, presentó recibo por el que acreditaba haber abonado al Sr. Director, ciento cuarenta y cinco pesetas, y á los Sres. D. Domingo Martínez, y D. Dióscoro Hevilo Puebla, setenta y dos con cincuenta centimos, derechos que les habían correspondido por cincuenta y ocho alumnos que se habían presentado á examen de ingreso, cuyos ejercicios fueron juzgados por dichos señores.

Trasladada la Junta á las clases se comenzó por juzgar los ejercicios hechos para optar al premio de 500 pesetas por la clase de Paisaje, resultando haberse adjudicado este por unanimidad al designado con la letra A., cuyo autor resultó ser el alumno D. José Vila y Cisca.

Examinadas despues las figuras pertenecientes á la clase de Colocado y preguntado por el Sr. Director si habia lugar á Premio, y siendo de la contestación afirmativa se procedió á la votación, resultando en la forma siguiente: letra C. siete votos, la B. dos, quedando adjudicado el premio á la C. y pertenecer la figura á D. Maximino Peña y Muñoz.

En la misma forma fueron juzgadas las obras de Escultura, habiendo obtenido la letra A. siete votos y la letra B. dos, siendo adjudicado el premio al alumno, D. Miguel Argel Arilles y Serrano autor de la obra de la letra A.

Trasladada la Junta á la Secretaría, firmaron los Sres. Profesores las actas levantadas para la adjudicación de premios (los tres citados). Seguidamente el Secretario, que suscribe hizo

presente que el número de alumnos que se habían examinado al finalizar el curso, va de ciento seis y estos habían abonado por derechos a razón de cinco puntas cada uno, importando en total la cantidad de quinientas treinta puntas, que repartidas entre todos los Sres. Profesores, correspondieron a cuarenta y cuatro con diez centimos, exceptuando al Sr. Director a quien correspondieron ochenta y ocho con veinte centimos. Conforme lo recordado con las papilitas de exámenes sacadas por los alumnos, se entregó a cada Sr. Profesor los derechos citados que le correspondían y firmaron el resguardo al que suscribe.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Sr. Director y Presidente levantó la sesión siendo la una de la tarde, de que certifico.

El Presidente
Cástor Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Francisco

Proyecto o presupuesto que presenta al Excmo Sr. Director de la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado, el Profesor que en ella desempeña la enseñanza de Perspectiva, de los modelos gráficos que deben construirse más perentoriamente si ha de poderse continuar la enseñanza de segundo curso, conforme al método ya establecido en la referida cátedra con los modelos y aparatos que fueron adquiridos y sirven a aquel propósito

Cuadros
Modelos gráficos

Asuntos de los cuadros y lecciones q. cada uno ha de contener

		Dimensiones		Precios Pecas
		Ancho	Alto	
I.	Un cuadro conteniendo en grandes dimensiones el trazado de una <u>Perspectiva oblicua</u> , que representa un <u>Rico Salón de bella arquitectura</u> con <u>columnas</u> , <u>techo artesonado</u> , <u>arcos</u> , una <u>suntuosa cama</u> y oportuno <u>moviliario</u> . Todo presentado en su construcción <u>científica</u> de las masas totales y parciales	1' 30	96	775
II.	Un cuadro conteniendo en las mismas dimensiones que el anterior, el trazado en <u>perspectiva</u> del mismo salón, <u>partes y mobiliarios</u> que lo llenan y decoran, pero en su construcción <u>artística</u> que corresponde y <u>se</u> <u>cutarse</u> sobre las masas del precedente	1' 30	96	775
III.	Un cuadro p. ^o el trazado un conjunto de <u>monumentos con Remates, escalinatas y balaustradas</u> , visto de <u>frente y detallado</u>	1' 30	96	750
IV.	Un cuadro p. ^o el trazado del mismo tema anterior, visto <u>oblicuamente</u>	1' 30	96	1000
V.	Un cuadro conteniendo las lecciones que constituyen la enseñanza de las <u>reflexiones en el agua</u>	1' 30	96	650
VI.	Un cuadro conteniendo las lecciones que constituyen la enseñanza de las <u>reflexiones de los objetos en los espejos</u>	1' 30	96	700
				<u>4650</u>

Cuadros	Ancho		Puntas
	alto		
	Suma de la vuelta		4650
VII.	Un cuadro conteniendo una serie de <u>lecciones para los paisistas y Marinistas.</u>	1'30 96	650
VIII.	Un cuadro conteniendo una <u>enseñanza especial para los Pintores de Teatros</u>	1'30 96	700
IX.	Un cuadro conteniendo las lecciones necesarias al <u>complemento de la enseñanza de los pintores de teatro.</u>	1'30 96	800
Total 6.800 Pesetas			<u>6.800</u>
4 feb 784 - P. Gouzalvo -			

Resultado obtenido en los exámenes ordinarios de fin del Curso Académico de 1883 a 1884

Clases	Nombres y apellidos	Calificaciones
Teoría e Hist ^a de las B. Artes	D. Plácido de la Calle y Lázaro	Medalla
	" Joaquín Muñoz y Morillejo	Sobresaliente
	" Baltasar González y Ferrández	"
	" Adolfo Padirna y Villapadurina	Notable
	" Alejandro Hernández y Rodrigo	"
	" Nicolás Labedan y Laforza	"
	" Manuel Pérez y Sebastián	"
	" Narciso Múnder y Brinagas	"
	" Miguel Ángel Trilles y Soriano	"
	" Luis Herreros y Tejeda	"
	" Luciano Sánchez y Santarín	Aprobado
	" Epifanio Barruso y Beria	"
	" Pedro Balonga y Guirado	"
	" Elías Coronas y Gómez	"
	" José María Suay y Diques	"
	" Carlos López y García	"
	" Carlos López y Redondo	"
	" Ramón López y Redondo	"
	" Genaro Leal y Conde	"
	" Pedro Mendigochá y basar	Suspense
	" Fernando Uselste de Ponte y M. ²	"
	" Salvador Gutiérrez y Alonso	"
	" Nicamor Lorenzo y Burgo	"
Perspectiva	D. Joaquín Muñoz y Morillejo	Medalla
	" Pascasio Muñoz y Alcaxar	"
	" José Rodríguez y Salgado	Accésit
	" Mariano Goto y Plaza	"
	" Baltasar González y Ferrández	"
	" Salvador Gutiérrez y Alonso	Sobresaliente
	D. Regina Pérez y Alendin	"

Perspectiva

D. Manuel Ruiz y Ubastian	Sobresaliente
" Luis Menéndez y Pidal	"
" Alejandro Miranda y Rodrigo	Notable
" Primitivo Alvarez y Benito	"
" Luciano Sanchez y Santarén	"
" Pedro Mendigocha y Casas	"
" Angel Garcia Pueyo	"
" Mariano Cerro y Sainz	"
" Narciso Mender y Bringas	"
" Juan Vila y Cincá	"
" Enrique Gutierrez y Brancador	"
" Fernando Uselate de Ponte	Aprobado
" Julian Kincon y Ruiz	"
" Genaro Leal y Conde	"
" José Rojas y Perinán	"
" José Acas y Bernabé	"
" Saturnino Fierro y Acellana	"
" Ramon Gall y Morros	"

Anatomia

D. Pascasio Munoz y Alcaraz	Accesit
D. Carlos Lopez y Garcia	Sobresaliente
" Mariano Cerro y Sainz	Notable
" Juan Vila y Cincá	"
" Genaro Leal y Conde	"
" Luis Herreros de Tejada	Aprobado
" Angel Garcia y Pueyo	"
" Rafael Gutierrez de Leon y Olmo	"
" Melodoro Guillen y Pedimonte	"
Ramon Gall y Morros	Suspensos
" Francisco Durrio y Grané	"
" Pedro Mendigocha y Casas	"
" Fernando Uselate de Ponte	"

D. del ant. y Ropajes

D. Narciso Múndez y Brungas	Medalla
D. Luciano Sánchez y Santarén	Medalla
" Ramon Pulido y Hernandez	Accesit
" Carlos Lopez y Garcia	"
" Pedro Balonga y Guirado	"
" Genaro Leal y Conde	"
" Alberto Plaz y Rubio	Sobresaliente
" Ramon de Fran. y Berdayes	"
" Alberto Gonzalez y Gutierrez	"
" Luis Pages y Aguilar	"
" Ramon Lopez y Redondo	"
" Carlos Lopez y Redondo	"
" Manuel Villegas y Bribea	"
" Manuel Reguendo y Ordóñez	"
" Alfredo Maria del Carmen	Notable
" Luis Herreros y Tejada	"
" Rafael Escalante y Padilla	"
" Emilio Ordóñez y Arce	"
" Salvador Gutierrez y Alonso	"
" José de la Haza y Astier	"
" José Rodriguez y Salgado	"
" Rafael Garcia y Rejor	"
" Manuel Perez y Sebastian	"
" Julio Barrio y Cano	"
" Eloy Ramirez y Morales	"
" José M. Suay y Daques	"
" Ramon Gomez y Nicolás	"
" Luis Menéndez y Pidal	"
" Vicente Villar y Maso	"
" Julio Almira y Vicent	"
" Epifanio Barruso y Ciria	"
" Alejandro Hernandez y Rodriguez	"
" Meliodoro Guillen y Padmunte	"
" Joaquin Muñoz y Morillejo	"
" José M. Fernandez	"
" Fermín Morijou y Garcia	"
" Juan Padrós y Rubio	"
" Andres Cuervo y Herrero	"

Sigue Ant.^o y Repajes

D. Julian Rincon y Ruiz	Notable
" Enrique Sartorius y Schotorena	Aprobado
" Enrique Gutierrez y Granados	"
" Jose Arcas y Bernabé	"
" Dionisio Munoz y Moya	"
" Fernando Ustete de Ponte	"
" Ramon Urutia y Artaquitia	"
" Rafael Gutierrez de Leon y Olmo	"
" Cesar Salacios y Garcia	"
" Adelaido Polo y Gutierrez	"
" Guillermo Federico y Villarroel	"
" Francisco Durrio y Granie	"
" Tomas Martinez y Garcia	"
" Luis Porras y Martinez Velasco	"
" Eduardo Lozano y Rodriguez	"
" Mariano Corzo y Samr	"
" Francisco Perez y Moncada	"

Di Bujo del Natural

D. Narciso Mendez y Branga	Medalla
D. Lorenzo Cerda y Bisbal	"
" Ricardo Pacheco y Fuentes	Accesit
" Miguel Angel Triller y Serrano	"
" Pablo Puia y Portero	"
" Rafael Hidalgo y G. de Cabiedes	"
" Luis Pajes y Aguilar	Sobresaliente
" Jose San Bartolomé y Glanices	"
" Alberto Gonzalez y Gutierrez	"
" Manuel Villegas y Brieva	"
" Luis Viza y Quintanilla	"
" Jose Serra y Paraja	Notable
" Adelaido Polo y Gutierrez	"
" Elias Corzo y Gomez	"
" Jose Casanova y Clerch	"
" Ramon Fran. ^{co} y Berdages	"
" Pedro Balonga y Guirado	"
" Vicente Villar y Massó	"

Sigue D. Natural

D. Carlos Lopez y Garcia	Notable
" Genaro Lial y Bonde	"
" Emilio Ramos y Aguilar	"
" Enrique Ruiz y Soler	Aprobado
" Epifanio Barruso y Ciria	"
" Eduardo Moray Lopez	"
" Salvador Gutierrez y Alonso	"
" Manuel Perez y Sebastian	"
" Ramon Gally Morcos	"
" Nicolas Labedan y Lafarga	"
" Angel Gracia y Puyo	"
" Ramon Pulido y Fernandez	"
" Joaquin Muyor y Morillejo	"
" Baltasar Gonzalez y Ferrandiz	"
" Jose Rojas y Perinan	"
" Juan Vila y Circa	"
" Jose Rodriguez y Salgado	"
" Jose M. Duay y Daques	"
" Alejandro Hernandez y Rodrigo	"
" Nicanor Lorenzo y Burgos	"
" Mariano Soto y Plaza	"
" Manuel Cardenosa y Diaz	"
" Primitivo Alvarez y Armeslo	"
" Enrique Costa y Blanch	"
" Manuel Requiedo y Odonez	"
" Adolfo Paduerna de Villapadiverna	"
" Fermín Morijón y Garcia	"
" Aristides del Rio y Richards	"
" Julio Barrio y Cano	"
" Mateo Banda y Pineda	"
" Jose Strach y Ota	"
" Alfredo M. del Carmen	"

Sarsaje (Guion de)

D. Santiago Regidor y Gomez	Medalla
" Ramon Gomez y Nicolas	Sobresaliente
" Emilio Odonez y Pico	Notable

Sigue Paisaje (Sec. 2.ª. 1.ª.ª.)

Paisaje (Sección superior)

Premio de 500 pesetas

D. Eloy Ramirez y Morales	Notable
" Luis Porras y Martinez de Velasco	"
" Guillermo Federico y Villarroel	"
" Luis Herreros y Ajada	"
" Francisco Perez y Moncada	Aprobado
D. Lorenzo Corda y Bisbal	Accesit
" Manuel Perez y Sebastian	"
" Juan Vila y Vinca	"
" Joaquin Mijangoz y Morillo	Sobresaliente
" Francisco Guasch y Monis	"
" Luis Pages y Aguilar	"
" Alejandro Hernandez y Rodrigo	Notable
" Francisco Garcia y Mascaro	"
" Carlos Baraga y Vaquer	"
" Aristides del Rio y Pichardo	"
" Mateo Baroda y Pineda	"
" Elias Girona y Gomez	Aprobado
" Jose Rodriguez y Salgado	"
" Mariano Goto y Plaza	"

Colorido

D. Maximino Peña y Muñoz	Premio de 500.
" Jose Casanovas y Clerch	Medalla
" Antonio Aramburo y Uranga	Accesit
" Jose Simonet y Lombardo	"
" Eulalio Fernandez y Hidalgo	Sobresaliente
" Rafael Hidalgo y de Cabiedes	"
" Lorenzo Corda y Bisbal	Notable
" Pedro Balonga y Guirado	"
" Maximino Peña y Muñoz	"
" Jose San Bartolomé y Planes	"
" Baltasar Gonzalez y Ferrandez	Aprobado
" Jose Serra y Paraja	"
" Vicente Gomez y Plasent	"
" Genaro Leat y Conde	"
" Jose M.ª Florit y Rixcin	"

Composición		
D. José Casanovas y Oluch	Medalla	
Enrrique José Ymonet y Lombardo	Accésit	
" Lorenzo Berda y Bisbal	Sobresaliente	
" Eulalio Fernandez e Hidalgo	"	
" Baltasar Gonzalez y Ferrander	"	
" José M. ^a Florit y Arizcun	"	
" Maximino Pina y Muñoz	Notable	
" Vicente Gomez y Masent	"	
" Pedro Balonga y Guirado	Aprobado	
" José Serra y Paraja	"	
" Antonino Aramburu y Uranga	"	
" Rafael Hidalgo y de Cabiedes	"	
" Genaro Leal y Conde	"	
" José San Bartolomé y Hancues	"	

Dy Modelado del ant.		
D. Alberto Pla y Rubio	Medalla	
D. José M. Garcia de los Rios y Obeso	Accésit	
" Luciano Sanchez y Santarén	"	
" Francisco Durrio y Granicé	Sobresaliente	
" José Serra y Paraja	"	
" Joaquín Gonzalez Maseta	"	
" Dionisio Muñoz y Moya	"	
" Emilio Odonez y Orbeo	"	
" Rafael Garria y Bejar	Notable	
" Meliodoro Guillen y Pedemonte	"	
" Eduardo Lozano y Rodriguez	"	
" Rafael Gutierrez de Leon y Olmo	"	
" Julian Kincon y Ruiz	"	
" Ramon Gomez y Nicolas	"	
" Santiago Regidor y Gomez	"	
" Mateo Yurrid y Lainosa	"	
" Alejandro Hernandez y Rodrigo	Aprobado	
" José Maria Fernandez	"	
" Ramon Mruitia y Artegitia	"	
" Tomas Martinez y Garcia	"	
" Eloy Ramirez y Morales	"	

Segun Dibujo y Modelado por el Antiguo	D. Francisco Lopez y Pascual	Aprobado
	" Enrique Amare y Alguero	"
	" Jose de la Haza y Astier	"
	" Pedro Mendigocho y Casas	"
	" Rafael Escalante y Padilla	"
	" Mariano Berro y Sainz	"
	" Francisco Perez y Moncada	Suspensos
	" Fernando Mulet de Ponte y Munoz	"

D. ^o y Modelado del Natural	D. Miguel Angel Villar y Serrano	Sumo de P. ^{tas} 500
	D. Miguel Angel Villar y Serrano	Medalla
	" Manuel Munuera y Entralgo	Consid. ^{ra} de Medalla
	" Aquilino Cuervo y Heras	Sobresaliente
	" Rafael Gutierrez de Leon y Olmo	Notable

Grabado en Hueso	D. Aquilino Cuervo y Heras	Consid. ^{ra} de Medalla
------------------	----------------------------	----------------------------------

Grabado en Dure	D. Enrique Gutierrez y Granados	Accesit
-----------------	---------------------------------	---------

Acta de la Junta de Profesores celebrada en 20 de Junio de 1885

Subera. P.^{te}

Martinez

Espinosa

Medina

Madrazo

Samsó

Puella

Gonzalvo

Lozano

Parada

Aparicio (Serru)

Reunidos en el local de la Secretaría, de esta Escuela bajo la presidencia del Excmo. y Ilmo. Sr. Director, los señores que se expresan al margen y siendo las 10 de la mañana se dió principio a la sesion con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dió cuenta de haberse presentado al premio de 500 pesetas, los alumnos siguientes: Por la Pintura de Historia, D. Juan Martinez Aparicio (Serru), Abades, D. José Florit y Arizcun, D. Pablo Peña y Porrero, D. Narciso Mendiz y Bringas y D. Ginaro Gual y Goude. Por la de Escultura, D. Aquilino Cuervo y Heras, D. Pligne Angel Trillas y Serrano. Por el Grabado en dulce, D. Carlos Ulibarri y Alvarez y D. Enrique Gutierrez y Granados.

Después de examinadas las solicitudes y hallarlas conformes, habian verificado los ejercicios, por lo tanto pasaron los señores Profesores a la clase de Colorido a fin de juzgarlos. El Excmo. Sr. Director hizo la pregunta de si habia lugar a Premio, y contestada afirmativamente, después de un detenido examen se verificó la votación por papeletas, resultando del escrutinio, seis votos para la figura designada con el n.º 3, tres para la del n.º 2 y una en blanco, quedando adjudicado el premio de 500 pesetas al n.º 3, resultando

ser la figura de D. Pablo Pena y Porriero. Seguidamente se procedió en igual forma a la adjudicación de premio en la clase de Dibujo y Modelado del Natural procediéndose a la votación, resultando siete votos la figura designada con el n.º 2 y tres la del n.º 1, adjudicándose el premio al n.º 2 que resultó ser la figura ejecutada por D. Miguel Angel Briller y Suriano. Seguidamente se pasó a fijar los dibujos de la clase de Grabado en dulce, y hecha la pregunta por el Sr. Director si creían haber lugar a premio, se pasó a la votación resultando nueve votos que no, y uno que si.

Los Señores Profesores en vista de que no podía adjudicarse el premio en la citada clase de Grabado, acordaron transferirlo a una de las otras dos, haciéndolo por votación. Del escrutinio de las papeletas resultaron, 6 votos p.º la clase del Colorido y 4 p.º la de Dibujo y Modelado del Natural.

Constituidos nuevamente en la clase de Colorido y examinadas las figuras resultó de la votación con 4 votos el n.º 2 tres el n.º 4 y tres papeletas en blanco, quedando adjudicado el premio al n.º 2 y ser la figura de D. José Florit y Ariscun.

Terminada la adjudicación de los premios de 500 pesetas y trasladados al local de la Secretaría se dio cuenta de las comunicaciones y asuntos siguientes:

Una comunicación de la Dirección general de Instrucción Pública de 26 de Junio de 1884, trasladando a esta Dirección haberse ordenado el pago de la

cantidad de 1500 pesetas p.^a los 3 premios de 500 cada uno con destino á los 3 alumnos premiados.

Un oficio del Sr. Profesor, D. José Esteban Lozano, de 2 de julio de 1884 participando al Sr. Director que habiendo sido habilitado para el año económico de 1884 á '85 en junta de 28 de Junio del '84, se había personado con el habilitado anterior, D. Dioscoro Teófilo Puebla y le había hecho entrega de todos los documentos pertenecientes á dicho cargo, y también de 27 pesetas y 75 centimos pertenecientes á una retención del Portero que fue de la Escuela, Miguel Loper.

Otro de 2 de julio del '84 del Sr. Profesor D. Dioscoro Teófilo Puebla, participando haber hecho la entrega al Sr. habilitado entrante de los documentos y cantidad que en la anterior comunicación se expresa.

Una comunicación de 10 de julio del '84 de la Dirección general de Instrucción Pública participando á esta Dirección haberse aprobado la propuesta en favor de los alumnos en quienes el tribunal á cuyo cargo de dignos de obtener los premios de 500 pesetas consignadas en presupuesto y autorizando para entregar la cantidad á D. Maximino Peña y Amor por la Pintura de Historia, D. Juan Vila y Cienca por la de Paisaje y D. Miguel Ángel Trilla y Serrano por la Escultura.

Un oficio de 31 de julio del '84 del Hno. Sr. Rector de la Universidad Central, pidiendo los datos estadísticos de la enseñanza en la Escuela correspondientes al curso Académico de 1882 á '83.

Una comunicacion de la Direccion general de Instruccion Publica, de 8 de Agosto de 1884 participando al Sr. Director que habiendo terminado la Exposicion Nacional de Bellas Artes, D. Esteban Aparicio Secretario de la Escuela, habia cesado en el desempeño del cargo para que fue nombrado en dicha Exposicion con fecha 29 de Marzo ultimo, habiendo quedado la Direccion general satisfecha del celo e inteligencia con que ha cumplido su cometido.

Una comunicacion de 10 de Agosto del 84, tambien de la Direccion general de Instruccion Publica, acordando nombrar Ayudante sin sueldo de esta Escuela a D. Pascasio Munoz y Alcazar, para sustituir en ausencias y enfermedades al Profesor de la clase de Perspectiva, sin que este nombramiento le de ocasion a ninguna de las ventajas del Profesorado.

Otra de la Direccion general de Instruccion Publica, de 13 de Setiembre, de 1884 participando que la Ordenacion de pagos por obligaciones de aquel Ministerio, con fecha 6 del actual dice a la Direccion general que habiendose librado a justificar a favor de D. Sabino Medina Habilitado que era de la Escuela con aplicacion al capitulo 16, art. 1.º del Presupuesto de 1882- a '83, la cantidad de 6675 pesetas para adquisicion de Modelos Graficos, Cientificos que debieran construirse para la clase que estaba a cargo del Profesor D. Pablo Gualdo y que habiendo transcurrido el termino

Se han mere p.^a justificar la inversión, se remitiere la cuenta á quien hace referencia la presente Comunicación.

Otra de 25 de Setiembre de 1884 de la Dirección general de Instrucción Pública, participando al Sr. Director de la Escuela ha sido aprobada la cuenta de la inversión dada á las 6675 pesetas mandadas librar p.^a la adquisición de los Modelos Gráficos y Cinte puros que deberán construirse para la clase de Perspectiva.

Mn B. L. M. del Sr. Rector remitiendo papiletas de invitación para el acto de apertura de estudios.

Ntra Comunicación de 7 de Octubre de 1884 del Ministerio de Ultramar, á fin de proveer las dos plazas que existían vacantes de alumnos pensionados de la Escuela de Dibujo y Pintura de Manila, para perfeccionar sus estudios en Europa.

Otra de 8 de Octubre de 1884 del Sr. Director del Museo de Ciencias naturales, participando no hay inconveniente alguno que los Sres. Profesores de la Escuela hagan en el Gabinete de Historia Natural los viajes que en el Jardín Botánico, todos los estudios que consideren oportunos, p.^a cuyo objeto ha dado las ordenes convenientes.

Otra de 20 de Octubre del 84, de la Dirección general de Instrucción Pública, participando haberse concedido el 4.^o quinquenio de antigüedad, al Profesor de Colorido, D. Dionisio Teófilo Puebla.

Otra de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de 4 Noviembre de 1884 transcribiendo una Real orden del Minis

terio de Estado, por la que se disponen sean entregadas al Conservador de la Iglesia de San Francisco el Grande, los objetos que son propiedad de aquel Ministerio y que se hallan depositados en la Escuela pertenecientes a los envios de los Pensionados en Roma.

Mu recibo de 28 de Noviembre del 84, suscrito por el Conservador de las obras de San Francisco, D. Senor Fernandez, por el que se acredita haberse hecho cargo de un cuadro pintado al óleo en Roma, por los Sres Pradilla y Ferrant que representa La Decisión del Sacramento Otro pintado por el Sr. Placencia, que representa Gracias. Tres bajo relieve ejecutados por los Sres Bellver, Rus y San Marti, trabajos hechos en Roma durante su pension.

Una circular de 23 de Noviembre de 84, del Sr. Rector de la Universidad remitiendo varios ejemplares de la allocucion dirigida a los estudiantes de los establecimientos oficiales, a fin de que se figen en el Tablon de Edictos.

Otra circular de 28 de Noviembre de 1884, del Sr. Rector de la Universidad Central, a fin de que por los dependientes de la Escuela se proceda a recoger los ejemplares de la hoja impresa titulada "A los Estudiantes de todas las Universidades de España".

Un oficio de 30 de Noviembre del 84, del Ministerio de la Gobernación suscrito por el Sr. Moret, invitando a los Senores Profesores por si desean nombrar

parte en la información oral sobre reformas sociales.

Un volante del Secretario de la Universidad Central, de 3 de Diciembre de 1884, a fin de que diariamente se remita parte representando las clases en que haya podido o no dar explicación por haber habido asistencia de alumnos.

Un oficio de 4 de Diciembre de 1884 de la Dirección general de Instrucción pública, autorizando al Sr. Director de la Escuela para que formule y remita aquel centro el presupuesto de las obras que propone en la clase de Dibujo del Natural.

Otro de 18 de Diciembre de 1884 de la Dirección general pidiéndole informes si D. Luis Vazquez y Palencia ha sido matriculado en la Academia de Bellas Artes de Madrid.

Una comunicación de 30 de Diciembre de 1884 de la Dirección general de Instrucción pública, participando que en vista del expediente de oposición de la Cátedra de Anatomía pictórica, vacante en esta Escuela, S. M. el Rey (q. D. g.) ha tenido a bien nombrar Profesor numerario de la referida Cátedra de esta Escuela, a D. José Parada y Santón, propuesto por el Tribunal de oposiciones, con el sueldo anual de 4000 pesetas y demás ventajas que concede la Ley al Profesorado.

Otra de la Dirección general de 30 de Diciembre de 1884, encomendando a la de esta Escuela, nombrar un Profesor que pase a la Estación del Ferrocarril a reconocer unas cajas procedentes de Roma con modelos de yeso.

Una comunicación de 3 de Febrero del corriente año de la Dirección general de Instrucción pública, participando que en vista

de la comunicación del Director de la Escuela que manifiesta la necesidad de reformar el alumbrado y aumentar el número de sientos que en la actualidad existen en la clase de Dibujo del Natural, atendiendo a las razones expuestas. S. M. el Rey (Q. D. G.) ha visto a bien que para la realización de dichas obras se libren a favor del Habilitado de la misma Escuela, la cantidad de 3.100 pesetas que calcula dicho Director.

Una comunicación de 6 de Febrero último, de la Dirección general de Instrucción pública, aprobando el presupuesto importante 6.800 pesetas con destino a la adquisición de los Modelos Gráficos - Científicos que deben construirse para la clase de Perspectiva que está a cargo del Profesor D. Pablo Gaurzalvo.

Un oficio de 19 de Febrero del 85 del Sr. Habilitado de la Escuela, D. José Esteban Lorano, participando al Sr. Director que en el mismo día ha hecho efectiva y obra en su poder la cantidad de 3.100 pesetas librada a su favor por Real orden de 3 del corriente con objeto de realizar las obras necesarias en la clase de Dibujo por el Natural.

Un recibo n.º 269 del Banco de España, suscrito por el Cajero de efectivo D. Joaquín F. Camargo, importante de 448 p. y 43 cent. P. producto de lo recaudado a los tres Profesores y dependientes de la Escuela para la suscripción nacional por los Terremotos de Granada y Málaga.

Un oficio del 6 de Febrero del 85 de la Secretaría general de la Universidad Central pidiendo los datos estadísticos de la enseñanza en la Escuela correspondientes al curso de 83 a 84.

Otro de 5 de Enero del 85, también de la Universidad, trasladando el nombramiento de Profesor de la Cátedra de Anatomía pictórica, de D. José Torrada y Santón.

Otro de la Secretaría general de la Universidad Central de 13 de Enero del 85, disponiendo que se diese el parte diario de asistencia que estaba pidiendo.

Otro de la Dirección general de 14 de Enero del 85, pidiendo antecedentes si D. Pedro Álvarez y Sanchez se hallaba matriculado en los años de 74 a 79.

Un oficio de 31 de Enero del 85 del Profesor Sr. D. Juan Samso, participando que ha presenciado el oportuno reconocimiento de unas cajas que contenían Esculturas, haciendo trasladar a la Escuela donde fueron abiertas y colocadas en la clase del Antiguo y Kopajes.

Otro del 10 de Agosto de 84 de la Dirección general de Instrucción pública remitiendo el Programa y Reglamento de una Exposición Artística y provincial en Cádiz cuya inauguración tendrá lugar en Agosto del 85.

Una comunicación de 6 de Marzo del 85 de la Real Academia de Bellas Artes de S.^{ta} Fernando, participando que por acuerdo de la misma varias piezas de extremos, aunque imperfectas y de escasa importancia, se pusieran a disposición de la Escuela a fin de repartirlas.

entre los Profesores Artistas y alumnos
 Un Oficio de la Dirección General
 de Instrucción pública de 8 de Mayo del 85
 participando al Sr. Director de la Escuela
 haber sido aprobada la cuenta del mes de
 Mayo último, importante 647 pesetas.

Un Oficio del Sr. Rector de la Uni-
 versidad Central de 30 de Mayo del 85, in-
 vitando a esta Escuela para que adquiriera
 billetes para una rifa con destino a socorrer
 las víctimas de los terremotos en la
 provincia de Málaga.

Una Circular de la Universidad
 Central, de 8 de junio del 85, a fin de que
 se aceleren los exámenes de fin de curso en
 vista de la existencia de una enfermedad
 epidémica en algunas poblaciones del
 Reino.

Un Oficio del Sr. Profesor D. José
 Parada y Montón, de 12 de Febrero del 85
 participando que, teniendo todos los ele-
 mentos necesarios para dar lecciones
 prácticas de Anatomía artística en
 las salas de Disección del Colegio de
 San Carlos, desea se le conceda el per-
 miso para introducir dicha reforma
 en la enseñanza oficial de la asignatura.

Otro del citado Profesor, de 26 de Fe-
 brero de dicho año, en el que participa que
 habiendo designado la hora de después de las
 tres de la tarde, y como quiera que es a la mis-
 ma la clase de Perspectiva, a pesar de sus am-
 nostaciones habían acudido algunos de esta,
 creía conveniente suspender las lecciones
 prácticas hasta ver si podía conseguir el darlas
 a la hora de su clase.

Otro del mismo, de 2 de Mayo de 1885, participando que no siendo posible variar de hora empieza nuevamente las lecciones en San Carlos a las tres de la tarde hasta las cinco, pero indicando a los alumnos de Perspectiva no digan de asistir a esta y que la clase oficial de una a dos la sigue dando como esta determinado.

Un oficio del Profesor habilitado, D. José Esteban Loxano, de 23 de Abril de 1885 participando haber hecho efectiva y obrar en su poder la cantidad de 6.800 pesetas concedidas por Real orden de 6 de Febrero próximo pasado a esta Escuela con destino a la adquisición de los modelos gráficos-científicos que está construyendo para la clase de Perspectiva, el Profesor D. Pablo Gonzalez.

Un oficio de la Dirección general de Instrucción Pública de 12 de Junio de 1885 participando haber sido aprobada por la Dirección general una cuenta de esta Escuela correspondiente al mes de Abril último, importando 626 pesetas 84 centimos.

Una comunicación del Profesor Sr. D. José Barado y Santín de 24 de Abril de 1885 pidiendo autorización al Director de la Escuela para modificar los ejercicios de examen de fin de curso que se vienen verificando en su clase y proponiendo los siguientes:

1.º Una figura, dibujada solo bajo el punto de vista anatómico con lápiz rojo y negro, donde se pueda conocer las ideas del alumno sobre músculos, contracciones &c.

2.º Una cabeza al carbon de mecánica muscular expresiva.

Ejercicios prácticos de prueba

1.º Dibujar solo a contorno una figura del

antiguo y anatomizar con lápiz rojo y negro una región, haciendo ver sus músculos, y otra en que solamente a línea se evidencien los huesos, ambas se sacarán por suerte entre las que el Profesor disponga.

2.º Contestar teóricas -prácticamente a tres preguntas sacadas a la suerte entre los temas que el Tribunal designe. Primera, referente a Anatomía descriptiva. Segunda, Morfología. Tercera, Fisiología y etnología artísticas.

El Sr. Director hizo presente que había autorizado las reformas por creer que nadie mejor que el Profesor conoce las que pueden hacerse en su clase, pero que lo exponía a la consideración de la Junta por si creían hacer algunas observaciones. La Junta aprobó las verificadas por el Profesor de la asignatura.

Se leyó una solicitud dirigida al Sr. Director de la Escuela en 5 de Marzo de 1885 inscrita por los alumnos de la clase de Dibujo y Modelado por el Antiguo, suplicando si les conceda la reforma del alumnado sustituyendo el que existe de Petróleo por el de Gas.

Una comunicación del Sr. Profesor D. Pablo Gonzalez al Director de la Escuela en 10 de Junio del 85, participándole que habiendo terminado y pudiendo hacer entrega de los cuadros que para su clase de Perspectiva ha construido y que corresponden de I al IX ambos inclusive que se señalaron en el presupuesto presentado con fecha de 4 de Febrero de 1884 ya aprobado, tenía por principal objeto la comunicación, el consignar haber hecho alguna reforma en aquel plan que sin afectar los precios ya consignados me

joraban y enriquecían la importancia de la obra y de la que no solo tenía conocimiento el Sr. Director sino que mereció su aprobación. Al propio tiempo participa haber ejecutado sobre un mismo y solo lienzo otros dos cuadros distintos y enseñanzas señaladas en el referido presupuesto con los n.^{os} V y VII, el primero destinado para Perspectiva en los pintores paisistas y el 2.^o para la enseñanza de la reflexión de los objetos en las aguas, por ser así que de este modo los dos cuadros pareados se sirven recíprocamente a sus respectivos fines con notoria ventaja en bien de la enseñanza.

El que suscribe hizo presente a la Junta que por orden del Sr. Director se había hecho cargo la Escuela de los cuadros que figuran con los números:

I. III. IV. VI. VII. VIII. y IX. en el presupuesto aprobado, habiéndolos sellado con el de la Escuela, pero que dichos cuadros habían quedado en poder del dicho Sr. Profesor, también con autorización del Sr. Director, por necesitarlos todavía para la continuación de la obra y que interin se trasladaban a la Escuela había dado el competente recibo que tenía el honor de presentar a la Junta, el que sería devuelto al Sr. Gonzalvo tan luego como los cuadros se hallasen en el local de la Escuela.

Se dió cuenta de varias reformas que el Sr. Profesor D. Juan Samso proponía para el ingreso en la Escuela, debiendo verificarse este en vez de la forma en que se hace, copiando fragmentos de figura del yeso, o sean Extremos, de Cabezas, Piés, Manos o un trozo de bajo relieve, a elección del Jurado nombrado al efecto. La Junta así lo acordó.

Respecto a la manera de pasar a la clase de

Dibajo por el Natural, y de la adjudicación de Medallas, la Junta opino quedarse por ahora como se venia haciendo.

El que suscribe hizo presente a la Junta que por Real decreto de 24 de Octubre de 1884, se habia dado una nueva forma a la contabilidad de la Escuela desde primero del año económico que terminaba en el dia de hoy, haciendose preciso variar por completo la forma en que se administraban los fondos de material, pues segun la Instrucción de contabilidad remitida por el Ministerio de Fomento, ordenaba en su art.º 34, que los establecimientos que hubiesen remitido cuentas por el anterior sistema, se recibiesen con arreglo a las bases y modelos de dicha Instrucción. En su art.º 35 previene que los gastos del 2.º grupo que son las consignaciones para material de oficina, que dan separadas por el presente año económico de los demás gastos de cada establecimiento en la forma siguiente:

Capitulo 12, art.º 2.º = Escuela de Pintura, Escultura y Grabado. = Cantidad consignada para toda clase de gastos, 10.000 pesetas. Corresponde a material de oficina 2500 pesetas, y demás gastos 7500 pesetas.

En virtud de esta disposición y segun el art.º 10, los gastos de material o sean los comprendidos en el 3.º grupo, estan sujetos a la presentación de cuenta mensual justificada. Las nóminas, listas de jornales recibos de material y demás documentos que comprueben la acortada y buena inversión de los fondos.

Respecto a la consignación fija para material de oficina y escritorio, segun el art.º 7.º

se justificará por medio de cuenta trimestral que quedará archivada en cada dependencia y á disposición de la Dirección general, en virtud de lo dispuesto en el Real decreto de 31 de Mayo de 1881, cuyas prescripciones deberán cumplirse con toda exactitud.

Terminado el año económico y teniendo que elegir nuevo habilitado en reemplazo del que actuaba D. José Esteban Soriano, fue propuesto y nombrado para el próximo, el Sr. Profesor D. José Parada y Santín.

Fueron aprobadas las actas de exámenes de final de curso, según constan al final de esta.

El que suscribe presenta el recibo de las cantidades entregadas al Sr. Director, D. Sabino de Medina, D. Luis de Madrazo y D. Juan José Martínez Espinosa, á quienes correspondieron 85 pesetas por los derechos de exámenes de ingreso que habían abonado 68 aspirantes que hicieron ejercicios.

Seguidamente se repartieron los derechos de exámenes de fin de curso á todos los señores Profesores, á razón de 96 pesetas y 60 céntimos el Sr. Director, y los demás señores á 48 pesetas y 30 céntimos; habiendo sido lo recaudado 580 pesetas de 116 alumnos que se habían presentado á examen.

El Sr. Director manifestó á los señores Profesores si deseaban hacer alguna observación.

El Profesor Sr. Puebla hizo presente que, viéndose en la Escuela varios alumnos pensionados por las provincias sería conveniente se oficiase á la Superioridad manifestando que siempre que estas concedieran alguna pensión la pusieran en conocimiento de la Escuela á fin de que esta informase cuando fuere necesario sobre el alumno pen-

sionado y al propio tiempo para que este se
sugitase a las determinaciones prescritas a los
pensionados, cortandose de este modo las exigen-
cias que al finalizar el curso tienen todos
aquellos que perciben remuneraciones a fin
de no perder estas. La Junta acordó se hiciese así.

El señor Director, no habiendo más
asuntos de que tratar, levanto la sesión si-
endo las horas de la tarde de que certifico

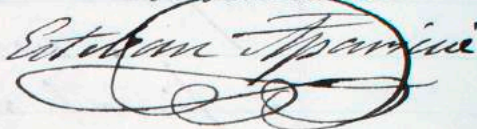
El Presidente

Carlos Luis de Ribera



El Secretario

Esteban Aparicio



Resultado obtenido en los exámenes ordinarios de fin del curso Académico de 1884 o 1885, como sigue:

Clases. Nombres y apellidos. Calificaciones

Teoría e hist. ^a de las B ^{as} Artes	J. Cándido Duran de Cottes	Sobresaliente
	" Mariano Berro y Saiz	Sobresaliente
	" Genaro Leal y Bonde	Sobresaliente
	" Angel Maseda y Madrid	Sobresaliente
	" Pedro Castillo y Labiaga	Notable
	" Joaquín Rodríguez y Alvarez	Notable
	" Ramon Lopez Redondo	Notable
	" Carlos Lopez Redondo	Notable
	" Francisco Garcia y Mascaro	Notable
	" Carlos Lopez y Garcia	Notable
	" Federico Armitio y Anil	Aprobado
	" Juan Pedro Albacete y Rodriguez	Aprobado
	" Samuel Luna y Lopez	Aprobado
	" Guillermo Alonso y Bolinaga	Aprobado
	" Fermín Garcia y Gutierrez	Aprobado
	" Joaquín Muñoz y Morillón	Aprobado
	" Jeronimo Vilda y Gutierrez	Aprobado
	" Baldomero Saenz y Martinez	Aprobado
	" Nicanor Lorenzo y Burgos	Aprobado
	" Pablo Peña y Porrero	Aprobado
	" Alejandro Hernandez y Rodrigo	Aprobado
	" Pedro Balonga y Guirado	Suspense

Prospectiva

J. Mariano Loto y Plaza	Medalla
" Pedro Mendigobcha y Casar	Accesit
" Federico Armitio y Anil	Sobresaliente
" Cándido Duran y Cottes	Sobresaliente
" Marcelina Ponce y Ontoria	Sobresaliente
" José Rojas y Perinan	Sobresaliente

Sigue Perspectiva

José Aguado y Herrera	Sobresaliente
Joaquín Rodríguez y Álvarez	Sobresaliente
Guillermo Rodríguez y Martín	Sobresaliente
Juan Pedro Albacete y Rodríguez	Notable
José Calasanz Arcas y Bernabe	Notable
Guillermo Alonso y Bolinaga	Notable
José María Fernández	Notable
Joaquín García y Gutiérrez	Notable
Eloy Ramírez y Morales	Notable
D. Isabel Contreras y Soler	Notable
D. Antonio Juan y Urias	Notable
Joaquín Fernández y Acellana	Notable
Alberto Pla y Rubio	Aprobado

Anatomía

Guillermo de Federico y Villanar	Medalla
Luciano Sánchez y Santarén	Medalla
Ángel Andrade y Blázquez	Accesit
Clándido Durán y Cottes	Sobresaliente
Joaquín Rodríguez y Álvarez	Sobresaliente
Federico Amutio y Anil	Notable
Juan Pedro Albacete y Rodríguez	Notable
Guillermo Alonso y Bolinaga	Notable
José Kibera y de la Torre	Notable
Guillermo Rodríguez y Martín	Notable
Mamuel González Serraneta	Notable
Samuel Lina y López	Aprobado
Gerónimo Nida y Gutiérrez	Aprobado
Baldomero Sáenz y Martínez	Aprobado
José M. García de los Ríos y Obeso	Aprobado

Dibujo del ant. y copajes

D. Genaro Leal y Conde	Medalla
Eloy Ramírez y Morales	Medalla
Julio Barris y Cano	Medalla
León Camarero y Malcorra	Accesit
Alfredo M. del Carmen	Accesit
Luis Vega y Quintanilla	Accesit

Segue ant. y copajes

D. Alberto Pla y Rubio	Accisil
" Pedro Balartga y Guirado	Accisil
Dionisio Munoz de la Espada	Accisil
D. Federico Amutio y Anil	Sobresaliente
" Cándido Duran de Cottes	Sobresaliente
" Juan Pedro Albarete y Rodriguez	Sobresaliente
" Angel Andrade y Blazquez	Sobresaliente
" Jose M. ^a Fernandez	Sobresaliente
" Juan Calasanz Arcas y Bernabe	Notable
D. Marcelina Souela y Otorria	Notable
D. Ramon Gomez y Nicolas	Notable
" Leandro Merino y Sanchez	Notable
" Guillermo Monto y Bolinaga	Notable
" Juan Padros y Rubio	Notable
" Luis Perez y Glosa	Notable
" Mateo Yurria y Lainosa	Notable
" Vidal Gonzalez y Arrenal	Notable
" Tomas Martinez y Garcia	Notable
" Julio Perez y Bustos	Notable
" Angel Minguez y Garcia	Notable
" Francisco Durrio y Granie	Notable
" Antonio Juan Miras	Notable
" Luis Garcia y Sampedro	Notable
" Guillermo Rodriguez y Martin	Notable
" Andres Cuervo y Merino	Notable
" Vicente Villae y Masso	Notable
" Manuel Reguiedo y Orlonier	Notable
" Alejandro Hernandez y Rodrigo	Notable
" Enrique Gutierrez y Gonzalez	Aprobado
" Mariano Cerezo y Sanr	Aprobado
" Arturo del Campo y Mendez	Aprobado
" Jose Hernandez y Martin	Aprobado
" Samuel Luna y Lopez	Aprobado
" Enrique Scribano y Garcia	Aprobado
" Pedro Castillo y Gabiaga	Aprobado
" Francisco Perez y Moncada	Aprobado

Sigue Antiquo y Copajes. D. Joaquín Rodríguez y Álvarez Aprobado

D. Rafael Contreras y Soler Aprobado

D. Jacobo Gayri y Barrios Aprobado

Rafael Gutiérrez de Leon y Olmo Aprobado

Joaquín Ferriz y Acellana Aprobado

Luis Porras y Martínez de Velasco Aprobado

Ararimo Nida y Gutiérrez Aprobado

Esteban Casado y Moyano Aprobado

Baldomero Saenz y Martínez Aprobado

Pedro Mayoral y Parralera Aprobado

Dibujo del Natural D. Rafael Romero y de Torres Meritista

Pablo Peña y Borrero Accésit

Nicente Villar y Masó Accésit

Luis Vega y Quintanilla Accésit

Carlos Lopez y Redondo Accésit

Juan Martínez y Abades Accésit

Alberto González y Gutiérrez Accésit

Alberto Pla y Rubio Accésit

Genaro Lial y Goade Sobresaliente

Pedro Balonga y Gureado Sobresaliente

Agustín Pino y Gil Sobresaliente

Primitivo Alvarez y Armesto Sobresaliente

Pedro Mundigocha y Casas Sobresaliente

Ramón de Francisco y Berdayes Sobresaliente

Jose Stranch y Olla Sobresaliente

Joaquín González y Baseta Sobresaliente

Emilio Ordóñez y Arreo Notable

Dionisio Muñoz de la Espada Notable

Ramón Gómez y Nicolás Notable

José Rojas y Perinan Notable

José María Fernández Notable

Juan Padros y Rubio Notable

José Serra y Paraja Notable

Fernán Morjón y García Notable

Eloy Ramírez y Morales Notable

D. José Rodríguez y Salgado	Notable
" Eduardo Moral y Lopez	Notable
" José W. Suay y Daquer	Notable
" Joaquín Muñoz y Morillejo	Notable
" Ramón Lopez y Redondo	Notable
" Ramón Pulido y Fernandez	Notable
" Kristides Rio y Pickardo	Notable
" Julio Barrio y Cano	Notable
" Luciano Sanchez y Santarín	Notable
" Carlos Lopez y Garcia	Notable
" José del Haza y Astur	Notable
" Nicanor Lorenzo y Burgos	Notable
" Luis Herrera de Tejada	Notable
" José M. Garcia de los Rios y Beso	Notable
" Enrique Gutierrez y Granados	Aprobado
" Rafael Escalante y Padilla	Aprobado
" Eduardo Banda y Pineda	Aprobado
" Rafael Gutierrez de Leon y Olmo	Aprobado
" Andres Cuervo y Herrera	Aprobado
" Alfredo M. del Carmen	Aprobado
" Manuel Yzquierdo y Ordoniz	Aprobado
" Francisco Garcia y Mascaro	Aprobado
" Mariano Goto y Plaza	Aprobado
" Rafael Garcia y Bijar	Aprobado
" Felix Gilardo y Vazquez	Aprobado
" Santiago Rigidor y Gomez	Aprobado
" Alejandro Hernandez y Rodrigo	Aprobado

Paisaje

(Sección de m.) D. Camilo Coll y Tolosa	Medalla
D. Santiago Rigidor y Gomez	Consid. de Medalla
" Carlos Cabrera y Rizo	Accesit
" Antonio Sanchez y Sanchez	Accesit
" José Aguado y Guerra	Accesit
D. Marcelina Poncela y Ontoria	Accesit
D. Candido Duran y Göttes	Accesit
" Arturo del Campo y Mendez	Sobresaliente

Examen Paralelo elemental

D. Angel Andrade y Blazquez	Sobresaliente
" Vidal Gonzalez y Arenal	Sobresaliente
" Alberto Pla y Rubio	Sobresaliente
D. Enriqueta Mier y Gonzalez	Sobresaliente
" Isabel Contreras y Soler	Sobresaliente
D. Angel Minguez y Garcia	Sobresaliente
" Antonio Juan y Urias	Sobresaliente
" Guillermo Rodriguez y Martin	Sobresaliente
" Luis Porras y Martinez de Velasco	Sobresaliente
" Jose del Nara y Astor	Sobresaliente
" Baldomero Saez y Martinez	Sobresaliente
D. Nicanora Matilla y Alonso	Sobresaliente
J. Juan Pedro Albacete y Rodriguez	Sobresaliente
" Jose Calasanz Arca y Bernabe	Notable
" Samuel Luna y Lopez	Notable
" Enrique Escribano y Garcia	Notable
" Guillermo Alonso y Bolinaga	Notable
" Manuel Lara y Perez	Notable
" Joaquin Rodriguez y Alvarez	Notable
" Jose M. Aguilar y Cuadrado	Notable
" Mariano Diaz y Valero	Notable
" Jose Sanchez y Rodriguez	Notable
" Luis Garcia y Sanpedro	Notable
" Geronimo Vida y Gutierrez	Notable
" Fermín Garcia y Gutierrez	Aprobado
" Tomas Martinez y Garcia	Aprobado
" Felix Herrero y Suarez	Aprobado
" Antonio Navas y Alcor	Aprobado
" Felix Hueste y Peinado	Aprobado
" Fernando Lozano y Rey	Aprobado
" Esteban Casado y Moyano	Aprobado

Examen (Seccion superior)

D. Francisco Guasch y Homs	Medalla
D. Arturo del Campo y Mendez	Accesit
" Eloy Ramirez y Morales	Sobresaliente
" Jose M. Guay y Baquer	Sobresaliente

Signe Passage supérieur D. Luis Herreros de Hefada Sobresaliente
 D. Emilio Ordóñez y Arce Notable
 " Ramón Gomez y Nicolás Notable
 " Francisco Perez y Moncada Notable
 " Carlos Cabrera y Rizo Notable
 " Francisco Garcia y Mascaro Aprobado

Colorado

D. Genaro Leal y Conde Medalla
 " Juan Martinez y Abades Accésit
 " Carlos Lopez y Garcia Accésit
 " Pablo Peña y Porrero Accésit
 " Primitivo Alvarez y Armesto Sobresaliente
 " Narciso Mendez y Branga Sobresaliente
 " Pedro Balonga y Guirado Notable
 " Agustín Pino y Gil Notable
 " José Serra y Paraja Notable
 " José Rodríguez y Salgado Notable
 " Pedro Mendigachia y Casas Notable
 " José M.^a Florit y Arizcun Notable
 " José Rojas y Perinan Aprobado
 " Eduardo Moral y Lopez Aprobado
 " Joaquín Muñoz y Morillo Aprobado

Composición

D. Juan Martinez y Abades Medalla
 " Carlos Cabrera y Rizo Accésit
 " Narciso Mendez y Branga Accésit
 " José Rodríguez y Salgado Sobresaliente
 " Pablo Peña y Porrero Sobresaliente
 " Genaro Leal y Conde Notable
 " Primitivo Alvarez y Armesto Notable
 " Pedro Mendigachia y Casas Notable
 " José Rojas y Perinan Aprobado
 " Pedro Balonga y Guirado Aprobado
 " Eduardo Moral y Lopez Aprobado
 " Joaquín Muñoz y Morillo Aprobado
 " José M.^a Florit y Arizcun Aprobado
 " Carlos Lopez y Garcia Aprobado

O.^o y modelado del Ant.^o (Por Modelado y Dibujo)

(Por Modelado y Dibujo)

J. Angel Andrade y Blarquez	Medalla
" Amicito Marinas y Garcia	Medalla
" Luciano Sanchez y Santarén	Accesit
" Federico Amatto y Arriel	Accesit
" Juan Pedro Albaladejo y Rodriguez	Accesit
" Alberto Gonzalez y Gutierrez	Sobresaliente
" Angel Minguez y Garcia	Sobresaliente
" Arturo del Campo y Múndez	Notable
" Victor Sorret y Riva	Notable
" José Hernandez y Martín	Notable
" Enrique Escribano y Garcia	Notable
" Luis Perez y Clossa	Notable
" José Aguado y Guerra	Notable
" Tomas Martinez y Garcia	Notable
" Francisco Durán y Grané	Notable
" Guillermo de Federico y Villarreal	Notable
" Manuel Gonzalez y Esuneta	Notable
" Ramon Urutia y Artegoitia	Notable
" Mariano Corzo y Sáinz	Aprobado
" José de Calasanz, Acas y Bienabe	Aprobado
" Carlos Ulivarri y Alvariz	Aprobado
" Samuel Luna y Lopez	Aprobado
" Leandro Merino y Sanchez	Aprobado
" Guillermo Aloriso y Bolinaga	Aprobado
" Manuel Lora y Perez	Aprobado
" Fermín Barclay y Gutierrez	Aprobado
" Francisco Perez y Moncada	Aprobado
" Joaquin Rodriguez y Alvariz	Aprobado
" Vidal Gonzalez y Arenal	Aprobado
" José M. ^a Aguilar y Cuadrado	Aprobado
" Julio Perez y Bustos	Aprobado
" Mariano Diaz y Valero	Aprobado
" Antonio Juan y Urias	Aprobado
" Felix Herrera y Suarez	Aprobado
" Antonio Navas y Alcor	Aprobado
" Luis Stez de la Peña y Lopez	Aprobado

Sigue Dibujo y Modelado

D. José Sanchez y Rodriguez	Aprobado
" Luis Garcia y Lampardo	Aprobado
" Guillermo Rodriguez y Martin	Aprobado
" Joaquín Ferriz y Acellana	Aprobado
" Gerónimo Viola y Gutierrez	Aprobado
" Baldomero Yanez y Martinez	Aprobado
" Pedro Mayoral y Parvacia	Aprobado

D. y Mod. del Natural

D. Federico Amutio y Aniel	Medalla
D. Miguel Angel Trilles y Terrano (Consid. ^o de	Medalla
" Mateo Ambria y Lamosa	Sobresaliente
" Rafael Gutierrez de Leon y Olmo	Notable
" Aquilino Cuervo y Moras	Notable

Grabado en Huevo

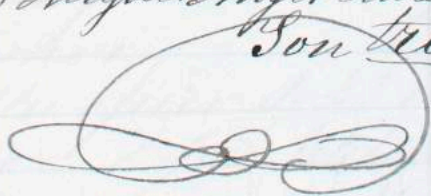
D. Aquilino Cuervo y Moras (Consid. ^o de	Medalla
-----------------------------------------------------	---------

Grabado en Dulce

D. Carlos M. y Alvarez (Consid. ^o de	Medalla
" Enrique Gutierrez y Granados	Accesit

Numeros premiados con 500 pesetas

		Pesetas
Pintura de Historia	D. Pablo Peña y Porrua	500
Escultura	D. José M. ^a Florit y Arizcun	500
	" Miguel Angel Trilles y Terrano	500
Son tres premios		1500



Landais 1756-1757

and mabdar

estudo de probabilidade

entweder ein abnehmendes oder ein

Acta de la Junta de Profesores el día 20 de Noviembre de 1885.

Ribera. (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría
Martinez de esta Escuela los señores que al margen se ex-
Espinoza presan bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se abrió
Medina la sesión a las ocho de la noche, empezando
Hues por la lectura del acta anterior que fué aproba-
Parada da.
Puebla

Gansó
Madrazo Se puso en conocimiento de la Junta que
Aparicio (Fernando) el Profesor D. José Esteban Lozano había parti-
cipado no poder asistir por hallarse enfermo.

Se dio cuenta de una Real orden de 1.^o
de Julio del corriente año por la que se confirma
al Conserje de esta Escuela, D. Juan Echegoyen
en su cargo con el sueldo anual de dos mil
pesetas.

Se dio cuenta de un oficio de 10 de Julio
de 1885 de la Dirección general de Instrucción
Pública aprobando la cuenta correspondiente
al mes de Mayo último importante 612 pesetas
y 79 centimos.

Un oficio de 23 de Julio de 1885 del
Sr. Profesor D. José Esteban Lozano, participando
al Director que, como Habilitado de la Escuela
y en virtud de lo que dispone el Real decreto de
31 de Mayo de 1881 en su artículo noveno,
remite las cuentas correspondientes al ma-
terial de Oficina y Escritorio del año económico
de 1884 a 1885 a fin de que examinadas se digue
manifestar si las encuentra conformes.

Otro del 28 de Julio de 1885 del mismo

señor Profesor, habilitado participando haber
hecho la entrega al Sr. Profesor D. José Parada
y Santín, habilitado actual de los libros y docu-
mentos que constituyen el archivo de la
habilitación, así como de los caudales perte-
necientes a la misma en esta forma: veinte
y nueve pesetas ochenta y cinco centimos, afectos a
una retención del Portero que fué de esta escuela,
Miguel López, y mil setecientos setenta y cinco
pesetas, resto del crédito concedido para la clase
de Perspectiva, que hacen en junto la cantidad
de mil ochocientas cuatro pesetas ochenta y cinco
centimos.

Otro oficio de 29 de Julio de 1885 del
Sr. Habilitado D. José Parada y Santín, par-
ticipando al Sr. Director se ha hecho cargo
de los documentos y cantidad que expone en
su comunicación el Sr. D. José Esteban Lozano,
habilitado anterior.

Otra comunicación de 30 de Junio de
1885 de la Dirección general, participando
se libran mil quinientas pesetas destinadas
para premios a favor del Habilitado señor
Parada.

Otra de la Dirección general de 12 de Julio
de 1885, participando haberse concedido un ascenso
de antigüedad al Profesor D. Luis de Madrazo.

Otra de la Dirección, de 3 de Agosto de
1885 aprobando la propuesta de premios a favor
de D. Pablo Peña y Borrero, D. José Florit y
Arizcun y D. Miguel Triller y Yervano, los dos
primeros por la pintura de Historia y el 3.^o
por la Escultura.

Otra de la Dirección general de 10 de Agosto
de 1885, participando al Sr. Director le autoriza
para que formule y remita el presupuesto de las

obras que ocaione en la clase de Dibujo y Modelado por el Antiguo la instalación del Gas.

Otra de la Dirección general, de 31 de Agosto del corriente año participando ha sido aprobada la cuenta de esta Escuela correspondiente al mes de junio último, importante seiscientas cuatro pesetas y veintinueve centimos.

Otra de la Dirección general, de 4 de Setiembre de 1885 aprobando una cuenta correspondiente al mes de junio último importante seis mil ochocientas pesetas concedidas por Real orden de 6 de Febrero último.

Un oficio del Ilmo. Sr. Rector de la Universidad Central, de 22 de Octubre de 1885, transmitiendo una Real orden por la que se dispone que todos los Catedráticos se hallen desempeñando sus respectivas Cátedras numerarias, asistiendo si se hallan al frente de las mismas.

Se dió cuenta de una solicitud del Sr. D. Antonio Ruiz Garcia de Salcer, en la que pedía se le concediese examen extraordinario por no haber podido verificar el ejercicio del final de Curso por hallarse enfermo. ~~Entrada~~ la Junta de los antecedentes en sus estudios acordó se pudiese en condiciones reglamentarias.

Se leyó una exposición suscrita por varios alumnos de la Escuela, por la que solicitaban se adelantase la apertura del Curso actual.

Se dió cuenta de un B. L. M. del Sr. Rector remitiendo diez papilitas de invitación para la apertura de estudios del curso de 1885 a 1886.

Una circular del Alcalde Constitucional invitando para asistir a la función religiosa en San Ysidro el Real.

Seguidamente el Sr. Profesor, D. Dioscoro Teófilo Puebla, propuso a la Junta que deseaba que el

premio de 500 pesetas designado a su clase, se destinase este año exclusivamente a la composición y alternando entre esta y la figura. La Junta así lo acordó.

El Excmo Sr. D. Sabino de Medina, propuso se hiciese también igual variación, acordándose lo mismo que para la clase de colorido.

Se trató de poner en vigor varios acuerdos anteriores y en su consecuencia se nombró una Comisión compuesta de los Sres: D. Dióscoro tiófilo Puebla, D. Juan Samso, D. José Parada y Santín y D. José Esteban Lozano, a fin de que dicha comisión asista a los actos oficiales en que sea invitada la Escuela.

Así mismo, se puso en vigor lo acordado respecto al reparto de derechos de exámenes.

Se nombró una Comisión compuesta de los señores: El Excmo Sr. Director, Excmo Sr. D. Carlos de Haes, D. Luis de Madrojo, D. Dióscoro tiófilo Puebla y D. José Parada y Santín para que gestionasen ante el Excmo Sr. Ministro de Fomento y el Sr. Alcalde, al objeto de ver si se puede adquirirse el local p.^o construcción de una Escuela de Bellas Artes.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Director levantó la sesión siendo las 10 de la noche de que certifico.

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Francisco

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 6 de Marzo de 1886

Reunidos en la Escuela especial de Pin
abado bajo la Presidencia
D. Carlos Luis de Hebera,
argen se expresan div' firm
4 de la tarde con la he
ior que fue aprobada.
de haberse presentado al
Madrid la Comisión con
Profesores, el Excmo Sr. D.
Luis de Madrazo y el que
tar sobre la concepción de
re la Escuela en el Parque
do satisfechos de los buenos
por dicho señor.
de una comunicación de
1885 de la Dirección general
ica, aprobando tres cuentas
de la Escuela correspon
de Julio, Agosto y Setiembre
de otro del Excmo Sr. Rec
tor de la Universidad Central de 25 de Noviembre
de 1885, suspendiendo las clases con motivo del
fallecimiento de S. M. el Rey D. Alfonso 1^o,
(D. S. H.)
Se dio cuenta de una comunicación de
12 de Diciembre de 1885, de la Dirección ge
neral aprobando la cuenta de gastos generales de
la Escuela correspondiente al mes de Octubre del
presente año.

Oficinas exteriores del tranco. Entre
pretación de los barroquistas. Opiniones
de Orfe y Villafañe.

19.

D.

4.5.6.7

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 6 de Marzo de 1886

Ribera, D.
Sms.

Reunidos en la Escuela especial de Pin-
tura, Escultura y Grabado bajo la Presidencia
de D. Carlos Luis de Ribera,

argen se expresan dió prin-
4 de la tarde con la he-
ior que fui aprobada.

de haberse presentado al
Madrid, la Comisión con-
Profesores, el Excmo Sr. D.
Luis de Madrazo y el que
tar sobre la concesión de
re la Escuela en el Parque
do satisfechos de los buenos
por dicho señor.

de una comunicación de
1885 de la Dirección general
ca, aprobando tres cuentas
de la Escuela correspon-
de Julio, Agosto y Setiembre

de otra del Excmo Sr. Rec-
tor Central de 25 de Noviembre

de las clases con motivo del
fallecimiento de V. M. el Rey D. Alfonso 12,
(D. D. H.)

Se dió cuenta de una comunicación de
12 de Diciembre de 1885, de la Dirección ge-
neral aprobando la cuenta de gastos generales de
la Escuela correspondiente al mes de Octubre del
presente año.

Nov 210
de 1885. Intendencia del Ministerio de
Tomando fe de lo que se acuerda la Escuela
en el Parque de Madrid y dando fe al Museo
de reproducciones

48
56
11
11
—
—
4.05
4.50

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 6 de Marzo de 1886

Ribera. D.
Sancho
Medina
Martínez D.
Puebla
Lorano
Madrado
Parada
Espinosa
Aparicio (Secr.)

Reunidos en la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado bajo la Presidencia del Excmo e Ilmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, los señores que al margen se expresan dio principio la sesión a las 4 de la tarde con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de haberse presentado al Excmo Sr. Alcalde de Madrid, la Comisión compuesta de los señores Profesores, el Excmo Sr. D. Carlos de Haes, D. Luis de Madrazo y el que suscribe, a fin de tratar sobre la concesión de terreno para edificar la Escuela en el Parque de Madrid; quedando satisfechos de los buenos deseos manifestados por dicho señor.

Se dio cuenta de una comunicación de 21 de Noviembre de 1885 de la Dirección general de Instrucción Pública, aprobando tres cuentas de gastos ordinarios de la Escuela correspondientes a los meses de Julio, Agosto y Setiembre del presente año.

Se dio cuenta de otra del Ilmo Sr. Rector de la Universidad Central de 25 de Noviembre de 1885, suspendiendo las clases con motivo del fallecimiento de V. M. el Rey D. Alfonso 12, (D. S. H.)

Se dio cuenta de una comunicación de 12 de Diciembre de 1885, de la Dirección general aprobando la cuenta de gastos generales de la Escuela correspondiente al mes de Octubre del presente año.

Se puso en conocimiento de la Junta habiéndose abonado 66 puestas por los derechos de exámenes de ingreso a los tres, el Excmo Sr. Director, D. Pablo Gonzalvo, D. Juan Samso y D. José Parada y Santín, habiendo examinado 66 Alumnos.

Se leyó una comunicación de 21 de Diciembre de 1885, del Sr. Profesor D. Pablo Gonzalvo acudiendo en queja al Bedel que asistía a su clase, D. Diego Pribarren, a fin de que el Sr. Director tomase la determinación que estimase justa.

Se dio cuenta de una comunicación de la Dirección general, de 28 de Diciembre de 1885 participando a la Dirección de la Escuela haber sido declarado cesante el Bedel de la misma D. Diego Pribarren.

Se dio cuenta de un B. L. M. del Excmo Sr. Director gral de Instrucción Pública, participando al Director de la Escuela recibiría la Comisión de Profesores el lunes 21 de Diciembre de 1885: La Comisión cumplimentó al Sr. Director y entregó una exposición dirigida al Excmo Sr. Ministro solicitando la edificación de una Escuela de Bellas Artes, en vista de la imposibilidad de continuar los estudios en la existente. La Comisión salió sumamente complacida en vista de los buenos deseos que al objeto manifestó el Excmo Sr. Director general.

Una comunicación de 15 de Enero de 1886 del Profesor el Excmo Sr. D. Sabino de Medina dirigida al Sr. Director de la Escuela a fin de que remitiese una instancia al Excmo Sr. Ministro de Fomento, solicitando se le conceda su jubilación.

Un oficio de la Dirección general, de 25 de Enero de 1886 aprobando la cuenta de gastos generales de la Escuela correspondientes

al mes de Noviembre último, importante 611 pesetas y 11 centimos.

Un oficio de la Dirección general de Instrucción Pública, de 28 de Diciembre de 1885 en el que participa se ha concedido al Sr. Profesor S. Pablo Gonzalvo el 5.º ascenso de 500 pesetas anuales sobre su haber de entrada y de los que ya disfruta, el cual le corresponde percibir desde el 6 de Noviembre de 1885, con cargo al capítulo 7.º art. 3.º del presupuesto vigente.

Se leyó una exposición suscrita por D. Ignacio Figuerola, J. González Gaseto, Enrique Costa N. Mendez Bringas y 54 individuos alumnos de esta Escuela, en demanda de que se adquiriese un estudio particular para la clase de Colorado en atención a los muchos alumnos que a ella asisten.

Así mismo se dio cuenta de un informe del Sr. Profesor de dicha clase, en el que manifiesta la imperiosa necesidad de que el Gobierno determine la construcción de una Escuela pues la adquisición de un estudio para su clase no resolvería la cuestión porque tampoco podrían colocarse el número de alumnos matriculados.

Se dio cuenta de un oficio de 11 de Febrero de 1886, del Hmo Sr. Director general de Instrucción Pública, participando ha sido aprobada por la Dirección general la cuenta correspondiente al mes de Diciembre último, importante 667 pesetas 75 centimos.

Se dio cuenta de un traslado del Sr. Rector de la Universidad Central, de 19 de Febrero de 1886 participando se manifiesta a los Rectores que no alterándose por el Real decreto de 3 del actual los planes de estudios vigentes ni refiriéndose tampoco a los derechos de matrícula y Académicos establecidos en la actualidad, se atengan en su

ejecución a lo taxativamente dispuesto en el mismo.

Un oficio de la Secretaría de la Universidad Central de 24 de Febrero de 1886, pidiendo los datos estadísticos de la enseñanza en la Escuela, correspondientes al curso de 1884 a 1885.

Otro de la Dirección general de Instrucción pública de 25 de Febrero de 1886, participando que en vista de la comunicación del Director de la Escuela, en la que manifiesta la necesidad de reformar el alumnado en la clase de Dibujo y Modelado del Antiguo, S. M. la Reina (Q. D. G.) había tenido a bien disponer se aprobase el presupuesto presentado por el Director para la realización de la obra, importante 1.723 pesetas, librándose esta cantidad a favor del Habilitado de la misma Escuela.

Una comunicación de la Dirección general, de 30 de Enero de 1886, nombrando con el carácter de provisional y con el sueldo anual de mil pesetas a D. Eusebio San Victoriano, Rector de la Escuela.

Un oficio del Sr. Profesor de la Escuela, D. Pablo González de 4 de Marzo de 1886 participando al Sr. Director haber terminado los dos cuadros cuya cantidad ascendía a mil seiscientos setenta y cinco pesetas y que hallándose esta en poder del Sr. Habilitado deseaba le fuese abonada.

Se dio cuenta de un oficio del Sr. Profesor D. Juan Samsó, de 14 de Marzo de 1886, dando parte al Sr. Director del alboroto ocurrido el día 3 a la puerta de su clase, promovido por varios alumnos de la del Natural, entre otros fueron detenidos D. Felix Gilardo, D.

Eduardo Urano y D. Federico Guillermo, indicando al Sr. Director que si lo creia oportuno reuniese a la Junta de Profesores para tratar de este asunto a fin de acordar entre todos lo más acertado. En la sesión la Junta, acordó se reuniese el Claustro de Profesores el día 10 del corriente constituyendose en Consejo de disciplina segun lo autoriza el art.º 31 del Reglamento, a fin de acordar la re-
presión o castigo que se considerase procedente.

El Sr. Profesor D. Dioscoro Puebla hizo presente la conveniencia de que concurren durante las horas de clase por la noche, dos guardias de orden público a la puerta de la Escuela, y que estos no entrasen sino en caso necesario llamados exclusivamente por el Profesor cuando lo creyese oportuno. La Junta así lo acordó.

No habiendo más asuntos de que tratar el Sr. Director levanto la sesión siendo las 6 de la tarde de que certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban i Francis

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 20 de Marzo de 1886.

Ribera (Director)
 Madrazo
 Puebla
 Gonzalvo
 Lozano
 Yamsó
 Parada
 Espinosa
 Martiner
 Aparicio (Secretario)


Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores que se citan al margen bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera y siendo las cuatro de la tarde, por acuerdo de la junta anterior se constituyeron en Consejo de disciplina según lo dispone el art.º 31 del Reglamento de la Escuela a fin de juzgar a los alumnos, D. Felix Gilardo y Varquer, D. Eduardo Lozano y Rodriguez y D. Guillermo de Federico y Villardel y por lo tanto sujetos al Reglamento de la misma según lo dispone su art.º 34.


Seguidamente se dió lectura de un oficio 4 del corriente del Sr. Profesor de la clase de Dibujo y Modelado del Antiguo, D. Juan Yamsó, el cual consta a continuación de esta. Otro del Conserje de la Escuela y de igual fecha.

Seguidamente se presentaron a prestar su declaración los Reales, Eustaquio Cabezas, y José Torres, y así mismo lo hicieron los alumnos expresados.

Extraído minuciosamente el tribunal no solo de las declaraciones sino de los antecedentes escolares de los alumnos desde su ingreso en la Escuela, como tambien de la conducta observada en las clases, acordó aplicar el 3.º castigo que marca el art.º 35 del Reglamento o sea la expulsión de la Escuela por termino de un mes.

No habiendo más asuntos de que tratar el
Excmo Sr Director levanto la sesión siendo las
siete de la tarde de Que Cortijico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera


El Secretario
Esteban Apuricia


Acta de la Junta de Profesores celebrada el día ¹² 12 de Mayo de 1886.

Reunidos en la Secretaría de esta Escuela los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Guis de Ribera, se leyó y fué aprobada el acta de la sesión anterior. Así mismo se aprobó y firmó por los señores Profesores el acta del Consejo de disciplina y demás documentos referentes a este.

Se puso en conocimiento de la Junta no podían asistir por hallarse indispuestos los señores, D. Domingo Martínez y D. Juan José Martínez Espinosa.

Se dió cuenta de una comunicación de la Dirección general de Instrucción Pública, de 23 de Marzo del corriente año, aprobando el Director general el castigo que el Claustro de Profesores constituido en Consejo de disciplina había impuesto por su mal comportamiento a los tres alumnos, D. Pablo Gilardo y Marquer, D. Eduardo Lozano y Rodríguez y D. Guillermo de Federico y Villarejo según lo dispuesto en el artículo 3.º del Reglamento ó sea la exclusión temporal de un mes impuesta a los referidos alumnos.

Se dió cuenta de una comunicación del Sr. Profesor D. Pablo Gorrábaldo fecha 26 de Marzo del corriente año, remitiendo un presupuesto que comprende nueve cuadros e importará 9.975 pesetas para la continuación de la obra de Perspectiva que viene construyendo.

a fin de que se sirva informar y llevarlo a la superioridad. Dicho presupuesto consta a continuación de este acta.

Se dió cuenta de una comunicación de 29 Marzo de este año, de la Dirección general, aprobando las cuentas de esta Escuela correspondientes al mes de Enero último, importantes 626 pesetas y 50 cent.

Una comunicación del Sr. Profesor Habilitado, D. José Parada y Santín, de 2 Abril del corriente año, participando al Sr. Director habia hecho entrega al Sr. D. Pablo Gonzalvo previo recibo de las 1.775 ptas que como habilitado obraban en su poder.

Una comunicación de la Dirección general de Instrucción Pública, de 9 de Marzo del corriente año, transcribiendo una Real orden en la que participa que accediendo S. M. la Reina (Q. D. G.) a la instancia de D. Sabino de Medina, Profesor numerario de la Escuela, y de conformidad por lo informado por el Consejo de Instrucción Pública, ha tenido a bien concederle la jubilación que solicita con el haber que por clasificación le corresponda.

Una comunicación de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de 14 Abril del corriente año, participando que en sesión del día 12 del mismo mes, habia acordado que esta Escuela designase tres Profesores de la misma que con arreglo al art.º 31 del Reglamento de la Academia Española de Bellas Artes de Roma han de formar parte del Tribunal de oposiciones a la plaza vacante de pensionado de número por el Grabado en hueco. Fueron designados los tres Profesores, D. Juan Gamio, D. Domingo Martínez

y D. José Esteban Lozano.

Se dio cuenta de un oficio de la Intendencia de Palacio, autorizando al Profesor y alumnos de la clase de Paisaje para hacer estudios del Natural dentro de la Real Casa de Campo.

Se dio cuenta de otra comunicación de 16 de Abril, de la Dirección general de Instrucción Pública, aprobando por la misma una cuenta de esta Escuela correspondiente al mes de Febrero último importante 670 pesetas y seis céntimos.

Otra de la Dirección general de Instrucción Pública de 16 Abril del 86 participando ha sido aprobada por la Dirección una cuenta correspondiente al mes de Abril último importante quinientos sesenta y tres pesetas que fue el importe de la colocación del gas en la clase de Dibujo y Modelado del Antiguo.

Un oficio del Ilmo Sr. Rector de la Universidad Central de 6 de Mayo del 86, transcribiendo una orden de la Dirección general de Instrucción Pública, autorizando a D. Bernardino Machado, Catedrático de la Universidad de Coimbra para visitar esta Escuela y que se le faciliten los datos que desea adquirir acerca de la misma.

Otra del Ilmo Sr. Rector de la Universidad de 6 de Mayo del 86, pidiendo por duplicado el cuadro de los Tribunales de la enseñanza oficial y que han de actuar por la prueba de estudios privados en el presente mes de Mayo y en el próximo Setiembre y por los alumnos oficiales en los ordinarios de Junio y en los extraordinarios de

Setiembre.

Se dió lectura del Programa para los ejercicios de oposición al premio de 500 pesetas en la clase de Bolorido y Composición, propuesto á la Junta por el Sr. Profesor D. Dionisio Puebla, habiendo sido aprobado por la misma.

Programa

El ejercicio consistirá en hacer en el termino de de 10 horas, desde las ocho de la mañana, un croquis ó apunte de una composición de asunto sacado á la suerte entre doce que se eligirán: este croquis deberá estar lo suficientemente claro para que al hacer un Boceto por el mismo, no pueda cambiarse nada esencial. De este croquis se sacará un calco que conservará el alumno, entregandose el dicho croquis en Secretaría.

Al siguiente día harán en el mismo numero de horas y por el calco del croquis del día anterior, un Boceto pintado al oleo en un lienzo de 0.^m 54 c.^t por 0.^m 37 cent.^s, que será así mismo entregado en Secretaría. Estos ejercicios los harán los opositores incommunicados.

Se leyó y fue aprobado tambien otro programa de ejercicios de oposición al premio de 500 ptas en la Clase de Modelado por el Natural y Composición, presentado por D. Elias Martín.

Programa

Los ejercicios consistirán 1.^o en hacer en el termino de 10 horas desde las 8 de la mañana una composición en bajo-relieve, sobre un tablero que mida 0.^m 45 cent.^s de ancho por 0.^m 35 cent.^s de alto del asunto que salga á la suerte de entre seis que se eligirán. 2.^o Modelar al siguiente día y en el mismo numero de horas, un Boceto aislado de un grupo de dos figuras, del asunto que salga á la suerte.

entre seis que se elegirán, cuyo Boceto será de 0.^{na} 30 cent.^{as} de altura. Estos ejercicios los harán los opositores incommunicados.

Para optar a los premios de 500 pesetas se necesitará haber asistido todo el curso.

Aprobados los anteriores programas por la Junta, el Excmo Sr. Director manifestó que tenía que someter a la misma un proyecto de ingreso para su clase de Dibujo del Natural, y que al mismo tiempo hacía extensivo a la clase de Colorido y Composición pues creía que de ponerse en práctica, no solo se lograría el que los alumnos que asistiesen reunieran los conocimientos necesarios, sino que se daría más importancia a las clases que son el complemento de la carrera artística.

Proyecto de ingreso.

El ingreso en las clases de Dibujo del Natural y en la de Colorido y Composición, será desde el próximo curso por oposición.

Los alumnos que soliciten el ingreso en cualquiera de estas clases deberán haber aprobado o estudiar en el presente curso en esta Escuela las asignaturas siguientes:

Teoría e Historia de las Bellas Artes
Perspectiva.
Anatomía pictórica
Dibujo del Antiguo y Copias
Paisaje

Ejercicios de oposición
El día señalado por la Secretaría sacarán

los que deseen tomar parte en la oposición. La papulita de examen, previo el pago de 3 pesetas según el Reglamento, la que se entregará al Conserje el día que se empiecen los ejercicios, el cual sellará el papel o lienzo que haya de servir p.^o los ejercicios.

El ejercicio para la clase de Dibujo por el Natural, consistirá en hacer una figura del modelo vivo, en tamaño académico en diez y seis horas, que podrán ser a cuatro horas cada día.

El ejercicio para la clase de Colorido y Composición, consistirá en pintar una cabeza, copiada del natural, en veinte horas que podrán ser a cinco horas cada día.

La calificación de los trabajos será hecha por el Claustro de Profesores.

Adjudicado el número de puestos que serán para la clase de Dibujo del Natural 70 y en la de Colorido 24, se considerarán los demás ^{aprobados} opositores como aspirantes, los que podrán optar a los puestos que vayan resultando por el orden que hayan obtenido en la calificación, anunciándose las vacantes en la tablilla de anuncios de la Escuela a los que les correspondan, perdiendo opción al puesto aquellos que no se presenten en el término de tres días.

La Junta vio con sumo gusto las reformas que se proponían p.^o la enseñanza y fueron aprobadas por unanimidad.

No habiendo mas asuntos de que tratar el Excmo Sr. Presidente levanto la sesión de
 En Certifico

El Presidente
 Carlos Luis de Ribera

El Secretario
 Esteban Aparicio

Presupuesto que presenta al Excmo Gr. Director de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, el Profesor de la clase de Perspectiva de la misma p.^a la continuación de la obra de Perspectiva que está construyendo y que sirve de material científico de enseñanza en la cátedra que tiene a su cargo.

Pistas

I	Un cuadro de conjunto que representa una suntuosa y antigua cocina de estilo ogival con mobiliario y cuanto la puede caracterizar, construcción científica	800
II	Un cuadro, la misma cocina en la que se da la enseñanza de la construcción de las sombras proyectadas por la luz artificial	800
III	Un cuadro, la misma cocina, a dobles dimensiones, cuadro acuarilado a todo efecto y conclusión artística	1.500
IV.	Un cuadro conteniendo la teoría y principios de las proporciones de sombras producidas por la luz del sol y reglas correspondientes	875.
V.	Un cuadro, la Platonada de Roma, cuadro que sirve para dar la enseñanza de la aplicación de las sombras de la luz del sol en perspectiva de frente. Cuadro acuarilado y a todo efecto de conclusión artística	1.500
VI.	Un cuadro que representa el Partenón de Atenas, sirve para la aplicación de las proyecciones de sombras producidas por la luz del sol, visto el asunto en perspectiva oblicua y acuarilado el cuadro en todo su efecto y valor artístico	1.500
VII.	Un cuadro que contiene la Puerta de Serranos de Valencia, con cuya base ha sido compuesto para dar enseñanza a los Pintores paisistas, acuarilado y en su total conclusión y efecto artístico	1.000
Sigue al frente Ptas		7.975

VIII

Suma del frente Pesetas

7.975

Un cuadro que representa una vista del Miradero de Toledo, pais muy accidentado y a proposito para ensenar a los paisistas, amarelado y a todo efecto

1000

IX

Un cuadro que representa una vista de Toledo, su puerta del Cambrón y la Vega desde San Juan de los Reyes, de análogas condiciones que el anterior y sirviendo a los mismos fines que el anterior p. los paisistas

1000

9.975

Madrid 26 de Marzo de 1886 - Pablo Gonzalez -

Nota

En los tres cuadros que ocupan los núm.^{os} VII, VIII y IX y cuyo valor tentativo de cada uno seria de seiscientos veinticinco pesetas se recargan por igual los tres con el aumento de trescientas setenta y cinco que suman un total de mil ciento veinticinco pesetas las cuales sirven a la indemnización convenida con el Señor. Diríjase por el cuadro del Salon del Renacimiento que a bajo precio se hizo entrega en el presupuesto anterior - P. Gonzalez -

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 26 de Junio de 1886.

Ribera (Presidente)
Madraro
Espinosa
Gonzalvo
Puebla
Hues
Lamso
Martinez
Lozano
Parada
Martin
Aravicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, los Señores que al margen se expresan y siendo las 9 de la mañana, se dio principio a la sesión con con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de un oficio de 28 de Abril de la Dirección general de Instrucción Pública participando que S. M. la Reina tenía bien dispuesto que la Cátedra de Dibujo y Modelado del Natural vacante en la Escuela (Aravicio) se provea por concurso entre los Ayudantes de la sección de Escultura con arreglo a lo dispuesto en el art.º 2.º del Real decreto de 13 de Febrero de 1882.

Se dio cuenta de un oficio del 16 de Mayo del Ayudante práctico D. Elias Martin solicitando del Sr. Director remitiese una instancia y su hoja de servicios a la Dirección general de Instrucción Pública a fin de que se le tenga presente al proveer la clase vacante de Dibujo y Modelado del Natural en esta Escuela.

Se leyó un B. L. M. del Sr. Rector de la Universidad Central, participando que con motivo del fausto acontecimiento del alumbramiento de S. M. la Reina Regente se suspendiesen las lecciones aquel día.

Una proposición del que fue Profesor de

esta Escuela el Excmo Sr. D. Sabino de Medina por la que manifiesta el sentimiento con que se despide de sus compañeros, algunos desde la infancia, amigos todos carinosos y de donde no ha recibido mas que pruebas de cariño y de verdadera amistad. La Junta acordó se le contestase manifestando el sentimiento con que habia visto su jubilación y que agradecía su fina atención.

Se dió cuenta de un oficio de 24 de Mayo de la Dirección general aprobando la cuenta corriente pendiente al mes de Marzo importante de seiscientas diez y seis pesetas y cincuenta y cuatro céntimos.

Se dió cuenta de una comunicación del Sr. Rector de la Universidad Central, de 20 de Mayo, aprobando el cuadro de los Tribunales de examen que han de actuar en la Escuela.

Se dió cuenta de una comunicación de 21 de Mayo por la que el Secretario de la Real Academia de San Fernando trasladando un parte del Portero en el quí manifiesta que los alumnos de esta Escuela, D. Miguel Vidma, D. Luis Sanchez de la Peña y D. Daniel Berrio habian arrancado trozos de las estatuas colocadas en las escaleras, subida a la citada Real Academia, a fin de que se adopten las medidas que juzgue oportunas para reparar y evitar en lo futuro actos de esta naturaleza. La Junta acordó reunirse en Consejo de disciplina avisando a los interesados a fin de interrogarles sobre el particular, y después de ser oídos acordar lo que estime justo.

Se dió cuenta de un oficio del Conserje de la Escuela de 2 de Junio participando que los Bedeles, D. Fernando Fierro y D. Eusebio

San Victoriano habian sorprendido rompiendo la Estatua que hay en la ante-Secretaria, siendo los alumnos D. Angel Minguez y D. Miguel Medina que está incluido en el parte anterior del Senor Secretario de la Real Academia, y D. Francisco Durrio y Grainer, la Junta corroboró el acuerdo anterior.

Fueron presentadas las actas de exámenes y aprobadas segun copia al final de esta, tambien se hizo presente que eran 148 los alumnos que habian sacado papelita de examen y abonado en Secretaria 5 pesetas cada uno siendo por tanto lo recánulado 745 pesetas, que distribuidas entre los Sres. Profesores y Secretario habian correspondido: 114'60 centimos al Sr. Director y 57, 30 a cada uno de los demas.

Se dió cuenta de una certificación del médico D. Manuel Vegas Ornedo, en la que hace constar que asistió en su enfermedad al alumno D. Felix Yeste y Peinado, por lo que no pudo presentarse á examen de fin de curso. La Junta acordó hiciere el ejercicio en las horas marcadas copiando de la Estatua que se ha colocado en la Clase del Antiguo y Propio.

Se dió cuenta de una exposición suscrita por D. Esteban Villanueva y D. Telesforo Sueganz alumnos pensionados por el Estado procedentes de la Escuela de Dibujo y Pintura de Manila, haciendo presente que habiendo terminado los trabajos correspondientes al primer año de pension con arreglo á lo que determina el artículo 15 del Reglamento de dicha Escuela, los remitian para que en conformidad con lo que dispone el artículo 17 fueran informados por esta Escuela, remitiendose despues al Ministerio

de Ultramar para su envío a Manila. La Junta examinó escrupulosamente tanto las figuras dibujadas como las pintadas, acordando se manifestase al Sr. Ministro que no habian cumplido con las prescripciones que marca el Reglamento, toda vez, que si bien se hallaban matriculados en esta Escuela, ~~no~~ concurrieron a las clases durante el curso con la puntualidad debida, razón por la que se notaba cierta falta de adelanto en las figuras dibujadas, particularmente en las del yeso, siendo mejores las hechas por el natural. Respecto a las figuras pintadas dejaban mucho que desear y la ejecutada por el Sr. Villanueva era más aceptable. Esta falta de adelanto se atribuye también a poca asistencia a la clase de Colorido y Composición, razón por la que el Profesor de la misma no puede dar su informe según lo dispone el artículo 15 párrafo 3.º.

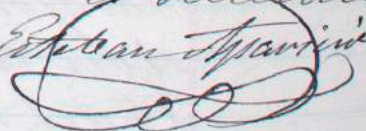
Se acordó la admisión de solicitudes y aprobó el programa de ejercicios para la oposición a los tres premios de 500 pesetas cada uno, que anualmente se conceden a esta Escuela por la Dirección General de Instrucción Pública.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Presidente levantó la sesión de Que Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera



El Secretario
Esteban Aparicio



Resultado obtenido en los exámenes ordinarios de fin del curso Académico de 1885 a 1886

Clases Nombres y apellidos Calificaciones

Historia e Hist. de las B. N.

D. Cándido Duran y Götter	Sobresaliente
" Mariano Cerero y Saiz	Sobresaliente
" José Simon y Manero	Sobresaliente
" Julio Almira y Vicent	Sobresaliente
" Francisco Pérez y Pascual	Sobresaliente
" Guillermo de Federico y P.	Sobresaliente
" Joaquin Rodríguez y Álvarez	Sobresaliente
D.ª Isabel Contreras y Soler	Notable
D. Luciano Pérez y Bantaren	Notable
" Salvador Toriano y Bosca	Notable
" Angel Masada y Madrid	Notable
" Guillermo Alonso y Bolinaga	Notable
" Enrique Scribano y Garcia	Notable
" Guillermo Rodríguez y Martín	Notable
" Pedro Castillo y Labiaga	Notable
" Federico Anuntio y Amil	Aprobado
" Vicente Martínez y Laverina	Aprobado
" Emilio Gil y Mirullo	Aprobado
" Manuel Lara y Pérez	Aprobado
" Ventura Meras y Jan	Aprobado
" Mariano Juderías y Caballero	Aprobado
" Carlos Mora y López Villaseñor	Aprobado
" Pedro Albarote y Rodríguez	Aprobado
" Julian Esteban y Soto	Suspense
" Cándido Duran y Götter	Medalla
D.ª Eugenia Pérez y Aleman	Medalla
D. Guillermo Alonso y Bolinaga	Accésit
" José María Fernández	Accésit

Respectiva

Sigue Perspectiva

D. ^a Marcelina Poncela y Ontoria	Sobresaliente
" Isabel Contreras y Soler	Sobresaliente
D. Fernando Tallares y Colmenar	Sobresaliente
" Guillermo Rodriguez y Martin	Sobresaliente
" Jose Aguado y Guerra	Sobresaliente
" Joaquin Rodriguez y Alvarer	Sobresaliente
" Francisco Perez y Pascual	Notable
" Julio Perez y Bustos	Notable
" Francisco Aced y Bartolena	Notable
" Federico Gonzalez y Mato	Notable
" Carlos Lopez y Ridondo	Notable
" Vicente Martinez y Laverina	Aprobado
" Jose Simon y Ramirez	Aprobado
" Emilio Gil y Murillo	Aprobado
" Salvador Goriano y Bivosa	Aprobado
" Ignacio Hernandez y Requinto	Aprobado
" Mario Rodriguez y Torrecilla	Aprobado
" Julian Esteban y Loto	Aprobado
" Ventura Hecay y Larr	Aprobado
" Mariano Juderias y Laballera	Aprobado
" Pedro Mayoral y Parracia	Aprobado
" Pedro Albacete y Rodriguez	Aprobado
" Eduardo Lozano y Rodriguez	Aprobado
" Ramon Lopez y Ridondo	Aprobado
" Juan Ballasteros y Ferrera	Aprobado

Anatomia pictorica

D. Jose Simon y Ramirez	Sobresaliente
" Francisco Perez y Pascual	Sobresaliente
" Fernando Tallares y Colmenar	Sobresaliente
" Luis Perez y Oltra	Sobresaliente
" Jose Haza y Astive	Sobresaliente
" Vidal Gomez y Arenal	Sobresaliente
" Joaquin Barbara y Balza	Sobresaliente
" Ramon Gomez y Nicolas	Sobresaliente
" Federico Gonzalez y Mato	Sobresaliente
" Ramon Lopez y Ridondo	Sobresaliente
" Carlos Lopez y Ridondo	Sobresaliente

Sigue Anatomia

Dibujo del Antiquo y Propio

D. Antonio Herrera y Vila	Notable
" Salvador Goriano y Biosca	Notable
" Mario Rodriguez y Torrecilla	Notable
" Eduardo Lozano y Rodriguez	Notable
" Ventura Hraiz y Saen	Notable
" Pedro Mayoral y Parracia	Notable
" Angel Ayala y Noi	Notable
" Vicente Martinez y Laverina	Aprobado
" Manuel Lara y Perer	Aprobado
" Julian Istibany y Soto	Aprobado
" Hermogenes Piedecasas y Orsac	Aprobado
" Marcimo Juderias y Caballero	Aprobado
" Pedro Castillo y Labraga	Aprobado
" Florentino Jauriquibeitia y Ocaiz	Aprobado
" Carlos Moray Lopez Villaseñor	Aprobado
D. Candido Duran y Cotte	Medalla
D. Baldomero Saenz y Martinez	Medalla
" Federico Amutib y Abuit	Medalla
" Luis Vega y Quintanilla	Consid. ^o de Accésit
" Pedro Balonga y Guirado	Consid. ^o de Accésit
" Eduardo Lozano y Rodriguez	Accésit
" Luis Perer y Olasa	Accésit
" Marceliano S. ^{te} M. ^a y Sedano	Accésit
" Enrique Sorda y Rodriguez	Accésit
" Luis Herreros de Nijada	Accésit
" Pedro Albacete y Rodriguez	Accésit
" Mariano Berro y Saenz	Sobresaliente
" Fernando Paffares y Colmenar	Sobresaliente
" Guillermo Alonso y Bolinaga	Sobresaliente
" Guillermo Rodriguez y Martin	Sobresaliente
" Luis Porraz y Martinez de Velasco	Sobresaliente
" Vidal Gonzalez y Arrenal	Sobresaliente
" Federico Gonzalez y Nato	Sobresaliente
D. Marcelina Poncela y Ontoria	Sobresaliente
D. Vicente Martinez y Laverina	Notable
" Emilio Gil y Mexillo	Notable
" Joaquin Barbara y Balza	Sobresaliente

Sigue Antequero y Propajes	D. Juan Sanchez y Rodriguez	Notable
	" Antonio Herrera y Mla	Notable
	" Jose Dominguez y Sauer	Notable
	" Manuel Lara y Perez	Notable
	" Ignacio Hurtado e' Ezquerdo	Notable
	" Mario Rodriguez y Torrecilla	Notable
	" Antonio Camacho y Sanjurjo	Notable
	" Francisco Perez y Pascual	Notable
	" Enrique Beribano y Garcia	Notable
	" Leopoldo Polo y Pastrana	Notable
	" Hermogenes Pinedas y Arzac	Notable
	" Ventura Meras y Jaen	Notable
	" Carlos Mora y Lopez Villaseñor	Notable
	" Pedro Mayoral y Parracia	Notable
	" Alejandro Hernandez y Rodrigo	Notable
	" Joaquin Rodriguez y Alvarez	Notable
	" Angel Ayala y Rio	Notable
	" Julian Ballasteros y Ferrera	Notable
	" Salvador Lotiano y Biosca	Aprobado
	" Pablo Oranda y Sanchez	Aprobado
	" Jose Aguilar y Cuadrado	Aprobado
	" Eulogio Varela y Sartorius	Aprobado
	" Julian Estiban y Soto	Aprobado
	" Ignacio Cereceda y Separda	Aprobado
	" Pedro Castillo y Labiaga	Aprobado
	" Pelayo Quintero y Mauri	Aprobado
	" Jose Soto y Lopez	Aprobado
	" Francisco Acid y Bartrina	Aprobado
	" Estiban Casado y Moreno	Aprobado
	" Arturo Somera y Armas	Aprobado
	D. Juana Perez y Plaza	Aprobada
	D. Felix Buste y Pinado	Aprobado
	D. Carolina Rodriguez y Tigero	Aprobada
	" Nicanoras Matilla y Alonso	Aprobada

Clases
Dibujo del Natural

Nombre y Apellido	Calificaciones
D. Juan Martinez y Abades	Medalla
" José Carmelo y Alda	Accésil
" Primitivo Alvarez y Demest	Accésil
" Vicente Villar y Massó	Accésil
" Joaquin González y Basela	Accésil
" Pablo Peña y Torrero	Accésil
" Ramon de Francisco y Berdaga	Accésil
" Candido Duran y Cottes	Sobresaliente
" Angel Andrade y Blaxquer	Sobresaliente
" Ramon Pulido y Fernandez	Sobresaliente
" Pedro Mendigachan Casas	Sobresaliente
" Luis Nega y Quintanilla	Sobresaliente
" Genaro Leal y Bonde	Sobresaliente
" Pedro Albacete y Rodriguez	Sobresaliente
" Agustin Pino y Gil	Sobresaliente
" Santiago Regidor y Gomer	Notable
" Maximiliano Joderias y Caballero	Notable
" Julio Barrio y Cano	Notable
" Juan Boivas y Carreter	Notable
" Pedro Balonga y Guirado	Notable
" Federico Amutio y Arnal	Notable
" Angel Minguez y Garcia	Notable
" Adilaido Polo y Gutierrez	Notable
" Juan Yllan y Fernandez	Aprobado
" Alfredo M. ^a del Carmen	Aprobado
" José M. ^a Garcia de los Rios	Aprobado
" Luis Garcia y San Pedro	Aprobado
" José Rojas y Perinan	Aprobado
" Emilio Gil y Murillo	Aprobado
" Rafael Escalante y Padilla	Aprobado
" Mariano Cerezo y Saenz	Aprobado
" Antonio Ruiz y Garcia	Aprobado
" José M. ^a Guay y Dagues	Aprobado
" Angel Masada y Madrid	Aprobado
" Julio Almira y Vicent	Aprobado

Sigue Dibujo del Natural

D. Eduardo Soriano y Rodriguez	Aprobado
Guillermo Alonso y Bolinaga	Aprobado
Francisco Garcia y Mascaro	Aprobado
José Rodriguez y Salgado	Aprobado
Enrique Peribano y Garcia	Aprobado
Guillermo Rodriguez y Martin	Aprobado
Luis Perez y Ciosa	Aprobado
José Maxa y Mastier	Aprobado
José Aguado y Guerra	Aprobado
Francisco Guachis y Hous	Aprobado
Rafael Garcia y Bejar	Aprobado
Leon Camarero y Malcorra	Aprobado
Guillermo de Federico y Villaruel	Aprobado
Francisco Durrio y Grané	Aprobado
Alejandro Hernandez y Rodrigo	Aprobado
Arturo Crespo y Mendez	Aprobado
Eloy Ramirez y Morales	Aprobado
Julio Perez y Bustos	Aprobado
Vidal Gonzalez y Arenal	Aprobado
Juan Padros y Rubio	Aprobado
Mariano Aspaz Gomez	Aprobado
Ramon Gomez y Nicolas	Aprobado
Epifanio Barroso y Ciria	Aprobado
Juan Enrique Bonatti y Alonso	Aprobado
Thomas Martinez y Garcia	Aprobado
D. Nuncio Gavilla y Victor	Medalla
D. Rafael Garcia y Bejar	Medalla
Julio Almiraz y Vicent	Accésit
José Aguado y Guerra	Accésit
Francisco Perez y Pascual	Sobresaliente
Luis Torres y Martinez de Velasco	Sobresaliente
Ignacio Hernandez y Piquero	Notable
Mario Rodriguez y Torrecilla	Notable
Gayetano Garcia y Chisvert	Notable
Julian Esteban y Soto	Notable
Enrique Corda y Rodriguez	Notable
Luis Perez y Ciosa	Sobresaliente

Paisaje (Sección elemental)

Sigue Baisaje elemental

S. Hermogenes Piedecasas y Orzac	Notable
" Salvador Soriano y Biosca	Notable
" Pedro Rosuero y Segura	Notable
" Federico Gonzalez y Matz	Notable
" Fernando Lozano y Rey	Notable
" Florentino Jauniquibetia y Occar	Notable
S. Carlolina Rodriguez y Tixer	Notable
" Sebastian Antolin y Calvo	Notable
" Carlos Mora y Lopez Villaseñor	Notable
" Ventura Heras y Jaen	Notable
S. Juana Perez y Plaza	Notable
S. Francisco Aced y Bartrina	Notable
" Eduardo Lozano y Rodriguez	Notable
" Enrique Contreras y Camargo	Notable
" Jose Dominguez y Gerez	Notable
" Julio Perez y Bustos	Notable
" Francisco Tallaci y Colmenar	Notable
" Jose Yimou y Ramirez	Notable
" Vicente Martinez y Laverina	Notable
" Aguasio Cruzada y Legarda	Notable
" Leopoldo Irujo y Pastana	Notable
" Pelayo Guintero y Alauxi	Notable
" Angel Ayala y Ros	Notable
" Antonio Herrera y Vila	Notable
" Arturo Gomez y Armas	Notable
" Joaquin Barbaux y Balza	Notable

Baisaje (Seccion Superior)

S. Santiago Rigidore y Bonner	Medalla
" Julio Almiria y Vicent	Accesit
" Francisco Gabankon y Heruz	Accesit
" Jose M. Suay y Oques	Accesit
" Candido Duran y Kotke	Sobresaliente
" Guillermo Rodriguez y Martin	Sobresaliente
" Jose Sanchez y Rodriguez	Sobresaliente
S. Marcelina Poucel y Catorra	Sobresaliente
S. Geronimo Vida y Gutierrez	Sobresaliente
" Camilo Coll y Tolosa	Sobresaliente

Clases

Segunda Clase (Sección Superior)

Nombres y apellidos, Calificaciones

D. José Aguado y Guerra	Sobresaliente
" Angel Miquel y García	Sobresaliente
" Pedro Albacete y Rodríguez	Notable
" Antonio Herrera y Vila	Notable
" Antonio Pérez y M. Rico	Notable
D. Enrique Miret y González	Notable
D. Cayetano García y Chisvert	Notable
" Samuel Luna y López	Notable
" Angel Andrade y Blázquez	Notable
" Enrique Heribano y García	Notable
" Fernando Pallarés y Colmenas	Notable
" Mariano Díaz y Valero	Notable
" Eduardo Loraño y Rodríguez	Notable
" Baldomero Sáenz y Martínez	Notable
" Nidal González y Arrenal	Notable
" Guillermo Alonso y Bolinaga	Notable
" Julio Perer y Busta	Notable
" Manuel Lara y Perer	Notable
D. Nicanora Matilla y Alonso	Notable
D. José de la Haza y Abtve	Aprobado
" Marcos Rodríguez y Torrecilla	Aprobado
" Pedro Castillo y Labiaga	Aprobado
" José García y Alda	Medalla
" Pablo Peña y Porruco	Medalla
" Primitivo Álvarez y Armesto	Accesit
" Eloy Ramírez y Morales	Accesit
" Julio Barrio y Cano	Accesit
" Juan Martínez y Ibades	Accesit
" Carlos López y García	Accesit
" Ramón Pulido y Ferriz	Sobresaliente
" Manuel Cardenosa y Díez	Sobresaliente
" Joaquín González y Basela	Sobresaliente
" Ramón López y Redondo	Sobresaliente
" Carlos López y Redondo	Sobresaliente
" Narciso Muñoz y Branga	Sobresaliente

Colorido

Composicion

D. José Florit y Arizcun	Sobresaliente
" Luciano Sanchez y Santarem	Notable
" Emilio Gil y Murillo	Notable
" Angel Masada y Madrid	Notable
" Pedro Mendigacha y Casas	Notable
" Luis Vega y Guinlanilla	Notable
" Juan Fernandez y Sillan	Aprobado
" José Rejos y Perinan	Aprobado
" José Rodríguez y Salgado	Aprobado
" José Nava y Astive	Aprobado
" Máximo Juderias y Caballero	Aprobado
" Vicente Villar y Massó	Aprobado
" Manuel Pérez y Sebastian	Aprobado
" Emilio Ordoñez y Arreo	Aprobado
" Alfredo M. del Carmen	Aprobado
" Juan Martinez y Abades	Consid ⁿ de Medalla
" Manuel Cardenosa y Dier	Medalla
" Narciso Munder y Branga	Medalla
" José Barneio y Alda	Accesit
" Primitivo Alvariz y Armesta	Accesit
" Ramon Pulido y Fernandez	Accesit
" Genaro Leal y Bonde	Accesit
" Pablo Siza y Porrero	Accesit
" Joaquin Gonzalez y Baseta	Sobresaliente
" Emilio Ordoñez y Arreo	Sobresaliente
" Luciano Sanchez y Santarem	Notable
" José Rodríguez y Salgado	Notable
" José Nava y Astive	Notable
" Hoy Ramirez y Morales	Notable
" Carlos Lopez y Redondo	Notable
" Juan Sillan y Fernandez	Aprobado
" José Rejos y Perinan	Aprobado
" Emilio Gil y Murillo	Aprobado
" Angel Masada y Madrid	Aprobado
" Máximo Juderias y Caballero	Aprobado
" Pedro Mendigacha y Casas	Aprobado

Clases
Sigue Composición.

Dibujo y Modelado

del Antiguo

Nombres y Apellidos	Calificación
D. Vicente Villar y Massé	Aprobado
" Julio Barrio y Cano	Aprobado
" Luis Niza y Quintanilla	Aprobado
" Manuel Peris y Sebastian	Aprobado
" Ramon Lopez y Redondo	Aprobado
" Carlos Lopez y Garcia	Aprobado
" José Florit y Ariscun	Aprobado
" Alfredo M. ^a del Carmen	Aprobado
D. Florentino Jureguiberta y Cariz	Medalla
D. Angel Minguez y Garcia	Medalla
" Samuel Luna y Lopez	Accésit
" Baldomero Saenz y Martinez	Accésit
" Manuel Cardenosa y Dier	Accésit
" Joaquin Gonzalez y Baseta	Accésit
" Marceliano S. ^{ta} M. ^a y Hedano	Sobresaliente
" Luis Porras y Martinez de Velasco	Sobresaliente
" Joaquin Barbara y Balza	Sobresaliente
" Pedro Ribera y Duterte	Notable
" José Sanchez y Rodriguez	Notable
" Cayetano Garcia y Christert	Notable
" Antonio Herrero y Vila	Notable
" José Simon y Ramiro	Notable
" Salvador Briano y Bosca	Notable
" Manuel Lara y Perez	Notable
" Mario Rodriguez y Torreblanca	Notable
" José Aguilas y Cuadrado	Notable
" Angel Rod. ² Moscoso Fernz	Notable
" Antonio Navas y Alcor	Notable
" Francisco Durrio y Graine	Notable
" Geronimo Vida y Gutierrez	Notable
" Mariano Diaz y Valero	Notable
" Fermín Garcia y Gutierrez	Notable
" Francisco Perez y Pascual	Notable
" Vicente Martinez y Goveina	Aprobado
" José Dominguez y Saenz	Aprobado

Vigie Dibujo del Antiguo	D. Pablo Aranda y Sanchez	Aprobado
	D. Antonio Parera y Laurina	Aprobado
	" Prudencio Muñillo y Domingo	Aprobado
	" Rafael Martinez y Bueso	Aprobado
	" Nemesio Lavilla y Pichy	Aprobado
	" Leopoldo Poro y Pastana	Aprobado
	" Ventura Meas y Jaen	Aprobado
	" Enrique Paternina y Garcia Cid	Aprobado
	" Delayo Quintero y Astauri	Aprobado
	" Carlos Algra y Lopez Villaseñor	Aprobado
	" Pedro Rosueto y Segura	Aprobado
	" Sebastian Antolin y Balvo	Aprobado
	" Jose Polo y Lopez	Aprobado
	" Francisco Aced y Bartrina	Aprobado
	" Joaquin Rodriguez y Alvarez	Aprobado
	" Eduardo Martinez y Sebastian	Aprobado
	" Federico Gonzalez y Mato	Aprobado
	" Angel Ayala y Ros	Aprobado
	" Daniel Berrojo y Baroja	Aprobado
	" Ignacio Hernandez e Izquierdo	Suspense
	" Antonio Canacho y Sanjurjo	Suspense
	" Eulogio Varela y Sartorius	Suspense
	" Julian Estiban y Soto	Suspense
	" Luis Sanchez de la Peña	Suspense
	" Ignacio Berceda y Legarda	Suspense
	" Estiban Casado y Moyano	Suspense
	" Pedro Castillo y Labiaga	Suspense
	" Miguel Viciana y Navarro	Suspense
	" Carlos Rio y Díez de Butnes	Suspense
Dibujo y Modelado del Natural	D. Federico Armitio y Amil Cousi. de Medalla	
	D. Amiceto Marinas y Garcia	Medalla
	" Antonio Aljina y Amil	Accesit
	" Manuel Gonzalez y Smerota	Accesit
	" Rafael Gutierrez de Leon y Obma	Aprobado
Grabado en hueco	Aquilino Suarez y Meas	Cousi de Medalla
Grabado en dulce	Enrique Gutierrez y Granados	Pendiente

Acta de la Junta celebrada el día 26 de Junio de 1886

Ribera (Presidente)
 Martínez
 Martín
 Lozano
 Madrazo
 Puebla
 Yamsó
 Moes
 Gonzalvo
 Parada
 Espinosa
 Aparicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de esta Escuela bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, los señores que al margen se expresan, se abrió la sesión aprobándose el acta de la sesión anterior.

Se dio cuenta de un oficio de la Dirección general, de 11 de junio de 1886 participando al Sr. Director de la Escuela haber sido aprobadas las cuentas correspondientes al mes de Abril, sumantes 624 pesetas y 50 céntimos.

Se dio cuenta de un oficio de la Dirección general, de 18 de junio corriente año, confirmando en el cargo de Bedel al que lo era interino, D. Eusebio San Victoriano.

Se dio cuenta de que el alumno Sr. Peña y Porrero que había verificado los ejercicios p.^a la oposición al premio de las 500 pesetas en la clase de Colocido y Composición, no había presentado la cédula de vecindad hasta aquel momento apesar de habersele avisado por secretaría y estar anunciado en el sitio de costumbre. La Junta acordó se retirasen los ejercicios en vista de faltarle un requisito el que todos los demás habían cumplido.

Seguidamente se procedió a examinar las composiciones a fin de adjudicar el premio de las 500 pesetas. Preguntado por el Sr. Director si conceptuaban los señores

Profesores habia lugar a la adjudicacion al premio, contestaron afirmativamente. Examinador los trabajos, se verifico la votacion resultando haber obtenido cuatro votos el n.º 8 y 5 el número 7, quedando por tanto adjudicado el premio correspondiente a la clase de Colorido y Composicion, a la designada con el n.º 7 y sexta del alumno D. Juan Martinez y Abades.

Igualmente se procedio al examen de los ejercicios de Escultura correspondientes a la clase de Dibujo y Modelado por el Natural, y puestos a votacion resulto adjudicado el premio de las 500 pesetas a la obra designada con el n.º 1, por 10 votos, resultando ser el ejercicio del alumno D. Antonio Alsina y Anils.

Seguidamente se examinaron los ejercicios de Grabado en hueso, y se adjudicó por unanimidad el premio de las 500 pesetas, a los ejercicios hechos por el alumno D. Agustin Cuervo y Heras.

Aprobadas las actas y suscritas por los señores Profesores, no habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Director levanto la sesion de Que certifico:

El Director
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Ferraz

Acta de la Junta de Profesores celebrada el dia 2 de Octubre de 1881

Pérez
Martín
Lorano
Madrero
Pérez
Hues
Lamé
González
García
Mendoza.

Reunidos en el local de la Secretaría de esta Escuela bajo la presidencia del Excmo. Sr. Director de la Escuela, los señores que al margen se expresan, se dio principio a la Sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de un oficio de 13 de julio del Profesor Sr. D. José Parada y Santín participando al Sr. Director, haber hecho entrega al Sr. D. Domingo Martínez, nombrado habilitado durante el año económico actual, de los libros y documentos referentes a la Habilitación de la Escuela, así como de las cantidades que tenía en su poder, consistentes en 15 pesetas y 73 cent., y 29 pesetas 75 cent., estas últimas procedentes de una retención de Miguel Lopez, portero que fue de esta Escuela; de todo lo que el Sr. Martínez le dio el oportuno resguardo.

Se dio cuenta de otro oficio del Sr. D. Domingo Martínez, de 13 de julio, participando al Sr. Director haberse hecho entrega por el Sr. habilitado saliente, D. José Parada y Santín, de los libros y documentos que constituyen el archivo de esta Habilitación, así como de los caudales pertenecientes a la misma, en esta forma: Ptas 15'73 ¢ correspondientes al material y 29'75 ¢, esta última perteneciente a una retención de Miguel Lopez, portero que fue de la Escuela.

Se dió cuenta de un oficio de 14 de Julio, de la Dirección general de Instrucción Pública, participando haber sido aprobada con igual fecha una cuenta de esta Escuela correspondiente al mes de Mayo último, importante seiscientas ochos y ocho pesetas veintiocho centimos.

Se dió cuenta de una comunicación de 20 de Julio aprobando la Dirección general la propuesta hecha por la Escuela a favor de los alumnos de la misma a quienes el Tribunal correspondiente ha considerado dignos de obtener tres premios de quinientas pesetas con signadas en presupuesto, a D. Juan Martínez de Abades, por la clase de Pintura de Historia, a D. Antonio Alsina y Anils, por la de Escultura y a D. Aquilino Cuervo y Heras, por la de Grabado en hueco, previas las formalidades que juzgue oportunas, y justificando la entrega en la forma que lo haya hecho el año anterior p.^a la Ordenación de pagos.

Se dió cuenta de otra comunicación de 15 de Julio de la Dirección general, participando una Real orden, por la que, de conformidad con lo propuesto por el Consejo de Instrucción pública, S. M. la Reina Regente en nombre de su augusto hijo D. Alfonso XIII (4.º y 5.º) ha tenido a bien nombrar en virtud de Concurso, Profesor numerario de la Cátedra de Dibujo y Modelado del Natural, en esta Escuela con el sueldo anual de cuatro mil pesetas y demás ventajas de la Ley, a D. Eusebio Martín, único aspirante que se ha presentado al referido concurso.

Se dió cuenta de una comunicación de 15 de Julio de la Dirección general, participando al Director de la Escuela, que habiendo sido nombrado

por Real orden de esta fecha, Profesor numerario en virtud de concurso de la Catedra de Dibujo y Modelado del Natural de esta Escuela, D. Elias Martin, S. M. la Reina Regente en nombre de su augusto hijo, S. Alfonso XIII (q. d. g.) ha tenido a bien disponer que en el cargo de Profesor Ayudante de la referida Escuela.

Se dio cuenta de otra de 26 de Agosto, de la Direccion general, trasladando una del Director de Museo de pinturas, en la que manifestaba que siendo escasa la consignacion que para material tiene aquel establecimiento no puede acceder a la peticion del Sr. Director de la Escuela, y que por otra parte seria fijar un mal precedente si accediera a lo solicitado, se pretendia la restauracion de los modelos de la clase de Paisaje.)

Un oficio de 23 de Septiembre del Director general, participando al de la Escuela, habiendo sido aprobada con la misma fecha, una cuenta de esta Escuela correspondiente al mes de julio ultimo, importante, sesenta y cinco reales y una peseta ochenta y cinco centimos.

Se leyó el Real Decreto de 13 de Septiembre publicado en la Gaceta de 21 del mismo mes, por el que se dispone, que el ingreso en las clases de Dibujo del Natural y en la de Colorido y Composicion se haga por oposicion. En el proximo curso de 1886 a 1887, para ser admitidos a oposicion los alumnos deberan estar aprobados de las asignaturas siguientes: Teoria e Historia de las Bellas Artes, Perspectiva, Anatomia pictorica, Dibujo del Antiguo y Paisaje.

Se dio cuenta de una solicitud de 24 de Septiembre

Suscrita por varios alumnos, en la que solicitan se les conceda, que el Real decreto anterior, rija solamente para los que ingresen de nuevo, y en caso de que no se respeten los derechos adquiridos, se permita alternar las clases del Natural y Colored, con las otras, durante los dos primeros años, tiempo necesario para aprobar las asignaturas teóricas. Al margen de la solicitud decretada el Hmo. Sr. Director General, pase a informe de la Junta de Profesores. La Junta acordó, que en vista del deseo que manifestaban los oponentes de continuar en las asignaturas en que han estado matriculados en años anteriores, cree el Claustro podría concederseles la gracia a los peticionarios de que asistan a las clases de Natural y de Colored y composición en clase de oyentes sin derecho a la matrícula ni examen en las mismas, interin no se pongan en las condiciones que marca el Real decreto de 13 de Septiembre del corriente año, para lo cual puede concederseles el termino de dos años, aprobando en el primero, al menos parte de las asignaturas que les faltan para completar las exigidas, disposicion que en caso de concederseles cree el Claustro de Profesores, no se opona en modo alguno a lo preceptuado en el Real decreto citado.

El Excmo. Sr. Director, nombro a los señores Profesores, D. Profilo Dióscoro Puebla, D. José Esteban Lozano y D. Elias Martin p.^a formar el jurado que ha de juzgar los ejercicios de examen de ingreso.

No habiendo mas asuntos de que tratar, se levanto la sesion, de que certifico

El Presidente

Carlos Luis de Ribera



El Secretario

Esteban Aparicio



Acta de la Junta celebrada día 29 de Octubre de 1886

Ribera P.^{te}
Martínez
Hacienda
Puebla
González
Martín
Madraro
Parada
González
García
Quirós (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría los señores Profesores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Llorens de Ribera, se leyó y fue aprobada el acta de la sesión anterior.

El Sr. Puebla pidió la palabra, hizo presente que debía constar siempre en el acta lo que se tratase en las juntas, a lo que el Secretario manifestó que así se haría en lo sucesivo, siempre que dicho señor lo deseara, pues no había sido costumbre consignar sino los acuerdos del Claustro.

Se dio cuenta de un oficio de la Dirección general de 8 de Octubre de 1886 participando al Sr. Director de la Escuela haber sido aprobada una cuenta de la misma correspondiente al mes de Agosto último im-
portante sesenta y ocho pesetas setenta y cinco centimos.

Se dio cuenta de una comunicación del Sr. Rector de la Universidad Central de 14 de Octubre, a fin de que se le comunicase si los señores Profesores se han presentado a desempeñar sus Cátedras y de no haberlo verificado alguno, se manifestasen las causas que lo motivan.

Se dio cuenta de un oficio de la Dirección general de 20 Noviembre de 1886

(Esta comunicación corresponde y debe ser de 20 de Octubre,) participando al Sr. Director de la Escuela, que con la misma fecha a' sido aprobada por la Dirección una cuenta de la Escuela correspondiente al mes de Septiembre último, importante, seiscientos treinta pesetas y veintiocho céntimos.

Se dió cuenta de un oficio de 18 de Octubre, del Sr. Profesor de Anatomía, pectoral Sr. D. José Parada, en la que manifiesta al Sr. Director, que en vista de la consulta que se le ha hecho, con motivo de una solicitud presentada por D.^a Regina Torz Alemán, sobre si hay inconveniente por su parte de que asistan las señoras a' su clase debe decir que no lo encuentra y que cree pueden concurrir.

Se dió cuenta de una Real orden de 16 de Octubre de 1886 comunicada al Director de la Escuela por el Director general, en la que dispone, que vista la instancia de varios alumnos de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, teniendo en cuenta el informe emitido por el Claustro de Profesores de la misma S.M. la Reyna Regente, en nombre de su Augusto hijo D. Alfonso XIII (q. D. g.) ha tenido a' bien disponer, que los alumnos de la mencionada Escuela, que hayan ingresado en las clases del Natural y Colorido y Composición en cursos anteriores a' la publicación del Real decreto de 13 de Septiembre último, puedan matricularse en ellas con la condición de que cursen y aprueben las asignaturas que

le faltaren, en el presente y próximo curso
haciéndose extensiva esta determinación a los
alumnos a los alumnos de Escultura y
Grabado, siempre que aprueben las refe-
ridas asignaturas, excepto la de Paisaje
superior. La junta quedó enterada.

Se dio cuenta de una solicitud sus-
crita por varios alumnos solicitando
que habiendo cursado dos años la clase
del antiguo según acuerdo tenían derecho
para pasar a la del Natural, así como los
que habían probado dos cursos el Natural
debían pasar a la del Colorido. El Claustro
acordó concederles como gracia lo que so-
licitan ingresando después de los alumnos
que tienen su derecho reconocido.

El Sr. Director propuso, que cada tres
figuras se juzgaran a fin de mejorar de
punto el que lo merezca.

Se nombró una comisión para for-
mar un proyecto de Reglamento respec-
to a la parte dispositiva de los alumnos
y fueron nombrados los señores, D.
Luis de Madrazo, D. José Estéban Losano,
D. Dionisio Puebla, D. Juan Larrosa, D.
José Parada y tantin y el Secretario.

No habiendo mas asuntos de que
tratar, el Excmo Sr. Presidente levantó
la sesión de que certifico.

El Presidente
Carlos Luis Ribera



El Secretario
Estéban Larrosa



Acta de la Junta de Pro- fesores celebrada el día 17 de junio de 1887

Ribera D.^{te}

Rubla

Martinez

Haes

Martin

Lorano

Parada

Madrazo

Ronralvo

Gamsó 1.^a

Arancio Peris

Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Excmo. Sr. D. Carlos Gato de Ribera, se dió lectura al acta de la sesión anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de las comunicaciones siguientes:

De la Dirección general de Instrucción pública de 7 Diciembre de 1886, por la que S. M. la Reina Regente, en nombre de su Augusto hijo D. Alfonso XIII, Q. D. G., ha tenido a bien disponer que la plaza de Ayudante de clases prácticas, vacante en esta Escuela, se provea por oposición conforme a lo dispuesto en el Real decreto de 12 de febrero de 1880, y con sujeción al Reglamento de 2 de abril de 1875, y Ley de 12 de Mayo de 1878.

2.^a Una circular del Excmo. Sr. Rector de la Universidad Central, de 11 de Diciembre de 1886, a fin de que se forme por duplicado y remita a su aprobación, el Cuadro de los Atributos de exámenes que han de actuar en el presente curso para los alumnos de enseñanza privada, en los 2.^{as} quincenas de los meses de Enero, Mayo y Septiembre próximo, y para los de la enseñanza oficial en los de junio y septiembre.

3.^a Un oficio de la Dirección general, de 12 de Diciembre de 1886, participando al

- Sr. Director que con la misma fecha
 ha sido aprobada una cuenta de la
 cuenta correspondiente al mes de Octubre
 último, importante seiscientas dos
 y ocho pesetas y treinta céntimos
- 4.^a Una circular de la Real Academia de
 San Fernando, de 20 de Diciembre de
 1886, poniendo a disposición de las Corpora-
 ciones, Escuelas y el Boletín men-
 sual que viene publicando
- 5.^a Un oficio del Ilmo Sr. Rector de 27
 de Diciembre de 1886, aprobando el
 sueldo de los tribunales de exámenes que
 han de actuar en la Escuela durante
 el presente curso de 1886 a '87
- 6.^a Un oficio de 4 de Enero de 1887 del
 Sr. Profesor D. Pablo Gonzales, dirigido
 al Sr. Director de la Escuela, a fin de
 que este informe una exposición en soli-
 citud de que por la Dirección general
 se conceda alguna gratificación persona-
 mente al Ayudante sin sueldo que
 diariamente viene prestando servicios en
 la clase de Perspectiva
- 7.^a Un oficio del Profesor de Paisaje, el
 Ilmo Sr. D. Carlos de Haes, de 1.^o de Enero
 de 1887, haciendo presente al Sr. Director
 la necesidad que tiene de aumentar el
 material de enseñanza, así como de la
 restauración de los originales pintados
 que existen en la clase, a cuyo efecto
 presenta un presupuesto importante

mit quinientas pesetas

8^a

Otro de la Direccion general, de 19 de Enero de 1887, participando que con la misma fecha ha sido aprobada por esta Direccion general una cuenta de la escuela correspondiente al mes de Noviembre último importante seiscientos ochenta y cuatro pesetas, ochenta céntimos

9^a

Una circular del Ilmo Sr. Rector de la Universidad, de 31 de Enero de 1887, recordando la Ley de 9 de Septiembre de 1857 y las Reales Decretos de 22 de Octubre de 1875 y 24 de Septiembre de 1886, que prohiben a los Profesores de Establecimientos públicos de cualquier categoría que fueren, enseñar en los privados y dar lecciones particulares sin previa licencia del Gobierno que ha delegado la facultad de concederlas en los Rectores de los Distritos

10^a

Una Exposición de los alumnos, D. Francisco Morilla y D. Pablo Mearga, de 14 de Febrero de 1887, solicitando ingresar en la clase de Colorido y Composición. La Junta en vista de lo manifestado por el Sr. Director acordó no haber lugar a la petición que solicitan

11^a

Comunicacion de la Direccion general de 8 de Febrero de 1887 concediendo la matricula a D. Jose Pagis y Orter

12

Otra de la Direccion general de 12 de Febrero de 1887, recordando se dé conocimiento de cuando empiezan hacer uso de licencias así como la que se presentan despues de terminada

13

Un traslado de la Real orden de 18 de Febrero de 1887, por la que se le concede al Profesor

de Grabado en dulce D. Domingo Martinez Aparici, el sueto ascenso de quinientas pesetas sobre su haber anual de cuatro mil, el cual le corresponde percibir desde el día 11 de Diciembre de 1886 en adelante con cargo al capítulo 7.º, art.º 3.º del presupuesto vigente

- 14 Un oficio de la Dirección general, de 21 de Febrero de 1887, remitiendo 12 ejempl. del Reglamento de Reposiciones Racionales
- 15 Otro de la Dirección general, de 26 de Febrero de 1887 participando que en la misma fecha ha sido aprobada por la Dirección una cuenta de la escuela correspondiente al mes de Diciembre último, importante quinientas ochenta y cinco pesetas cincuenta céntimos
- 16 Un oficio del Secretario general de la Universidad Central, de 28 de Febrero de 1887, pidiendo los datos estadísticos del curso de 1885 a 86, que han de figurar en la memoria-anuario de la Universidad
- 17 Una carta del Director general del Instituto Geográfico, de 3 de Marzo de 1887, pidiendo datos para un resumen estadístico
- 18 Un oficio del Conserje, de 4 de Marzo de 1887, con queja del Bedel D. Eusebio SanVictoriano
- 19 Otro, trasladando una Real orden, de 10 de Marzo de 1887, por la que se concede el quinto ascenso de antigüedad de quinientas pesetas sobre su haber anual de cuatro mil, el cual le corresponde percibir desde el día 9 de Agosto de 1886, al Profesor D. Juan José Martinez Espinosa
- 20 Oficio del Director general de Instr. pública, de 18 de Marzo de 1887, participando

- al Director de la Escuela, haber sido con la misma fecha, aprobada una cuenta de la Escuela correspondiente al mes de Enero ult.^o, importante seiscientas catorce pesetas, cuarenta y cinco céntimos
- 21 Una comunicación del Profesor de Perspectiva, D. Pablo Gonzalvo, de 26 de Marzo de 1886, remitiendo un presupuesto que comprende nueve cuadros, importantes nueve mil novecientas setenta y cinco pesetas, para la continuación de la obra de Perspectiva.
- 22 Comunicación de la Dirección general de 22 Abril de 1887, participando al Sr. Director de la Escuela, haber sido aprobada una cuenta de la misma correspondiente al mes de Febrero último, importante treiscientas veinte pesetas quince céntimos
- 23 Comunicación de la Dirección general de 27 Abril de 1887, pidiéndole una relación de los alumnos matriculados en las asignaturas que se cursaron en el año de 1885 a 1886
- 24 Comunicación de la Dirección general de 28 de Abril de 1887, a fin de que se haga entrega al Conserje de la Exposición Nacional de Bellas Artes, de los Sillones, Banquetas y mesa del Salón de actos de la Escuela, y que han de servir para decorar el destinado al Jurado de dicha Exposición
- 25 Una comunicación de la Dirección general, de 7 de Mayo de 1887, participando al Sr. Director de la Escuela haber sido aprobada con la misma fecha, una cuenta de la Escuela correspondiente al mes de Marzo ult.^o, importante treiscientas cuarenta y un pesetas y doce céntimos
- 26 Otra de la Dirección general, de 9 de Marzo de 1887, a fin de que se remita una nota de los

derechos de inscripci6n de matr6culas que por asignaturas 6 grupos, paguen los alumnos de esta Escuela.

27

Una comunicaci6n de la Direcci6n general, de 18 de Mayo de 1887, pidiendo una relaci6n nominal de los alumnos matriculados en las asignaturas del Natural y Colorido y Composici6n a fin de proveerlos de tarjetas para visitar la Exposici6n Nacional de Bellas Artes.

El Sr. D. Carlos de Haes pidi6 la palabra para hacer presente a la Junta, que los alumnos de la secci6n elemental de Paisaje, no puedan pasar a la secci6n superior de pintura cualquiera que sea la nota obtenida en la secci6n elemental, sin haber aprobado el primer curso de Perspectiva. La Junta as6 lo acord6.

Se acord6 as6 mismo, que para el examen de ingreso se ponga solo caberos del Antiguo en vez de los boteros que venian sirviendo para examen.

Ultimamente se di6 cuenta de haberse examinado en el presente curso, 123 alumnos, abonando cada uno a raz6n de cinco pesetas, importando seiscientas quince, que fueron repartidas en el acto a los seiores Profesores, a raz6n de noventa y cuatro pesetas y sesenta centimos. El Sr. Director, y de cuarenta y siete pesetas y treinta centimos a los dem6s seiores.

Fueron aprobadas todas las actas de los ex6menes ordinarios de fin del curso Acad6mico de 1886 a 1887, cuyo pormenor se cita al final.

Se ley6 el Cuadro de los ejercicios de oposici6n a los premios de 500 pesetas y fue

aprobado

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Presidente levanto la Sesion siendo las once de la mañana de Que Certifico:

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Eduardo Manjón

- Presupuesto a' que se hace referencia en el acta
- 1 Un cuadro de conjunto que representa una suntuosa y antigua cocina de estilo ojival con mobiliario y cuanto la puede caracterizar, composicion científica 800
 - 2 Un cuadro, la misma cocina, en la que se da la ensenanza de la construccion de las obras proyectadas por la luz artificial 800
 - 3 Un cuadro, la misma cocina, a' doble dimensiones, cuadro acuarelado a' todo efecto y conclusion artistica 1500
 - 4 Un cuadro, conteniendo la teoria y principios de las proyecciones de sombras y producidas por la luz del sol, y reglas correspondientes 875
 - 5 Un cuadro, la Rotonda de Roma, cuadro que sirve para dar la ensenanza y aplicacion de las sombras de la luz del sol, en perspectiva, de frente. Cuadro acuarelado y a' todo efecto, de conclusion artistica 1500
 - 6 Un cuadro, que representa El Partenon de Atenas: sirve para la aplicacion de las proyecciones de sombras producidas por la luz del sol. Visto el asunto en perspectiva oblicua y acuarelado en todo su efecto y valor artistico 1500
 - 7 Un cuadro, que contiene la Cuesta de Serranos en Valencia, con cuyo vase ha sido compuesto p.^a dar ensenanza a' los pintores paisistas: acuarelado y en su total conclusion y efecto artistico 1000
 - 8 Un cuadro, que representa una vista del Miradero de Toledo: pais muy accidentado y apropiado para la ensenanza de los paisistas, acuarelado a' todo efecto 1000
- 8975

N.º

Suma anterior

8975

9

Un cuadro que representa una vista de Toledo, su puerta del Cambrón y la Vega, desde San Juan de los Reyes; de análogas condiciones que el anterior y sirviendo a los mismos fines que el anterior, para los pintores

1000

9975

Madrid 26 de Marzo de 1886

Nota

En los tres cuadros que ocupan los números 7. 8. y 9, cuyo valor taxativo de cada uno sería de 625 pesetas se recargan por igual los tres, con el aumento de 375 que suman un total de 1125 pesetas, las cuales sirven a la indemnización convenida por el Sr. Director, por el cuadro del Salón de recreación que a bajo precio se hizo entregar en el presupuesto anterior.

Resultados obtenidos en los exámenes ordinarios de Junio último, correspondientes al Curso Académico de 1886 a 1887

Califications

Accèsit

Accès

Sobresaliente

Sobresaliente

Sobresaliente

Gobrusa lievite

Notable

Notable

Table

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Aprobado

Aprobado

gema Aprobado

Por Aprobado

Aprobado

Approbado

Aprobado

Aprobado

Aprobado

M - T und F abg. für ein

12.9.2016

"	Atilano Martinez Gonzalez	Aprobado
"	Enrique Dorda y Rodriguez	Aprobado
"	Ygnacio Hernandez e Pequereto	Aprobado

Resultados obtenidos en los exámenes
ordinarios de Junio último, correspondientes
al Curso Académico de 1886 a 1887

Calificaciones

Accesit

Accesit

Sobresaliente

Sobresaliente

Sobresaliente

Sobresaliente

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Notable

Aprobado

Aprobado

Aprobado

Aprobado

Aprobado

Aprobado

Aprobado

Aprobado

Aprobado

" Enrique Dorda y Rodriguez Aprobado
" Ignacio Hernandez y Figueroa Aprobado

Resultado obtenido en los exámenes ordinarios de Junio último, correspondientes al Curso Académico de 1886 a 1887

Clases.	Nombres y apellidos.	Calificación.
Química	D. Santiago Riquelme y Homer	Accesit
	" José Magoncillo y Aguilera	Accesit
	" José Martínez y Herrera	Sobresaliente
	" Francisco Salva y Ripoll	Sobresaliente
	" José de la Haza y Astier	Sobresaliente
	" Pedro Mayoral y Parracia	Sobresaliente
	" José M. Fernández	Notable
	" Federico Raimundo y Gutierrez	Notable
	" Francisco Aguilera y Arjona	Notable
	" Manuel Marín y Magallón	Notable
	" Julian Esteban y Soto	Notable
	" Vidal González y Arenal	Notable
	" Aurelio de la Higuera y Blanco	Notable
	" Rodolfo Andueza y Santamans	Notable
	" Eduardo Soriano y Rodríguez	Notable
	" Pablo Hombrados y Conar	Notable
	" Francisco Ribate y Heredero	Notable
	" Luis Pérez de Mesa	Aprobado
	" Antonio Herrera y Vila	Aprobado
	" Francisco Ramírez de Cartagena	Aprobado
	" Francisco Hernández y Rodríguez	Aprobado
	" Antonio Font y Fullana	Aprobado
	" José Rodríguez y Salgado	Aprobado
	" Atilano Martínez González	Aprobado
	" Enrique Dorda y Rodríguez	Aprobado
	" Ignacio Hernández y Izquierdo	Aprobado

Geografía

Calificaciones

D. Juan Ballasteros y Ferrera	Aprobado
" Esteban Villanueva y Vinaras	Aprobado
" Florentino Jauriquibetia y Ocaviz	Aprobado
" Gregorio Bernal y Cabanas	Aprobado
" Juan Echaniz y Galzacorta	Aprobado
" Joaquin Barbara y Balza	Aprobado
" Angel Andrade y Blazquez	Aprobado
" Francisco Morillas y Ubalos	Aprobado
" Pablo Uranga y Arcaya	Aprobado
" Hermilio Alcalde y del Rio	Aprobado
" Elay Ramirez y Morales	Aprobado
" Antonio Lopez y Serrano	Aprobado
" Candido Bahet y Arroyo	Aprobado
" Luis Vega y Quintanilla	Aprobado
" Manuel Gonzalez Ismenold	Aprobado
" Joaquin Gonzalez Maeta	Aprobado
" Francisco Durrio y Granie	Aprobado

Historia

D. Julio Almiraz y Vicent	Medalla
" Guillermo de Federico y Villarroel	Medalla
" Jose Martinez y Hecanz	Accesit
" Santiago Negredo y Gomez	Accesit
" Salvador Sbriano y Biosca	Sobresaliente
" Guillermo Rodriguez y Martin	Sobresaliente
" Francisco Perez y Pascual	Sobresaliente
" Jose Simon y Ramiro	Sobresaliente
" Antonio Herrera y Vila	Notable
" Manuel de Lara y Perez	Notable
" Aurelio de la Iglesia y Blanco	Notable
" Francisco Salva y Ripoll	Notable
" Luis Perez y Closa	Aprobado
" Manuel Marin y Magallon	Aprobado
" Francisco Hernandez y Rodriguez	Aprobado
" Julian Estiban y Soto	Aprobado
" Antonio Font y Fullana	Aprobado
" Jose Rodriguez y Salgado	Aprobado

Prospectiva

D. Carlos Mora y Lopez Villaseñor	Aprobado
" Esteban Villanueva y Hinarau	Aprobado
" Angel Andrade y Blazguer	Aprobado
" Francisco Morillas y Abalos	Aprobado
" Baldomero Saurer y Martinez	Aprobado
" Vicente Martinez y Labernia	Aprobado
" Pablo Uranga y Arcaya	Suspense
" Joaquin Gonzalez y Basuta	Suspense
D. Angel Andrade y Blazguer	Medalla
" Jose Draguncillo y Aguilera	Medalla
" Manuel Martin y Magallon	Accésit
D.ª Marcelina Poncela y Ontoria	Accésit
D. Luciano Sanchez y Santaren	Accésit
" Luis Perez y Ciosa	Sobresaliente
" Salvador Soriano y Biosca	Sobresaliente
" Aurelio de la Iglesia y Blanco	Sobresaliente
" Enrique Dorca y Rodriguez	Sobresaliente
" Juan Ballesteros y Ferrera	Sobresaliente
" Guillermo de Federico y Villarroel	Sobresaliente
" Pedro Mayoral y Parracia	Sobresaliente
" Federico Gonzalez y Mato	Sobresaliente
" Santiago Regido y Gomer	Sobresaliente
" Francisco Morillas y Abalos	Sobresaliente
D.ª Isabel Contreras y Goler	Sobresaliente
D. Antonio Herrera y Vila	Notable
" Federico Raimundo y Gutierrez	Notable
" Francisco Ramirez de Cartagena	Notable
" Julian Esteban y Soto	Notable
" Jose Martinez y Herranz	Notable
" Vidal Gonzalez y Arenal	Notable
" Aurelmo Gascon y Gotor	Notable
" Atilano Montalban y Gonzalez	Notable
" Carlos Mora y Lopez Villaseñor	Notable
" Antonio Navas y Aleor	Notable

Suspensiva

Calificaciones

D. Jesus Hernandez y Pulido	Notable
" Julio Almira y Vicent	Notable
" Florentino Jauriquibetia y Ocauz	Notable
" Joaquin Barbera y Balza	Notable
" Juan Jose Garate y Clavero	Notable
" Baldido Banet y Arroyo	Notable
" Manuel Gonzalez Lumenota	Notable
" Francisco Hernandez y Rodriguez	Aprobado
" Antonio Font y Fullana	Aprobado
" Modoro Andreu y Sentamans	Aprobado
" Juan Ichaviz y Gabracorta	Aprobado
" Santos Lahera y Castillo	Aprobado
" Jose de la Haza y Astier	Aprobado
" Pablo Hombrados y Conax	Aprobado
" Pablo Uranga y Mecaya	Aprobado
" Baldomero Gaurz y Martiniz	Aprobado
" Hermilio Alcalde y del Rio	Aprobado
" Luis Vega y Quintanilla	Aprobado
" Eduardo Beltran y Cifuentes	Suspense

Anatomia

D. Santiago Regidor y Gomez	Medalla
" Aurelio de la Iglesia y Blanco	Accisit
" Enrique Dorda y Rodriguez	Accisit
" Mamou Pulido y Fernandez	Sobresaliente
" Francisco Aguilera y Arjona	Sobresaliente
" Manuel Marin y Magallon	Sobresaliente
" Francisco Hernandez y Rodriguez	Sobresaliente
" Jose Martinez y Herranz	Sobresaliente
" Julio Almira y Vicent	Sobresaliente
" Adelaido Polo y Gutierrez	Sobresaliente
" Francisco Morillas y Abalos	Sobresaliente
" Francisco Durrio y Granie	Sobresaliente
" Victorio Herrera y Redondo	Sobresaliente
" Federico Raimundo y Gutierrez	Notable
" Francisco Ramirez de Cartagena	Notable
" Antonio Font y Fullana	Notable

Anatomia

Calificaciones 153

D. Teodoro Andueza y Santamans	Notable
" Atilano Montalban y Gonzalez	Notable
" Francisco Salva y Ripoll	Notable
" Juan Echaniz y Galzacorta	Notable
" Pablo Hombrados y Bonar	Notable
" Pablo Uranga y Arcaia	Notable
" Jose Aragoncillo y Aguilera	Notable
" Eloy Ramirez y Morales	Notable
" Joaquin Gonzalez y Basela	Notable
" Angel Minguez y Garcia	Notable
" Agustin Hernandez e Izquierdo	Aprobado
" Esteban Villanueva y Vinaran	Aprobado
" Juan Ballastros y Ferrera	Aprobado
" Gregorio Bernal y Cabanas	Aprobado
" Hermilio Alcala y del Rio	Aprobado

D. del ant. y Propäjet

D. Enrique Dorda y Rodriguez	Medalla
D. Angel Andrade y Marquez	Medalla
D. Luis Perez y Ochoa	Medalla
" Florentino Jantiquibetia y Ocariz	Accésit
D. Marcelina Poucila y Ontoria	Accésit
D. Salvador Soriano y Bivoca	Accésit
" Francisco Hernandez y Rodriguez	Sobresaliente
" Joaquin Barba y Balza	Sobresaliente
" Aurelio de la Iglesia y Blanco	Notable
" Federico Arrial y Alba	Notable
" Fernando Sanchez y Covisa	Notable
" Jose Aragoncillo y Aguilera	Notable
" Juan Ballastros y Ferrera	Notable
" Francisco Salva y Ripoll	Notable
" Hermogenes Piedecasas y Arzac	Notable
" Francisco Morillas y Abalos	Notable
" Luis Garcia y San Pedro	Notable
" Vicente Martinez y Laberina	Notable
" Pablo Uranga y Arcaia	Notable
" Juan Echaniz y Galzacorta	Notable

Ordinary & Ant. y No pajes

D. Guillermo de Federico y Villaverde	Notable
" Luis Perras y Martiner	Notable
" Pablo Hombrados y Conar	Notable
" Manuel Marin y Magallon	Notable
" Carlos Mora y Lopez Villaseñor	Notable
" Juan Ballesteros y Fernandez	Notable
" Francisco Aguilera y Arjona	Aprobado
" Atilano Montaban y Gonzalez	Aprobado
" Jesus Hernandez y Pulido	Aprobado
" Carlos Vazquez y Ubeda	Aprobado
" Francisco Toda y Nuño	Aprobado
" Federico Ramundo y Gutierrez	Aprobado
" Melosoro Sueganz y Carmelo	Aprobado
" Francisco Ramirez de Cartagena	Aprobado
" Felix Muste y Peinado	Aprobado
" Gregorio Bernal y Cabanas	Aprobado
" Medoro Audru y Sultamans	Aprobado
" Alejandro Herchando y Rodrigo	Aprobado
" Julian Estiban y Soto	Aprobado
" Candido Banet y Arroyo	Aprobado
" Jose Simon y Ramirez	Aprobado
" Alejandro Figuera y Bartolome	Aprobado
" Santos Lafura y Castillo	Aprobado
" Federico Gonzalez y Plato	Aprobado
" Aurelio Gascon y Gotor	Aprobado
" Eduardo Beltran y Cisneros	Aprobado
" Traquin Rodriguez y Alvarez	Aprobado
D. Juana Villanueva y Piriz	Aprobada
D. Antonio Font y Fullana	Aprobado
D. Juana Piriz y Plaza	Aprobada
" Celestina Adistaran y Buenaga	Aprobada

Ord Natural

Calificaciones 155

D. Candido Duran y Cottes	Medalla
D. Primitivo Alvarez y Armisto	Medalla
" Eloy Ramirez y Morales	Medalla
" Elias Corona y Gomez	Accesit
" Ramon Pulido y Fernandez	Accesit
" Angel Minguez y Garcia	Accesit
" Angel Andrade y Blazquez	Accesit
" Guillermo de Fiddico y Villarroel	Accesit
" Juan Jose Garate y Clavero	Accesit
" Julio Almira y Vicent	Sobresaliente
" Rafael Romero y de Torre	Sobresaliente
" Francisco Guasch y Homs	Sobresaliente
" Adelaido Polo y Gutierrez	Sobresaliente
" Jose Arbuja y Morell	Sobresaliente
" Juan Pedro Albacete	Sobresaliente
" Florentino Jambiguibeitia y Ocariz	Sobresaliente
" Jose de la Haza y Astier	Sobresaliente
" Enrique Dorda y Rodriguez	Sobresaliente
" Vidal Gonzalez y Arnal	Notable
" Jose Aguado y Guerra	Notable
" Joaquin Rodriguez y Alvarez	Notable
" Joaquin Barbara y Balza	Notable
" Francisco Perez y Pascual	Notable
" Luis Perez y Glosa	Notable
" Onofre Gari y torrent	Notable
" Antonio Navas y Alcor	Notable
" Luis Garcia y San Pedro	Notable
" Santiago Regidor y Gomez	Notable
" Jose Maria Fernandez	Notable
" Leon Camarero y Malcorra	Notable
" Jose Rodriguez y Salgado	Notable
" Salvador Goriano y Biosca	Notable
" Alejandro Hernandez y Rodrigo	Notable
" Amelmo Gascon y Gotor	Notable
" Emilio Gil y Merillo	Notable
" Guillermo Rodriguez y Martinez	Notable
" Baldomero Saur y Martinez	Notable

D^o del Natural

Calificaciones

D. Pablo Uranga y Arcaya	Notable
" Carlos Moray Lopez Villanueva	Aprobado
" José Martinez y Herrera	Aprobado
" Eduardo Gorano y Rodriguez	Aprobado
" Ignacio Hernandez i Requero	Aprobado
" Juan Ballasteros y Ferrera	Aprobado
" Antonio Herrera y Vila	Aprobado
" Mariano Aspa y Gomez	Aprobado
" Enrique Escobedo y Garcia	Aprobado
" Samuel Luna y Lopez	Aprobado
" Pedro Mayoral y Paracia	Aprobado
" Estefano Sueang y Carmelo	Aprobado
" Guillermo Alonso y Bolinaga	Aprobado
" Candido Barit y Arcejo	Aprobado
" Vicente Martinez y Labernia	Aprobado
" Francisco Morillas y Abalos	Aprobado
" Manuel Lara y Perez	Aprobado
" Pedro Ribera y Dulasta	Aprobado

Paisaje, Dibujo

D. Luciano Sanchez y Santaram	Medalla
D. Federico Gonzalez y Mato	Medalla
" Carlos Vazquez y Ubeda	Accésit
" Luis Porras y Martinez	Accésit
D. ^a Maria de las Nieves y Ferrant	Sobresaliente
D. Pablo Uranga y Arcaya	Sobresaliente
D. ^a Juana Perez y Plaza	Sobresaliente
D. Francisco Aguilera y Arjona	Notable
" Federico Riquimundo y Gutierrez	Notable
" José Martinez y Herrera	Notable
" Aurelio de la Gloria y Blanco	Notable
" Alejandro Figueroa y Bartolomé	Notable
" Manuel Marin y Magallon	Notable
" Francisco Hernandez y Rodriguez	Notable
" Hermilio Alcalde y del Rio	Notable
" Ramon Velazquez y Fernandez	Notable
" José Otero y Acebedo	Notable

Lairaje (Ornigo)

Calificaciones 157

D. Belustina Aldistara y Munaga	Notable
D. Juan José Garate y Clavero	Notable
D.ª Juana Villanueva y Ruiz	Notable
D. Pablo Hombrados y Bonare	Notable
„ Juan Ballasteros y Ferrera	Notable
„ Atilano Montalbán y Gonzalez	Notable
„ Pedro Mayoral y Parracia	Notable
„ Francisco Morillas y Abalos	Notable
„ Luis Wiga y Quintanilla	Notable
„ Jesus Hernandez y Pulido	Aprobado
„ José Ordóñez y Waldes	Aprobado
„ Fernandez Sanchez y Covisa	Aprobado
„ Santos Lahera y Castillo	Aprobado
„ Guillermo Martinez y Ruiz Castellanos	Aprobado
„ Francisco Ramirez de Cartagena	Aprobado
„ Federico Aorial y Alba	Aprobado
„ Juan Echaniz y Gabracorta	Aprobado
„ José Maria Fernandez	Aprobado
„ Medoro Andren y Santamans	Aprobado
„ Enrique Gutierrez y Granados	Aprobado
„ Antonio Lopez y Serrano	Aprobado
„ Eduardo Beltran y Cifuentes	Aprobado
„ Antonio Font y Fullana	Aprobado
„ Julian Istiban y Soto	Aprobado
„ Vicente Martinez y Labrinda	Aprobado
„ Luis Sanchez de la Peña	Aprobado
„ Cándido Baruel y Arroyo	Aprobado
„ Gregorio Bernat y Cabanas	Suspense

Lairaje (Pintura)

D. Salvador Gocians y Biosca	Accesit
D.ª Marcelino Poncela y Ontoria	Accesit
D. Nemisio Lavilla y Vichy	Accesit
„ Rafael Garcia y Bijar	Accesit
„ Luciano Sanchez y Santarén	Accesit
„ Francisco Guarch y Homs	Accesit
„ Luis Puig y Glosa	Sobresaliente

Savage (Bintura)

Calificaciones

D. Felipe Yuste y Pinado	Sobresaliente
" Enrique Dorca y Rodriguez	Sobresaliente
" Julio Almira y Vicent	Sobresaliente
" Angel Minguez y Garcia	Sobresaliente
" Camilo Coll y Tolosa	Sobresaliente
" Jose Aguado y Guerra	Sobresaliente
" Santiago Regidor y Gomez	Sobresaliente
" Julian Esteban y Soto	Notable
" Hermogenes Piedecasas y Arzac	Notable
" Baldomero Yacuz y Martinez	Notable
" Guillermo Rodriguez y Martin	Aprobado
" Federico Gonzalez y Mato	Aprobado
D. ^a Isabel Contreras y Yoler	Aprobada
D. ^a Juana Perez y Plaza	Aprobada
D. Antonio Navar y Alcor	Aprobado
" Carlos Moray Lopez Villaseñor	Aprobado
" Luis Sanchez de la Peña	Aprobado
" Joaquin Barbara y Balza	Aprobado
" Francisco Perez y Pascual	Aprobado
" Joaquin Rodriguez y Alvarez	Aprobado
" Ignacio Hernandez e Izquierdo	Suspense

Colorado

D. Candido Duran y Gotti	Medalla
" Juan Jose Garate y Clavero	Medalla
" Ramon Pulido y Fernandez	Accesit
" Primitivo Alvarez y Armesto	Accesit
" Angel Andrade y Blazquez	Accesit
" Juan Martinez y Abades	Accesit
" Julio Barrio y Cano	Accesit
" Jose Arburu y Morell	Sobresaliente
" Joaquin Gonzalez Ybáñez	Sobresaliente
" Jose Maria Fernandez	Notable
" Manuel Cardenosa y Diaz	Notable
" Genaro Leal y Conde	Notable
" Luciano Sanchez y Santarén	Notable
" Angel Minguez y Garcia	Notable

D. Agustín del Pino y Gil	Notable
" José Rodríguez y Salgado	Aprobado
" Anselmo Gascon y Gotor	Aprobado
" Eneas Corona y Gomer	Aprobado
" Juan Pedro Albacete y Rodríguez	Aprobado
" Emilio Gil y Murillo	Aprobado
" Santiago Rigidor y Gomer	Aprobado
" Rafael Romero y de Torres	Aprobado
" Onofre Gari y Torruent	Aprobado
" Adelaido Polo y Gutierrez	Aprobado
" Eloy Ramirez y Morales	Aprobado
" Adolfo Padilla de Villapadierna	Aprobado

Composicion

D. Ramon Pulido y Fierro	Medalla
D. Genaro Leal y Conde	Medalla
" Manuel Cargenosa y Dier	Accesit
" Primitivo Alvarez y Armesto	Accesit
" Angel Andrade y Marquez	Accesit
" Luciano Sanchez y Santaren	Accesit
" Juan Martinez y Abades	Consejo de Medalla
" Casidido Duran y Cottes	Sobresaliente
" Rafael Romero y de Torres	Sobresaliente
" Juan José Garate y Claver	Sobresaliente
" José Weber y Morell	Sobresaliente
" Julio Barrio y Carr	Sobresaliente
" José Rodríguez y Salgado	Notable
" Juan Pedro Albacete y Rodríguez	Notable
" Onofre Gari y Torruent	Notable
" Adelaido Polo y Gutierrez	Notable
" Eloy Ramirez y Morales	Notable
" Adolfo Padilla de Villapadierna	Notable
" Joaquin Gonzalez Ybasita	Notable
" Angel Minguez y Garcia	Notable
" Agustín del Pino y Gil	Notable
" José María Hernandez	Aprobado
" Anselmo Gascon y Gotor	Aprobado

Composicion

Calificaciones

D. y M. de la Ant.

D. Emilio Gil y Murillo	Aprobado
" Santiago Regidor y Gomez	Aprobado
" Elias Corona y Gomez	Aprobado
D. José Ordóñez y Valdés	Accesit
D. Candido Barret y Arroyo	Accesit
" Luis Porras y Martinez	Sobresaliente
" Hermogenes Piedecasa y Arzac	Sobresaliente
" Carlos Vazquez y Ubeda	Sobresaliente
" Francisco Heriz y Rodriguez	Sobresaliente
" Manuel Marin y Magallon	Sobresaliente
" Manuel Cardenosa y Diaz	Sobresaliente
" Francisco Toda y Nuño	Sobresaliente
" José Rodriguez y Salgado	Sobresaliente
" Fernando Alberti y Barceló	Sobresaliente
" Federico Simundo y Gutierrez	Sobresaliente
" Antonio Font y Tullana	Sobresaliente
" Aurelio de la Iglesia y Blanco	Sob. en Escultura
" Pablo Uranga y Araya	Sob. en Escultura
" Francisco Toda y Nuño	Notable en Escultura
" Prudencio Urbina y Zarate	Notable
" Juan Ichauriz y Galzacorta	Notable
" Rodrigo Alvarez y Blanco	Notable
" José Dragoncillo y Aguilera	Notable
" Federico Gonzalez y Mato	Notable
" Pablo Hombrados y Bonar	Notable
" Gaspar Cruz y Martín	Notable en Dibujo
" Gaspar Cruz y Martín	Notable en Escultura
" José Gimón y Ramiro	Notable
" Victorio Hecero y Redondo	Notable en Escultura
" Hermilio Alcalde y del Rio	Aprobado
" Alejandro Miquira y Barlotomé	Aprobado
" Santos de la Haza y Castillo	Aprobado
" Felix Caballero y Perez	Aprobado
" Guillermo Martinez y Ruiz	Aprobado
" Teodoro Andren y Santamans	Aprobado

D. y Med. de Antigua		Calificación
D. Julian Estéban y Yoto		Suspense
D. Antonio Lopez y Gurraro		Suspense
" Francisco Aguilera y Arjona		Suspense
" Felix Yuste y Tierrado		Suspense
" Luis Sanchez de la Pena		Suspense
" Francisco Ribato y Mercedero		Suspense
" Francisco Ramirez de Cartagena		Suspense
" Jesus Hernandez y Pulido		Suspense
" Gregorio Bernat y Cabanas		Suspense

D. y Med. de Natural		
D. Manuel Gonzalez Enmenota		Medalla
D. Amato Marinas y Garcia. Conud.		" de Medalla
" Angel Andrade y Blazquez		Accesit
" Federico Amutio y Anill		Sobresaliente
" Antonio Pareja y Laurina		Sobresaliente
" Jose Simon y Rianives		Notable
" Candido Banet y Arroyo		Aprobado
" Francisco Durcio y Granie		Aprobado
Grabado en cobre		
D. Enrique Gutierrez y Granados		Medalla

Sumarios.

	Pesetas
Pintura de Historia D. Juan Martinez Abades	500
Pintura de Paisaje D. Francisco Guarch y Homs	500
Escultura D. Federico Amutio y Anill	500
Total de los tres premios	<u>1.500</u>

[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side. A vertical purple line is present on the left side of the page.]

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 28 de Junio De 1887

Ribera - P.^{te} Reunidos en el local de la Secretaría de
Hues
Madraro
Puebla
Martín
Ganso
Martín
Gonzalvo
Lorain
Parada
Aparicio (Vini) Junta a los señores Profesores si creían ha-
bia lugar a premio, contestado afirmativamente
se procedió a la votación, resultando con 6
el numero 5 y con 4 el numero 2, siendo
adjudicado el premio al numero 5 que
era la figura hecha por D. Juan Martínez
Abad.

Seguidamente y en la misma forma
se procedió a juzgar los de la clase de Paisaje,
resultando de la votación, 4 para el núm.^o 2
y 6 para el núm.^o 3, cuyo trabajo resultó ser
de D. Francisco Gubachs y Monis.

Yguualmente se procedió en
la clase de Modelado y Composición por el
Natural, resultando 4 votos para el nu-
mero 1 y 6 para el numero 2, siendo este
premiado, su autor D. Federico Amutio y
Amil.

Terminada la adjudicación de los premios, se constituyó el Claustro en secretaría y se firmó el acta levantada para dicho premio.

Se dió cuenta de un oficio del Sr. Profesor D. Pablo Gonzálvo, de 20 de junio de 1887 dirigido al Excmo Sr. Director de la Escuela manifestándole que el Sr. Director general le habia comunicado que le era imposible acceder a que se pague de una sola vez el presupuesto de mercederías de novecientas setenta y cinco pesetas, que se remitió para la continuación de la obra de Perspectiva que viene construyendo, y que solo le era posible ordenar el pago de tres mil pesetas a tal objeto y que por tanto debia fraccionarse aquel presupuesto y presentarse en su lugar otro para su aprobación, el cual se limite a aquella cantidad que puede autorizar. Estudiado el referido desistido presupuesto, habia visto que de las partidas de que se compone, las que mejor se prestan al fraccionamiento y cantidad fijada de tres mil pesetas, son las que de allí copiaditas constituyen el adjunto presupuesto que remite para que si lo estima procedente se sirva aprobarlo y darle curso a la mayor brevedad posible (dicho presupuesto consta a continuación de esta acta).

Se acordó que el Jurado que ha de juzgar los trabajos de examen de ingreso se componga en el año próximo, de todos los Profesores en vez de tres que venian funcionando.

Seguidamente se dió cuenta de terminar el cargo de habilitado, el Sr. D. Domingo Martiner que lo habia desempeñado durante este año económico y fue nombrado para sustituirle el Sr. D. Elias Martín, durante el próximo año.

No habiendo más asuntos de que tratar

El Excmo Sr. Director levanto la sesion de
que certifico

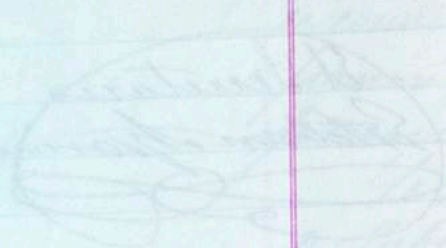
El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Aparicio

Presupuesto a q. se refiere el acta anterior

- I. Un cuadro o gran lección: compuesto o presamente
para dar la enseñanza a los Pintores paisistas. Contiene la
Puerta y torre de Terranos de Valencia, sobre cuya base está
inspirado. Es acuarilado y en todo efecto del natural. ^{ptas} 1000
- II. Un cuadro o gran lección conteniendo una
vista de Toledo desde el Mirador: pais muy accidentado
y apropiado p.^a la enseñanza de los paisistas: acua-
rilado y a todo efecto del natural 1000
- III. Un cuadro o gran lección que contiene una
vista de Toledo, en forma del Cambrón y la Vega
de San Juan de los Reyes: de análogas condiciones
que el anterior y sirviendo a los mismos fines p.^a los
paisistas 1000

Mad. 20 Junio de 1887 ^{ptas} 3000
P. González



216

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 23 de Septiembre de 1887

167

Ribera (Presidente) Reunidos los señores Profesores que al
García
Parada
Lozano
Martín
Martínez (D^o)
Puebla
Madrazo
García (García)

Se dio cuenta de la sesión anterior que fue aprobada

Se dio cuenta de que se hallaban ausentes los señores Profesores, el Excmo Sr. D. Carlos de Haes, D. Juan José Martínez Espinosa y D. Pablo González

Se pone en conocimiento de la Junta el fallecimiento del Sr. Profesor agregado a esta Escuela D. Nicolás Fernández de la Oliva. La Junta acordó se oficiase a la familia manifestándole el sentimiento con que había visto el fallecimiento de dicho Sr. Profesor.

Se dio cuenta de las comunicaciones siguientes:
1.º Un oficio de 1.º de Julio de 1887 del Sr. D. Domingo Martínez habilitado de la Escuela, poniendo en conocimiento del Sr. Director haber hecho entrega al nuevo habilitado nombrado D. Elías Martín, de todos los documentos referentes a la habilitación de la Escuela, así como de 29 pesetas 75 céntimos procedentes de una retención de D. Miguel López, portero que fue de esta Escuela, de 32 pesetas y 20 céntimos existentes de la consignación de material y 1272 pesetas y 50 céntimos existentes de la consignación de oficina y escritorio

- 2.º Oficio de 1.º Julio de 1887, del habilitado entrante D. Elias Martin, poniendo en conocimiento del Sr. Director se ha hecho cargo de los documentos y las cantidades expresadas en la comunicacion del habilitado entrante el Sr. D. Domingo Martinez
- 3.º Oficio de 13 de Junio de 1887 de la Direccion general participando haber sido aprobada por aquella, una cuenta de la Escuela correspondiente al mes de Abril ultimo importante sescientas diez pesetas y treinta y cinco cent.
- 4.º Oficio de 30 de Junio de 1887 de la Direccion general, aprobando la propuesta de premios de quinientas pesetas cada uno a favor de los señores, D. Juan Martinez Abades, D. Francisco Guachs y Horns y D. Federico Amutio y Arnal, cuyos premios son reglamentarios
- 5.º Oficio de 3 de Julio de 1887 participando a la Direccion de la Escuela quedar enterada de haber sido nombrado habilitado el Profesor D. Elias Martin
- 6.º Oficio de la Direccion general, de 29 de Junio, solicitando del Director de la Escuela nombre un profesor de la misma a fin de que pase al taller de la tra vinda de Tubiral a hacerse cargo de los modelos en yeso y demas objetos cedidos por dicha señora, haciendo que dichos objetos queden en la Escuela en calidad de deposito hasta que por la Direccion general se resuelva el destino que haya de darseles.
El Sr. Director nombró por esta comision al Sr. D. Elias Martin, quien manifestó haber cumplido su encargo y que se hallaban los objetos depositados en el taller de vaciados de la Academia por no haber sitio en la Escuela
- 7.º Oficio de la Direccion general de 12 de Julio participando al Sr. Director haber sido apro.

bada por aquella una cuenta de la Escuela correspondiente al mes de Mayo último importante seiscientos veintisiete pesetas cuarenta centimos

8.º Otra comunicación de 29 de Julio de 1887 del Hmo Sr. Ordenador de pagos, participando al Director de la Escuela, que habiendo concebido a esta la cantidad de cuatro mil pesetas por Real orden de 17 de Junio para la adquisición de una colección de modelos para la clase de Perspectiva, a fin de acreditar en tiempo habil la formación de cuenta oportuna y se remita a la Dirección general para que aprobada se disponga el libramiento.

Se manifestó había presentado el Sr. Gonzalez el recibo y aprobado el Sr. Director se remitió a la Dirección, dicho documento queda copiado a continuación de esta acta

9.º Otra de 31 de Agosto del corriente año del Sr. Profesor habilitado D. Elias Martin, manifestando que con fecha 25 del mismo había hecho efectivo un libramiento de cuatro mil pesetas, n.º 836, cuya suma había sido concedida por la Dirección general para pago de cuatro cuadros graficos que con destino a la clase de Perspectiva ha de ejecutar el Profesor de la misma D. Pablo Gonzalez, y participandole que la expresada suma obra en su poder a disposición del Sr. Director

10.ª Otra de 16 de Agosto de la Dirección general participando a la Dirección de la Escuela ha sido aprobada una cuenta de la misma correspondiente al mes de Junio último importante quinientas noventa y siete pesetas

11.ª Una circular de 20 de Septiembre, del Hmo Sr. Rector de la Universidad, participando a la Dirección de la Escuela que habiendo sido creada por Real decreto de 11 de Agosto último

la Inspeccion general de enseñanza y manifestando que si para facilitar los propósitos de la Junta necesitase esta Escuela del auxilio del que suscribe puede contarse desde luego con su mas decidido apoyo.

Se dio cuenta de una solicitud de 12 de Septiembre suscrita por el alumno que fué, D. Ignacio Hernandez a fin de que se le conceda nuevo examen en la clase de Paisaje superior. La Junta acordó su concesión.

Se dio igualmente de otra de 9 de Septiembre suscrita por D. Francisco Hernandez, manifestando: Que habiendo probado en esta Escuela todas las asignaturas teóricas excepto la de Paisaje superior Suplica se digna concederle la matricula y examen por enseñanza privada en la referida asignatura.

La Junta acordó se consultase con el Rectorado.

Asi mismo acordó que de la retención que existe de 29 ptas. 75 cent. hecha al portero que fué de esta Escuela D. Miguel Lopez, disponga la Secretaría su inversión, sin perjuicio de que el dra que el Juzgado disponga se entreguen por la misma.

El Secretario que suscribe hizo presente que los dependientes se le habian presentado con objeto de manifestar que desear cuando ocurra una vacante de su clase se conceda el ascenso por antigüedad, quedando a disposición de la Direccion el nombramiento de la de portero. La Junta acordó que cuando ocurriese se hiciese así presente a la Direccion general.

No habiendo más asuntos de que tratar se levanta la sesión de Que Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Piñero

El Secretario
Enm. de Piñero

Documento a que se hace referencia en la comunicación 9.^a del acta anterior

Pesetas

I.

Un cuadro que representa una vista de Toledo desde el Mirador de pais muy accidentado y apropiado p.^a enseñanza a los paisistas. Acuarelado y a todo efecto

1000

II.

Un cuadro que representa una vista de Toledo, su Puerta del Carbbero y la Vega desde San Juan de los Reyes, de análogas condiciones que el anterior y sirviendo a los mismos fines

1000

III

Un cuadro que contiene la Puerta de Yerranos de Valencia, sobre cuya vase ha sido compuesto para dar enseñanza a los pintores paisistas. Acuarelado y en su total conclusión artística,

1000

IV.

Un cuadro conteniendo la teoría y principio de las proyecciones de sombras producidas por la luz del sol y reglas correspondientes

1000

Total Pesetas 4000

Cuya cantidad he recibido del Sr. Habilitado de la Escuela referida = 30 de junio de 1887 = Pablo Gonzalez = V.^o B.^o = El Director interino F. Domingo Martinez = El Habilitado = Domingo Martinez =

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 4 de Octubre de 1887

Ribera (Presidente) Reunidos los señores Profesores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, Director de la Escuela, se dió lectura al acta de la sesión anterior que fué aprobada

Hais
Puebla
Martín
Lozano

Martínez (D^o)

Parada

Gonzalvo

Gamsó

Madrazo

Aparicio (Scriba)

Se dió cuenta de haberse consultado a la superioridad la solicitud de D. Francisco Hernandez sobre que se le concediese el examen de Paisaje superior, habiendo manifestado podía accederse a la petición

Se dió cuenta de las comunicaciones y oficios siguientes:

Oficio de la Dirección general de 20 de Septiembre del corriente año, poniendo en conocimiento del Sr. Director haber sido aprobada una cuenta correspondiente al mes de julio último, importante novecientas cuarenta y seis pesetas y setenta y un céntimos

Un B. L. M. del Hmo Sr. Rector de la universidad central, remitiendo diez y seis papulitas de invitación para la apertura del Curso Académico de 1887 a 1888

Un oficio, del dicho Sr. Rector, invitando a los tres Profesores que gusten tomar parte en el Congreso Literario, Artístico e Internacional. Se nombra una comisión a fin de representar a la Escuela, de los señores: Sr. Director, D. Carlos Luis de Ribera, S. Dioscoro Teófilo Puebla

y D. José Esteban Lozano.

Se dio cuenta de una solicitud de D. Juan Galazar, alumno que habia sido de esta Escuela de dibujo de Málaga, en la que solicitaba ingresar en esta Escuela. La Junta acordó reunirse las condiciones al efecto para poderse matricular.

Se hizo asimismo de otra de D. José Díez solicitando matricularse en las clases de Natural y Colorido y Composición, en atención a haber probado en esta Escuela los dos Antiguos. La Junta acordó se pudiese en aptitud para poder matricularse, pues le faltaban las clases determinadas en el Real decreto de 13 de Septiembre de 1886.

Se acordó el día que habian de examinarse los de Paisaje superior, así como tambien los que lo habian solicitado p.^a la de Teoría e Historia, acordandose tambien el juzgar los ejercicios de oposición de la clase de Colorido y Composición, el viernes proximo a las 4 de la tarde.

El Sr. Profesor, D. José Parada manifestó deseaba saber quien eran los Ayudantes que sustituiran al Profesor de Teoría e Historia, pues tema entendido no se habia abierto la clase, y sobre ello llamaba la atención del Sr. Director, pues pudiera llegar el caso de ocasionar algun disgusto que el deseaba evitar.

Después de una ligera discusión sobre la indicación del Sr. Parada, se acordó que el Sr. Director oficiase a todos los señores Ayudantes prácticos haciéndoles presente a las clases que les destinaba, así como tambien se pusiesen de acuerdo con los Sres. Profesores numerarios de las clases orales para que estos les faciliten sus programas, libros y apun-

taciones por las que explican sus asignaturas, a fin de que se enteren de la marcha que han de seguir en la enseñanza, dado caso que haya de utilizarse sus servicios.

El Sr. Gonzales expuso que por su parte podia facilitarles los cuadernos de texto porque explicaba su asignatura. Igual manifestacion hizo el Sr. Profesor D. Jose Parada y Santin.

Se acordó así mismo se avisase al Sr. Ayudante D. Manuel Dominguez para que durante la ausencia del Sr. Profesor D. Juan Jose Martinez Espinosa desempeñase la clase de este.

Seguidamente se procedió al examen de los trabajos hechos para ingreso habiendose juzgado setenta dibujos, de los que solo fueron aprobados veinte seis.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que
Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera



El Secretario
Esteban Asuncion



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 7 de Octubre de 1847.

Ribera (Presidente) Reunidos los señores Profesores que al
Hacienda
Puebla
Lozano
Martín
Parada
González
García
Madruga
Agüero (Vice)

Se reunieron los señores Profesores que al
margen se expresan, bajo la presidencia del Excmo.
Sr. D. Carlos Luis de Ribera, Director de la Escuela,
se dio lectura del acta anterior que fue aprobada.
Seguidamente se trasladaron los señores
Profesores a la clase de Colorido y Composición
con objeto de calificar los trabajos de los alumnos
de años anteriores y los de nueva entrada, y exa-
minados detenidamente fueron aprobados
los señores, D. Vicente Martínez y Labernia, D.
Salvador Soriano y Biosca, D. Luis Peris
Closa, D. José Cliva y Rodrigo y D. Emilio
Ordoñez y Arce, y suspensos, D. Antonio
Herrera y Vila, D. Julian Estibany Soto y
D. Carlos Moya y Lopez Villaseñor; no se
presentaron los señores, D. Francisco Peris
y Pascual, D. Guillermo Rodríguez y Martín
y D. Baldomero Gaur y Martínez.

Fueron aprobados en Paisaje superior
D. Ignacio Hernandez e Yquiedo, D. José
Simón y Ramiro, D. Francisco Hernandez
y D. Antonio Font.

Se dio cuenta de haber sido aprobado en
teoría e Historia D. Federico Reymundo y
Gutiérrez.

No habiendo mas asuntos de que tratar,
el Excmo Sr. Presidente levantó la sesión de
que Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Manuel García

Relato de la Junta de 20 de Enero
de 1845

El presente es un extracto de lo que se discutió en la Junta de 20 de Enero de 1845, sobre el proyecto de ley que se propone para la creación de un nuevo sistema de enseñanza pública. El proyecto se refiere a la creación de una escuela normal para la formación de maestros, y a la creación de una escuela de artes y oficios para la formación de obreros. El proyecto también se refiere a la creación de una escuela de medicina para la formación de médicos, y a la creación de una escuela de derecho para la formación de abogados. El proyecto fue aprobado por la Junta, y se le dio curso para que se le presentara al Congreso.

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 28 de Octubre de 1887

Ribera. Presidente

Parada

Martín

Lamas

González

Puella

Lorans

Espinosa

Martínez

Hues

Aparicio (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de esta Escuela bajo la Presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, los profesores que al margen se expresan, se dió lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de una carta de la familia del Profesor agregado que fué de esta Escuela D. Nicolás Fernández de la Oliva, dando gracias por el recuerdo del Claustro de Profesores.

Se dió cuenta de un oficio del Excmo Sr. D. Carlos de Haes dirige al Sr. Director en solicitud del aumento de quinientas puntas por haber cumplido el sexto quinquenio de antigüedad.

Otro oficio del Vice-Presidente del Congreso Literario-Artístico Internacional, invitando a la Escuela para asistir a la ceremonia de colocar unas coronas en el pedestal de la estatua de Cervantes.

Otro de 10 de Octubre, de la Dirección General de Instrucción Pública, participando que con la misma fecha remite al Ordenador de pagos por obligaciones del Ministerio de Fomento, la cuenta de inversión de fondos librados a justificar de esta Escuela, correspondiente al mes de Agosto último e importante seiscientos veintiocho puntas cuarenta céntimos, para que la dé el curso que corresponda.

Otro de la Dirección General de Instrucción Pública, de 13 de Octubre, disponiendo se entregue la Colección de yesos que se adquirió de la Sta. viuda de Subira y que estaba depositada en la Escuela, al Director de la de Industrias Artísticas de Toledo. Se dió cuenta de haberse entregado dicha Colección de yesos al Sr. D. José Miral por encargo del Excmo Sr. D. Feliciano Herreros de Hujada, según consta del resguardo que queda archivado.

do en la Escuela

Se puso en conocimiento de la Junta que de la conferencia que habian tenido con el Sr. Director y los Profesores de las Clases orales, los Ayudantes prácticos habian acordado desempeñar cuando fueran precisos sus servicios: El Sr. Jaén dirige la clase de Anatomía: El Sr. Domínguez, la de Historia, el Sr. Mira, la de Moria y Estética, y el Sr. Tovar la de Prospección. La Junta quedó enterada.

Liquidamente fueron examinados los trabajos de la clase de Colorido y Composición y fueron aprobados los señores D. Francisco Hernández y Rodríguez, D. Baldomero Gair y Martiner, D. Eduardo Lucas y Moreno, y suspensos, D. José Yimón y Ramiro y D. Antonio Pont y Sullana. En Dibujo por el Natural, fueron aprobados, D. Francisco Hernández y Rodríguez, D. Antonio Pont y Sullana, D. Juan Enrique Donetti, D. Julian Estibar y Goto y D. José Yimón y Ramiro.

Se presentaron para nuevo ingreso, seis, y todos fueron suspensos.

Liquidamente se dio cuenta de haber satisfecho ochenta y un individuos presentados a exámen, la cantidad de cuatrocientas cinco pesetas que fueron repartidas entre los señores Profesores según resguardo que obra en poder del Secretario que suscribe.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que Certifico:

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Aramis

181

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 14 de Diciembre 1887

Ribera (Presidente)
Martínez
Samso
Martín
Lozano
Haro
Puebla
González
Parada
Madrado
Aparicio (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela bajo la Presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, los Profesores que al margen se expresan, se leyó y fue aprobada el Acta de la Junta anterior.

Se dio cuenta de un oficio de 4 Noviembre del Ayudante Sr. Arroyo participando al Director de la Escuela, se presenta a desempeñar la Cátedra de Teoría e Historia.

Otro del mismo de 7 de Noviembre de 1887 acompañando una instancia dirigida al Sr. Director General de Instrucción Pública, en solicitud de que se le conceda un sueldo o gratificación para poder desempeñar el cargo de Ayudante en la clase de Teoría e Historia.

Se dio cuenta de una Real orden de 20 de Octubre último, en la que se dispone que para facilitar el libramiento de fondos a justificar se ha dispuesto que la consignación que tiene esta dependencia p.^a Demás gastos en el Presupuesto vigente, se libre por dozas partes directamente por la Ordenación de pagos por obligaciones del Ministerio de Fomento evitando así el pido mensual que hasta ahora se ha venido haciendo.

Se dio cuenta de una comunicación de la Dirección General de Instrucción Pública, de 31 de Octubre de 1887, en la que manifiesta que en vista del favorable informe emitido por la Real Academia de San Fernando a cerca de las obras musicales escritas en el siglo XVII por el insigne Maestro Español Juan Bautista Gomes, coleccionadas por D. Juan Bautista Guzman, y teniendo en cuenta que con la publicación de dichas obras se honra el Arte Patrio, S. M. la Reina Regente en nombre de su Augusto hijo D. Alfonso XIII (q. d. g.) se ha dignado aceptar para el Estado la propiedad

de las mencionadas obras y disponer: 1.^o que bajo la Dirección del Académico D. Francisco Asenjo Barbieri, y utilizando los servicios de la Escuela de Pintura, Escultura y Grabado, por lo que respecta al grabado del retrato del autor Comas, y los de los Talleres del Colegio Nacional de Sordos-Mudos y de Ciegos para los trabajos de encuadernación, tipografía & c.

Un oficio de 11 de Noviembre de 1887, de la Dirección General de Instrucción Pública, participando que con la misma fecha ha sido aprobada por la Dirección una cuenta de la Escuela correspondiente al mes de Septiembre último importante doscientas ochenta y cinco pesetas veinticinco centimos.

Un oficio de 15 de Noviembre de 1887 de la Dirección General de Instrucción Pública, en el que participa ha resultado nombrar interinamente a D. Hipólito García y Barragán, Bedel de la Escuela.

Se dio cuenta de una comunicación de 22 de Noviembre de 1887 del Gobierno Civil de la provincia de León, participando ha creado aquella Diputación provincial una pensión para el extranjero ó sea para Roma, con la dotación de doscientas cincuenta pesetas mensuales por el término de tres años, para la Sección de Pintura, 2.^o que se adjudique a los naturales de la provincia y que hayan estado pensionados por la misma en la Sección de Pintura de la Escuela de Bellas Artes de Madrid, y en los naturales también de la provincia que acrediten con certificación de un pintor notable a juicio de dicha Escuela, y que sea Español, que han hecho sus estudios con el y con aprovechamiento, 3.^o que la adjudicación de la pensión se haga a propuesta impersonal de la Sección de Pintura de la Escuela, con vista de las certificaciones de estudios hechos en la misma. Ponga asimismo a la Escuela aψη te que ante ella se practique la oposición concurso y haga la propuesta impersonal del que haya de ser pensionado, y que señale el ejercicio ha que han de

someterse los aspirantes, para poder publicarlo en los Boletines & La Escuela admitió el encargo y remitió el Programa de ejercicios que fue igual al que se tiene designado para las pensiones a Roma.

El Sr. D. José Parada y Santín, hizo presente a la Junta si sería conveniente questionar sobre el aumento de sueldo o sea de residencia así como también sobre el abono de tiempo de carrera. Aprobada la idea del Sr. Parada, se acordó que este en unión del Sr. D. José Esteban Lozano redactasen una proposición al efecto y que firmada por todos los Profesores la presentase el Sr. Director al Ministro de Fomento recomendando el asunto.

El mismo Sr. Parada manifestó, si realmente el Ayudante que desempeñaba su clase cuando se hallaba enfermo, que lo hera el Sr. Jadraque, tenía obligación de ello, o hera qui lo hacia por deferencia a su persona, porque en ese caso no queria abusar, o si tenía obligación de asistir a la clase de Anatomia. El Sr. Director manifestó que estaba pendiente todavia la resolución de que Catedras habian de sustituir los Ayudantes, pero que respecto a la de Anatomia, siempre venia sustituyendose por el Sr. Jadraque.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levanto la sesión de que
Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Antonio Francisco

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 30 de Enero de 1888

Ribera. Pres.^{te}

Martínez

Gonzalvo

Hais

Parada

Luxano

Arroyo

Martín

Puebla

Madrazo

Arancibia (Secio)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela bajo la Presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, los señores que al margen se expresan, se dió principio á la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta del fallecimiento del Profesor de Teoría e Historia, que lo fué D. Juan José Martínez de Espinosa. La Junta quedó enterada y acordó se hiciese presente á la familia el sentimiento con que había irto la pérdida de tan apreciable compañero y digno Profesor.

Se dió cuenta de un oficio de la Dirección general del 31 de Diciembre de 1887, poniendo en conocimiento del Excmo Sr. Director de la Escuela, haber sido aprobada una cuenta correspondiente al mes de Octubre último, importante seiscientas cincuenta y siete pesetas ochenta y cinco centimos.

De otra, también de la Dirección G^l, de 11 de Enero de 1888, aprobando otra cuenta correspondiente á Noviembre, importante ochocientas cincuenta y tres pesetas quince centimos.

Se leyó una Exposición del Ayudante de clase prácticas de esta Escuela, D. Miguel Jadrague, dirigida al Sr. Director, manifestando, que dada la práctica que se viene observando en la Escuela, ha desempeñado en casos necesarios alguna de las asignaturas teóricas por lo que cree el expositor puede facilitar la marcha normal de las enseñanzas teóricas, si la superioridad juzga oportuno utilizar sus servicios como Ayudante teórico, refiriéndose á las clases de Anatomía y Perspectiva, no así á la de Teoría e Historia por exigir esta conocimientos científicos.

cos, por lo que suplica se resuelva su favor de lo expuesto a fin de que queden los cargos de los Ayudantes, divididos en prácticos y teóricos, esperando que la superioridad conceda derechos a estos últimos en las clases teóricas, como los tienen en las prácticas los ayudantes que hoy existen. La Junta quedó enterada.

Se leyó una comunicación de la Dirección general de Instrucción Pública de 7 de Enero de 1888 participando la Real orden por la que S. M. la Reina Regente en nombre de su Augusto hijo el Rey D. Alfonso XIII (q. D. g.) ha tenido a bien nombrar a D. Manuel Arroyo Profesor interino de la cátedra de Teoría e Historia de las Bellas Artes vacante en la Escuela, con el haber anual de dos mil pesetas hasta que se provea con arreglo a la Legislación vigente.

Se dio cuenta de otra Real orden del Ministerio de Ultramar de 22 de Diciembre de 1887 participando que consignada la suma de quinientos pesos para un pensionado de la sección de Grabado en los presupuestos de las Islas Filipinas aprobados para el año próximo vinieron por Real decreto de 17 de Octubre último y en vista de las circunstancias que concurren en D. Misisio Figueroa y Magbana, el Rey (q. D. g.) y en su nombre la Reina Regente del Reino, se ha servido conferirle la referida pensión, bajo diferentes condiciones &.

Otra del mismo Ministerio y de igual fecha que la anterior concediendo quinientos pesos también por la sección de Escultura, a D. Vicente Francisco, natural de Manila, bajo diferentes condiciones &.

Se dio cuenta de un oficio del Profesor de la clase de Colored y Composición, D. Dióscoro Cofelo Puebla, de 20 de Enero de 1888 participando al Sr. Director que en el día de la fecha, primer día de figura, no se habían presentado más que dos discípulos, no habiendo querido entrar a tomar puesto los demás, ignorando las causas que hayan tenido para ello.

Se leyó una comunicación de 20 de Diciembre de 1887 en que el Profesor de Perspectiva, D. Pablo Goncalves participaba al Sr. Director, que ~~desde~~ mediado del curso pasado hasta el día, D. Pascasio Muñoz, Profesor Ayudante de la referida clase, no ha vuelto a comparecer por ella, ni para haberlo le habia dado aviso alguno, por lo que pedia al Sr. Director que con la mayor urgencia se sirviese disponer lo que creyese procedente.

Se dió cuenta de una comunicación 21 de Enero de 1888 del Sr. Presidente de la Comisión de la Dirección general de Instrucción Pública, en representación de la Exposición Universal de Barcelona, remitiendo la clasificación de productos y las instrucciones formuladas por la Comisión Regia y rogando que en vista de ellas, se remita con urgencia la nota que habla el párrafo de dichas instrucciones en lo que concierne a la Escuela de Bellas Artes, así mismo hace presente no necesita en carecer la importancia de que la Escuela así como los demás centros oficiales tengan una perfecta representación en el certamen universal de Barcelona.

Entrada la Junta de las instrucciones a que se refiere la anterior comunicación, el Sr. Parada manifestó que creia era lo primero acordar si la Escuela concurriría o no a la invitación, que el por su parte estaba dispuesto a ello con trabajos hechos por sus alumnos y particulares suyos.

Después de una ligera discusión el Sr. Director dijo que todos los señores Profesores estaban animados de los mismos deseos del Sr. Parada, pero que el tiempo que faltaba para la preparación de los trabajos era sumamente apremiante, que se pondría en conocimiento del Presidente, que si el plazo era mayor, esta Escuela acudiría a tan honroso certamen. Así se acordó.

El Sr. Arroyo felicitó a la Junta por verse al lado de sus maestros como Profesor, y esta le felicitó por haber sido elegido aunque intrínsecamente para desempeñar la clase que tanto honro al Profesor que la desempeñaba.

El Sr. D. Luis de Madrazo hizo presente que al trasladar sin duda las estatuas á las clases se venia haciendo por personas poco entendidas pues habia observado algunos deterioros que solo podian atribuirse á eso. El Secretario que suscribe manifestó que los que trasladaban las estatuas eran los dependientes de la Escuela desde que el Sr. Brilles que fue el encargado, sin motivo alguno para ello se negó á lo que el mismo se habia brindado y comprometido. D. Elias Martín preguntó que retribución se le daba y enterado que eran quince pesetas por el traslado de las que se necesitaban, dijo que él se encargaba de hablar á dicho Sr. Brilles y que creia conseguirse volviere á encargarse de dicha traslación.

Ultimamente el Sr. Parada hizo presente, que tanto él como el Sr. D. José Estéban Lozano habian terminado el encargo que se les confiara de la redacción de la solicitud que los señores Profesores se proponian elevar á la superioridad reclamando la gratificación que debentener por residencia. La Junta dispuso se leyese, hecho así por el Sr. Lozano, felicitaron á dichos señores por la buena interpretación que habian dado á su documento, acordandose que despues de firmada por todos los señores Profesores, concurriesen en union del Sr. Director, al despacho del Honr. Sr. Director de Instrucción Pública y manifestasen personalmente la satisfaccion con que todos los señores Profesores veian á hacia justicia á su petición.

No habiendo más de que tratar, el Excmo. Sr. Presidente levanto la sesión de que Certifico.

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Estéban Marrero

Acta de la Junta de Do- centes celebrada el día 18 de febrero de 1888

Ribera (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela los
Puebla
Martínez
Gonzalo
Parada
Hues
Arroyo
Madraxo
Ganso
Martín
Aparicio (Secretario)

Se reunieron en la Secretaría de la Escuela los señores Profesores que se expresan al margen, bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se leyó y fue aprobada el acta de la junta anterior.

Se dio cuenta de una carta del Profesor D. Pablo Gonzalo, manifestando no poder asistir a la Junta, rogando a la misma le dispense.

Se dio cuenta de una comunicación de 20 de Enero últ.º de la Dirección general de Instr. Pública Regente en nombre de su Augusto hijo el Rey D. Alfonso XIII (q. D. g.) de conformidad con lo propuesto por el Consejo y por la Dirección general había tenido a bien conceder al Profesor, Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera el sexto ascenso de quinientas pesetas anuales sobre su haber de entrada y de los que ya disfruta, el cual le ha correspondido percibir desde el día 8 de Octubre de 1887.

Asimismo se dio cuenta del traslado de otra R. orden de 20 de Enero próximo pasado, por la que también se concede el sexto ascenso de quinientas pesetas anuales sobre su haber de entrada y de los que ya disfruta, el cual le corresponde percibir desde 27 de Agosto de 1887, al Profesor, Excmo Sr. D. Carlos de Hues.

Se dio cuenta del traslado de las Reales ordenes anteriores con fecha 11 de Febrero último por el Excmo Sr. Rector de la Universidad.

Se leyó el traslado de una Real orden de 20 de Enero último, participando que en virtud del expediente de oposición a la plaza de Ayudante de clases prácticas

de la sección de Escultura vacante en la Escuela y de conformidad con el dictamen del Consejo de Instrucción pública y con lo propuesto por la Dirección general, S. M. la Reina Regente en nombre de su Augusto hijo el Rey D. Alfonso XIII (q. D. g.) ha tenido á bien nombrar para la referida plaza en la mencionada Escuela con el sueldo anual de dos mil pesetas á D. Jerónimo Sanol propuesto por el Tribunal de oposiciones.

Se dio cuenta de una comunicación del Sr. Presidente de la Comisión de la Dirección general de Instrucción pública de la Exposición universal de Barcelona, de 14 de Febrero de 1888, manifestando que en vista del oficio que le dirigio esta Escuela exponiendo las dificultades que ofrecia el perentorio plazo de un mes para preparar y remitir los objetos que se proponia la Escuela al certamen universal de Barcelona, participaba que la Comisión Regia habia prorrogado el plazo de admisión hasta el 1.º de Abril próximo venidero como fecha máxima; debiendo hacerse el envío de objetos directamente al Sr. Comisario Regio de la Exposición.

Enterada la Junta, acordó, que cada uno de los señores Profesores remitiese á Secretaría una nota de los objetos que pensaba remitir, así como tambien el presupuesto de los gastos que por su clase se proponían hacer, á fin de formular el importe total de estos y remitir un presupuesto general á la Comisión Regia de la Exposición de Barcelona. Se dio el plazo para la presentación de dichos presupuestos por los señores Profesores hasta el sábado próximo.

El Sr. Profesor D. Eneas Martín dijo no poder concurrir en clase á la Exposición, porque los trabajos que realizan los alumnos en la misma no se conservan por la Escuela y que para poder concurrir seria necesario trabajos especiales que requieren algun tiempo.

El Sr. Samso hizo presente no podia concurrir en clase de modelado.

El Sr. Parada hizo la observación de que sentía no se encontrase en la Junta el Profesor Sr. Gonzalvo, pues le parecía de bixan remitir todos los trabajos que para su clase habia ejecutado y eran propiedad del Estado, trabajos que no solo matician al Sr. Gonzalvo sino que honraban a la Escuela.

El Sr. D. Carlos de Haes expuso que tenía entendido que el Sr. Gonzalvo habia manifestado le eran necesarios para la aplicación durante el curso.

El Excmo Sr. Presidente dió cuenta de haberse persuadido, en union de los señores Profesores, D. José Esteban Lozano y D. José Parada, con el Sr. Director General de Instrucción Pública y habérsele entregado a nombre de todos los Profesores de la Escuela la exposición inscrita por los mismos, en solicitud de que se les conceda el aumento de sueldo que por residencia se habia concedido al profesorado de otros establecimientos, que lo recomendaron con todo interés; que el Sr. Director les habia manifestado que haría cuanto pudiese, pero que por ahora creía sería difícil acceder a su petición.

El Sr. D. Elias Martín hizo presente que el Sr. Kriller se encargaría del traslado de las Estatuas, siempre que se le diesen al mes veinte pesetas, siendo de su cuenta la restauración de todos los desperfectos que aquellas sufriesen. La Junta acordó se concediese la cantidad que solicitaba.

Ultimamente se acordó que la memoria que presentase la Secretaría para la exposición referida fuese impresa. El Sr. Parada dijo refiriéndose al tamaño, que se calculaba que su coste no le parecía ascendería a más de unas doscientas cincuenta pesetas a trescientas, cantidad que creía era insignificante dado el interés que tenía impresa.

Se acordó se comunicase al Sr. Gonzalvo, todo lo acordado referente a la exposición, a fin de que también formulase su presupuesto.

No habiendo más asuntos de que tratar

El Excmo. Sr. Presidente levanto' la sesion de que
Certifico.

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Aparicio

Acta de la Junta de Profesores, celebrada el día 7 de Abril de 1888

Ribera (Presidente)

Martínez

Haus

Madrazo

Martín

Arroyo

Lozano

Parada

Aparicio (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores Profesores que se expresan al margen bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se leyó y fue aprobada el acta de la junta anterior.

Se dio lectura de las comunicaciones siguientes:
Una de 7 de Febrero de 1888 del Excmo Sr. Director de la Universidad central trasladando una orden del Excmo Sr. Director general de Instrucción Pública manifestando que interin los alumnos de la clase de Colored permanezcan en el estado de disciplina que habitan adoptado, y teniendo noticias de que los repetidos alumnos habían concurrido a la clase, se comunicaba al arquitecto de aquel Ministerio D. Miguel Aguado para que estudie la manera de que se habilite un local espacioso para la clase de Colored.

Otra de 24 de Febrero de 1888, del Director general aprobando las cuentas de la Escuela correspondientes al mes de Diciembre último, importante doscientas sesenta y ocho pesetas.

Otra del Profesor D. Pablo Gonzalo, de 9 de Marzo de 1888 participando al Sr. Director de la Escuela, que con la misma fecha hace entrega de dos lienzos en bastidores conteniendo en ellos cuatro cuadros, motivos de enseñanza que figuran en el último libramiento, para pago de la obra de Perspectiva que viene construyendo y de cuyos dos lienzos el uno contiene los tres motivos titulados "Una vista de Toledo desde el mirador", en mil pesetas valorados. Una vista de Toledo, su puerta del Cambrón y la Vega" en mil pesetas. "Una vista compuesta de la puerta de Serranos de Valencia", en mil pesetas; y el otro lienzo contiene la

expresión de la teoría de las proyecciones de sombras producidas por la luz del Sol." valorado en ochocientas setenta y cinco pesetas: todo lo cual asciende a la suma de tres mil ochocientas setenta y cinco pesetas, y de cuya cantidad entrego recibo al Sr. Habilitado de la Escuela con fecha treinta de junio de 1887.

Otra del Sr. Habilitado Profesor, D. Elías Martín, de 21 de Marzo de 1888, participando al Sr. Director de la Escuela, que en el día de la fecha ha entregado a D. Pablo Gonzalvo la cantidad de tres mil ochocientas setenta y cinco pesetas, según ordenada por el Señor Director, quedando en su poder ciento cincuenta y cinco pesetas.

Otra de 14 de Marzo de 1888 del Sr. Director del Museo de reproducciones artísticas manifestando que el establecimiento está a la disposición de los Profesores y alumnos de la Escuela todos los días del año desde las ocho de la mañana al anochecer.

Otra del Director general, de 21 de Marzo de 1888, participando al Sr. Director que ha resuelto declarar cesante del cargo de Ayudante de la clase de Perspectiva a D. Pascasio Muñoz, y que se designe la persona que ha de sustituirle en el mismo.

Otra de 25 de Marzo de 1888 del Ilmo. Sr. Director general participando por S. M. la Reina Regente en nombre de su Augusto hijo el Rey D. Alfonso XIII, (q. D. g.) ha tenido a bien disponerse provea por oposición la Cátedra de Teoría e Historia de las Bellas Artes, vacante en la Escuela.

Otra del Ayuntamiento de Palencia, de 6 de Febrero de 1888, solicitando de la Escuela se le faciliten dibujos de los alumnos para que sirvan de originales en la Academia de dibujo establecida en aquella ciudad. La Junta acordó que se remitiesen.

Otra de 26 de Marzo de 1888 del Sr. Presidente de la Comisión de la Dirección general de Instr. Pública de la Exposición universal de Barcelona, remitiendo las

hojas necesarias para el Catálogo y también un ejemplar de las segundas instrucciones con sus correspondientes etiquetas.

El Sr. Director hizo presente que se había remitido el presupuesto de los gastos que aproximadamente se creían necesarios para concurrir a la Exposición de Barcelona, y que este según los parciales remitidos por los Profesores, se calculaban en cinco mil pesetas, que no habían remitido aun.

El Profesor Sr. D. Esteban Loxano, manifestó que hubiera tenido gusto en concurrir a la Exposición con trabajos de sus alumnos hechos en la clase, pero se hallaba imposibilitado de hacerlo por no conservarse ninguno en la Escuela y no ser posible recogerlos en corto plazo por su especial índole.

Se dio cuenta de una exposición de D. Melosforo Lucgang, de 23 de Febrero de 1888, manifestando que siendo pensionado por la sección de Pintura, por el Ayuntamiento de Manila (Filipinas) y matriculado en esta Escuela, solicita se examine el cuadro de envío y de obligación que exigen los reglamentos correspondientes al 2.º año de la pensión. La Junta accediendo a la petición examinó los trabajos presentados por el solicitante D. Melosforo Lucgang y los del pensionado también por Manila, D. Esteban Villanueva, de 3.º año. En vista de ellos hizo que se diese lectura de la comunicación que el año pasado se había remitido al Ministerio de Ultramar informando de los trabajos que presentaron. Leída esta se acordó por la Junta se repitiera la misma comunicación acentuando únicamente la necesidad de que se les obligue a asistir a las clases de la Escuela con la regularidad que le impone su reglamento.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Excmo. Sr. Director levantó la sesión de que Certifico.

El Presidente

Carlos Luis de Ribera

El Secretario

Esteban Francisco

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 28 de Abril de 1888.

Ribera, (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores Profesores que se expresan al margen bajo la Presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera se leyó y fue aprobada el acta de la sesión anterior

Lozano

Samsó

Puella

Martínez

Martín

González

Hues

Arce

Apelicio (Secario) a la Exposición universal de Barcelona

Acta de la Diputación provincial de Gerona de 24 de Marzo de 1888, reclamando del Director informe respecto de los progresos del alumno D. José Pagés y Ortíz.

Un oficio del Excmo Sr. Rector de la Universidad Central, de 1.º de Abril participando ha designado la Dirección general al Arquitecto del Ministerio de Fomento, D. Miguel Aguado para que estudie y formule el presupuesto de las obras que sean necesarias con objeto de hacer el estudio para la clase de Colocido

Otro del Excmo Sr. Rector, de 5 de Abril de 1888, trasladando una comunicación de la Dirección general que V. M. la Reina Regente en nombre de su Augusto hijo D. Alfonso XIII (q. d. g.) ha tenido a bien disponer se provea por oposición la cátedra vacante de "Teoría e Historia de las Bellas Artes"

Otro del Gobernador de la provincia de Leon, de 6 de Abril de 1888, consultando a la Escuela si podía suprimirse el último ejercicio de los que se propusieron

para la oposición a una plaza de pensionado en Roma para el estudio de la Pintura, concedido por aquella Diputación. La Junta acordó aceder a lo que se solicita.

Un oficio de la Dirección general de 4 de Abril en que participa al Rector de la Universidad Central al Arquitecto del Ministerio, D. Miguel Aguado para que formule el proyecto de las obras que sean necesarias a fin de hacer el estudio para la clase de Colorido.

Otro del Gobierno civil de la provincia de Leon de 12 de Abril, rogando a la Escuela modifique el último ejercicio de los propuestos p.^a la oposición de una plaza de pensionado por la Pintura que concede la Diputación de dicha provincia. Acuerdo de la Diputación provincial de Leon de 11 de Nov.^l sobre dicha petición.

Otro del Gobierno civil de Leon de 13 de Marzo en que traslada otro de la Diputación en consulta a la Escuela con objeto de que se simplifique el programa suprimiendo el último ejercicio. La Junta acordó la supresión del ejercicio.

Otro de la Diputación provincial de Gerona de 11 de Abril de 1888, trasladado por el Gobierno civil de la provincia dando las gracias sobre los informes que ha dado la Escuela respecto del pensionado D. José Pagi y Ortiz y rogando se remita nueva información a la terminación del curso actual.

Otro de la Dirección general de 20 de Abril de 1888 participando al Sr. Director de la Escuela haber sido aprobadas las cuentas correspondientes al tercer trimestre del año actual económico importantes 1358 pesetas 65 centimos.

Una comunicación de la Real Academia de San Fernando de 19 de Abril participando a la Escuela que en breve resultarán vacantes dos plazas.

de pensionado de mérito en la Academia Española de Bellas Artes en Roma, una por la Pintura y otra por la Escultura que se proveerán por concurso con arreglo al capítulo 3.º, título 4.º del Reglamento, rogando se publique las vacantes en la Escuela.

Una comunicación de la Dirección general de Instrucción pública de 18 de Abril confirmando definitivamente en el cargo de Bedel de la Escuela a D. Hipólito García Barragan.

Otra del Ayuntamiento de Palencia, de 21 de Abril dando las gracias a la Escuela por el donativo hecho de 24 figuras dibujadas con destino a la enseñanza de la Escuela Municipal de dicha Ciudad.

Otra de la Real Academia de San Fernando de 19 de Abril de 1888 poniendo en conocimiento de la Escuela han sido nombrados jurados para las oposiciones a las pensiones de Roma, por el Ministerio de Estado, el Sr. D. Carlos Luis de Ribera, D. German Hernandez y D. Alejandro Fierant p.º la Pintura, y D. Gerónimo Yuro, D. Elías Martín y D. Ricardo Selver p.º la Escultura; al propio tiempo, encarga nombre esta Escuela tres de sus Profesores para cada una de las secciones. Habiéndose procedido al nombramiento, resultaron elegidos para la pintura D. Dionisio Teófilo Puebla, D. Luis de Madrazo y D. Pablo Gonzalvo, y para la Escultura, D. Juan Yanes, D. José Esteban Lázaro y D. José Parada y Santín.

Fue presentado por el Sr. Profesor de Perspectiva, D. Pablo Gonzalvo para que le sustituyese en su clase el Sr. D. Angel Masera, y se acordó que dirigiese a la Escuela una solicitud a fin de que esta la elevaré al Ministerio. No habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión de que Certifico.

El Presidente

Carlos Luis de Ribera

El Secretario

Esteban Pernici

Acta de la Junta de señores Profesores celebrada el día 7 de Mayo de 1888

Ribera (Presidente)
Madraxo
Gonzalve
Hais
Parada
Lozano
Martin
Martinez
Puebla
Arroyo
Aranzio (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores Profesores que al margen se expresan, bajo la Presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera se dió principio á la sesion con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

El Secretario que suscribe hizo presente que se habia recibido una comunicaci6n del Sr. Presidente de la Comisi6n de la Exposici6n Universal de Barcelona Sr. D. Juan Facundo Riaño de la que se daba lectura, participando que la Comisi6n de la Exposici6n Universal de Barcelona, le comunicaba en 16 de Abril lo siguiente: "Que no procedia autorizar autorizar impresiones de memorias bastando para el caso con el manuscrito original para que lo pueda examinar el Jurado", que en su virtud y descontando las setecientas veinte pesetas que se presupuestaron para aquella impresi6n, se aprobaba el presupuesto por la cantidad restante que es de cuatro mil doscientas ochenta. Participando remitir al Sr. Director de la Escuela dicha cantidad, rogando se estienda cuenta justificada por duplicado.

El que suscribe hizo presente que la cantidad indicada obraba en su poder y que habia entregado por duplicado el recibo que copiado consta al final del acta.

Se repartieron á cada uno de los señores Profesores los respectivos presupuestos que habian presentado de los gastos que creian necesarios para su clase, autorizandolos para que enmarquen lo presupuestado y pasaran

a' Secretaria las cuentas respectivas para hacer efectivo el pago.

El Sr. Haas hizo presente queria se repetiese la peticion sobre las necesidades de su clase, toda vez que no habian ni aun contestado a la comunicacion que se dirigió hace tanto tiempo. Se acordó volver a repetirla.

D. Dicozoro H. Puebla manifestó que se le habia presentado una modelo p.^a que le abonasen los dias que habia trabajado y que extrañaba no se hubiese visto por Secretaria. El Secretario hizo presente que nada se le habia dicho y que el Comisario tenia fondos al efecto, llamado este manifestó que estaba pagada.

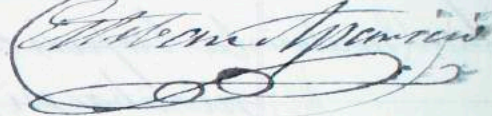
No habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Presidente levanto la sesion de fin Certifico

El Presidente

Carlos Luis de Ribera



El Secretario



He recibido del Excmo Sr. D. Juan Facundo Braño, Presidente de la Comisión de la Direccion general de Instrucción Pública para la Exposición Universal de Barcelona, la cantidad de cuatro mil doscientas ochenta pesetas, consignada para este establecimiento en la aprobacion de los presupuestos hecho por la Comisión rectora de dicho certamen en 16 de Abril de 1888 próximo pasado = Madrid 4 de Mayo de 1888 = Recibi, por el Director = Esteban Aparicio = hay una rubrica = hay un sello de la Escuela =

Cont^{tas} 4280

Acta de la Junta de señores Profesores celebrada el día 26 de Junio de 1888.

Ribera Presidente

Puella

Martín

Martínez

González

Haes

Madrazo

Abrayo

Lorano

Samsó

Parada

Apárico (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores Profesores que al margen se expresan bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera se dió principio á la sesión con la lectura de las actas anteriores que fue aprobadas (28 Abril y 7 de Mayo)

Se dió cuenta de los oficios siguientes:

Una Real orden del Ministerio de Ultramar de 30 de Abril del corriente año, participando se habian recibido los trabajos correspondientes al primero y segundo año hechos por el alumno pensionado de la Escuela de Manila, D. Eusebio Sircgang y Camacho y los del primero, segundo y tercer año presentados por D. Esteban Villanueva y Vinaxan, y que según informe del Claustro respecto á la asistencia, el Rey (q. D. g.) y en su nombre la Reina Regente del Reino, ha tenido á bien disponer encargar á la Dirección que así que termine el presente curso se sirva manifestar si los referidos pensionados se han enmendado de la falta advertida y cumplen con regularidad los deberes que les impone el Reglamento.

El Profesor D. José Parada y Santín, pidió la palabra y preguntó si el oficio que se habia dirigido al Ministerio de Ultramar estaba en el espíritu del que se leyó y que la Junta acordó se reuniese en los mismos términos próximamente respecto á los referidos pensionados de Filipinas. El Secretario manifestó que se habia hecho según el acuerdo del Claustro.

Se dió cuenta de un oficio de 13 de Junio, del Gobierno de la provincia de León con objeto de que estas

Seuela manifieste el día en que podrá verificar la oposición a una pensión en Roma creada por la Diputación de dicha provincia a fin de anunciarlo por la comisión

Se dio cuenta de otra de 15 de Junio corriente del Presidente de la comisión de la Dirección general de Instrucción pública de la Exposición Universal de Barcelona, a fin de que por la Seuela se remitan lo mas pronto posible las cuentas justificadas por duplicado de la inversión de los fondos de los Establecimientos dependientes del gobierno, incluidos en el presupuesto aprobado en 16 de Abril último por la Comisaría

Se dio cuenta de una exposición de D. Angel Maseda, fecha 20 de Mayo, dirigida al Excmo Sr. Director a fin de que por el Claustro de Profesores se le proponga a la superioridad para obtener el nombramiento como Profesor Ayudante sin sueldo con destino a la clase de Perspectiva.

Se leyó otra exposición del pensionado por Filipinas D. Esteban Villanueva, (de 11 del corriente) participando entrega los trabajos de curso correspondiente al cuarto y último año de pensión, suplicando a la Seuela se digna dar las ordenes oportunas para poner los requisitos necesarios que marca el Reglamento

Asi mismo de otra del pensionado tambien por Filipinas (17 de Mayo) de D. Telesforo Sugang y Carmelo presentando los libros de tercer año para que sean examinados por el Profesor de la clase de Colocido segun lo dispone el Reglamento.

Se dio cuenta de un oficio de la Dirección general de Instrucción Pública (16 del corrte.) manifestando que el coste del grabado del Maestro Comes debe ser pagado de la suma total importe de la tirada de la impresión por cuenta del Estado, que importa cinco mil cien puntas (se acordó y pasará traslado al Sr. Barbieri)

Una comunicacion de la Direccion general de Instruccion Publica (16 del corriente) disponiendo se entregue a D.^a Regina Perez Aleman el recibo de los dibujos que de ella remitió el Sr. Gonzalvo a la Exposicion de Barcelona, y que está extendido por Secretaria desde el 19 de Mayo próximo pasado, tan pronto como se presente a recogerlo.

Se presentó la cuenta de los gastos ocasionados por los señores Profesores en sus respectivas clases así como los de la Secretaria con destino a los envios hechos a la Exposicion universal de Barcelona, importantes dos mil cuatrocientas treinta y seis pesetas setenta y tres centimos, siendo lo recibido cuatro mil doscientas ochenta, quedando a favor de la comisaria mil ochocientas cuarenta y tres pesetas veintisiete centimos. La Junta la examinó y aprobó en todas sus partes, si bien manifestó debia quedar alguna cantidad en poder de la Escuela para recoger despues los objetos remitidos, el Sr. Director dijo quedaba ya la cantidad de cien pesetas en poder del Conserje al objeto indicado.

Se acordó que para el ingreso en el Curso próximo se hiciese en todo vigor el Real Decreto de 13 de Septiembre de 1886, y además sufran un examen en las clases del Natural y Colocando y composicion los que se hallen en condiciones p.^a ingresar en las mismas.

Se acordó que los ejercicios de nuevo ingreso sean: Dibujar una figura copiada de otra grafica, en veinte horas, y dibujar una cabeza copiada del yeso en igual tiempo.

Se acordó hubiese exámenes en el mes de Septiembre p.^a los alumnos que no se presentaron en junio y lo soliciten.

Se acordó podian los señores matricularse en la clase de Dibujo y Modelado por el Antiguo.

Se acordó no puedan matricularse en Paisaje superior si no tienen aprobada la Perspectiva

Se acordó, que los que hubieren estudiado solo el primer curso de Perspectiva, les será válido para poderse matricular en la del Natural, Colorido y Composición.

Fueron aprobadas las actas de los exámenes de todas las clases correspondientes al Curso Académico de 1887 a 1888

Seguidamente se juzgaron los ejercicios de oposición a los premios de quiniellas puestas y fueron propuestos: por la clase de Colorido y Composición, D. Luciano Sanchez y Santarén, por la Escultura, D. Manuel González Esmerota, y por el Grabado en dulce a D. Enrique Gutierrez y Granados.

Se procedió al nombramiento de Habilitado para el año económico próximo, y lo fué el Profesor Sr. D. Pablo González

Se procedió al reparto de los derechos de exámenes correspondientes a los extraordinarios de Febrero que fueron examinados veintiseis aspirantes a ingreso, y ciento trece alumnos en los de junio que habiendo abonado cada uno cinco pesetas hacen un total de seiscientas setenta y cinco, cuya distribución hecha entre las trece partes fué aprobada y firmada resguardado al Secretario que suscribe

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Director levantó la sesión de que yo Secretario Certifico.

El Presidente

Carlos Luis de Ribera



El Secretario

Alfonso Sanjurjo

Resultados obtenidos en los exámenes ordinarios de junio, correspondientes al curso Académico de 1887 a 1888

Clases	Nombres y Apellidos	Calificación
Teoría de las B. A. D.	Federico Gonzalez y Mato	Medalla
	" Braulio Alvarez y Muniz	Accísit
	" Victorio Herrero y Redondo	Accísit
	" Ramiro Ros y Rafales	Sobresaliente
	" Antonio Torres y Fuster	Sobresaliente
	" Alejandro Higuera y Bartolomé	Sobresaliente
	D. Marcelina Poncela y Ontoria	Sobresaliente
	D. Santos Fernandez y Alvarez	Sobresaliente
	" Emilio de la Iglesia y suñe	Sobresaliente
	" Luis Garcia y Sampietro	Sobresaliente
	" Felix Yuste y Peinado	Sobresaliente
	" Vicente Daza y Guerra	Sobresaliente
	" Jose Crespo y Lumbrecas	Notable
	" Eduardo Sanchez y Solá	Notable
	" Miguel San José y Suarez	Notable
	" Fernando Loxano y Rey	Notable
	" Juan José Carate y Clavero	Notable
	" Hermilio Alcalde y del Rio	Notable
	" Eduardo Jimenez y Cifuentes	Notable
	" José Otero y Acubedo	Notable
	" Manuel Lopez y Gomez	Aprobado
	" Victoriano Gonzalez y Yarr	Aprobado
	" Miguel Velasco y Aguirre	Aprobado
	" Carlos Vazquez y Ubeda	Aprobado

Teoría de las B. Artes

Nombres y apellidos

Calificaciones

D. José Quiroga y Lavalle
 " José Nájera y García
 " Adalberto Polo y Gutierrez

Aprobado
 Aprobado
 Aprobado

Historia de las B. A.

D. Ramiro Ros y Rafales

Accésit

" Vidal Gonzalez y Arenal

Accésit

" Felip Meste y Mirado

Accésit

" José Aragoncillo y Aguilera

Accésit

" José María Fernandez

Sobresaliente

" Alejandro Figueroa y Bartolomé

Sobresaliente

" Santos Fernandez y Alvarez

Sobresaliente

" Luis Garcia y Campedero

Sobresaliente

" Miguel Velasco y Aguirre

Sobresaliente

" José Nájera y García

Sobresaliente

" José de la Haza y Astier

Sobresaliente

" Francisco Aguilera y Arjona

Sobresaliente

" Federico Gonzalez y Mato

Sobresaliente

" Juan Echaniz y Galzacorta

Sobresaliente

" Joaquín Barba y Balza

Sobresaliente

" Atilano Montalban y Gonzalez

Sobresaliente

" Manuel Gonzalez Emenota

Notable

" Vicente Saza y Guerra

Notable

" Pablo Hombredor y Bonare

Notable

" Pedro Mayoral y Parralera

Notable

" Theodoro Andru y Santamans

Notable

" Cándido Barut y Arroyo

Notable

" Pablo Uranga y Arcaja

Notable

" Francisco Durrio y Granic

Notable

" Eduardo Simenez y Bisfuentes

Notable

" Ignacio Hernando e Aguirre

Aprobado

" José Crespo y Contreras

Aprobado

" Antonio Torres y Foster

Aprobado

" Braulio Alvarez y Muñiz

Aprobado

" Eduardo Sanchez y Solá

Aprobado

" Miguel San José y Suarez

Aprobado

Historia

Nombres y apellidos	Calificaciones
D. Manuel López Gómez	Aprobado
" Emilio de la Iglesia y Juste	Aprobado
" Victoriano González y Saiz	Aprobado
" Florentino Jauriquibertia y Ocaña	Aprobado
" Gregorio Berhal y Cabanias	Aprobado
" Carlos Vazquez y Ubeda	Aprobado
" José Quiroga y Lavalle	Aprobado
" Francisco Ramírez y Cartagena	Aprobado
" Luis Vega y Quintanilla	Aprobado
" José Otero y Acebedo	Aprobado

Perspectiva

D. Eduardo Laforet y Alfaro	Medalla
" Ricardo Garate y Clavero	Accésit
" Modoro Andren y Santamans	Accésit
" Fernando Alberti y Barceló	Accésit
" Ramiro Ros y Rafales	Sobresaliente
" Vidal González y Arenal	Sobresaliente
" Antonio Torres y Fuster	Sobresaliente
" Alejandro Higuera y Bartolomé	Sobresaliente
" Victorio Herrero y Pedondo	Sobresaliente
" Juan José Garate y Clavero	Sobresaliente
" Federico Ruyrundo y Gutierrez	Sobresaliente
" José de la Haza y Astice	Sobresaliente
" Luis Perez y Clossa	Sobresaliente
" Francisco Hernandez y Rod.	Notable
" Eduardo Sanchez y Gola	Notable
" Miguel San José y Suarez	Notable
" Luis Porras y Martinez de V. ^{ca}	Notable
" Manuel de Lara y Perez	Notable
" Antonio Camacho y Sanjurjo	Notable
" Luis Garcia y Lampedro	Notable
" Carlos Vazquez y Ubeda	Notable
" Felix Juste y Peinado	Notable
" José Crespo y Lumbrecas	Aprobado
" Enrique Sanz y Sanz	Aprobado

Perspectiva

D. Francisco Salva y Lipoll	Aprobado
" Carlos Mora y Lopez Villanueva	Aprobado
" Manuel Lopez y Gomez	Aprobado
" Fernando Sanchez y Cobisa	Aprobado
" Joaquin Barbara y Balza	Aprobado
" Victoriano Gonzalez y Saiz	Aprobado
" Gregorio Bernal y Gabanas	Aprobado
" Jose Quiroga y Savalle	Aprobado
D. Juana Villanueva y Suir	Aprobado
D. Jose Nisarre y Garcia	Aprobado
" Luis Nega y Quintanilla	Aprobado
" Luis Hernandez y Pulido	Aprobado
" Pablo Uranga y Mearza	Aprobado
" Jose Otero y Acibedo	Aprobado
" Francisco Durrio y Granie	Aprobado
" Atalano Montalban y Gonzalez	Aprobado
" Candido Banet y Arroyo	Aprobado
" Emilio de la Iglesia y Gaste	Suspense
" Francisco Ramirez de Cartagena	Suspense
" Francisco Aguilera y Orjona	Suspense
" Juan Echauriz y Galzacorta	Suspense
" Florentino Jaurguibitia y Ocan	Suspense

Anatomia

D. Guillermo de Federico y Villarroel	Concedida Medalla
" Jose Maria Fernandez	Accesit
" Antonio Camacho y Sanjurjo	Accesit
" Luis Garcia y Sampedro	Accesit
" Fernando Alberti y Barcelo	Accesit
" Ramiro Ros y Bayales	Sobresaliente
" Braulio Alvarez y Munir	Sobresaliente
" Alejandro Higuera y Bartolome	Sobresaliente
" Vicente Daza y Guerra	Sobresaliente
" Santos Fernandez y Alvarez	Sobresaliente
" Eduardo Sanchez y Gola	Sobresaliente
" Juan Jose Garate y Clavero	Sobresaliente
" Felix Gaste y Pinarado	Sobresaliente

Anatomia

Calificaciones

D. Antonio Torres y Fuster	Notable
" Fernando Lozano y Rey	Notable
" Fernando Sanchez y Cobisa	Notable
" Victoriano Gonzalez y Yac	Notable
" Nicolas Toron y Navarro	Notable
" Manuel Sevilla y Guevara	Notable
" Carlos Marquez y Ubeda	Notable
" Jose Nisave y Garcia	Notable
" Hermilio Alcalde y del Rio	Notable
" Gaspar Cruz y Martin	Notable
" Eduardo Jimenez y Cifuentes	Notable
" Jose Crespo y Lumbleras	Aprobado
" Manuel Lopez y Gomez	Aprobado
" Emilio de la Iglesia y Juste	Aprobado
" Ubaldo Fuentes y Pedondo	Aprobado
" Jose Quiroga y Lavalle	Aprobado
" Telisforo Lucgang y Carmelo	Aprobado
" Jose Otero y Ubedo	Aprobado

Antiguo y Repajes

D. Joaquin Barbara y Balza	Medalla
" Antonio Torres y Fuster	Sobresaliente
" Fernando Sanchez y Cobisa	Sobresaliente
" Jose Ordonez y Valdes	Sobresaliente
" Antonio Camacho y Sanjurjo	Sobresaliente
" Luis Garcia y Sampedro	Sobresaliente
" Nicolas Toron y Navarro	Sobresaliente
" Carlos Marquez y Ubeda	Sobresaliente
D. Marcelina Poncela y Ontoria	Sobresaliente
D. Felix Caballero y Perez	Notable
" Santos Fernandez y Alvarez	Notable
" Fernando Lozano y Rey	Notable
" Victorio Herrero y Pedondo	Notable
" Florentino Laureguibetia y Ocariz	Notable
" Juan Enrique Donatti y Alonso	Notable
" Eduardo Uguiola y Aguirre	Notable
D. Celestina Odestarazu y Buenaga	Notable

Antiguo y Sopajes	Ramiro Ros y Rafael	Aprobado
"	José Crespo y Lumbrias	Aprobado
"	Enrique Sanz y Sanz	Aprobado
"	Braulio Alvarez y Muñiz	Aprobado
"	Vicente Daza y Guerra	Aprobado
"	Eduardo Sanchez y Solá	Aprobado
"	Miguel San José y Guarer	Aprobado
"	Luis Porras y Martinez de Vilasco	Aprobado
"	Ramon Boncale i Visarce	Aprobado
"	Carlos Mora y Lopez Villaseñor	Aprobado
"	Manuel Lopez y Gomez	Aprobado
"	José Martinez y Bueso	Aprobado
"	Emilio de la Iglesia y Juste	Aprobado
"	Victoriano Gonzalez y Saez	Aprobado
"	José Dominguez y Saez	Aprobado
"	Ubaldo Fuentes y Redondo	Aprobado
D. ^a	Juana Perez y Plaza	Aprobada
D.	Manuel Ramirez y Serrano	Aprobado
"	José Quiroga y Lavalle	Aprobado
D. ^a	Juana Villanueva y Ruiz	Aprobada
D.	Federico Reynundo y Gutierrez	Aprobado
"	Gaspar Cruz y Martin	Aprobado
"	Federico Gonzalez y Mato	Aprobado
"	Juan Hernandez y Pulido	Aprobado
"	Guillermo Martinez y Ruiz	Aprobado
"	Manuel Tanez y Ferrant	Aprobado
"	Atilano Montalban y Gonzalez	Aprobado
"	Cándido Banet y Arroyo	Aprobado

Dibujo del Natural	Ramon Pulido y Fernandez	Medalla
"	Joaquin Barbara y Balza	Medalla
"	Antonio Camacho y Sanjurjo	Accesit
"	Ramon de Francisco y Berdayes	Accesit
"	Odelaide Polo y Gutierrez	Accesit
"	Vidal Gonzalez y Arenal	Sobresaliente
"	Luis Garcia y Sampedro	Sobresaliente

Dibujo del Natural		
Luis Perez y Ciosa		Sobresaliente
" Juan Jose Garate y Clavero		Sobresaliente
" Salvador Soriano y Biosca		Notable
" Baldomero Saez y Martinier		Notable
" Jose Pagis y Ortiz		Notable
" Jose Oliva y Rodrigo		Notable
" Francisco Perez y Pascual		Notable
" Francisco Hernandez y Rodriguez		Aprobado
" Agnacio Hernandez y Aguirre		Aprobado
" Manuel Gonzalez Esmerola		Aprobado
" Julian Esteban y Soto		Aprobado
" Luis Porras y Martinier de Velasco		Aprobado
" Carlos Moray Lopez Villaseñor		Aprobado
" Manuel de Lara y Perez		Aprobado
" Antonio Herrera y Vila		Aprobado
" Jose Martinez y Herranz		Aprobado
" Vicente Martinez y Labernia		Aprobado
" Juan Enrique Donatti y Alonso		Aprobado
" Juan Ballasteros y Fierrez		Aprobado
" Mariano Aspar y Gomez		Aprobado
" Antonio Font y Fullana		Aprobado
" Alejandro Hernandez y Rodriguez		Aprobado
" Candido Banet y Arcejo		Aprobado
" Pablo Uranga y Arcaya		Aprobado

Dibujo de Paisaje		
Luis Porras y Martinez de Velasco		Medalla
" Carlos Vazquez y Ubeda		Medalla
" Federico Gonzalez y Mate. Conser.		Medalla
" Antonio Torres y Fuster		Accesit
" Eduardo Sanchez y Sola		Accesit
" Maria de las N. Taux y Ferrant		Accesit
" Marcelina Poncela y Ontoria		Accesit
" Ramon Velazco y Fernandez		Sobresaliente
" Eduardo Urquiza y Aguirre		Sobresaliente
" Ricardo Garate y Clavero		Sobresaliente
" Francisco Villanueva y Romea		Sobresaliente

Dibujo de Paisaje

D. Fernando Alberti y Barceló	Sobresaliente
D. ^a Juana Villanueva y Rier	Sobresaliente
D. Hermilio Alcalde y del Rio	Sobresaliente
" Ramiro Ros y Rafales	Notable
" Enrique Sanz y Sanz	Notable
" José Martínez y Bueso	Notable
" Victorio Herrero y Redondo	Notable
" Vicente Daza y Guerra	Notable
" Miguel San José y Suarez	Notable
" José Ordóñez y Valdés	Notable
" Manuel López y Gomez	Notable
" Miguel Velasco y Aguirre	Notable
" Emilio de la Iglesia y Juste	Notable
" Victoriano Gonzalez y Lier	Notable
" Guillermo Martínez y Rier	Notable
" Antonio Camacho y Panjuria	Notable
" Ubaldo Fuentes y Redondo	Aprobado
" José Crespo y Lumbrecas	Aprobado
" Juan Enrique Donatti y Alonso	Aprobado
" Francisco Salva y Ripoll	Aprobado
" Nicolás Toron y Navarro	Aprobado
" Gregorio Bernal y Cabanas	Aprobado
" Santos Fernandez y Alvarez	Aprobado
" Ramon Boncate e Gissarre	Aprobado

Pintura de Paisaje

Felipe Yuste y Peinado	Accesit
D. ^a Marcelina Poncela y Ontorio	Accesit
D. Luis Porras y Martínez de Velasco	Accesit
D. José María Fernandez	Notable
" Guillermo de Federico y Vellarroel	Notable
" Pedro Mayoral y Parricia	Notable
" Atilano Montalban y Gonzalez	Notable
" Federico Ruyman do y Gutierrez	Notable
" Fernando Lozano y Ruy	Notable
" Eduardo Jimenez y Cifuentes	Notable
" José Pagés y Ortiz	Notable

<i>Pintura de Paisajes</i>	Hermilio Alcalde y del Rio	Notable
	" Juan Hernandez y Pulido	Notable
	" Pablo Hombrados y Bonace	Notable
	" Luis Vega y Quintanilla	Aprobado
	" Francisco Ramirez de bartaguna	Aprobado
	" Antonio Camacho y Sanjurjo	Aprobado
	" Luis Garcia y Sampedro	Aprobado
	" Julian Esteban y Soto	Aprobado
	" Juan Jose Garate y Clavero	Aprobado
	" Florentino Jauriquibitia y Ucarer	Aprobado
	" Juan Echauriz y Galzacorta	Aprobado
	" Candido Barret y Arroyo	Aprobado
	" Pablo Uranga y Arcaya	Aprobado
<i>Colorido</i>	D. Jose Oliva y Rodrigo	Medalla
	" Juan Jose Garate y Clavero, Consid. ^o de Medalla	Accesit
	" Luciano Sanchez y Santaren	Accesit
	" Jose Arbura y Morell	Accesit
	" Joaquin Rodriguez y Alvarer	Sobresaliente
	" Ramon de Francisco y Berdoyes	Notable
	" Francisco Hernandez y Rod. ^o	Aprobado
	" Salvador Soriano y Biosca	Aprobado
	" Baldomero Sayre y Martinez	Aprobado
	" Luis Perez y Glosa	Aprobado
	" Vicente Martinez y Laberina	Aprobado
	" Antonio Herrera y Vila	Aprobado
	" Telesforo Lucgang y Carmelo	Aprobado
	" Eloy Ramirez y Morales	Aprobado
	" Guillermo Rodriguez y Martin	Aprobado
	" Francisco Perez y Penuel	Aprobado
	" Angel Minguez y Garcia	Aprobado
<i>Composicion</i>	Luciano Sanchez y Santaren	Medalla
	" Juan Jose Garate y Clavero	Accesit
	" Jose Arbura y Morell	Accesit
	" Angel Minguez y Garcia	Accesit

<i>Composicion</i>	D. José Oliva y Rodrigo	Sobresaliente
"	Eloy Ramirez y Morales	Sobresaliente
"	Francisco Hernandez y Rod.	Notable
"	Baldomero Jaur y Martinez	Notable
"	Salvador Soriano y Biosca	Aprobado
"	Luis Perez y Glosa	Aprobado
"	Ramon de Fran. ^{co} y Berdayes	Aprobado
"	Vicente Martinez y Labernia	Aprobado
"	Antonio Herrera y Vila	Aprobado
"	Isidoro Sueganz y Carmelo	Aprobado
"	Joaquin Rodriguez y Alvarez	Aprobado
"	Guillermo Rodriguez y Martin	Aprobado
"	Francisco Perez y Pascual	Aprobado

<i>Dibujo y M.^{do} del Antiguo</i>	D. José Odonez y Valdes	Medalla
"	D. Eduardo Urquiola y Aguirre	Medalla
"	Antonio Torres y Foster	Accesit
"	Braulio Aparicio y Munir	Accesit
"	Manuel Gonzalez Esmerota	Accesit
"	Pablo Hornbrados y Genar	Accesit
"	Vicente Daza y Guerra	Sobresaliente
"	Luis Porras y Martinez de Velasco	Sobresaliente
"	Fernando Lozano y Rey	Sobresaliente
"	Ubaldo Fuentes y Redondo	Sobresaliente
"	Carlos Vazquez y Ubeda	Sobresaliente
"	Ramiro Ros y Rafales	Notable
"	Alejandro Herrera y Bartolomé	Notable
"	Antes Fernandez y Alvarez	Notable
"	Manuel Lopez y Gomez	Notable
"	D. ^a Marcelina Poncelay Ontoria	Notable
"	Salvador Soriano y Biosca	Notable
"	Victorio Herrera y Redondo	Notable
"	Manuel Sevilla y Guvaca	Notable
"	Rafael Lujan y Carrizosa	Notable
"	Ramon de Francisco y Berdayes	Notable
"	Ricardo Carate y Clavero	Notable

D. y Modelado del Aut. ^o	D. Rodrigo Alvarez y Blanco	Notable
"	" Hermilio Alcalde y del Rio	Notable
"	" Jose Crespo y Lumbrias	Aprobado
"	" Enrique Sanz y Sanz	Aprobado
"	" Felix Caballero y Perez	Aprobado
"	" Eduardo Sanchez y Gola	Aprobado
"	" Miguel Sanfeli y Suarez	Aprobado
D. ^a	Juana Perez y Plaza	Aprobada
"	" Juana Villanueva y Ruiz	Aprobada
D.	Fernando Sanchez y Cobisa	Aprobado
"	" Emilio de la Iglesia y Juste	Aprobado
"	" Victoriano Gonzalez y Saiz	Aprobado
"	" Jose Dominguez y Saiz	Aprobado
"	" Nicolas Toron y Navarro	Aprobado
"	" Gregorio Simal y Cabanas	Aprobado
"	" Mariano Calvo y Goran	Aprobado
"	" Manuel Ramirez y Herrero	Aprobado

Modelado del Natural	D. Aurelio de la Iglesia y Blanco	Medalla
D.	Manuel Gonzalez Emenota, Convid. ^o	de Medalla
"	" Quiceto Marinas y Garcia Convid. ^o	de Medalla
"	" Antonio Parera y Saurina	Accesit
"	" Vidal Gonzalez y Brunel	Notable
"	" Braulio Alvarez y Muniz	Notable
"	" Gaspar Cruz y Martin	Aprobado
"	" Francisco Durrio y Granie	Aprobado
"	" Candido Banet y Arroyo	Aprobado

Grabado en hueco D. Manuel Sevilla y Guevara Notable

Grabado en dulce Enrique Gutierrez y Granados, Convid.^o de Medalla
 " Carlos Weibarr y Alvarez, Convid.^o de Medalla.

D. vivos

Puntas

Pintura de historia	D. Luciano Sanchez y Santaren, con	500
Escultura	" Manuel Gonzalez Emenota	500
Grabado en dulce	" Enrique Gutierrez y Granados	500
Total Puntas		1.500

Acta de la Junta de señores Profesores celebrada el día 30 de Septiembre de 1888

Ribera (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela es-
 pcial, los señores Profesores que al margen se
 expresan bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos
 Luis de Ribera, se dió principio á la sesión con la
 lectura del acta de la junta anterior que fué aprobada.
 Se dió cuenta de las comunicaciones siguientes:
 Una del Excmo Sr. D. Francisco Asenjo Barbieri
 (28 junio 1888) dirigida á la Secretaría, manifestando
 que habia convenido verbalmente con D. Domingo
 Martinez en pagar del total de las cinco mil cien
 pesetas el valor del grabado del retrato de Gomer, hecho
 Apárricio (Secretario) de Real orden por esta Escuela.

Otra de 30 de junio corriente año, de la Dirección
 general de Instrucción Pública, aprobando la pro-
 puesta á favor de los alumnos de la Escuela, D.
 Luciano Sanchez Santarén, D. Manuel Gonzalez
 Esmerola y D. Enrique Gutierrez y Granados, consi-
 derados dignos del premio de quinientas pesetas.

Otra (2 julio 1888) del Gobierno de la pro-
 vincia de Leon participando remite el anuncio
 á la Gaceta, referente á la vacante de una plaza de
 pensionado en Roma creada por aquella Diputación.

Otra (2 julio 1888) del Habilitado de la Escuela
 sabiente, participando al Director, que hacia en-
 trega al nuevo habilitado, del archivo y documentación
 de la misma, como tambien de 32 pesetas 20 centimos
 procedentes de la consignación del material, 238
 procedentes de la consignación para gastos de oficina
 y escritorio, y 125 procedentes del sobrante que resultó
 en una cuenta que presentó el Sr. D. Pablo Gonzalez
 para construcción de material de enseñanza con

destino a un clase de Perspectiva, sumando en junto 395 pesetas y veinte centimos. Asimismo participo que en virtud de acuerdo del Claustro habia entregado 29 pesetas 75 centimos procedentes de una retencion del que fue Bedel de esta Escuela D. Miguel Lopez, que ahora quedan en Secretaria

Otra (2 julio 1888) del Habilitado interante D. Pablo Gonzalez, participando se habia hecho cargo de 395 pesetas 20 centimos correspondientes a la Escuela Uru. S. L. M. del Comu. Sr. Ministro de Fomento (6 julio 1888) participando recibiria al Profesorado el dia 7 a la una de la tarde

Otra (7 julio 1888) de la Direccion general de Instruccion Publica, dirigida al Excmo. Sr. Director remitiendole una solicitud de D. Julian Garcia Jimenez solicitando se le adquiriera por el Estado el cuadro titulado "Fracaso de una boda", a fin de que se sirva tasarlo

Otra (7 julio 1888) del Comisario Regio de la Exposicion de Barcelona, manifestando que entre los cuadros remitidos aparece el dissenido en varios de ellos y una exhibicion en la forma en que se hallan si bien es propia de la Catedra no hera posible ponerlos al publico en dicha forma, y al efecto rogaba al Sr. Director le designase la manera como podria ocultarse la parte de dichas figuras &c.

Otra (12 julio 1888) del Sr. Teniente Alcalde del Distrito de Buenavista, pidiendo local en la Escuela para las elecciones de Diputados provinciales

Otra (18 julio 1888) del Sr. Habilitado saliente D. Elias Martin, participando haber cobrado la consignacion correspondiente a oficina y escritorio su importe 625 pesetas, perteneciente al cuarto trimestre del año economico de 1887 a 1888, dicha cantidad ha puesto en poder del Secretario de la Escuela D. Esteban Aparicio

Otra (11 de julio 1888) de la Direccion q

neral de Instrucción Pública, sobre impuesto, recaudación y expundición de cédulas personales

Otra (16 Agosto 1888) Gaceta de Madrid, participando se publicó en la misma el anuncio de matrícula e ingreso para el Curso de 1888 a 1889

Otra (11 Agosto 1888) de la Dirección general de Instrucción Pública, participando a la de esta Escuela que terminada completamente la impresión y grabado de las obras musicales del Maestro D. Juan Bautista Gomes ha dispuesto se libren a favor de D. Carlos Ribera la suma de doscientas pesetas importe de abrir la lámina del retrato del autor Gomes.

Otra (11 Agosto 1888) de la Dirección general de Instrucción Pública de la Exposición universal de Barcelona, participando que la Comisaría Regia de la citada Exposición comunica a la Comisión en 31 de Julio último, que queda también aprobada la cuenta presentada por la Escuela y que se remita el sobrante que en la misma resulta de pesetas 1843 y 27 centimos. El Secretario hizo presente que se había entregado la referida cantidad, de la que se le extendió recibo suscrito por el oficial de la Comisión y que obraba en su poder.

Otra (17 Agosto 1888) de la Dirección general de Instrucción Pública, autorizando al Director de esta Escuela p.^a que conceda exámen de las asignaturas de Paisaje y Teoría e Historia, a D. Angel de Ayala y Rios

Otra (14 Agosto 1888) de la Dirección general de Instrucción Pública, participando haber sido nombrado Ayudante sin sueldo con destino a la clase de Perspectiva de esta Escuela el Sr. D. Angel Maseda y Madrid

Otra (23 Agosto 1888) de la Dirección gral de Instrucción Pública, ordenando se ponga a disposición del Sr. Teniente Alcalde del Distrito de

Guinavista el local que se ha cedido en otras ocasiones para elecciones a fin de que en el tengan lugar las de Diputados provinciales

Otra (10 corriente) del Ayuntamiento de Palencia, autorizando a D. Manuel Pizar de Nalvarca, para que recoja las 12 figuras del natural que fueron ofrecidas por la Escuela al dicho Ayuntamiento

Otra (17 corriente) de la Dirección general de Instrucción Pública, participando haber sido aprobada una cuenta correspondiente al 4.º trimestre de 1887 a 1888 de esta Escuela

Otra (1.ª corriente) de la Dirección general de Instrucción pública, aprobando el presupuesto formado por el Arquitecto D. Miguel Aguado, p.º habilitar un local donde instalar la Cátedra de Colorido en la Escuela y reclamando proponga el Sr. Director los individuos que en concepto de vocales han de formar parte de la Junta inspectora de las obras

Otra (12 corriente) de la Dirección general de Instrucción Pública participando que por Real orden y de conformidad con lo propuesto por la Dirección general se ha aprobado el presupuesto que para las obras de un local con destino a clase de Colorido había presentado el Arquitecto D. Miguel Aguado, su importe de diez y siete mil quinientas y cincuenta pesetas veinte centimos se abone con cargo al capítulo 17 del presupuesto corriente de gastos de aquel Ministerio

Otra (21 del corriente) del Gobierno de la provincia de León participando han señalado el día 1.º de Octubre próximo para el concurso que habrá de tener lugar ante la Escuela respecto a la oposición para Roma y remitiendo los expedientes de D. Primitivo Álvarez y D. Enrique

Dorda, aspirantes a una plaza para el estudio de la pintura.

Otra (22 del corriente) del Sr. Rector de la Universidad, referente a si existen cátedras vacantes en la Escuela, si los señores Profesores estan al frente de las respectivas & &.

Otra (24 del corriente) de la Diputacion provincial de Guadalajara, pidiendo una certificacion en la que consten las notas que han obtenido en los exámenes los pensionados por dicha provincia, D. Alejandro Hernandez, por la pintura, (6.^a anualidad), D. Pablo Hombrados y Conar (2.^a anualidad) y D. Gaspar Cruz y Martin por la Escultura (1.^a anualidad).

Mu. B. L. M. del Sr. Rector de la Universidad, con el que acompaña 12 papeletas de invitacion para la apertura del Curso Académico de 1888 a 1889.

Una solicitud de D. Francisco Galva, pidiendo si se le conceda exámen de Paisaje superior a fin de ponerse en condiciones para ingresar en las clases de Natural y Colorido. Se acordó la concesion.

Otra de D. Atlesforo Lucgang y Carmelo pensionado por Filipinas, participando que, habiendo terminado el trabajo correspondiente al ultimo año de su pension, tiene el honor de ponerlo a disposicion de los señores Profesores para que sea calificado. Examinado el cuadro se acordó hacer presente al Excmo Sr. Ministro de Ultramar que dicho pensionado habia cumplido perfectamente su cometido.

Se acordó comenzar los ejercicios de oposicion para la pension en Roma, creada por la Diputacion provincial de Leon, el día 1.^o de Octubre próximo.

Fueron waminados cuarenta dibujos
hechos por otros tantos aspirantes a ingresar en
la Escuela, habiendo sido aprobados ocho, y
suspensos treinta y dos.

No habiendo más asuntos de que tratar,
el Excmo Sr. Presidente levantó la sesión de
que yo Secretario certifico.

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Aparicio

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 17 de Octubre de 1888.

Ribera. Presidente

Samso

Martin

Puella

Parada

Lozano

Madraxo

Martinez

Arroyo

Hals

Aparicio. Secretario

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores Profesores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dio principio a la sesion con la lectura del acta anterior que fué aprobada

Se dio cuenta del fallecimiento del Censor de esta Escuela D. Juan Echegoyen. La Junta manifestó el sentimiento que le causaba la perdida de tan buen servidor.

Seguidamente se hizo presente que examinados los documentos correspondientes a los opositores presentados para verificar los ejercicios a una plaza de pensionado en Roma con tres mil pesetas creada por la Diputacion de Leon, publicada en la Gaceta de Madrid del día 5 de Julio de 1888, y estando estos conformes habian verificado los ejercicios que se presentaban, para en su vista proponer el que la Junta estimase

En presencia de los trabajos el Excmo Sr. Director preguntó si habia o no lugar a la propuesta de la pension y contestado afirmativamente se procedió al examen. Verificada despues la votacion, obtuvo el trabajo marcado con el n.º 1, seis votos y con cuatro el n.º 2, resultando ser los del n.º 1 de D. Primitivo Alvarez y Armesto, y los del n.º 2 de D. Enrique Borda y Rodriguez; en su virtud la Junta acordó en vista de la votacion proponer para la pension de las tres mil pesetas a el opositor D. Primitivo Alvarez y Armesto. Acordó asimismo se hiciese presente a la Diputacion en vista de los trabajos del Sr. Borda y toda vez que queda vacante la pension que hoy disfrutaba el Sr. Armesto, le sea adjudicada, esperando no sean

de fraudadas las esperanzas que hacen prometer las disposiciones que revela para el Arte de la pintura.

El Profesor Sr. Puebla hizo presente á la Junta que deseaba se consultase á la Superioridad si podia ó no admitirse en las clases en calidad de oyentes pues el se proponia no admitir á nadie interin no se le autorizase para ello.

El Sr. Madrazo contesto que hera costumbre de muchos años el que los Profesores admitiesen en sus clases á aquellos que lo deseban siempre que hubiese sitio desocupado no perjudicando en manera alguna á los matriculados, y que el venia haciendolo así por la razon expuesta, creyendo por lo tanto que no hera pertinente la consulta que se pedia.

El Sr. Barada creia tambien poco acertado el que se consultase sobre un asunto que hera potestativo conceder ó negar al Sr. Director, que estaba en sus atribuciones, y por otra parte que el venia admitiendo no solo á los que pertenecian á la Escuela, sino tambien á muchos que lo heran de medicina, y que tenia entendido que el Sr. Director jamás habia llevado á mal el que así se hiciese, toda vez que como habia manifestado el Sr. Madrazo en nada se perjudicaba á los matriculados.

El Sr. Director manifestó que habia visto con gusto el que los Profesores no habian reuido el trabajo, pues siempre en las clases gráficas proporcionaban mayor correcciones, y no tan solo lo habia tolerado, sino que autorizaba á todos para que siempre que en sus clases hubiere sitio desocupado y no perjudicasen á los alumnos oficiales, podian admitirlos como habian hecho hasta el presente.

El Sr. Puebla dijo no haria uso de la autorizacion mientras el Sr. Director no se lo mandase por un volante, este le contesto que no hacia falta, pero que si así lo queria no tenia inconveniente, siempre que el Sr. Puebla le manifestase si tenia sitio vacante.

El Sr. Arroyo hizo presente que se habia publicado un Decreto sobre los Auxiliares de las Universidades y que debería se pidiere a la Superioridad el que hiciere extensivo a las Escuelas especiales por serlo beneficioso para los Ayudantes de esta Escuela. La Junta aprobó lo propuesto por el Senor Arroyo, y que este, todavez que habia situado el espíritu del Decreto, hiciere la petición por escrito, que aprobada por el Sr. Director se remitiese a la Dirección.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Presidente levanto la sesión, de que yo Secretario Certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Aparicio

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 9 de Marzo de 1889.

Ribera. Presidente

Puella

Martinez

Gonzalvo

Maes

Parada

Madraxo

Martin

Lamiso

Oparricio. (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores Profesores que al margen se copusan, bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dió principio á la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de las comunicaciones siguientes:

De la Dirección General de Instrucción Pública, 28 de Octubre de 1888, participando el nombramiento de Bedel á favor de D. Jesús Gil Sanz, con el sueldo anual de mil doscientas cincuenta pesetas.

Oficio del presidente de la Comisión provincial de la Diputación de León, aprobando la cuenta de los gastos ocurridos en la oposición para la plaza de alumno de pintura en Roma, importante sesenta pesetas.

Oficio del presidente de la citada Comisión de León, 2 de Noviembre de 1888, remitiendo una letra de sesenta pesetas y dando las gracias á la Escuela por el servicio gratuito prestado por la misma en la oposición á la plaza de pensionado en Roma, creada por la Diputación.

Oficio de la Dirección general de Instrucción Pública, 6 de Noviembre de 1888, autorizando al Sr. Director para matricular á varios alumnos en virtud de instancia.

Oficio de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, 7 de Noviembre de 1888, participandose halla vacante una plaza de pensionado de Mérito por la Escultura, en la Academia Española de Bellas Artes de Roma.

Oficio de la Dirección Real de Instrucción Pública, 22 de Noviembre de 1888, autorizando á D. Martín Badiola para que pueda verificar el exámen de ingreso en esta Escuela.

Oficio de la Dirección General de Instrucción Pública, de 22 de Noviembre de 1888, concediendo á D. Alejandro Hernandez, la matrícula.

Oficio de la Diputación provincial de León, de 20 de

Noviembre de 1888, participando, que en virtud de la recomendación hecha por la Escuela, ha concedido una pensión de cien pesetas mensuales a D. Enrique Dorda y Rodriguez.

Oficio de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, de 28 de Noviembre de 1888, participando se halla vacante una plaza de pensionado de Mérito por la Pintura, en la Academia Española de Bellas Artes en Roma, que hade proveerse por concurso.

Oficio de la Dirección General de Instrucción Pública, de 13 de Diciembre de 1888, participando han sido aprobadas por la Dirección general las cuentas correspondientes al primer trimestre del actual año económico, importantes mil noventa y dos pesetas y cincuenta céntimos.

Oficio del Sr. Profesor D. Juan Samso, de 16 de Diciembre de 1888, remitiendo una instancia, en la que solicita aumento de quinientas pesetas sobre su sueldo actual, por haber cumplido el segundo quinquenio de servicios.

Oficio del Sr. Profesor D. José Esteban Lozano, de 16 de Diciembre de 1888, con instancia, solicitando aumento de quinientas pesetas sobre su sueldo actual, por haber cumplido el primer quinquenio de servicios.

Oficio de la Comisaría Régia de la Exposición Universal de Barcelona, de 28 de Diciembre de 1888, remitiendo un talon del Ferrocarril, correspondiente a la expedición núm.º 73.167, para que con él se recojan once cajas de madera que contienen los efectos remitidos a aquella Comisaría para la Exposición.

Oficio de la Universidad Central, de 4 de Enero 1889, devolviendo aprobado el cuadro de los tribunales de exámenes que han de actuar durante el presente curso Académico.

Oficio de la Comisaría Régia de la Exposición de Barcelona, de 31 de Enero de 1889, remitiendo un talon de Ferrocarril, correspondiente a la expedición núm.º 5006, para que con este se recoja una caja de madera, que por olvido dejó de incluir en la primera remisa.

Oficio del Profesor, Excmo Sr. D. Carlos de Haes, de 31 Enero de 1889, reclamando cuatro estudios dibujados del natural, hechos por alumnos de su clase, y que se habian remitido a la Exposición de Barcelona.

Oficio de la Dirección General de Instrucción Pública, de 5 de Febrero de 1889, aprobando una cuenta de esta Escuela correspondiente al 2.º trimestre del año actual económico, importante dos mil nueve puestas y veintecientos.

Oficio del Profesor, Excmo Sr. D. Carlos de Haes, de 5 de Febrero de 1889, manifestando la necesidad de completar los modelos extraviados o deteriorados, para la enseñanza en su clase de Paisaje, y haciendo ver su reclamación hecha en tres oficios a la Superioridad, a los cuales no ha contestado esta hasta la fecha.

Oficio del mismo Sr. Profesor, de 15 de Febrero de 1889, participando al Excmo Sr. Director, haber recibido los cuatro estudios que reclamó en su oficio de 31 de Enero próximos pasados.

B. L. M. del Sr. Comisario Jefe de la Exposición Universal de Barcelona, de 20 de Febrero de 1889, remitiendo un ejemplar de la relación impresa, de las recompensas otorgadas por el Jurado, no remitiendo los diplomas y medallas correspondientes por no estar terminados: La recompensa otorgada a la Escuela, dice así: "Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado" - "Madrid" - "Diploma de honor", por la buena escuela y ejecución en primer termino, de los trabajos de las clases de Paisaje y Perspectiva, y por el número de obras presentadas en la clase de Composición, revelando algunas de ellas verdadero sentimiento e inspiración artística."

Oficio del Profesor Sr. D. José Barada, de 7 Marzo de 1889, participando que a su instancia habia concedido el Sr. D. Julian Gallifa, un premio anual de 250 puestas, para que se adjudique mediante oposición, entre los alumnos de la clase de Anatomía que se horea en dirigir, y proponiendo el Programa de los ejercicios de oposición al premio, a fin de que sea examinado por los señores Profesores, así se hizo, resultando aprobado según consta.

al final de esta.

El Excmo Sr. D. Carlos de Haes pidió la palabra, e insistió en que sería imposible dar la enseñanza como deseaba en vista del número de ejemplares que le faltaban de las colecciones que para ella tenía, y asimismo llamaba la atención del Sr. Director respecto a su última comunicación que tantas veces había reproducido, pidiendo una magna cantidad para adquisición de originales.

El Sr. Director le manifestó, que no tan solo había remitido a la Dirección las comunicaciones que le dirigiera, sino que por su parte las había apoyado con empeño, pero que no ha recibido contestación alguna hasta la fecha.

El Secretario que suscribe hizo presente que a fin de evitar el extravío de originales, podía haberse un inventario de todo el material de enseñanza, que suscrito por el Bedel, se le haga responsable de las faltas que ocurran. Respecto a la impetuosa necesidad que de más originales manifestó tener el Sr. Haes; dijo que apesar de haberse acordado en una junta que dispusiese la Secretaría de 29 pesetas y 5 cent. de la retención hecha al portero Miguel Lopez, no había dispuesto de ella, y que esta cantidad unida a 50 que habían sobrado de las 100 que se entregaron al Conserje para transportar y recoger los objetos de la Exposición de Barcelona, como asimismo, 100 ptas que tenía el Sr. Habilitado. sobrante del pago que se hizo de varios originales de Perspectivas, formando un total de 179 pesetas y setenta y cinco céntimos, cuyas cantidades, estaban ya justificadas; podía invertir las dicho profesor en originales, p.^a el efecto quedaban a su disposición.

El Sr. Haes dijo era insignificante la cantidad para lo mucho que necesitaba pero que aceptaba el encargo de emplearla, asimismo hizo presente que era necesario mover el asunto referente a la construcción de la Escuela y al efecto propuso se nomb~~ra~~^{ara} una comisión para que esta fuese a consultar con el arquitecto Sr. Velazquez y le manifestase el estado en que se hallaba este asunto, se nombro para que se ajustasen con dicho señor a los señores

Profesores, D. José Parada y Yantín y el que suscribe.
Se acordó reunirse la Comisión del proyecto de Reglamento,
el lunes a las diez de la mañana.

D. Elías Martín propuso se nombrase una Comisión
que representase a la Escuela en todos los actos que tuviese que
figurar y principalmente en las disposiciones.

Seguidamente fueron examinados los trabajos de
seis aspirantes que deseaban ingresar en la clase de
Dibujo del Natural, y ocho en la de Colorido y Composición,
todos fueron aprobados por reunir las condiciones que
para ello se exigen. Fueron también examinados los
veintidos ejercicios de otros tantos aspirantes al ingreso
en la Escuela que habían sido suspensos en los exámenes
de Octubre, fueron aprobados 18 y suspensos 4.

El Profesor, Sr. Parada hizo presente, no le parecía correcta
la manera en que se verificaba el examen de los dibujos
y propuso debiera haberse siempre por votación.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que yo Secretario
certifico.

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Eduardo Aparicio

Programa de ejercicios que han de verificarse en la clase de Anatomía pictórica para adjudicar anualmente un premio de doscientas cincuenta pesetas, según el acuerdo tomado en el Acta anterior

Ejercicios de oposición.

1.º Dibujar del Antiguo ó del Natural, una región del cuerpo humano, y anatomizarla.

2.º Pintar ó dibujar una cabeza de expresión ó de cualquier raza.

La región y el objeto de este ejercicio será igual para todos los opositores, y será sacado á la suerte entre varios propuestos por el Tribunal. Estos ejercicios los harán los opositores reunidos.

3.º Hacer la explicación oral de los gráficos anteriores. Este ejercicio lo hará cada opositor aislado de los demás.

Pueden optar al premio, todos los individuos aprobados en los exámenes ordinarios del presente año académico, sea cual fuere la nota obtenida.

Madrid de 1889

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 17 de Junio de 1889

Ribera, Presidente
Martinez
Maas
Puebla
Lorano,
Samso'
Martin
Gonzalvo
Madraro
Parada
Arroyo
Audricio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los Señores Profesores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dió principio á la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de las comunicaciones siguientes:
De la Dirección General de Instrucción Pública, 20 de Enero de 1889, concediendo el primer ascenso por antigüedad al Profesor D. José Esteban Lorano, y de igual fecha y de la misma autoridad, concediendo el segundo ascenso de antigüedad al Sr. Profesor, D. Juan Samso'.

Traslado de las dos comunicaciones anteriores, por el Hmo. Sr. Rector de la Universidad Central, con fecha 12 de Marzo de 1889.

De la Dirección General de Instrucción Pública de 10 de Abril de 1889, aprobando las cuentas de la Escuela correspondientes al tercer trimestre del actual año económico, que importan dos mil doscientas sesenta y cuatro pesetas y tres céntimos.

De la Dirección General de Instrucción Pública de 13 de Abril de 1889, pidiendo el número de inscripciones de matrícula, así como lo que importa el total que en concepto de las mismas percibe el Estado.

Oficio del Sr. Profesor, D. Diosdoro Teófilo Puebla acompañando solicitud en que reclama aumento de 500 pesetas anuales sobre su sueldo actual, por haber cumplido el 5.º quinquenio de servicios en 23 de Mayo de 1889.

Oficio del Circulo de Bellas Artes, de 24 de Mayo

de 1889, manifestando han visto con disgusto no se recibieron en la Escuela las invitaciones p.^{ta} la inauguración de la Exposición en el Palacio de Cristal del Parque de Madrid.

Del Tribunal de oposiciones a Cátedras de Dibujo lineal, topográfico y de Adorno y figura, para varios Institutos, pidiendo se le conceda las clases del Natural y del Antiguo, a fin de que puedan los opositores verificar los ejercicios de figura: en fecha, 11 de junio de 1889.

De la Dirección General de Instrucción Pública, de 14 Mayo de 1889, remitiendo una comunicación de la Sociedad Española de Higiene, a cerca de las condiciones de la Escuela y muy especialmente sobre una de las secciones, a fin de que informe y con este se devuelva la comunicación espuesta. Se leyó la comunicación de la referida Sociedad Española de Higiene, y enterada la Junta, después de varias observaciones hechas por el Sr. Profesor, D. José Parada y Santón y a propuesta del Sr. Puebla, se acordó nombrar una Comisión compuesta del Sr. Parada, Sr. Lozano y Sr. Martín, a fin de que formulen la contestación que ha de darse a la Dirección.

A excitación del Sr. Haas, manifestó el Sr. Parada, que nombrado con el Secretario que suscribe para asistir con el Arquitecto Sr. Velazquez a fin de que manifestase en que estado se hallaban los proyectos para una Escuela de Bellas Artes que ha de construirse según está acordado en la calle de Alfonso XII, dijo haberle manifestado dicho Sr. Arquitecto, continuaba ocupándose de ellos y que tan pronto como estuviesen terminados lo pondría en conocimiento del Sr. Ministro de Fomento.

El que suscribe presentó el recibo importante ciento cincuenta pesetas que había abonado por los originales adquiridos por el Sr. Haas con destino a su clase, quedando en su poder 29 pesetas y setenta y cinco céntimos, resto de las 179 y 75 cent.^{as} citadas en el acta anterior, cuya cantidad podía destinarse al pago del carruaje en que han de ir al campo los que verifiquen los ejercicios de oposición al premio.

pues así lo había manifestado el Sr. Haes, quien al mismo tiempo propuso lo conveniente que sería se abonase del material los gastos que todos los años se originan durante el mes de Mayo para que los alumnos de su clase vayan en carruaje al campo p.^a hacer estudios del natural, pues había muchos que no se hallaban en condiciones para sufragar los gastos que se les originaban.

Verificados los exámenes de fin de curso en todas las clases, las actas de los mismos quedaron aprobadas.

Se acordó que fueran anunciados los premios de fin de curso y que las oposiciones para los mismos se hicieran con arreglo a lo que para el caso se tiene acordado y que desde principio el día 21 del corriente.

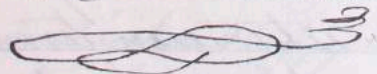
Correspondiendo este año un premio de 500 pesetas a la clase de Grabado en hueco, y no reuniendo las condiciones que se exigen, ningún alumno de los matriculados en la misma, la Junta acordó que pasase a la clase de Paisaje.

Se dió cuenta de una comunicación impresa de la Dirección General de Instrucción Pública, de 28 de Mayo de 1889, recomendando al Profesorado la abstención de recomendaciones, tanto para exámenes como p.^a oposiciones & &

No habiendo más asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que yo Secretario certifico

El Presidente

Carlos Luis de Ribera



El Secretario

Esteban Aparicio



Resultados obtenidos en los exámenes ordinarios, verificados en esta Escuela el mes de Junio de 1889

Clases Nombres y apellidos Calificaciones

Teoría de las B. Artes

D. Manuel Torribas y Montserrat	Medalla
" Fernando Alberti y Barceló	Medalla
" José Ordóñez y Valdés	Accésit
" Rafael Galán y Sanchez	Accésit
" Agustín Ramírez y Villarroel	Accésit
" Angel Oyalar Ros	Accésit
" Manuel Sevilla y Guibara	Sobresaliente
" Ramon Parada y Justel	Sobresaliente
" Ricardo Garriga y Bacás	Sobresaliente
" José Martínez y Buso	Sobresaliente
" Luis Periz de Vera y Torres	Notable
" Gaspar Cruz y Martín	Notable
" Miguel González de la Peña	Notable
" José Soto y Lopez	Notable
" Carlos Cabanyes y Mata	Aprobado
" Ubaldo Fuentes y Ridondo	Aprobado
" Luis Porras y Martínez de Velasco	Aprobado
" Enrique Zubiri y Cortáez	Aprobado
" Enrique Sanz y Sanz	Aprobado
" Casimiro Carabias y Salcedo	Aprobado
" Emilio Roy y Dalmau	Aprobado
" Manuel Roy y Dalmau	Aprobado
" Fernando Alvarez y Canas	Aprobado
" Casimiro González y Magdaleno	Aprobado
" Fernando Sanchez y Tobisa	Aprobado
" Manuel Torribas y Montserrat	Medalla
" Fernando Alberti y Barceló	Medalla

Historia de las B. Artes

Vigue Historia

Nombres y apellidos	Calificaciones
D. Victorio Merriero y Redondo	Accesit
" José Ordóñez y Valdés	Accesit
" Emilio Poy y Dalman	Accesit
" Luis Periz de Vera y Torres	Sobresaliente
" Manuel Sevilla y Cuervara	Sobresaliente
" José Martínez y Bueso	Sobresaliente
" Fernando Lozano y Rey	Sobresaliente
" Manuel Poy y Dalman	Sobresaliente
" Juan José Garate y Clavero	Sobresaliente
" Agustín Ramírez y Villarroel	Sobresaliente
" Angel Ayala y Ros	Sobresaliente
" Carlos Cabanys y Mata	Notable
" Enrique Zubiri y Cortari	Notable
" Ramon Parada y Justel	Notable
" Ricardo Garriga y Bocas	Notable
" Miguel González de la Peña	Notable
" José Soto y Lopez	Notable
" Luis Porras y Martínez de Velasco	Aprobado
" Gaspar Cruz y Martín	Aprobado
" Enrique Sanz y Sanz	Aprobado
" Casimiro Carabia y Salcedo	Aprobado
" Hermilio Alcalde y del Rio	Aprobado
" Casimiro González y Magdaleno	Aprobado
" Fernando Sanchez y Cobisa	Aprobado
" Eduardo Lozano y Rodríguez	Aprobado
" Fernando Alberti y Barceló	Medalla
" Ricardo Garate y Clavero	Medalla
" Victorio Merriero y Redondo	Accesit
" Luis Porras y Martínez de Velasco	Accesit
" Luis Periz de Vera y Torres	Sobresaliente
" Manuel Torribas y Montserrat	Sobresaliente
" Manuel Menéndez y Domínguez	Sobresaliente
" Manuel Sevilla y Cuervara	Sobresaliente
" Ramon Parada y Justel	Sobresaliente
" Ricardo Garriga y Bocas	Sobresaliente

Perspectiva

Sigue Perspectiva

Nombres y apellidos	Calificaciones
D. José Ordóñez y Valdés	Sobresaliente
" Emilio Poy y Dalman	Sobresaliente
" Manuel Poy y Dalman	Sobresaliente
" Fernando Alvarez y Casas	Sobresaliente
" Carlos Moray Lopez Villanueva	Sobresaliente
" Carlos Cabanyes y Mata	Notable
" Ubaldo Fuentes y Redondo	Notable
" Fernando Lozano y Rey	Notable
" Miguel Bonxaluz de la Peña	Notable
" Benito Palacios y Herranz	Notable
" José Goto y Lopez	Notable
" Manuel Lopez y Gomez	Notable
" José Martinez y Buoso	Notable
" Vicente Paza y Guerra	Notable
" Angel Perez y Fernandez	Aprobado
" Enrique Zubiri y Gortari	Aprobado
" Vicente Barrueta e Hurrealde	Aprobado
" Ramon Velazco y Fernandez	Aprobado
" Basimiro Carabias y Salcedo	Aprobado
" Federico Wolfgang y Kraus	Aprobado
" Ramiro Liza y Agost	Aprobado
" Rafael Galan y Sanchez	Aprobado
" Miguel Vilasco y Aguirre	Aprobado
" Agustin Ramirez y Villarroel	Aprobado
" Braulio Alvarez y Muniz	Aprobado
Fernando Albert y Barato	Medalla

Anatomía pictórica

D. Manuel Torribas y Montserrat	Accesit
" José Ordóñez y Valdés	Accesit
" Miguel Sanjose y Suarez	Sobresaliente
" Carlos Cabanyes y Mata	Sobresaliente
" Luis Perez de Vira y Torres	Sobresaliente
" Enrique Zubiri y Gortari	Sobresaliente
" Ramon Parada y Justel	Sobresaliente
" Ricardo Garriga y Bacas	Sobresaliente
" Benito Palacios y Herranz	Sobresaliente

Sigue Anatomía

Sigue Anatomía	Nombres y apellidos	Calificaciones
	D. José Martínez y Bueso	Sobresaliente
	" Federico Wolfgang y Kraus	Sobresaliente
	" Manuel Poy y Dalman	Sobresaliente
	" Ramiro Liza y Agost	Sobresaliente
	" Agustín Ramírez y Villarroel	Sobresaliente
	" Guillermo Gascon y Gotor	Notable
	" Miguel González de la Pina	Notable
	" José Soto y Lopez	Notable
	" Emilio Poy y Dalman	Notable
	" Luis Porras y Martínez de Velasco	Aprobado
	" Angel Pérez y Fernandez	Aprobado
	" Enrique Sanz y Sanz	Aprobado
	" Basimiro Carabias y Salcedo	Aprobado
	" Basimiro González y Magdaleno	Aprobado
Dibujo del Ant. y Ropajes.	Antonio Torres y Fuster	Medalla
	D. Ramon Parada y Justel	Accesit
	D. Marcelina Poncela y Ontoria	Accesit
	D. Victorio Herrero y Redondo	Sobresaliente
	" Ricardo Garriga y Bacis	Sobresaliente
	" Fernando Sanchez y Boirsa	Sobresaliente
	" Eduardo Urquiola y Aguirre	Sobresaliente
	" Carlos Gabanyes y Mata	Notable
	" Luis Perez de Vera y Torres	Notable
	" Manuel Torribas y Montserrat	Notable
	" Vicente de Francisco y Dionisio	Notable
	" Albado Fuentes y Redondo	Notable
	" Manuel Lopez y Gomez	Notable
	" Ramon Liza y Agost	Notable
	" Juan José Garate y Blavero	Notable
	" Fernando Alberti y Barceló	Notable
	D.ª Habel Baquero y Rosado	Notable
	D. Guillermo Muñoz y del Rio	Notable
	" José Sanz y Farga	Notable
	" Manuel Garrido y Centeno	Aprobado
	" Manuel Muñoz y Casas	Aprobado

Sigue Ant. y Ropajes

Nombres y apellidos	Calificaciones
D. Manuel Méndez y Domínguez	Aprobado
" Ángel Pérez y Fernández	Aprobado
D.ª Berta Bosc y Vallit	Aprobado
D. Vicente Barrueta y Murralde	Aprobado
" Enrique Sanz y Sanz	Aprobado
" Miguel González de la Peña	Aprobado
" Casimiro Barabias y Salcedo	Aprobado
" Benito Salacios y Herranz	Aprobado
" José Otero y Alvedo	Aprobado
" Ignacio Berceda y Legarda	Aprobado
" José Martínez y Bueso	Aprobado
" Juan Ballesteros y Fernández	Aprobado
" Fernando Álvarez y Bañas	Aprobado
" Hermilio Alcalde y del Río	Aprobado
" Agustín Ramírez y Villarroel	Aprobado
" Julio Benavente y Vallés	Aprobado
" Enrique Rosillo y de la Torre	Aprobado

Dibujo del Natural

Enrique Jorday Rodríguez	Medalla
D. Antonio Camacho y Saizurjo	Accésit
" Carlos Vázquez y Ubeda	Accésit
" Luis Peris de Ciosa	Sobresaliente
" Joaquín Rodríguez y Álvarez	Sobresaliente
" Pablo Hombrados y Bonar	Sobresaliente
" Francisco Salva y Hipoll	Notable
" Federico Ruyminido y Ruterer	Notable
" Rodolfo Wiedren y Tentmans	Notable
" Salvadore Soriano y Biosca	Notable
" Luis García y Sampedro	Notable
" Pablo Uranga y Acaya	Notable
" Candido Banet y Orogo	Notable
" Victorino Herrero y Redon de	Aprobado
" Manuel Lara y Pérez	Aprobado
" Julian Estibau y Goto	Aprobado
" Juan Echauriz y Salzacorta	Aprobado
" José M.ª Suay y Arqués	Aprobado

Sigue D. del Natural	Nombres y apellidos	Calificaciones
Dibujo de Paisajes	D. Carlos Moray Lopez Villanueva	Aprobado
	Eduardo Jimenez y Cifuentes	Aprobado
	Enrique Saur y Saur	Accesit
	Francisco Villanueva y Romea	Accesit
	José Martinez y Bueso	Accesit
	D.ª Marcelina Poncela y Ontoria	Accesit
	D. Enrique Zubiri y Cortari	Sobresaliente
	" Ubaldo Fuentes y Ridondo	Sobresaliente
	" Arturo Bruan y Vaamonde	Sobresaliente
	D.ª Beata Bosc y Valtet	Sobresaliente
	D. Angel Perez y Fernandez	Sobresaliente
	" Manuel Gascon y Gotor	Sobresaliente
	" Ricardo Garate y Clavero	Sobresaliente
	" Miguel Vilasco y Aguirre	Sobresaliente
	" Manuel Munoz y Casas	Notable
	" Benito Palacios y Herranz	Notable
	" Luis Perez de Vera y Torres	Notable
	" Casimiro Garabias y Salcedo	Notable
	" Ramon Parada y Justel	Notable
	" Manuel Sevilla y Guevara	Notable
	" Miguel Gonzalez de la Pena	Notable
	" Juan Balbastro y Fernandez	Notable
	" Manuel Sorribas y Montserrat	Notable
	" Ricardo Carriga y Bacas	Notable
	" Fernando Alcaraz y Casas	Notable
	" Carlos Cabanyes y Mata	Notable
	" Jose Saur y Parga	Notable
	" Ramon Vilayor y Fernandez	Notable
	" Hermilio Alcalde y del Rio	Notable
	" Eduardo Jimenez y Cifuentes	Notable
	" Manuel Garrido y Centeno	Aprobado
	" Ricardo Liza y Agost	Aprobado
	" Vicente Barrieta i Churralde	Aprobado
	" Manuel Menendez y Dominguez	Aprobado
	" Agustin Ramirez y Villarroel	Aprobado
	" Jose Soto y Lopez	Aprobado

Pintura de Paisaje

Nombres y Apellidos

Calificaciones

D. Santiago Rígido y Gómez

Medalla ^{8. de 500 p.}

D.ª Mariolina Poncela y Oloria

Accésit

D. Fernando Alberti y Barceló

Sobresaliente

" Ramiro Ros y Rafales

Sobresaliente

" Carlos Márquez y Ubeda

Sobresaliente

" Antonio Torres y Fuster

Sobresaliente

D.ª Juana Villanueva y Ruiz

Sobresaliente

D. Luis Porras y Martínez de Velasco

Sobresaliente

" José M.ª Guay y Daqués

Sobresaliente

" José Otero y Acuña

Notable

" Miguel San José y Guarar

Notable

" Eduardo Sánchez y Gola

Notable

" Fernando Sánchez y Goversa

Notable

" Ricardo Garate y Blavero

Notable

" Hermitio Alcalde y del Río

Notable

" Manuel López y Gómez

Notable

" José Crespo y Lumberras

Aprobado

" Enrique Saur y Saur

Aprobado

" Teodoro Andren y Sentamans

Aprobado

" Gregorio Bernal y Cabanas

Aprobado

" Anselmo Cascón y Gotor

Aprobado

" Eduardo Jimenez y Cifuentes

Aprobado

Colorido

P. 1.500

" Luciano Sánchez y Santarén

Medalla

" Juan José Garate y Blavero, Consu.

de Medalla

" Antonio Camacho y Sanjurjo

Accésit

" Enrique Porda y Rodríguez

Accésit

" Joaquín Barbaza y Balza

Accésit

" Joaquín Rodríguez y Álvarez

Sobresaliente

" Vidal González y Arnal

Sobresaliente

" Salvador Soriano y Broca

Notable

" Luis Pérez de Clossa

Notable

" Luis García y Sanpedro

Notable

" Francisco Salvá Ripoll

Aprobado

" Federico Nymundo y Gutiérrez

Aprobado

" Manuel de Lara y Pérez

Aprobado

Sigue Colocido

Composicion

<i>Nombres y apellidos</i>	<i>Calificaciones</i>
<i>D. Julian Esteban y Yoto</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Juan Echaniz y Salzacorta</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Pablo Uranga y Arcaya</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" José Maria Suay y Dagnies</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Carlos Mora y Lopez Villaseñor</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Eduardo Jimenez y Cifuentes</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Candido Banet y Arroyo</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Guillermo Alonso y Botinaga</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Luis Garcia y Sampedro</i>	<i>Medalla</i>
<i>" Luciano Sanchez y Santarin conio</i>	<i>de Medalla</i>
<i>" Juan José Barate y Clavero</i>	<i>Accésit</i>
<i>" Enrique Dorda y Rodriguez</i>	<i>Accésit</i>
<i>" Joaquin Barbera y Salza</i>	<i>Accésit</i>
<i>" Antonio Camacho y Sanjurjo</i>	<i>Sobresaliente</i>
<i>" Pablo Uranga y Arcaya</i>	<i>Sobresaliente</i>
<i>" Salvador Soriano y Brosca</i>	<i>Notable</i>
<i>" Luis Perez y Glosa</i>	<i>Notable</i>
<i>" Juan Echaniz y Salzacorta</i>	<i>Notable</i>
<i>" José M. Suay y Dagnies</i>	<i>Notable</i>
<i>" Vidal Gonzalez y Arnal</i>	<i>Notable</i>
<i>" Francisco Salva y Ripoll</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Federico Ruymindo y Gutierrez</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Manuel de Lara y Pier</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Julian Esteban y Yoto</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Joaquin Rodriguez y Alvarez</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Carlos Mora y Lopez Villaseñor</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Eduardo Jimenez y Cifuentes</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Candido Banet y Arroyo</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Guillermo Alonso y Botinaga</i>	<i>Aprobado</i>
<i>" Enrique Zubiri y Gortari</i>	<i>Medalla</i>
<i>" Antonio Torres y Fuster</i>	<i>Accésit</i>
<i>" Ezequiel Ruiz y Martinez</i>	<i>Accésit</i>
<i>" Luis Porras y Martinez de Velasco</i>	<i>Accésit</i>
<i>" Ramon Parada y Justel</i>	<i>Accésit</i>
<i>" Ricardo Garriga y Bacás</i>	<i>Sobresaliente</i>

*Dibujo y Modelado
del
Antiguo*

Sigue D. ^o y M. ^{do} del Antiguo. Nombres y apellidos		Calificaciones
D. Enrique Saur y Saur		Sobresaliente
" Fernando Lozano y Rey		Sobresaliente
" Rafael Galan y Sanchez		Sobresaliente
" Miguel Gonzalez de la Pina		Sobresaliente
" Ubaldo Fuentes y Redondo		Sobresaliente
" Ramiro Lera y Agost		Sobresaliente
" Arturo Kuan y Naamonde		Sobresaliente
" Jose Goto y Lopez		Notable
" Hermilio Alcalde y del Rio		Notable
" Luis Perez de Vera y Torres		Notable
" Manuel Ovella y Guevara		Notable
" Felix Caballero y Perez		Notable
" Angel Perez y Fernandez		Notable
" Miguel Velasco y Aguirre		Notable
" Agustin Ramirez y Villarroel		Notable
" Fernando Alvarez y Canas		Notable
" Vicente de Francisco y Dionisio		Notable en Escultura
D. ^a Juana Villanueva y Ruiz		Notable en Escultura
" Marcelina Poncela y Ontoria		Notable en Escultura
D. Carlos Cabanyes y Mata		Aprobado
" Ignacio Cereceda y Legarda		Aprobado
" Casimiro Carabias y Salcido		Aprobado
" Ramon Velazco y Fernandez		Aprobado
D. ^a Isabel Baquero y Rozado		Aprobado
D. Manuel Poy y Salman		Aprobado
" Manuel Garido y Centeno		Aprobado
" Ricardo Garate y Clavero		Aprobado
" Benito Palacios y Siveraur		Aprobado
" Manuel Menendez y Dominguez		Aprobado
" Jose Otero y Acevedo		Aprobado
" Emilio Poy y Salman		Aprobado
" Casimiro Gonzalez y Magdalena		Aprobado
D. ^a Berta Bosc y Hallet		Aprobado
D. Ramon Boncale e' Gissarre		Aprobado
" Jose M. ^a Ramon y Bartolome		Aprobado

Dibujo y Modelado del Natural

(Sumado con 500 puntos)

Grabado en hueco

Grabado en dulce

Nombres y apellidos		Calificaciones
D. Gaspar Cruz y Martín		Medalla
" Manuel González Esmeneta	Consid. ^o	de Medalla
" Victorio Herrera y Redondo		Sobresaliente
" Braulio Álvarez y Muñiz		Sobresaliente
" Aurelio de la Torre y Blanco		Notable
" Prudencio Murillo y Domingo		Aprobado
" Manuel Sevilla y Guvaca		Sobresaliente
" Eusebio Ruiz y Martínez		Sobresaliente
No se presentaron a examen ningún alumno		

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 26 de Junio de 1869

Ribera (Presidente)

Madrazo

Martinez

Maes

Samsó

Martin

Lozano

Puebla

Parada

Gonzalvo

Arroyo

Marino (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se procedió al exámen oral de los tres alumnos presentados a la oposicion al premio de 250 pesetas correspondiente a la clase de Anatomía, resultando por unanimidad propuesto, el alumno D. Fernando Alberti y Barceló.

Seguidamente fueron examinados los ejercicios correspondientes a la clase de Modelado por el Natural, y acordado haber lugar a la propuesta de premio, resultó proponerse al n.º 1, siendo los trabajos de D. Braulio Alvarez y Muniz, por diez votos, y obteniendo uno el n.º 2, D. Victorio Herrero y Redondo.

Fueron asimismo juzgados los ejercicios de la clase de Paisaje, y propuesto para el premio por unanimidad el n.º 2, resultando ser el ejercicio del alumno D. Santiago Regidor y Gomer.

Se juzgaron los ejercicios de la clase de Colorido y Composición, resultando con nueve votos el n.º 1 y six el ejercicio del alumno D. Luciano Sanchez y Santaren, y con dos votos el n.º 2, siendo los ejercicios de D. Joaquin Bárbara y Balza, quedó propuesto por tanto D. Luciano Sanchez y Santaren.

Constituida nuevamente la Junta fué firmada el acta de la Propuesta de premios, por todos los señores Profesores.

Se procedió al nombramiento de Habilitado para el año proximo económico, cayendo este en el Sr. Profesor D. Juan Samsó.

El Sr. D. Pablo Gonzalvo hizo presente obraban en su poder 25 pesetas, pues las que tenía eran 125, de las que

solo habia entregado 100 para la adquisicion de originales, con destino a' la clase de Paisaje, por tanto abonaria' a' la Secretaria las 25, que unidas a' las 29 pesetas y 75 centimos se destinarian para pago del carruaje que condujo al campo los opositores que fueron a' ejecutar el estudio para la oposicion al premio. Asi se acordó.

Se acordó cesase la comision nombrada para representar a' la Escuela en los actos oficiales i' cuando fuese citada, disponiendose que cuando sea precisa la representacion de la Escuela, nombre la comision al Sr. Director.

Quedo subsistente la comision nombrada para gestionar la edificacion de una nueva Escuela.

Ultimamente fueron repartidas entre los señores Profesores 599 pesetas 95 centimos, correspondientes a' 22 alumnos de los exámenes extraordinarios de febrero y 98 de los ordinarios de junio del curso académico actual, habiendo correspondido, 92 pesetas 30 centimos al Sr. Director y 46 pesetas 15 centimos a' cada uno de los demás señores.

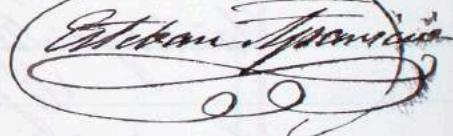
No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Presidente tirando la sesion de que yo serio certifico

El Presidente

Carlos Luis de Ribera



El Secretario



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 29 de Octubre de 1889.

Ribera. Presidente

Nais

Martinez

Puella

Gonzalez

Madrazo

Samso

Lozano

Parada

Martin

Arroyo

Aparicio. Secretario

Reunidos en el local de la Secretaria de la Escuela, los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dio principio a la sesion con la lectura del acta anterior que fue aprobada

Se dio cuenta de las comunicaciones siguientes:

Una de la Direccion general de Instruccion Publica de 24 de Junio de 1889, en la que participa reclama el Tribunal de cuentas del mismo la cuenta de la inversion de mil quinientas pesetas libradas a favor del Habilitado D. Sabino de Medina, con cargo al presupuesto de 1881 a '82, y destino a la compra de estatuas y trajes de la clase del Antiguo y Ropajes

Otra de la citada Direccion, fecha 26 de Junio de 1889 aprobando la propuesta de premios de 500 pesetas a favor de los propuestos, D. Luciano Sanchez y Santaren, D. Santiago Riquidez y Gomez, D. Braulio Alvarez y Munir y D. Fernando Alberti y Barcelo, este ult.º de 250 ptes

Otra del Sr. Profesor D. Pablo Gonzalez, 1.º de Julio 1889 dando cuenta al Sr. Director de haber entregado al Habilitado entrante D. Juan Samso de los documentos existentes en el archivo de la habilitacion y ademas treinta y dos pesetas veinte centimos procedentes del material y ochocientas veintiuna pesetas de la consignacion de oficina y Secretario, mas veinticinco pesetas resto de las cinco veinticinco pesetas que resultaron sobrantes de una cuenta presentada por el Sr. Gonzalez para construccion de material de ensenanza con destino a la clau de perspectiva, el total que entrego al habilitado entrante D. Juan Samso es de ochocientas setenta y ocho pesetas veinte centimos

Otra del Habilitado entrante D. Juan Samso, de 1.º de Julio de 1889, participando al Sr. Director haberse

hecho cargo del archivo de la habilitación así como de la cantidad de ochocientas setenta y ocho pesetas veinte cent.^s correspondiente a la Escuela, treinta y dos pesetas veinte cent.^s procedentes de material, ochocientas veintinueve de la consignación de oficina y escritorio, y veinticinco pendientes de las ciento veinticinco sobrantes que resultaron de una cuenta presentada por el Sr. Gonzalvo para construcción de material de enseñanza con destino a la clase de perspectiva.

Otra de la Dirección General de Instrucción Pública de 10 de Agosto de 1889, aprobando una cuenta de la Escuela correspondiente al cuarto trimestre de 1888 a 1889 importe de mil ciento treinta y cuatro pesetas diez y siete cent.^s

Otra de la citada Dirección General de 12 de Agosto de 1889, en la que se manifiesta que en vista de la comunicación de esta Dirección de 11 de Julio último, en la que se confirma lo manifestado a aquel por la sociedad de Higiene sobre las condiciones del edificio destinado a esta Escuela y reformas que convendrían realizar en la misma, la Dirección general ha resuelto que el Director manifieste las obras que sean mas necesarias y urgentes y que se acompañen los presupuestos de las mismas.

El que suscribe hizo presente que respecto al oficio de la Dirección reclamando la cuenta justificada de la inversión de mil quinientas pesetas libradas a favor del habilitado Sr. Medina, con cargo al presupuesto de 1881 a 1882, con destino a compras de estatuas, se habían llevado las cuentas a la ordenación y que vistas volvieron al archivo de la Escuela, que se remitieron con tiempo habido según consta por la nota que facilitó el Registro general del Ministerio que dice así: "En Febrero de 1883 remite cuenta la Escuela de mil quinientas pesetas para adquirir estatuas. Transmisión: Febrero siete ochenta y tres a Contabilidad. Febrero catorce devuelto. Marzo seis a Contabilidad. Abril siete lo devuelve - 104 - 32 - 2 - 83." En vista de ello no han reproducido la petición.

Respecto a la comunicación de la Dirección a

fin de que se manifeste las obras mas necesarias, en el momento se procura ponerse en contacto con la persona que pudiese ilustrar a la Junta respecto a la colocacion de un ventilador para la clase del Natural, pudiendole al mismo tiempo el presupuesto del coste, y efectivamente lo presento el Sr. D. Gustavo Baez, pero que seria conveniente que se pidieran otros, y efectivamente el Profesor Sr. D. Jose Parada se encargó de ponerse en comunicacion con el Sr. Belmar a fin de que presentase tambien presupuesto respecto al coste de l' aparato ventilador.

El Profesor Sr. D. Dioscoro Puebla hizo varias observaciones respecto al tiempo de duracion de la clase de Colorado y propuso comenzase desde las nueve a las doce, suprimiendo una hora, y que a fin de usar este tiempo se proponia tener una clase tecnica, una o dos veces al mes. La Junta en vista de las razones expuestas por dicho Profesor asintio a sus deseos.

Seguidamente fueron examinados por los señores Profesores los ejercicios de examen de ingreso correspondientes a cincuenta aspirantes que habian abonado los derechos correspondientes, siendo aprobados veintitres, suspensos veintiseis y uno no presentado.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levanto la sesion de que yo Secretario certifico

El Presidente
Cecilio Luis de Piñera

El Secretario
Esteban Ferrer

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 20 de Marzo de 1890.

Ribera, Presidente

Martín

Haas

Puella

Martín

Madrazo

Parada

González

Arce

Samso

Aparicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de que el Sr. D. José Esteban Lozano, no podía asistir a la Junta por hallarse enfermo.

Se leyeron las comunicaciones siguientes:

Del Ayudante D. Angel Masada (24 Setbre 1889) participando que habiendo sido nombrado Catedrático de Dibujo del Instituto de Ciudad Real, no le era posible continuar prestando sus servicios en esta Escuela.

Del Secretario general de la Universidad Central (2 Octubre 1889) pidiendo datos para la memoria-anuario de este Distrito Universitario.

Del Presidente de la Sociedad Española de Higiene (15 Abril de 1889) Exposición dirigida al Sr. Ministro con objeto de sanear las condiciones higiénicas de las clases.

Del Sr. Belmas, (20 de Septiembre 1889) presentando el presupuesto para la instalación de ventiladores en la clase del Natural.

Del Sr. D. Gustavo Bacier (1.º de Setbre 1889) presentando otro presupuesto con el mismo objeto que el anterior.

Presupuesto de D. Antonio Varguez (19 Setbre 1889), para las obras que han de hacerse en la clase de Dibujo y Modelado por el Antiguo, importante cuatrocientas ochenta y cinco pesetas.

Presupuesto del Pintor D. Eugenio Esteban (2 Setbre 1889) con destino a la expresada clase, importante la cantidad de mil cincuenta y cinco pesetas.

De la Dirección General de Instrucción Pública

(7 Octubre de 1889), concediendo ascenso al Bedel Hipólito García Barraza, a mil doscientas cincuenta pesetas

— Circular de la Universidad Central (30 Septbre 1889) a fin de que se comuniquen a la Superioridad las cátedras que existen vacantes, si están cubiertas todas las plazas facultativas de plantilla destinadas a auxiliar o suplir a los Profesores & &.

— De la Universidad Central (9 Octubre 1889), recomendando al Sr. Director que cuando por cualesquiera causa deje de desempeñar sus funciones, se sirva comunicar la persona en quien recaiga el cargo.

— Del Director General de Instrucción Pública (7 Octubre 1889), pidiendo cuenta justificada de la inversión de mil quinientas pesetas libradas a favor de D. Sabino de Medina, habilitado que fue de esta Escuela, con cargo al presupuesto de 1881 a 1882.

— Del Excmo Sr. Director de la Escuela Central de Artes y Oficios (17 Octubre 1889), remitiendo papeletas para la solemne distribución de premios

— Del Director del Instituto del Cardinal Cisneros (16 Octubre 1889), remitiendo también invitaciones para la inauguración del nuevo edificio.

— B. L. M. del Excmo Sr. D. Simón Ovalos, teniente alcalde del Distrito de Buenavista (12 Octubre 1889) suplicando se ceda como en otras ocasiones el salón de la clase del Antiguo y Propaganda, para verificar las elecciones de concejales.

— Del Gobernador civil de la provincia de Teruel (8 Noviembre 1889), pidiendo informes sobre el alumno D. Juan José Garate y Clavero, pensionado por aquella Diputación a fin de ver si merece si le aumente la remuneración

— Del Excmo Sr. Director de la Escuela Central de Artes (21 Noviembre 1889) solicitando se le faciliten vaciados de yeso.

— Del Secretario general de la Universidad (20 Noviembre 1889), pidiendo datos relativos a esta Escuela

— Del citado Secretario de la Universidad (3 Diciembre

de 1889) diciendo haber recibido los datos que tenía pedidos.
 — Del Sr. Secretario, (de 3 Diciembre 1889) pidiendo datos sobre la Secretaría y Profesorado, y referentes al curso Académico de 1888 a 1889

— Del Director General del Ministerio de Ultramar (9 Diciembre de 1889) participando haber recibido los trabajos correspondientes al cuarto año, hechos por el alumno pensionado de la Escuela de Manila, D. Esteban Villanueva, y los de los años tercero y cuarto ejecutados por el alumno pensionado D. Hilosoro Sueganz, y que se han remitido ya al Gobernador de Filipinas

— Del Rector de la Universidad Central (31 Diciembre de 1889) participando que por el estado sanitario que atraviesa la Corte, se suspendan las clases.

— Del Rector (4 Enero 1890) prorrogando hasta el lunes 13 del mismo, la suspensión de las clases

— Del Rector (10 Enero 1890) ampliando hasta el día 20 del mes el plazo para reanudar la asistencia a las clases

— Del Rector (7 Enero 1890) aprobando el cuadro de Tribunales de exámenes

— Del Secretario general de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (21 Enero 1890) participando se halla vacante una plaza de pensionado por la pintura de Paisaje, en la Academia Española de Bellas Artes en Roma, a fin de que se anuncie la vacante

— Del Director General de Instrucción Pública (29 de Noviembre de 1889) nombrando con el carácter de interino para una plaza de Bedel dotada con el sueldo anual de mil pesetas, a D. Manuel Tellon y Bolibar

— Del Ingeniero Director del Canal de Isabel 2.^a (29 Enero 1890) transcribiendo una Real orden por la que se concede a esta Escuela gratuitamente el agua necesaria para el servicio de la misma

— D.^a Matilde Jimenez (9 Octubre 1889) participando el fallecimiento de su sr. padre D. Fernando Jimenez Bedel que fue de esta Escuela, acaecido el día 3 de dicho mes.

— Exposición del modelo Bartolomé Casanova (28 Septiembre de 1889) pidiendo prórroga de licencia por hallarse enfermo, acompañando certificación del médico.

— Exposición suscripta por varios alumnos (29 Noviembre 1889), solicitando sigan las horas marcadas para las clases.

— Del Profesor D. José Parada y Santín (20 Diciembre 1889) acompañando una instancia dirigida al Excmo Sr. Ministro de Fomento en solicitud de un aumento de quinientas pesetas anuales por haber cumplido el primer quinquenio.

— Recibo de 11 Noviembre de 1889, suscrito por el Profesor D. Elias Martín, por el que consta existen como depósito en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, y de la propiedad de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, los moldes de las Estatuas tituladas: "Fauno del Cabrito", "Fauno de Gulovins", "Polignica", "Minerva" (pequeña) del Museo, "Cupido" (pequeño) del Museo, "Joven de los Pinos", del Museo: cuyos moldes se hallan en los Estantes, números I, III, IV, y LVII del depósito de dicha Academia.

— Del Excmo Sr. Profesor D. Pablo Gonzalvo (16 Octubre 1889), participando al Sr. Director que habiendo cesado en el desempeño del cargo de Ayudante p.^o su clase de Perspectiva, D. Angel Manda, proponía para desempeñar dicho cargo sin sueldo, al Sr. D. Miguel Aguirre.

— Del mismo Sr. Profesor (28 Enero 1890), participando al Sr. Director el estado penoso en que se encontraba para el buen desempeño y atención de la enseñanza de su cátedra de perspectiva, rogándole se sirva disponer lo que crea procedente y se le dé contestación con la brevedad posible.

— Exposición de D. Vicente Francisco (7 Febrero 1890) presentado por Manda, presentando los trabajos correspondientes a los años segundo y tercero de su prision, con el objeto de que el Claustro los juzgue y dé su informe al Excmo Sr. Ministro de Ultramar.

Se dio cuenta del fallecimiento del Ayudante práctico de esta Escuela D. Francisco Jover, acaecido el día 19 de Febrero de 1890, la Junta vio con pena la falta de

tan apreciable compañero y acuerdo constare así en el acta.
 El Profesor D. Elías Martín hizo la observación de que no había recibido aviso del fallecimiento del Sr. Jover, por la Secretaría y solo si la papulita de la familia.

El Secretario que suscribe manifestó que la muerte del Sr. Jover, la supo por la tarde en casa del Sr. Director, á quien la familia respetivo las invitaciones para el entierro, que siendo día festivo no pudieron extenderse papulitas por la Secretaría para el día siguiente, pero que se ordenó mandar un carruaje de cuatro asientos p.^a los señores Profesores que desearan ocuparle, habiendo designado al Conserje para que en el acto se lo indicase.

Dicho Sr. Profesor propone que se nombrase una comisión para asistir á los actos que debía concurrir la Escuela. La Secretaría dijo que así se hacia siempre y se hizo en el último besamanos.

Se dio cuenta de una Real orden de 18 de Agosto de 1889 sobre los nombramientos de Auxiliares y Ayudantes, en la que constan los deberes y derechos de los mismos, la Junta enterada, acordó se comunicase á los señores Ayudantes de la Escuela, y muy particularmente se les llamase la atención sobre la disposición septima de dicha Real orden.

Asimismo se acordó que para la provisión de Ayudante del Sr. Gonzalvo, se verificase segun lo dispuesto en la citada Real orden.

Afin de tratar sobre el nombramiento de Ayudante y sobre la construcción de edificio para la Escuela, se nombró una Comisión compuesta del Excmo Sr. Director, D. Pablo Gonzalvo y D. José Parada y Santín, para que gestionasen sobre estos asuntos con el Excmo Sr. Director General.

El Excmo Sr. D. Carlos de Haes propuso se abonase del material de la Escuela, el importe del carruaje que conduje al campo á los alumnos de Paisaje que han de hacer los ejercicios para el premio de 500 pesetas y para los demás cuando sea posible. La Junta así lo acordó.

Se trató sobre el mal estado en que se hallaban los

trajes de los dependientes de la Escuela y la Junta acordó se les hicieren otros nuevos.

Se acordó hubiese junta, á ser posible, cada dos ó tres meses, por si algun Sr. Profesor tuviese que tratar de algun asunto.

Oficiar al Arquitecto Sr. Aguado, manifestándole es de urgente necesidad el que se ocupe de terminar la instalación para el agua concedida á la Escuela, toda vez que fue quien formó los presupuestos para dicha obra, y segun se tiene entendido, en su poder se hallan los fondos para ella.

Se acordó informar favorablemente sobre los trabajos presentados por el pensionado de Filipinas, D. Vicente de Francisco.

Reunir todos los antecedentes sobre el local para la Escuela á fin de que se le remitan á la Superioridad.

Se presentaron las actas de exámenes de ingreso suscritas por los señores Profesores, en las mismas consta haber sido examinados sesenta y un aspirantes á saber: cincuenta que lo fueron en 19 Octubre de 1889, y once, que habiendo sido suspensos en dicha fecha, se han presentado á los exámenes extraordinarios verificados el día de hoy, recandándose por lo tanto trescientas cinco pesetas abonadas por los aspirantes, las que fueron repartidas en el acto á los señores Profesores, á raxon de 46'92 al Excmo Sr. Director y 23'46 á los demas señores.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Presidente levanta la sesion de que yo Secretario certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera

El Secretario
Esteban Ferrás

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 29 de Marzo de 1890.

Ribera Presidente

Haus

Arroyo

Lozano

Martinez

Martin

Puella

Madraro

Samso

Quaricio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de las comunicaciones siguientes:

Del Sr. Ayudante práctico de la Escuela D. Gerónimo Lino, fecha 13 Mayo de 1890, participando estar conforme en asistir cuando sea preciso a las clases de la Escuela que corresponden a la sección de Escultura para la que hizo oposición, o sea: Mo- delado por el Natural, Dibujo y modelado del Antiguo y la de Grabado en hueco

Del Ayudante práctico D. Miguel Sadraque, fecha 15 de Marzo de 1890, participando al Sr. Director, que enterado de la comunicación que se le dirigió en 11 del mismo, tenía el gusto de manifestarle con el mayor respeto, que estaba siempre dispuesto a cumplir y acatar las ordenes que se sirva darle con respecto a la enseñanza y con el interés que viene haciéndolo desde que tomó posesión, y al mismo tiempo hace algunas consideraciones respecto a la Real orden de 16 de Agosto de 1889 que es la que se le manifestó se enterase de su contenido y muy particularmente de su disposición septima

Del Ayudante práctico D. Alijo Vera 15 Marzo de 1890 en un todo conforme con el del Sr. Sadraque.

Del Ayudante práctico, el Sr. D. Manuel Dominguez, fecha 23 de Marzo de 1890, haciendo presente a la Dirección de la Escuela, que siempre estuvo y está dispuesto a acatar las ordenes que de esta emanen, dentro de la medida de sus facultades, y haciendo varias observaciones sobre las disposiciones de la Real orden a que se refiere y haciendo ver que las clases de Anatomía y Perspectiva deben por un

indole especial sacarse siempre a' oposición exceptuandose del turno de concurso en que deben proveerse las demás.

Se dió lectura a' una carta del Sr. Profesor D. José Parada participando no podia concurrir a' la Junta, pero que deseaba constase su opinion como si asistiese, suponiendo que cree que el Ayudante que se nombre a' pesar de las condiciones que pueda reunir, nunca podra desempeñar la ensenanza de materias tan distintas, por lo que su opinion es si nombrasen tres, uno con destino a' una clase y otros a' otras. Hace varias consideraciones, y por último pide un voto de gracias para el Ayudante Sr. Sadraque por el buen desempeño y gran interés que ha demostrado al sustituirle en su clase.

Se dió cuenta de una comunicacion del Ilmo. Sr. Rector de la Universidad central (12 Marzo 1890) autorizando para que, en conformidad con lo que se dispone en la Real orden de 16 de Agosto del año anterior, proponga la Junta de Profesores el nombramiento en terna de un auxiliar interino para las urgentes atenciones de la ensenanza.

Se leyó un oficio del Sr. D. Manuel Dominguez Ayudante de la Escuela (27 Marzo 1890) remitiendo a' la Direccion su hoja de servicios con una instancia dirigida a' la Superioridad, con objeto de que se le admita a' el concurso de la Cátedra vacante de Dibujo de adorno y figura en la Escuela central de Artes y Oficios.

Se acordó fuese admitido en la clase de Colorido un sordo-mudo que lo habia solicitado, en atencion a' haber asistido en otras ocasiones varios que se hallaban en el mismo caso.

Se acordaron las condiciones que han de tener los Ayudantes sin sueldo, que deban elegirse para formar la terna que ha de remitirse al Rectorado, y son las siguientes: "Haber obtenido algun premio en Exposición Nacional. Haber cursado oficialmente las asignaturas de Teoría e Historia, Anatomía y Perspectiva. Seria preferido el que hubiese obtenido mejores notas en las expresadas asignaturas.

El Sr. Director hizo presente, que la Comisión que se

habia nombrado para gestionar en el Ministerio los asuntos sobre los Ayudantes, así como local para la Escuela, habia tenido una entrevista con el Sr. Director general y que este le manifestó que haria cuanto estuviese de su parte por complacer, pero que la Ley le hacia ver que correspondia a concurso; quedando encargado de continuar la gestion del asunto con el Sr. Floris Calderon, jefe del negociado de Escuelas especiales, el Sr. Profesor D. Pablo Gonzalo.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Director levanto la sesion, de que yo Secretario certifico

El Presidente
Carlos Luis de Ribera



El Secretario
Eusebio Francisco



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 24 de Abril de 1890.

Ribera, Presidente

Martínez

Martín

Hacs

González

Madrazo

Lozano

Parada

Arroyo

Puella

Aparicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de las comunicaciones siguientes:

De la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, fecha 26 Marzo de 1890, participando que en sesión de 24 del mismo acuerdo designarse en esta Escuela los tres Profesores que con arreglo al artículo 31 del Reglamento de la Academia Española de Bellas Artes en Roma, han de formar parte del Tribunal de oposición a una plaza de pensionado de número, vacante en la misma por la pintura de Paisaje; participando habian sido elegidos por el Ministerio de Estado, los Sres D. Jaime Morera, D. Aureliano de Beruete y D. Agustín Hardy. La Junta quedó enterada y nombró por la Escuela, al Excmo Sr. D. Carlos de Hacs, D. Pablo González y D. José Parada y Santín.

Se leyó una Real orden fha 9 del actual, por la que se autoriza al Sr. Profesor y alumnos de la clase de Paisaje, a fin de que puedan hacer sus estudios durante el mes de Mayo en la Real Casa de Campo.

El Sr. Profesor, D. Dionisio Hófilo Puella, indicó la conveniencia de que se arreglasen los días y horas de exámenes, con objeto de que terminasen estos lo antes posible, y la Secretaría manifestó procuraría concertar los días y horas, lo mas compatible posible.

No habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que yo Secretario certifico

El Presidente

Carlos Luis de Ribera

El Secretario

Esteban Aparicio

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 25 de Abril de 1890.

Ribera Presidente

Madrazo

Haro

Martinez

Martin

Arroyo

Lozano

Gonzalez

Puebla

Parada

Quaricio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dió cuenta de no poder asistir a la Junta por hallarse enfermo el Sr. D. Juan Ramos.

Admisión de una comunicación del Sr. Director general de Instrucción Pública (14 Abril 1890), participando su resolución de que el Excmo Sr. Director de la Escuela diese las ordenes oportunas a fin de que se hiciese entrega al Conserje de la Exposición Nacional de Bellas Artes, de los sillones, banquetas y mesas de salon de actos de la Escuela, que han de servir para el desarrollo de la referida Exposición. Varios señores Profesores se lamentaron de tal disposición pues se les despojaba del sillón que tienen destinado para sus clases, y acordaron que para lo sucesivo se hiciese presente a la Dirección general no podia facilitarse por la Escuela nada que perteneciese a las clases.

El Sr. Director hizo presente que habia tenido una conferencia con el de Instrucción Pública respecto a la provision de la vacante de Ayudante práctico, y habian convenido que a fin de poder llevar a cabo la reforma que se proponia era conveniente se pidiese por el Claustro de Profesores; este acuerdo se hizo así en la forma que el Sr. Director se habia hecho o estimase conveniente a la Dirección general.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Director levanto la sesión de que certifico

El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

Esteban Quaricio

Acta de la Junta de Profesores, lebrada el dia 19 de Junio de 1890.

Ribera (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores
Martinez
Hues
Gonzalvo
Madraxo
Tubla
Parada
Lozano
Arroyo
Martin
Aparicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se copusan bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dió principio a la sesion con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de una comunicacion de la Direccion general participando que en virtud de la comunicacion pasada por la Direccion de la Escuela solicitando se remitiesen papetitas para los alumnos de esta a fin de que visitasen la Exposicion de Bellas Artes; la Direccion habia resuelto que todos los miercoles pudiesen visitarla los alumnos del Natural, Cobbe y Composicion y Pintura de Paisaje, siempre que fuesen acompañados de sus respectivos Profesores.

Se dió cuenta de un oficio del Sr. Director del Museo de Ciencias Naturales, remitiendo 11 targetas para entrar en el Jardin Botánico en las horas no destinadas al publico, a fin de que se distribuyan entre los Profesores (quedaron enterados manifestando haber recibido la targeta)

Se dió cuenta de una comunicacion de la Direccion general (10 junio 1890), pidiendo con urgencia la cuenta correspondiente a la inversion de cinco mil pesetas libradas a favor del Habilitado D. Sabino de Medina por Real orden de 16 de Octubre de 1882. Fueron presentadas las cuentas que obran en el archivo y al mismo tiempo la minuta de remision en que consta fueron remitidas a la Direccion en 17 de Julio de 1883. Además consta en una nota del Registro del Ministerio de Fomento que en 23 de Julio tuvieron entrada y se mandaron al Negociado de Bellas Artes, que en 30 pasaron a Contabilidad y fueron devueltas al Negociado en 4 de Agosto. La Junta en vista de la comunicacion recibida, acordó se constatare en la misma manera que habian hecho la peticion.

Se dió cuenta de una exposición sucrita por los alumnos D. José Vaux, D. Juan Balluteros y D. José Alvarado Viana, manifestando que habiendo quedado suspensos en los exámenes ordinarios de fin de curso en la clase de Perspectiva, se les concediese el examen en el mes de Septiembre (así se acordó).

Fueron aprobadas las actas de exámenes de fin de curso, y se acordaron los ejercicios de los premios así como los días que habian de considerarse para presentación de solicitudes.

Se trató del nombramiento de Habilitado para el año próximo económico, y el Sr. Profesor D. Carlos de Haes hizo presente que si bien el Reglamento dice ha de serlo un Profesor, podía pedirse autorización al Sr. Director general a fin de que la Junta de Profesores propusiese la persona de su confianza para que fuese nombrada como sucede en otras Escuelas, y votar esa mayoría al Profesorado. Se acordó se hiciese así.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Excmo Sr. Presidente levantó la sesión, de que certifico

El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

Esteban Aparicio

Resultados obtenidos en los exámenes ordinarios verificados en esta Escuela durante el mes de Junio de 1890

Clases	Nombres y apellidos	Calificaciones
Teoría de las Bellas Artes	D. Ramiro Lera y Agost	Medalla
	" José Alvarez y Virano	Accesit
	" Carlos Vierge y Fiorette	Accesit
	" Eduardo Garcia y Alvarez	Accesit
	" José Alfouente y Lorenzo	Accesit
	" Eugenio Almendros y Rodriguez	Accesit
	" Juan de Dios Francis y Merica	Accesit
	" Rogelio Roquero y Hera	Sobresaliente
	" Rafael Torre y Mirón	Sobresaliente
	" Ramon Núñez y Fernandez	Sobresaliente
	" Emilio Toy y Dalman	Sobresaliente
	" Manuel Toy y Dalman	Sobresaliente
	" Mariano Millan y Velasco	Sobresaliente
	" Manuel Munoz y Dominguez	Sobresaliente
	" Ezequiel Ruiz y Martinez	Sobresaliente
	" Juan Balbastro y Fernandez	Sobresaliente
	" Rodrigo Alvarez y Blanco	Sobresaliente
	" Manuel Muñoz y Casas	Notable
	" Constantino Perez Guizarro y Esteban	Notable
	" José Accarate y Herrero	Notable
	" Antonio Yantonja y Canto	Notable
	" Benito Palacios y Herranz	Notable
	" Benito Lopez y Chust	Notable
	" Carlos Dominguez y Acuna	Notable
	" Natalio Sualde y Landa	Notable
	" Angel Perez y Fernandez	Notable
	" José Saur y Fargas	Notable
	" Vicente de Francisco y Dionisio	Notable

Sigue Historia de las B. Artes D. Enrique Lorenzo y Ribentun

Historia de las Bellas Artes

" Manuel Delicado y Mena	Aprobado
" Eduardo Núñez y Pinasco	Aprobado
" Emilio Corset y Martínez	Aprobado
" Andrés Liden y Puarte	Aprobado
" Manuel Garrido y Centeno	Aprobado
" Joaquín Val y Vinnis	Aprobado
" Vicente Barrueta i Yturralde	Aprobado
" Jesús Hernandez y Salido	Aprobado
" Carlos Viger y Fionette	Medalla
" José Alfonsati y Lorenzo	Medalla
" Ramón Núñez y Fernandez	Accesit
" Eduardo Garcia y Alvarez	Accesit
" Ramón Leza y Agost	Accesit
" Juan de Dios Francis y Mupia	Accesit
" Rogelio Roquero y Hira	Sobresaliente
" Rafael Torre y Mirón	Sobresaliente
" Antonio Santonja y Santo	Sobresaliente
" José Alvarez y Virano	Sobresaliente
" Eugenio Almuñeros y Rodriguez	Sobresaliente
" Benito Lopez y Chust	Sobresaliente
" Rafael Galan y Sanchez	Sobresaliente
" Manuel Muñer y Dominguez	Sobresaliente
" Ezequiel Ruiz y Martinez	Sobresaliente
" Manuel Muñoz y Casas	Notable
" Ubaldo Fuentes y Redondo	Notable
" Enrique Lorenzo y Ribentun	Notable
" Mariano Millan y Vilasco	Notable
" Angel Perez y Fernandez	Notable
" Vicente Barrueta i Yturralde	Notable
" José Ganz y Pargas	Notable
" Juan Ballasteros y Fernandez	Notable
" Rodrigo Alvarez y Blanco	Notable
" Constantino Ferez Guizarro y Eutiban	Aprobado
" José Arcarate y Herrero	Aprobado
" Benito Salacios y Herranz	Aprobado

Perspectiva

D. Fernando Alvarez y Canas	Aprobado
" Manuel Delicado y Mena	Aprobado
" Eduardo Nuñez y Pinasco	Aprobado
" Natalio Mualde y Landa	Aprobado
" Emilio Porset y Martinez	Aprobado
" Andrés Lidón y Puarte	Aprobado
" Manuel Garrido y Brito	Aprobado
" Joaquín Val y Vínies	Aprobado
" Vicente de Francisco y Dionisio	Aprobado
" Jesús Hernández y Pulido	Aprobado
" Rafael Torre y Mirón	Medalla
" Manuel Menéndez y Domínguez	Medalla
" Miguel González de la Peña	Accesit
" Benito Lopez y Chust	Sobresaliente
" Juan de Dios Francis y Merica	Sobresaliente
" Mariano Millán y Velasco	Sobresaliente
" Rogelio Roquero y Vera	Notable
" Ramón Nuñez y Fernandez	Notable
" Antonio Santonja y Canto	Notable
" Carlos Vierge y Siorette	Notable
D. Bose y Vallet	Notable
D. Eduardo Garcia y Alvarez	Notable
" Ezequiel Ruiz y Martinez	Notable
" Natalio Mualde y Landa	Notable
" Andrés Lidón y Puarte	Notable
" Jesús Pulido y Hernandez	Notable
" Gaspar Cruz y Martín	Notable
" Andrés Torralba y Maidagan	Notable
" Manuel Muñoz y Casas	Aprobado
" Enrique Lorenzo y Ribentum	Aprobado
" José Alcarate y Herrero	Aprobado
" José Alfonte y Lorenzo	Aprobado
" Benito Palacios y Hernandez	Aprobado
" Eugenio Alencázar y Rodríguez	Aprobado
" Emilio Pomareda y Plamby	Aprobado
" Manuel Delicado y Mena	Aprobado

Sigue Perspectiva

Anatomia pictórica

D. Eduardo Núñez y Pinasco	Aprobado
" Angel García y Diaz	Aprobado
" Manuel Garrido y Centeno	Aprobado
" Carlos Domínguez y Acuña	Aprobado
" Vicente de Francisco y Dionisio	Aprobado
" José Álvarez y Hecano	Suspense
" Emilio Porset y Martínez	Suspense
" Ramón Poncale e' Peisarre	Suspense
" Manuel Gara y Espi	Suspense
" Joaquín Val y Vinnis	Suspense
" José Gaux y Fargas	Suspension
" Juan Ballasteros y Fernander	Suspense
" José Ordóñez y Valdés	Medalla
" Ramiro Lera y Agost	Medalla
" Guillermo de Federico y Villarroel	Consideration de Medalla
" Rafael Torre y Mirón	Accisit
" Ramón Parada y Justel	Accisit
" Carlos Herger y Fiorutti	Accisit
" José Alfonsetti y Lorenzo	Accisit
" Ramón Núñez y Fernander	Sobresaliente
" José Álvarez y Hecano	Sobresaliente
" Eduardo García y Álvarez	Sobresaliente
" Benito Salacios y Herranz	Sobresaliente
" Emilio Poy y Dahman	Sobresaliente
" Eugenio Almendros y Rodríguez	Sobresaliente
" Manuel Poy y Dahman	Sobresaliente
" Rafael Galán y Sanchez	Sobresaliente
" Juan de Dios Francis y Mencia	Sobresaliente
" Mariano Millán y Vilasco	Sobresaliente
" Rogelio Roquero y Vera	Notable
" Constantino Fíruiz Guíjarro y Esteban	Notable
" Antonio Gantonja y Camó	Notable
" Benito Lopez y Chust	Notable
" Manuel Menéndez y Domínguez	Notable
" Fernando Álvarez y Cañas	Notable
" Esquivel Ruiz y Martínez	Notable

Sigue Anatomía

D. Eduardo Núñez y Pinasco	Notable
" Natalio Muralde y Landa	Notable
" Joaquín Val y Viniés	Notable
" Carlos Domínguez y Acuña	Notable
" Vicente Barrueta i Herralde	Notable
" José Yanz y Fargas	Notable
" Jesús Hernández y Pulido	Notable
" Juan Ballastero y Fernández	Notable
" Miguel Vilasco y Aguirre	Notable
" Manuel Muñoz y Casas	Aprobado
" Enrique Lorenzo y Ribentun	Aprobado
" José Azcarate y Herrero	Aprobado
" Emilio Pomarada y Hamby	Aprobado
" Manuel Delicado y Mena	Aprobado
" Emilio Forset y Martínez	Aprobado
" Andrés Lidón y Puente	Aprobado
" Manuel Bara y Epi	Aprobado
" Manuel Garrido y Quintano	Aprobado
" Vicente de Francisco y Dionisio	Aprobado
Federico Reynaldo y Gutierrez	Medalla
" Salvador Soriano y Biosca	Medalla
D. Marcelina Poncela y Ontoria	Medalla
D. Enrique Zubiri y Fortari	Accésit
D. Nabel Baquero y Borado	Accésit
D. Eduardo García y Alvaroz	Accésit
" Benito López y Chust	Accésit
" José Ordóñez y Valdés	Accésit
" Ramón Parada y Justel	Accésit
" Eduardo Núñez y Pinasco	Sobresaliente
" Angel García y Diaz	Sobresaliente
" Lucas Pérez y Morales	Sobresaliente
" Manuel Bara y Epi	Sobresaliente
" Carlos Virger y Fiorette	Sobresaliente
" Emilio Fay y Dalman	Sobresaliente
" José Alfonso y Lorenzo	Sobresaliente
" Rafael Torre y Mirón	Sobresaliente

Dibujo del Antiguo y Propios

Saque Antiguo y Royales

J. Juan de Dios Francis y Muria	Notable
" Miguel Masco y Aguirre	Notable
" Ramon Nunez y Fernandez	Notable
" Vicente Barrueta y Hurrealde	Notable
" Manuel Poy y Palmau	Notable
" Angel Perez y Fernandez	Aprobado
" Pablo Hombrados y Conar	Aprobado
" Francisco Clavillas y Verrano	Aprobado
" Manuel Mader y Buzuris	Aprobado
" Benito Palacios y Hurreau	Aprobado
" Rafael Galan y Sanchez	Aprobado
" Notario Hualde y Yanda	Aprobado
" Manuel Munoz y Casas	Aprobado
" Vicente de Francisco y Dionisio	Aprobado
" Rogelio Roguro y Vera	Aprobado
" Emilio Pomarada y Hamby	Aprobado
" Constantino Fernz Quijano y Estiban	Aprobado
" Enrique Soranzo y Ribentun	Aprobado
" Antonio Yantouja y Canto	Aprobado
" Jose Alvarez y Verrano	Aprobado
" Jose Arcarate y Herrero	Aprobado
" Fernando Alvarez y Bañas	Aprobado
" Miguel Gonzalez de la Pena	Aprobado
" Ramiro Liza y Agost	Aprobado
" Manuel Muner y Dominguez	Aprobado
" Desiderio Garcia de Luevedo	Aprobado
" Eduardo Lopez y Garcia	Aprobado
" Mariano Millan y Velasco	Aprobado
" Manuel Mina y Delicado	Aprobado
" Aureliano Fernandez y Navez	Aprobado
" Andres Lidon y Duarte	Aprobado
" Eugenio Alencudra y Rodriguez	Aprobado
" Ramon de Francisco y Berdages	Aprobado
" Ubaldo Fuentes y Redondo	Aprobado
" Joaquin Val y Vinas	Aprobado

Dibujo del Natural.

D. Luis Ruiz y Clossa	Medalla
" Enrique Corda y Rodriguez	Accesit
" Luis Garcia y Sampedro	Accesit
" Ricardo Garriga y Bacas	Accesit
" José Crespo y Lumberras	Accesit
" Antonio Camacho y Sanjurjo	Sobresaliente
" Fernando Alberti y Barceló	Sobresaliente
" José Ordóñez y Valdés	Sobresaliente
" Salvador Soriano y Biosca	Sobresaliente
" Federico Rymundo y Gutierrez	Notable
" Eduardo Sanchez y Gola	Notable
" Luis Porras y Martinez de Velasco	Notable
" Braulio Alvarez y Munier	Notable
" José Otero y Acvedo	Notable
" Miguel San José y Suarez	Notable
" Antonio Torres y Fuster	Aprobado
" Juan José Facate y Clavero	Aprobado
" Gregorio Sernal y Cabanas	Aprobado
" Manuel Gonzalez Gmenota	Aprobado
" Juan Echaniz y Galzacorta	Aprobado
" Fernando Lozano y Rey	Aprobado
" Pablo Hombrados y Bonar	Aprobado
" Ramirez Nís y Rafales	Aprobado

Dibujo de Paisaje.

D. Marcetina Torcila y Ombria	Medalla
D. Ramon Velazco y Fernandez	Medalla
" Ubaldo Fuentes y Redondo	Accesit
" Benito Lopez y Chust	Sobresaliente
" José Alphonseti y Lorenzo	Notable
" Emilio Toy y Dalman	Notable
" Manuel Toy y Dalman	Notable
" Rogelio Roquero y Vera	Notable
" Constantino Fumaz Navarro y Esteban	Notable
" Eduardo Muñoz y Pinasco	Notable
" Andrés Lidon y Duarte	Notable
" Manuel Muñoz y Casas	Notable
D.ª Berta Boze y Vallat	Notable

Signe Dibujo de Paisaje

D. José Alvarez y Viciano	Aprobado
" Enrique Lorenzo y Reberthum	Aprobado
" Mariano Millan y Velasco	Aprobado
" Natalio Mualde y Landa	Aprobado
" Eduardo Lopez y Garcia	Aprobado
" Carlos Weger y Fivrette	Aprobado
" Rafael Torre y Mirón	Aprobado
" Eugenio Almendros y Rodriguez	Aprobado
" José Arcarate y Herrero	Aprobado
" Ramon Nuñez y Fernandez	Aprobado
" Eduardo Garcia y Alvarez	Aprobado
" Antonio Santonja y Carlot	Aprobado
" Manuel Delicado y Mina	Aprobado
" Carlos Dominguez y Acuña	Aprobado
" Joaquín Gal y Vimeis	Aprobado
" Lucas Perez y Morales	Aprobado
" Aureliano Fernandez y Navero	Aprobado
" Andrés Torralba y Maidagan	Aprobado
" Rafael Galan y Sanchez	Aprobado
" Manuel Garrido y Buitero	Aprobado
" Emilio Porset y Martinez	Aprobado
" Desiderio Garcia de Guvedo	Aprobado
" Emilio Pomarceda y Hamby	Aprobado
" Carlos Vazquez y Ubeda	Medalla
D. Marcelina Poncela y Ontoria	Acciuit
D. Manuel Gonzalez de la Peña	Notable
" Enrique Sanz y Sanz	Notable
" Manuel Alvarado y Dominguez	Notable
" Luis Perez de Vera y Torres	Notable
" Ramon Parada y Justel	Notable
" Fernando Alvarez y Bañas	Notable
" Angel Perez y Fernandez	Notable
" José Martinez y Bueso	Notable
" José Soto y Lopez	Aprobado
" Albado Fuentes y Redondo	Aprobado
" Benito Palacios y Herranz	Aprobado

Pintura de Paisaje.

Segunda Pintura de Paisaje

Colorido

Composición

D. Casimiro Carabias y Salcedo	Aprobado
" Miguel Velasco y Aguirre	Aprobado
" Vicente Barrueta e Hurrealde	Aprobado
" Enrique Zubiri y Gortari	Aprobado
" Enrique Dorda y Rodriguez	Medalla
" Joaquín Barba y Balza	Medalla
" Antonio Camacho y Sanjurjo	Accisit
" Luis Perez y Glosa	Accisit
" Federico Rymundo y Gutierrez	Sobresaliente
" Luis Garcia y Sanpedro	Sobresaliente
" Eduardo Sanchez y Gola	Sobresaliente
" Salvador Soriano y Biosca	Sobresaliente
" Antonio Torres y Fuster	Notable
" Miguel San José y Guarer	Notable
" Gregorio Bernal y Labañas	Notable
" Juan Echaniz y Salzacorta	Notable
" Teodoro Audreny y Gutamans	Notable
" Ricardo Garriga y Bacás	Aprobado
" José Cuspo y Lumbrecas	Aprobado
" Fernando Lozano y Rey	Aprobado
" Ramiro Roi y Casals	Aprobado
" Atitano Montalban y Gonzalez	Aprobado
" Joaquín Barba y Balza	Medalla
" Luis Garcia y Sanpedro (Consideracion de Medalla	
" Enrique Dorda y Rodriguez	Accisit
" Antonio Camacho y Sanjurjo	Accisit
" Salvador Soriano y Biosca	Sobresaliente
" Eduardo Sanchez y Gola	Sobresaliente
" Luis Perez y Glosa	Sobresaliente
" Juan Echaniz y Salzacorta	Notable
" Federico Rymundo y Gutierrez	Aprobado
" Antonio Torres y Fuster	Aprobado
" Miguel San José y Guarer	Aprobado
" Gregorio Bernal y Labañas	Aprobado
" Ricardo Garriga y Bacás	Aprobado
" José Cuspo y Lumbrecas	Aprobado

Sigue Composición

Dibujos y Modelado del Antiguo

D. Fernando Lozano y Rey	Aprobado
" Samiro Roy y Rafales	Aprobado
" Atilano Montalban y Gonzalez	Aprobado
" Rodolfo Andru y Venturians	Aprobado
" Manuel Menendez y Dominguez	Medalla
" Ramon Parada y Justel	Medalla
" Manuel Lara y Espi	Accesit
" Ramon de Francisco y Berdages	Accesit
" Pablo Monbrados y Bonar	Accesit
" Andres Lidon y Duarte	Sobresaliente
D. Isabel Baquero y Rosado	Sobresaliente
D. Miguel Gonzalez de la Pina	Sobresaliente
" Eduardo Garcia y Alvarez	Sobresaliente
" Benito Lopez y Chust	Sobresaliente
" Emilio Torset y Martinez	Sobresaliente
" Esquivel Ruiz y Martinez	id (en Modelado)
" Fernando Alvarez y Bañas	Notable
" Benito Palacios y Herranz	Notable
" Rogelio Roquero y Vera	Notable
" Angel Ruiz y Fernandez	Notable
D. Marcelina Pomela y Ontoria	Notable
D. Eduardo Muñoz y Pinasco	Notable
" Desiderio Garcia de Quevedo	id en Modelado
" Angel Garcia y Diaz	id id.
" José Alfonso y Lorenzo	Aprobado
" Eduardo Lopez y Garcia	Aprobado
" Carlos Berger y Fioretti	Aprobado
" Manuel Roy y Dalman	Aprobado
" Eugenio Roy y Dalman (Emilio)	Aprobado
" Samiro Liza y Agost	Aprobado
" Carlos Dominguez y Acuña	Aprobado
" Eugenio Almondores y Rodriguez	Aprobado
" Enrique Lorenzo y Rebentum	Aprobado
" Manuel Muñoz y Casas	Aprobado
" Ramon Boucalle e Trisarc	Aprobado
" Manuel Carrido y Centeno	Aprobado

Dibujo y M. del Antiguo

D. José Alvarez y Verano

Aprobado

" Antonio Santonja y bauto

Aprobado

" Manuel Delicado y Mena

Aprobado

" Natalio Hualde y Landa

Aprobado

" Aureliano Fernandez y Navez

Aprobado

" Constantino Fernz Guizarro y Esteban

Aprobado

" Rafael Galan y Sanchez

id. en Modelado

" Francisco Olivilla y Serrano

id. id.

" Alfredo Verenguer y Vidal

id. id.

" Ramon Nuñez y Fernandez

id. id.

" Julio Revuelta y Vallis

id. id.

" Rafael Torre y Mirón

id. id.

Dibujo y Modelado del Natural

D. Braulio Alvarez y Muñiz

Medalla

" Manuel Gonzalez Emenota Conid. de id.

" Gaspar Cruz y Martín

id. id.

" Vicente de Francisco y Dionisio

Accésit

" Manuel Viader y Bureres

Accésit

" Ezequiel Ruiz y Martinez

Notable

" Manuel Sevilla y Cuervara

Notable

" Ramon Boncate i Trisarre

Aprobado

" Ezequiel Ruiz y Martinez

Sobresaliente

" Manuel Sevilla y Cuervara

Sobresaliente

No se presentó a examen ningun alumno



Grabado en hueso

Grabado en dulce

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 28 de Junio de 1890

Ribera, Presidente

Martín

Hais

Gonzalvo

Martínez

Madraro

Samso

Lozano

Parada

Arroyo

Quibla

Aparicio, Secretario

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dió principio á la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta de las comunicaciones siguientes:
De la Dirección General, y del corriente concediéndole un ascenso de quinientas puestas anuales por quinquenio al Sr. Profesor D. Domico Teófilo Puebla

De la Dirección general y de igual fecha concediendo un ascenso de quinientas puestas anuales por quinquenio al Sr. Profesor D. José Parada y Santín

De la Dirección General (17 corriente) autorizando á la señorita D.^a Sofía Sanchez y Lopez, para que como alumna libre verifique los ejercicios de ingreso y dado que sea aprobada los de fin de curso, previniendo al propio tiempo que se atenga esta Dirección respecto á los alumnos libres á lo dispuesto en el Real decreto de 22 de Noviembre de 1889 y Real orden de 1.^o de Mayo de 1890, únicas disposiciones que regulan los Estudios libres

Del Profesor de la Escuela D. Luis de Madrazo (17 del corriente); rogando al Sr. Director de curso á una instancia dirigida á la Superioridad, en la que manifiesta se le conceda el ascenso de quinientas puestas por haber cumplido un quinquenio el día 8 del corriente.

Seguidamente pasaron los señores Profesores á las respectivas clases con objeto de juzgar los ejercicios de oposición á los premios de quinientas y docientas

cinuenta puestas

Se presentaron a oposición al premio de doscientas cincuenta puestas, designado para la clase de Anatomía, los señores, D. Guillermo de Federico y Villarroel y D. Ramiro Liza y Agost. verificado el exámen oral haciendo la explicación de una cabeza de expresión y un trozo de figura anatomizada, dibujos previamente hechos por los respectivos opositores; el Claustro en vista del exámen acordó adjudicar el premio a D. Guillermo de Federico y Villarroel, y asimismo acordó se pasase una comunicación a D. Ramiro Liza, manifestándole había cumplido perfectamente su oposición, sintiendo no poder disponer de otro premio que se le hubiera adjudicado. Examinados detenidamente los trabajos de los otros opositores, resultaron propuestos para el premio, en la clase de Colorido, D. Luis García y Sampedro por unanimidad. En la clase de Modelado por el Natural, D. Gaspar Cruz y Martín con nueve votos, obteniendo dos, D. Manuel González Emenotas. En la clase de Grabado en hueco, D. Manuel Sevilla y Guevara, por ocho votos, obteniendo tres D. Ezequiel Ruiz y Martínez.

El secretario que suscribe hizo presente no se había cumplido el acuerdo de la Junta anterior referente a la petición de autorización para nombrar Habilitado en atención a que habiéndose pedido en 11 de Julio de 1881 la Dirección General la había negado en 8 de Agosto del mismo año. La Junta acordó que se pidiese otra vez apoyándose en la nueva forma dada a la contabilidad de la Escuela.

Segundamente se presentaron noventa y siete papeletas de los alumnos que se presentan a los exámenes de fin de curso, siendo por lo tanto lo recaudado cuatrocientas ochenta y cinco puestas que fueron distribuidas, correspondiendo al Sr. Director setenta y cuatro puestas sesenta centimos y a los demás señores treinta y siete puestas y treinta centimos, firmando el correspondiente

diintereguardo al secretario que suscribe

No habiendo mas asuntos que tratar, el
Exmo Sr. Presidente levanto la sesion de Que Certifico

El Presidente

Luis de Madroga

El Secretario

Esteban Francisco

Acta de la Junta de Profesores etc. celebrada el día 7 de Julio de 1890.

Ribera (Presidente)

Martinez

Gonzalo

Madrazo

Martin

Lozano

Arroyo

Parada

Samsó

Aparicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan, bajo la presidencia del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se dió principio a la sesión dando lectura del acta anterior, que fue aprobada.

Se presentaron los ejercicios de examen de ingreso hechos por la señorita D. Sofia Sanchez y Lopez como alumna libre, y puestos a votación fueron aprobados por mayoría de votos.

Se nombra una Comisión con objeto de felicitar al Sr. Ministro de Fomento y Director General de Instrucción Pública, y lo fueron los señores: Martinez, Gonzalo, Lozano y Parada.

El Sr. Parada recordó, que hacia tiempo se habia nombrado una Comisión con objeto de hacer un proyecto de reglamento en la parte que corresponde a los alumnos, y que desearia se tratase sobre este asunto tan luego como se reuniesen los señores Profesores, después de las vacaciones. La Junta así lo acordó.

Asimismo se acordó tambien cuando terminen las vacaciones, que se trate en junta, de reproducir la petición sobre las quinientas pesetas que debe asignarse sobre el sueldo, como residencia.

Se puso en conocimiento de la junta, quedaba encargado de la Dirección durante la ausencia del Sr. Director, el Profesor Sr. D. Domingo Martinez.

No habiendo mas asuntos de que tratar se levanta la sesión de que certifico

El Presidente

Luis de Alsedo

El Secretario

Antonio Aparicio

Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms

1. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

2. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

3. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

4. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

5. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

6. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

7. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

8. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

9. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

10. Chloroform 250 gms
Sodium Chloride 50 gms
Water 100 gms
Total 400 gms

Acta de la Junta de Profesores celebrada el Dia 23 de Octubre de 1890.

Ribera (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que se expresan al margen a las 10 de la mañana bajo la presidencia del Excmo Sr. D. Carlos Luis de Ribera se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dió cuenta de una comunicación del Excmo Sr. Rector de la Universidad Central (11 Julio 1890,) participando ha tomado posesión de su cargo y ofreciendo su eficaz apoyo a esta Corporación

Del Director General de Instrucción Pública (18 Julio 1890,) con objeto de que el Director y Secretario de la Escuela continúen percibiendo en concepto de retribución las mismas cantidades que en el ejercicio anterior figuraban como gratificación

De la Dirección General de Instrucción Pública (26 de Julio de 1890,) concediendo al Profesor Sr. D. Luis de Madrazo un ascenso de quinientas pesetas anuales por el segundo quinquenio vencido en 10 de Junio de 1890.

De la Dirección General de Instrucción Pública (2 Agosto de 1890,) desestimando la petición a fin de que fuese nombrado Habilitado el Conserje de la Escuela

De la Dirección General de Instrucción Pública (11 de Agosto de 1890,) aprobando la propuesta de premios correspondientes al curso último, a favor de los alumnos D. Luis Garcia y Sampedro, D. Gaspar Cruz y Martín, D. Manuel Sevilla y Guevara y D. Guillermo de Federico y Villarroel

B. I. M. (12 Septiembre 1890,) que el hijo de B. Castells dirige al Sr. Director de esta Escuela, remitiéndole una medalla conmemorativa de la inauguración de la Exposición Universal de Barcelona, para que la Escuela ponga un recuerdo de tan memorable día (se contestó por Secretaría dando las gracias)

Del Excmo Sr. Rector de la Universidad Central una

circular (6 de Octubre 1890) preguntando que cátedras existen vacantes, si están provistas las plazas de plantilla destinadas a auxiliares o suplir a los Profesores &c.

Seguidamente fueron examinados los trabajos de cuarenta y un aspirantes a ingreso en la Escuela, 16 examinados de pintura de Paisaje y lo correspondiente al ingreso y examen de una alumna libre en el curso último. Ingresaron por cuarenta aspirantes a ingreso a cinco pesetas cada uno doscientas, 16 alumnos examinados de pintura de Paisaje, ochenta, una alumna libre, ingreso y examen de curso de 1889-90, 10; total doscientas nueve pesetas que fueron repartidas en la forma siguiente: 44.^{ta} pesetas al Sr. Director y 22.^{ta} pta a cada uno de los señores Profesores y secretario.

Se nombró una Comisión, compuesta de los señores, el Excmo Sr. Director, D. José Parada y Santín, D. José Esteban Lozano y D. Divicoro Teófilo Puebla, con objeto de que se avisasen con el Excmo Sr. Director General de Instrucción Pública y le enterasen de todas las necesidades de la Escuela, así como gestionasen los demás asuntos que esta tenga pendientes.

No habiendo mas asuntos de que tratar el Excmo Sr. Presidente levantó la sesión a las 11 1/2 de la mañana de que certifico

El Presidente

Luis de Guadalupe

El Secretario

Esteban Hernández

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 23 de Abril de 1895.

Martínez (Presidente)

Hues

Madraro

Martín

Gonzalvo

Puebla

Arroyo (Secretario)

Samsó

Lozano

Parada

Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. Director interino Sr. D. Domingo Martínez, se leyó y fue aprobada el acta de la sesión anterior.

Se dio cuenta de las comunicaciones siguientes:

Una comunicación del Sr. D. Carlos de Hues (1.º Noviembre 1890,) en que participa haberse arrendado con el Sr. D. Juan Samsó, Habilitado saliente de la Escuela y hecho cargo de todos los documentos de la habilitación, así como de mil trescientas treinta y dos pesetas cincuenta céntimos, mil doscientas ochenta y cinco pesetas cincuenta céntimos, procedentes de la consignación de oficina y Escritorio; Veinticinco procedentes de las ciento veinticinco sobrantes que resultaron de una cuenta presentada por el Sr. Gonzalvo de objetos construidos para su clase, y veintidos pesetas procedentes de la consignación de material; total las mil trescientas treinta y dos pesetas cincuenta céntimos.

— Otra de 1.º Noviembre de 1890 del Habilitado saliente D. Juan Samsó, participando haber hecho entrega al Habilitado entrante D. Carlos de Hues, de mil trescientas treinta y dos pesetas cincuenta céntimos, procedentes de los conceptos que en la comunicación del Sr. Hues se expresan.

— Otra (8 de Noviembre 1890,) del Profesor D. Pablo Gonzalvo, en solicitud de aumento de quinientas pesetas por haber cumplido sus quinquenios.

Otra (11 Noviembre 1890) del Sr. D. Miguel Aguirre, dirigida al Sr. Director, pidiendo se le conceda una copia del oficio presentado por el Sr. Profesor de la clase de Perspectiva sobre propuesta de un auxiliar para su clase.

Otra comunicación del Profesor Ayudante práctico (16 Noviembre 1890,) Sr. D. Jerónimo Anol, remitiendo una reposición dirigida al Director General de Y. Pca a fin de que se le de curso por conducto del Director de la Escuela.

Otra de D. Nicolás Meria (17 Noviembre 1890,) solicitando local para verificar unas oposiciones a la Cátedra de Anatomía pictórica vacante en la Escuela de Bellas Artes de Barcelona.

Una circular del Sr. Rector de la Universidad Central (24 Noviembre 1890,) a fin de que los dependientes de la Escuela procuren a su vacunación ó revacunación en el plazo mas breve posible.

Otra del Rector de la Central (19 Diciembre 1890,) devolviendo aprobado el Cuadro de los Tribunales de exámenes.

Otra del Director General de Y. Pca (20 Diciembre 1890,) concediendo un quinquenio al Sr. Profesor D. Pablo Gonzalo.

Una Exposición de D. Medardo Sammarti, solicitando poder sacar una copia de la Estatua "El Soldado Maratón".

Otra del Director General de Y. Pca (5 Febrero 1891,) nombrando Catedrático numerario de la clase de Teoría e Historia de las Bellas Artes de esta Escuela con el sueldo anual de cuatro mil pesetas a D. Manuel Arroyo.

Otra del Sr. Rector de la Universidad Central (17 Febrero 1891,) pidiendo un informe acerca del estado de la administración de las rentas que posee la Escuela & &

Una B. L. M. del Jefe superior de Palacio (18 Febrero 1891,) a fin de que designe el Director cuatro Profesores que concurren a la recepción.

Seguidamente los señores Profesores examinaron los trabajos de los aspirantes a ingreso en esta Escuela que fueron suspensos en Octubre del año próximo pasado.

y fueron aprobados, habiendose recaudado por de
 rechos de examen treinta y cinco puestas que serán reparti-
 das con los fondos que se recauden por los derechos de
 exámenes de fin de curso.

No habiendo mas asuntos de que tratar el Sr
 Presidente levanto la sesión de que certifico

El Presidente interino
Domingo Martinez

El secretario accidental
Manuel Arroyo

Acta de la Junta extraordinaria de. El día 25 de Abril de 1897.

Martín (Presidente)

Hues

Madraro

Quibla

Gonzalvo

Arroyo

Samsó

Parada

Martín

Dominguez

Vera

Sadrague

Suro

Opavicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela a las 19 de la mañana los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. Director interino, D. Domingo Martínez, se dió lectura del acta anterior que fué aprobada.

El Secretario que suscribe hizo presente que siendo las ocho de la noche anterior, un dependiente de la Escuela le dió parte de que el Comu Sr. D. Carlos Luis de Ribera, Profesor y Director de la misma habia fallecido a las cuatro de la tarde del día 14 del corriente. Seguidamente lo puso en conocimiento del Sr. Director interino manifestandole que al siguiente día a las ocho de la mañana estaria a sus ordenes en la Secretaría de la Escuela. Asimismo citó a todos los señores Profesores para las nueve.

Se dió cuenta de un oficio por el que la Exma Sra Viuda del referido Director, por conducto de su señor hermano D. Pedro Gonzalez Bolivar participaba a la Escuela dicho fallecimiento.

El Sr. Presidente manifestó la conveniencia de hacer algun acto en que la Corporación manifestase el aprecio en que tenia el Profesorado al que fué Director tantos años, a la par que por sus merecimientos como artista y propuso se adquiriese una corona costada por los señores Profesores, que acompañasen al cadaver cuatro dependientes con hachas y que se tomasen cuatro carruages para los señores Profesores.

La Junta así lo acordó, nombrando a los señores D. Luis de Madraro, D. Manuel Dominguez y al Secretario que suscribe, para la adquisición de la corona, la que se colocaria en el carro fúnebre a la puerta de la Escuela por donde habia de pasar

Se acordó tambien que a las tres de la tarde se reunirian los tres Profesores en la Escuela a fin de trasladarse a la casa del finado.

Acordose por ultimo constare en el acta el sentimiento con que habian visto la perdida de tan insigne artista, gloria de la Nación y dignisimo Director de la Escuela.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Director interino levanto la sesion siendo las once de la mañana de que certifico

El Presidente interino
Domingo Martinez

El Secretario
Eduardo Aranda

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 25 de Abril de 1895.

Martínez (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela a las 10¹/₂ de la mañana los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. Director interino D. Dominguez Martínez, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Hues
Madraxo
Torano
Puebla
Gonzalvo
Arroyo
Lamso
Parada
Martín
Dominguez
Vera

Se dio cuenta de una comunicación del Secretario que suscribe (15 Abril 1891) dirigida al Sr. Director interino, rogándole remitiese al Excmo. Sr. Ministro de Fomento la adjunta exposición en la que presentaba la renuncia del cargo de Secretario de la Escuela, con el carácter de irrevocable por el mal estado de su salud, cargo que venia desempeñando por espacio de veintinueve años.

Acta del Sr. D. Miguel Sadraque (21 del corriente) en la que pedía al Sr. Director diere curso a la Dirección general de una exposición solicitando le nombrase Profesor interino de la clase vacante de Dibujo por el Natural.

Acta del Sr. D. Alijo Vera (23 corriente) pidiendo también al Sr. Director diere curso a otra exposición dirigida al Sr. Director general de Instrucción Pública, con objeto de que la clase vacante de Dibujo por el Natural se sacase a concurso entre las primeras medallas.

Una Real orden (20 corriente) concediendo permiso durante el mes de Mayo para que los alumnos de Paisaje hagan sus estudios en la Real posesión del Pardo.

Una comunicación (24 corriente) del Secretario del Ayuntamiento autorizando al Sr. Profesor y alumnos de la clase de Paisaje p.^a que puedan hacer sus estudios en los viveros de la Hilla.

Un oficio del Sr. Profesor D. José Parada (24 corr.^a) participando que desde el día 2^o comienza a dar en la Facultad de Medicina y en los Muros los estudios de aplicación.

Se acordó fuesen adquiridos seis ejemplares de la colección de dibujos de Paisaje por Casanovas.

Se dió cuenta de una exposición de los alumnos (7 Marzo 1891) dirigida al Excmo Sr. Rector de la Universidad Central, suscrita por veintinueve, pidiendo incoar expediente en averiguación de lo ocurrido el día cuatro de Marzo en la clase de colorido, exigiéndose la debida responsabilidad a quien haya incurrido en ella. La Junta enterada acordó: Que el Sr. Profesor de la clase del colorido, D. Dioscoro Rogilo Puebla se hiciese cargo de dicha exposición y comuniqué al Sr. Director lo que sobre el particular se le ofrezca, puesto que era el que podía enterar por tratarse de su clase, y lo comuniqué al Sr. Director a fin de que este pueda informar a la Superioridad.

No habiendo mas asuntos de que tratar se levanta la sesión a las doce de Que Certifico

El Presidente
Domingo Martinez

El Secretario
Esteban Ferriz

Acta de la Junta de Profesores etc. brada el día 4 de Mayo de 1891.

Martínez (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela
Hues
Lorano
Samsó
Puebla
Madrazo
Martín
Parada
Gonzalvo
Arroyo
Aparicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela a las 10 de la mañana los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. Director interino D. Domingo Martínez, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta del informe del Sr. Profesor de la clase de Colorido D. Dioscoro Trófilo Puebla, referente a la exposición presentada por los alumnos de su clase; y así mismo se hizo del informe remitido por el Sr. Director a la Superioridad.

Se dio cuenta de una comunicación de la Dirección general de Instrucción pública (25 de Abril último) en que manifiesta que en virtud de la instancia del Ayudante de esta Escuela Sr. Jadraque y de lo manifestado por la Dirección de la Escuela, dispone, que de conformidad con lo prevenido en el artículo 28 del Reglamento, que la Junta de Profesores haga la propuesta del Ayudante que haya de encargarse de la clase vacante de Dibujo del Natural. La Junta reconociendo en todos los Ayudantes meritos suficientes para ser propuestos acordó que se hiciese por la mayor antigüedad, recayendo en D. Alejo Vera quien fue propuesto.

Seguidamente se acordó que los cuadros de Perspectiva hechos por el Profesor D. Pablo Gonzalvo y propiedad de la Escuela que tiene en su poder, así como los libros sean trasladados a la Escuela a fin de que el Secretario dimisionario haga entrega al que sea nombrado. El Sr. D. Pablo Gonzalvo dijo, que tanto unos como otros estaban a disposición de la Escuela y que si en los había remitido era por creer que no había sitio donde colocar los que estuviesen en condiciones apropiadas.

Se dió cuenta de un recibo del Profesor D. Elías Martín en el que dice existen como depósito en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, y de la propiedad de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, los moldes de las estatuas tituladas: Fauno del Cabrito: Fauno de Subobriis: Polignia: Minerva (pequeña) del Museo: Cupido (pequeño) del Museo: Joven de los rizos, Museo, y se encuentran en los estantes núm.^{os} LIII. LV. y LVII. Dicho Sr. manifestó que estaban perfectamente conservados y a disposición de la Escuela.

No habiendo mas asuntos de que tratar el Sr. Presidente levantó la sesión siendo las 11 1/2 de que Certifico.

N.º 15.

El Presidente

Domingo Martínez

El Secretario

Esteban Ferrer

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 30 de Mayo de 1891.

Martínez (Presidente)

Hues

González

Puella

Madrazo

Arroyo

Lamiso

Sunol

Vera

González

Parada

Oparricio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela a las 10 de la mañana los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. Director interino D. Domingo Martínez, se leyó y fué aprobada el acta de la sesión anterior.

Se dió cuenta de un oficio del Sr. Rector de la Universidad Central (4 Mayo 1891) aprobando la sustitución de los tribunales donde actuaba el finado Profesor como Sr. D. Carlos Luis de Ribera, por el Sr. D. Alijo Vera.

Se procedió al examen de los ejercicios hechos p.^o el ingreso que presentaban los matriculados como alumnos libres y fueron aprobados por mayoría de votos, siéndolo las señoritas: D.^a Concepción Meria y Salvador, D.^a Clara Medina y González, D.^a Paulina Pamas y Ruiz, D.^a Amada Esteban y Mariano y los señores, D. Carlos Solá y Mestre y D. Virgilio Escoriza y Fabro, total, seis examinados.

El Profesor Sr. Parada y Santín hizo presente a la Junta que tenía terminada su obra de Anatomía por la que tanto interés se había manifestado al Sr. Director anterior. El Sr. Director interino dijo, podía nombrarse una Comisión que informase acerca de la misma y proponer a la Superioridad su publicación. El Sr. Parada dió las gracias a la Junta.

El Profesor Sr. Arroyo, dijo carencia del Reglamento de la Escuela y que estimaría si se proporcionase como a los demás Profesores. El Secretario le hizo presente que con mucho gusto lo hubiera hecho entrega de uno como lo hizo a los demás señores Profesores pero que se veía en la imposibilidad de hacerlo por no haber mas ejemplares que el de la Secretaría pero que lo mandaría copiar y se le remitiría, dicho Sr. Profesor

indicó no tenía necesidad de la copia y que se enteraría cuando lo necesitase del de Secretaría.

El Sr. Director interino hizo presente que había que tratar de la reforma del Reglamento, que habiendo una Comisión nombrada hacia tiempo podía darse cuenta de su proyecto. El Sr. Profesor, D. José Esteban Lozano dió lectura del proyecto de reforma que en unión de los demás señores nombrados, D. Luis de Madrazo, D. José Esteban Lozano y D. José Parada y Santín habían formulado. Terminada su lectura se acordó que se copiase por Secretaría dicho proyecto y se repartiese a los señores Profesores con objeto de que enterados pudiesen hacer las observaciones que estimasen el día que se tratase de dicho asunto; acordandose que si bien la reforma del proyecto se había limitado a solo los alumnos por haberlo dispuesto así el Sr. Director, no había inconveniente en que informado lo respecto a los alumnos, se tratase del resto del Reglamento para de ese modo proponerlo después a la Superioridad.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanto la sesión siendo las doce del día a que certifico
N.º 88.

El Presidente
Domingo Martinez

El Secretario
Esteban Ysanz

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 11 de Junio de 1891.

Martínez, Presidente interino

Madrazo in propiedad

Nas

González

Parada

Martín

Lozano

Arce

Samsó

Puella

Dominguez

Ladrone

Guñol

Apunicio (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores expresados al margen, bajo la presidencia, primero del Sr. D. Domingo Martínez, como Director interino, y después del Ynuo Sr. D. Luis de Madrazo, Director en propiedad, se dió lectura y fué aprobada el acta de la junta anterior.

Se dió cuenta de una Real orden de 27 de Mayo del corriente año, por la que S. M. la Reina Regente en nombre de su Augusto hijo nombraba Director de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, á D. Luis de Madrazo, Profesor numerario de la misma.

El Sr. Madrazo ocupó la Presidencia en medio de las felicitaciones de todos los presentes, tomando posición; seguidamente hizo uso de la palabra, manifestando una grande y profundo dra el sentimiento de gratitud que le dominaba en aquellos instantes hacia el Gobierno de S. M. el Rey, y en nombre de S. M. la Reina Regente, (q. D. g.) por el honroso cargo que le habia confiado, añadiendo en elocuentes frases, que con la ayuda, celo, e ilustración de todos los Profesores de la Escuela, esperaba poder cumplir sus deberes reglamentarios, en bien de la enseñanza á que todos estan consagrados.

Dirigió tambien palabras sentidas de recuerdo al insigne artista D. Carlos Luis de Ribera, gloria del Arte en España, que con tanto celo y aptitud habia desempeñado la Dirección de la Escuela, y cuya pérdida para todos es tan sensible.

Propuso tambien y fué aceptado por todos los presentes un voto de gracias para el digno Director interino Sr. D. Domingo Martínez.

Se leyó una Real orden, fecha de 27 de Mayo de 1891, por la que S. M. el Rey (q. D. g.) y en su nombre la Reina Regente

del Rincón, había acordado admitir la dimisión que del cargo de Secretario de la Escuela ha presentado D. Esteban Aparicio, quedando satisfecha de la laboriosidad y celo con que lo ha desempeñado.

El Sr. Director expuso, que habiendo sido admitida a D. Esteban Aparicio la dimisión del cargo de Secretario de esta Escuela, desempeñado con celo, lealtad e inteligencia por espacio de veintinueve años, no podía menos de lamentar, como lamentaría seguramente la Junta de Profesores, verse privado del concurso de tan útil como honrado funcionario, a cuyas palabras sintieron todos los presentes.

Seguidamente se dio lectura del art.º 2º del Reglamento, y en cumplimiento de lo que en él se dispone, se propuso para Secretario interino de la Escuela al Sr. D. Manuel Arroyo, acordándose que al siguiente día se reuniesen, el Sr. Director y el Secretario saliente a fin de que este hiciese la entrega oficial de la Secretaría al entrante, por medio de inventarios.

El Profesor Sr. Arroyo, hizo algunas observaciones respecto a encargarse de la Secretaría, pero el Sr. Director le manifestó que así lo disponía el Reglamento y por lo tanto debía aceptar interinamente el cargo.

No habiendo mas asuntos de que tratar, el Sr. Director levantó la sesión siendo las doce del día de que certifico.

El Presidente

Luis de la Cruz

El Secretario

Esteban Aparicio

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 15 de Junio de 1891.

Madrazo (Presidente)

Martínez

Haes

Puebla

González

Samso

Lozano

Parada

Martín

Vera

Arroyo (Secretario interino)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela a las 11 de la mañana los señores Catedráticos que al margen se expresan y abierta la sesión por el Sr. Director se acordó:

Aprobar el acta de la anterior y que esta fuese firmada por el co-Secretario Sr. Aparicio

El Claustro se dio por enterado del oficio del Rector de la Universidad, en el que se autoriza al Sr. Director para que determine lo que proceda, con motivo del incidente ocurrido en la cátedra de colorido y composición y la corrección impuesta por el Catedrático de la misma Sr. Puebla y el entonces Director D. Carlos Luis de Ribera.

El Sr. Secretario presentó las actas de los exámenes verificados y estas fueron aprobadas según se detalla al final

En vista de la pregunta del Sr. Martín si se consideraba hábil el domingo 28 para celebrar junta y la observación del Sr. Puebla sobre la conveniencia de celebrarla en día no festivo, se acuerda se celebre junta el sábado 27 a las 5 de su tarde. Junta que por razones especiales del Sr. Director se ha diferido hasta el 30 a las 11 de la mañana.

Aprobar el programa por que han de regirse en sus ejercicios los alumnos que opten a los premios extraordinarios de fin de curso.

A propuesta del Sr. Arroyo, que se considere este año al Sr. Aparicio co-Secretario de la Escuela con el mismo derecho que según dicho señor tenía (y que afirmó haberlo dicho el Catedrático Sr. Parada) para percibir la parte que le correspondía al distribuirse los derechos de exámenes entre los Profesores numerarios. Sobre este derecho que tenía tener el Sr. Aparicio, el Sr. Haes y el Sr. Parada sostuvieron un ligero diálogo.

El Sr. Arroyo quedó encargado de averiguar p.^a ilustrar al Claustro, lo que de derecho hubiese sobre

este particular, puesto que el Reglamento de la Escuela unicamente en su artículo 45 solo determina, que: los derechos de examen se distribuyan por partes iguales entre los Jueces, sin establecer diferencia alguna para el Director ni Secretario

No habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Presidente levanto' la sesion de que certifico

El Presidente

Luis de Guadalupe

El Secretario interino

Manuel Arago

Resultados obtenidos en los exámenes ordinarios verificados en la Escuela durante el mes de Junio de 1891.

Clases	Nombres y Apellidos	Calificaciones
--------	---------------------	----------------

Escuela de las Bellas Artes

D. Alfonso Ciarán y Villabrega	Medalla
" José Tomarís y Navarro	Accésit
" José M. ^a de la Asunción Jimeno	Accésit
" Alfredo Berenguer y Vidal	Sobresaliente
" Pedro Pérez y Hernandez	Sobresaliente
" Gerónimo Muñoz y Quirós	Sobresaliente
" Dionisio Sáinz de la Maza	Sobresaliente
" Clandio Diaz y Diaz	Sobresaliente
" Angel Garcia y Diaz	Sobresaliente
" Angel Mllastres y Costa	Notable
" Gonzalo Garcia y Brit	Notable
" Virgilio Escoriza y Fabro	Notable
" José Maria Garcia y Ruiz	Notable
" Fernando Diaz y Mackena	Notable
" Gil Sáinz y Gil	Aprobado
" Adolfo Escobar y Morán	Aprobado
" Eduardo López y Garcia	Aprobado

Clases

Historia de las Bellas Artes

Nombres y Apellidos

Calificaciones

D. José María de la Asunción y Raimundo
 " Alfonso Ciarán y Villabriga
 " José Pomarís y Navarro
 " Pedro Perez y Hernandez
 " Dionisio Sainz de la Maza
 " Claudio Diaz y Diaz
 " José María García y Ruiz
 " Alfredo Berenguer y Vidal
 " Gerónimo Muñoz y Quiros
 " Virgilio Previara y Tabro
 " Fernando Diaz y Mackena
 " Angel García y Diaz
 " Angel Ullastres y Coste
 " Gonzalo García y Smit
 " Gil Sainz y Gil
 " Carlos Dominguez y Alesia
 " Adolfo Escobar y Morán
 " Alfonso Ciarán y Villabriga
 " Benito Lopez y Chust
 " Mariano Millán y Velasco
 " Juan de Dios Francis y Mevía
 " Dionisio Sainz de la Maza
 " Constantino Fernandez y Quijaveo
 " Esteban Menéndez y Dominguez
 " Manuel Delicado y Mena
 " José Pomarís y Navarro
 " Pedro Perez y Hernandez
 " Gerónimo Muñoz y Quiros
 " Claudio Diaz y Diaz
 D.ª Paulina Damas y Ruiz
 D. Gil Sainz y Gil
 " José María García y Ruiz
 " Fernando Diaz y Mackena
 D.ª Sofia Sanchez y Lopez
 D. José M.ª de la Asunción y Raimundo

Medalla
 Accésit
 Accésit
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Medalla
 Medalla
 Accésit
 Accésit
 Accésit
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Notable
 Notable

Perspectiva

Clases
Perspectiva

Nombres y Apellidos

Calificaciones

D. Rafael Martín y Sejarano

Aprobado

" Eduardo López y García

Aprobado

" Lucas Morales y Pérez

Aprobado

" Adolfo Escobar y Marín

Aprobado

D.^a Concepción Murcia y Salvador

Aprobada

D. Alfonso Ciaran y Villabriga

Medalla

D. Samiro Lera y Agost. Conid.^a de

Medalla y Premio

" José Tornaris y Navarro

Accesit

" Eugenio Almendros y Rodríguez

Accesit

" Alfredo Berenguer y Vidal

Sobresaliente

" Angel Villastres y Gaste

Sobresaliente

" Eduardo Chicharro y Agüero

Sobresaliente

" Pedro Pérez y Hernández

Sobresaliente

" Jerónimo Muñoz y Quiros

Sobresaliente

" Gonzalo García y Brit

Sobresaliente

" Claudio Díaz y Díaz

Sobresaliente

" José M.^a de la Asunción y Raimundo

Sobresaliente

" Dionisio Sainz de la Maza

Notable

" Mariano Larios y Delgado

Notable

" José María García y Ruiz

Notable

" Angel García y Ruiz

Notable

" Eduardo López y García

Aprobado

" Viriaco Lagarza y Bañuelos

Aprobado

" Luis Tejedo y Espina

Aprobado

" Adolfo Escobar y Morán

Aprobado

D. Benito López y Chust

Medalla

D. Salvador Soriano y Bisca. Conid.^a de

Medalla

" Emilio Porset y Martínez

Accesit

" Eduardo Chicharro y Agüero

Accesit

D. Mabel Baquero y Rosado

Accesit

D. Gonzalo García y Brit

Sobresaliente

" Claudio Díaz y Díaz

Sobresaliente

" José María García y Ruiz

Sobresaliente

" Angel García y Díaz

Sobresaliente

" José Azcarate y Herrero

Notable

Anatomía pictórica

Dibujo del Antiguo y Propaganda

D. Benito López y Chust

Medalla

D. Salvador Soriano y Bisca. Conid.^a de

Medalla

" Emilio Porset y Martínez

Accesit

" Eduardo Chicharro y Agüero

Accesit

D. Mabel Baquero y Rosado

Accesit

D. Gonzalo García y Brit

Sobresaliente

" Claudio Díaz y Díaz

Sobresaliente

" José María García y Ruiz

Sobresaliente

" Angel García y Díaz

Sobresaliente

" José Azcarate y Herrero

Notable

Clases	Nombres y Apellidos	Calificaciones
Dibujo del Antiguo y Sopajes	D. ^a Sofia Sanchez y Lopez	Notable
	D. Vicente de Francisco y Dionisio	Notable
	" Ciraco Lagarza y Barrios	Notable
	" Manuel Delicado y Mena	Notable
	" Manuel Muñoz y Casas	Notable
	" Dionisio Sainz de la. Noza	Notable
	" Esteban Menendez y Dominguez	Aprobado
	" Eduardo Lopez y Garcia	Aprobado
	" Angel Villastros y Coste	Aprobado
	" Alfonso Ciaran y Villabriga	Aprobado
	" Luis Tejero y Espina	Aprobado
	" Jose Somares y Navarro	Aprobado
	" Alejandro del Valle y Beceril	Aprobado
	" Pedro Perez y Hernandez	Aprobado
	" Gerónimo Muñoz y Quirós	Aprobado
	" Andrés Torralba y Maydagan	Aprobado
	D. Amada Esteban y Mariano	Aprobado
	" Paulina Damas y Ruiz	Aprobada
	D. Virgilio Escoriza y Fabro	Aprobado
	" Carlos Gola y Mestre	Aprobado
	" Mariano Larios y Pelgado	Aprobado
	" Jcs. M. ^a de la Asunción y Raimundo	Aprobado
	" Adolfo Escobar y Moran	Aprobado
	D. ^a Concepción Muria y Salvador	Aprobado
Dibujo del Natural	D. Eduardo Sanchez y Gola	Medalla
	D. Manuel Menendez y Dominguez	Accesit
	" Braulio Alvarez y Muniz	Sobresaliente
	" Vicente Borrneta e Murraide	Sobresaliente
	" Rafael de la Torre y Merón	Sobresaliente
	" Ezequiel Ruiz y Martinez	Notable
	" Ramón Nuñez y Fernandez	Notable
	" Ubaldo Fuentes y Redondo	Notable
	" Luis Porras y Martinez de Velasco	Notable
	" Mariano Millan y Velasco	Notable
	" Vicente de Francisco y Dionisio	Aprobado

Clases	Nombres y Apellidos	Calificaciones
Dibujo del Natural	D. Tomás Pierra y Castañeda	Aprobado
	" Fernando Lozano	Aprobado
	" José Alvarez y Mirano	Aprobado
Dibujo de Paisaje	" Benito Palacios y Herranz	Aprobado
	D.ª Sofía Sanchez y López	Accesit
	D. Gonzalo Garcia y Brit	Accesit
	" Fernando Diaz y Mackenna	Sobresaliente
	" José María Garcia y Ruiz	Sobresaliente
	" Juan de Dios Francis y Muvia	Sobresaliente
	" José Tomarés y Navarro	Sobresaliente
	" Dionisio Sáinz de la Maza	Notable
	" Ciriaco Lagarza y Barriola	Notable
	" Angel Mlastres y Gaste	Notable
	" Gerónimo Muñoz y Duris	Notable
	" Alejandro del Valle y Becerra	Notable
	" Pedro Perez y Hernandez	Notable
	" Esteban Mendez y Dominguez	Notable
	" Clandio Diaz y Diaz	Notable
	" Alfonso Ciaran y Villabriga	Notable
	" Carlos Solá y Mestre	Notable
	" Rafael Martín y Bejarano	Aprobado
	" Virgilio Escoriza y Tabo	Aprobado
	" Eduardo Chicharro y Agüero	Aprobado
	D.ª Paulina Damas y Ruiz	Aprobada
	D. José M.ª de la Anunciación y Sainmundo	Aprobado
	D.ª Amada Esteban y Mariano	Aprobado
	D. Mariano Laríos y Delgado	Aprobado
	" Pablo Carmona y Ruiz	Aprobada
	D.ª Concepción Muvia y Salvador	Aprobada
Pintura de Paisaje	D. Antonio Torres y Fuster	Medalla
	D. Luis Porras y Martínez de Vilas	Accesit
	" Salvador Soriano y Biosca	Accesit
	" José Arcarate y Herrero	Sobresaliente
	" Benito López y Chust	Sobresaliente
	" Manuel Pelicado y Mena	Sobresaliente

Clases Pintura de Paisaje

Colorido

Composicion

Nombres y Apellidos		Calificaciones
D. Manuel Muñoz y Casas		Sobresaliente
" Emilio Porset y Martinez		Aprobado
" Carlos Dominguez y Acuña		Aprobado
" Emilio Pomarada y Hamby		Aprobado
" Eugenio Almendros y Rodriguez		Aprobado
" Rogelio Roquero y Vera		Aprobado
" Andres Torralba y Maydagan		Aprobado
D. Luis Perez y Ciosa		Medalla
" Enrique Dorda y Rodriguez. Consid." de		Medalla y Premio
" Joaquin Barbara y Balza. Consid." de		Medalla y Premio
" Luciano Sanchez y Santarén. Consid." de		Medalla
" Eduardo Sanchez y Solá		Accesit
" Luis Garcia y Sampietro		Accesit
" Ubaldo Fuentes y Redondo		Sobresaliente
" Mariano Narez y Sanchez		Notable
" Eduardo Jimenez y Cifuentes		Notable
" Vicente Berueta e Hurrealde		Aprobado
" Tomas Fierro y Castañeda		Aprobado
" Benito Palacios y Herranz		Aprobado
" Jose Ordoñez y Valdes		Aprobado
" Jose Otero y Acebedo		Aprobado
D. Enrique Dorda y Rodriguez		Medalla
" Joaquin Barbara y Balza. Consid." de		Medalla
" Luis Garcia y Sampietro. Consid." de		Medalla
" Luciano Sanchez y Santarén. Consid." de		Medalla
" Eduardo Sanchez y Solá		Accesit
" Luis Perez y Ciosa		Accesit
" Eduardo Jimenez y Cifuentes		Sobresaliente
" Jose Ordoñez y Valdes		Notable
" Vicente Berueta e Hurrealde		Aprobado
" Ubaldo Fuentes y Redondo		Aprobado
" Tomas Fierro y Castañeda		Aprobado
" Benito Palacios y Herranz		Aprobado
" Jose Otero y Acebedo		Aprobado
" Mariano Narez y Sanchez		Aprobado

Clases

Nombres y Apellidos Calificaciones

Dibujos y Modelados
del Alumno

D. Benito Lopez y Chust	Medalla
" Jose Arcarate y Herrero	Accesit
D. ^a Isabel Baquero y Rosado	Accesit
D. Constantino Fernandez Guizarro	Sobresaliente
" Esteban Munuera y Dominguez	Sobresaliente
" Antonio Collado y Garcia	Sobresaliente
" Felipe Barrantes y Alasca	Notable
" Alfredo Berenguer y Vidal	Notable
" Francisco Sanchez y Gutierrez	Notable
" Jose Tomaris y Navarro	Notable
" Pablo Carmona y Ruiz	Notable
D. ^a Concepcion Mevia y Salvador	Notable
D. Angel Mlasteros y Goste	Notable
D. ^a Sofia Sanchez y Lopez	Aprobada
D. Eduardo Lopez y Garcia	Aprobado
" Luis Tejedo y Espina	Aprobado
D. ^a Paulina Damas y Ruiz	Aprobada

Clases	Nombres y Apellidos	Calificaciones
Dibujo y Modelado del Natural	D. Ramon Nuñez y Fernandez	Medalla
	" Braulio Alvarez y Muniz. Consid. ^o de	Medalla y Premio
	" Ezequiel Ruiz y Martinez	Accesit
	" Vicente de Francisco y Dionisio	Accesit
	" Rafael de la Torre y Moron	Sobresaliente
	" Ricardo Alonso y Lopez	Sobresaliente
	" Rafael Galan y Sanchez	Sobresaliente
	" Alfredo Berenguer y Vidal	Notable
	" Manuel Sevilla y Guevara	Notable
" Angel Garcia y Diaz	Notable	
Grabado en hueso	D. Ezequiel Ruiz y Martinez	Medalla
	D. Manuel Sevilla y Guevara	Accesit
Grabado en dulce	D. Carlos Uribe y Alvarez. Consid. ^o de Medalla	
	" Rogelio Roquero y Vera	Notable

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 30 de Junio de 1891

Madrazo (Presidente)

Martínez

Haes

Puella

González

Samso

Lozano

Parada

Martín

Vira

Arroyo (Secio interino)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela a las 11 de la mañana los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. Director, se leyó y fue aprobada el acta de la sesión anterior, tomándose después los acuerdos siguientes.

Después de breves observaciones del Sr. Martín, observaciones hechas ya por el Sr. Arroyo sobre la comunicacion del Rector de la Universidad acerca de la instancia de los alumnos de Colorado, considerar terminado el incidente

Suprimir la plaza de Pelojero de la Escuela

La instalacion de un telefono para las necesidades del Establecimiento.

Dar las gracias a varios centros por el regalo hecho a la Escuela de algunas de sus obras.

Nombrar Habilitado para el año económico de 1891-92 al catedrático Sr. Arroyo.

El citado Sr. Arroyo hizo ver lo conveniente que seria el que el llamamiento para los exámenes de ingreso se hiciese del 15 de Agosto al 15 de Septiembre por resultar ventajoso para los aspirantes y que los ejercicios quedasen todos terminados el 30 de Septiembre para que el Claustro calificase el mismo día treinta. Así quedó aprobado.

Tambien propuso y se acuerda el llamamiento para los exámenes de Septiembre a los alumnos que deseen verificarlos

Tambien da lectura de los oficios de la Direccion general, Real Orden nombrando Secretario en propiedad al catedrático numerario de la Escuela Sr. Parada.

El Sr. Parada da las gracias al Sr. Director por la distinción con que le ha honrado proponiéndole p.^a Secretario.

Terminado el despacho ordinario se constituye en Tribunal el Claustro y procede al examen de los ejercicios de los alumnos que aspiran a los premios de 250 y 500 pesetas, adjudicándose por unanimidad:

En Anatomía (250 pesetas) a D. Ramiro Lera y Agost, habiendo además oído el Claustro con gran satisfacción los ejercicios orales de los señores Alarcón y Blarén.

En Modelado del Natural (500 pesetas) a D. Braulio Alvarez y Muner.

En Colorido (500 pesetas) a D. Joaquín Barba y Salza.

En Grabado en dulce, se estimó no haber lugar a premio entre los aspirantes, y se acuerda entonces concederlo como extraordinario (500 pesetas) al Sr. D. Enrique Borda y Rodríguez alumno de la clase de Colorido, por mérito de sus ejercicios.

Seguidamente se hizo el reparto de los derechos de examen incluyendo en este al ex-Secretario D. Esteban Aparicio, según se acordó en la Junta de 15 del actual.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levantó la sesión de que certifico

El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario interino

Manuel Arce

Acta de la Junta de Profesores etc. brada el día 20 de Septiembre de 1891

Madraro. (Presidente)

Martinez

Garcia

Gonzalvo

Puebla

Yamso

Martin

Arroyo

Vera

Dominguez

Junot

Adraque

Parada (Secretario)

Presididos por el Sr. D. Luis de Madrazo y con la asistencia de los señores que se expresan al margen se constituyó la Junta a las 10 de la mañana. Se leyó y aprobó el acta de la sesión anterior, dándose cuenta

1.º De una comunicación del Ministerio de Estado concidiendo a la Escuela los envíos de los Pensionados de la Academia Española de Bellas Artes en Roma, fecha 4 de Agosto

2.º Nombrando a D. Luis Alvarez Ayudante de esta Escuela, fecha 23 de Julio

3.º Aprobando la propuesta de premios en metálico del pasado curso, fecha 30 de Junio

4.º Exposición (repetida) del Sr. Escribiente pidiendo se le confiera el cargo de Escribiente de la Habilitación

5.º Comunicación del Rector de la Universidad para que el Profesorado y dependencia degen un día de haber a favor de la suscripción Nacional p.º los damnificados por las inundaciones, fecha 25 de Septiembre

6.º Aprobando el proyecto de instalación de la luz eléctrica en esta Escuela, fecha de 29 de Agosto

7.º Instancia de los dependientes, Juan Gil, Eusebio San Victoriano, Hipólito Garcia y Pascual Gonzalez, p.º fin de que se modifiquen las condiciones en que se prestan los servicios, fecha 29 de Septiembre

8.º Otra de Bartolomé Cosmea solicitando volver a ocupar la plaza de modelo, fecha 26 de Septiembre

Acuerdos

Señalar el importe del día de haber

Respecto a la petición del Sr. Scribe, tomar datos sobre el nombramiento del que — desempeña los servicios de habilitación para poder determinar

Hacer una plaza de modelo a oposición y pasar un oficio a los existentes determinando que su cargo no les da derecho a que pongan figura mas que cuando sean designados por los Profesores.

Con relación a la Instancia de los Dependientes, después de oír a los interesados y al Conserje, el Claustro acordó que este distribuya con la equidad posible el trabajo, en caso de dificultad en el reparto, hacer el servicio alterno, y que dé un cuadro escrito con las horas y obligaciones de cada uno.

Respecto al servicio de llevar las pagas a los señores Profesores, se acordó, que como esto es delegación del Sr. Habilitado y este si bien considera igualmente aptos y fieles a todos los bedeles, no teniendo motivo de quiza del que actualmente lo desempeña lo designaba para esto durante el tiempo de su cargo de habilitado.

Exámenes

En los de ingreso, votando con consentimiento del Sr. Director y del Claustro los Profesores Ayudantes, fueron aprobados los siguientes: D. Cipriano Cuadra y Jimenez, D. Odulio Miralles y Serrano y D. Manuel Posada y Castillo, los demás hasta el número de 27, suspensos.

Tambien se verificaron exámenes ordinarios en las clases siguientes:

Clase
Teoría
Historia

Nombres y Apellidos Calificaciones

D. Mario Alvarez del Manzano Sobresaliente

D. Mario Alvarez del Manzano Sobresaliente

		Calificaciones
Anatomía Perspectiva	D. Mario Alvarez del Manzano	Sobresaliente
	D. Juan Cardona y tívo' " Mario Alvarez del Manzano	Aprobado Notable
Antiguo y ropajes Baisaje (Dibujo)	D. Mario Alvarez del Manzano	Aprobado
	D. Juan Cardona y tívo'	Aprobado
	" Mario Alvarez del Manzano	Aprobado
	" (Colorido) D. Juan de Dios Francis y Miera	Notable
	" " " Constantino Fernz Guizarro	Aprobado
"	" " " Eduardo Lopez y Garcia	Aprobado, cuyas actas de exámenes quedaron aprobadas

Seguidamente se hizo el reparto entre los señores Profesores numerarios de los derechos abonados por todos los aspirantes a ingreso y alumnos examinados.

Y no habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Director levanto la sesion de que certifico
El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

Jose Parada

Analysis

Geometry

Algebra

Calculus

Class

Time

Notes

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 3 de Octubre de 1892.

Madrazo (Presidente) Presididos por el Sr. D. Luis de Madrazo y con la asistencia de todos los señores Profesores expresados al margen, siendo las 10 de la mañana se dió principio á la sesión leyendo el acta de la anterior que fué aprobada.

El Sr. Presidente dió cuenta del objeto de la Junta que es la sustitución del Sr. Arce, acordándose despues de varios exterior el citar al Sr. Sadraque para ello.

Puesto á discusión el Proyecto de Reglamento en lo que se refiere á los alumnos y Premios, se acuerda que se haga un Proyecto de Reglamento completo para lo cual se nombra una Comisión, del Sr. Presidente, Samso, Martín, Lozano y Secretario, los cuales se comprometen á tenerlo hecho para que sea discutido en la Junta que se ha de celebrar el día 20.

Se acuerda volver á pedir en Fomento la residencia por medio de Instancia, pidiendo se resuelva el aumento de las 500 pesetas anuales que se pedía en la anterior.

El Sr. Habilitado da cuenta de haber entregado en el Banco de España la cantidad de 192 pesetas 59 céntimos importe de un día de haber del Profesorado y dependencia con destino á la suscripción Nacional y inserta el correspondiente recibo.

Y no habiendo mas asuntos de que tratar se levanta la sesión siendo las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente
Luis de Madrazo

El Secretario
Parada

De la 5^e à la 10^e page
de la 1^{re} à la 5^e page

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 10 de Noviembre de 1891.

Reunida la Junta a las 10 de la mañana con la Presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo y los Profesores citados al margen, se dio lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta del objeto de la reunión relativo al estudio del Reglamento y de las cuestiones motivadas por los Bedeles, y de los exámenes de prueba para entrar en las clases de Dibujo del Natural y Coloreds y Composición.

Acordandose respecto del conflicto de Bedeles y Conserje, que este modificase algo el cuadro de servicio presentado como se hizo en el acta, acordandose que se fija en las obligaciones de los Bedeles en la tabla de anuncios, indicandose el desagrado del Claustro por descender a estas materias.

Se dio cuenta de la comunicación del Ministerio de Fomento relativa al informe de una máquina de reducción sistema Collás para el grabado en hueco propuesta para la compra, acordandose que el Sr. Lozano informase como se ha hecho.

Respecto de esto expuso el Sr. Martinez, que solamente podía aconsejarse su adquisición en caso de que se la viese funcionar.

El Sr. Puebla pide que conste en acta su pregunta de, que debe hacerse con los recusados en los exámenes de Coloreds y si debe admitirlos o no. El Sr. Martin cree que pueden entrar puesto que han de examinarse en Febrero. El Sr. Lozano cree que debe acordarse como gracia del Claustro.

Respecto del Reglamento se acordó que la Comisión volviera a reunirse para ultimar algunos detalles.

Los señores Profesores unanimaron los trabajos presentados por los alumnos para ingresar en las clases de colorido y Dibujo del Natural firmando las actas de suámen

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 12 de que certifico

El Presidente

El Secretario

Lucas de Madrazo

Parado

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 3 de Diciembre de 1891.

Madrazo (Presidente)

Martínez

Puella

Samso

González

Hues

Lorano

Vera

Arroyo

Martín

Dominguez

Ladrone

Alvarez Dumont

Gómez

Parada (Secretario)

Reunidos a las 10 de la mañana en la Secretaría de la Escuela los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, se empezó la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de las comunicaciones siguientes:

— De la Real Academia de Bellas Artes de S.^{ta} Fernando mandando el Reglamento de las Exposiciones internacionales de Munich.

— Dando cuenta del nombramiento de Ayudante interino a favor de D. Sixto Alvarez Dumont, en 30 de Octubre de 1891.

— Del Presidente del Tribunal de oposiciones para proveer una cátedra en la Escuela de Bellas Artes de Valladolid, pidiendo local a esta Escuela.

— De la Dirección general de Instrucción pública autorizando al Sr. Director de esta Escuela para que nombre Profesor interino de la clase del Natural a D. Alejo Vera, 14 Noviembre de 1891.

Se dio lectura de la totalidad del proyecto de nuevo reglamento de la Escuela, pero después de leído el preámbulo el Sr. Arroyo preguntó, que se había con un discípulo matriculado que fue uno de los tres aprobados en los exámenes de ingreso, pensionado p.^a estudiar en esta Escuela y que debía pasar en breve plazo a la clase del Sr. Puella o sea la de Colorido. Se emitió con varias opiniones. El Sr. Arroyo dijo que pedía constase en acta el que se hiciera una moción al Sr. Director de Instrucción pública sobre esto, pero los señores Lorano y Martín dijeron no debía hacerse ya que la Escuela había admitido los alumnos libres los cuales con tal carácter tienen el derecho de asistir a las clases que tengan por conveniente incluso

las de Natural y Coloredos aun cuando no reúnan condiciones para ello.

Y siguiendo la lectura del Reglamento, el Sr. Puebla al leerse el capítulo de las enseñanzas de la Escuela y donde habla sobre si la clase de Paisaje debe ser provista por oposición o lo ha de ser por concurso de medallas se determinó que estas deben corresponder al paisaje.

Yucitase discusión y votación sobre este turno, acordándose por unanimidad de votos que la cátedra de paisaje sea siempre provista por oposición.

Y leen y aprueban los artículos hasta los relativos al Director inclusive y por lo avanzado de la hora el Sr. Director levanta la sesión hasta el lunes, quedando a disposición según proposición del Sr. Puebla el reglamento para ser estudiado por los señores Profesores.

Acordose que la comisión y el Claustro tengan las reuniones necesarias hasta la terminación del Reglamento y que estas Juntas no se consideren mas que como reunión de estudios.

No habiendo mas asuntos que tratar queda levantada la sesión a las 12 de que certifico

El Presidente

El Secretario

Luis de Madrazo

Parral

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 4 de Enero de 1892.

Madrazo (Presidente) Reunidos a las 10 de la mañana en la Secretaría
 Haes
 Gonzalez
 Puebla
 Martinez
 Lamsu
 Martin
 Lozano
 Vera
 Parada (Secretario)
 Arcego

Se dio cuenta de
 1.º Oficio de la Universidad Central autorizando al Rector las vacaciones de Noche buena, de 5 Diciembre de 1891
 2.º Oficio del Rector sobre la asistencia a las clases, 16 del mismo mes y año. Se dijo que habia sido contestado diciendo que en la Escuela no habia faltas de asistencia

3.º Una instancia del Modelo Ricardo Gutierrez solicitando una plaza de modelo vacante en la Escuela, 16 Dto de 1891.
 El Secretario dio cuenta de haber sido argüida la obra del Sr. D. Pedro Madrazo sobre Arte en España y una Guia de Guipuzcoa del Sr. Picatoste a que la Escuela viene suscripta desde hace bastante tiempo

Tambien lo hizo de la modificación de los tribunales de examen y de los dias de estos que segun el nuevo arreglo pueda terminar el dia 11 de junio, recordandose a los señores Profesores que cuiden de que se hagan dentro del curso los trabajos de exámenes a fin de que puedan juzgarse en 1.º de junio

De las entrevistas que ha tenido con el Secretario del Sr. Ministro de Fomento, al cual por escrito pidió obtuviere del Sr. Ministro la autorizacion necesaria para al ir a cumplimentarle pudiese el Claustro llevar el proyecto de Reglamento, a cuya petición el Sr. Secretario no ha contestado limitandose a decir que la Comisión vaya de 6 a 7 de la tarde y será recibida por el Sr. Ministro dado caso de no tener otros asuntos mas urgentes.

Dio cuenta de haber puesto un anuncio sobre el modo de cobrar los modelos para mayor brevedad y claridad en las cuentas.

Y dio cuenta tambien de que su trabajo de Anatomia artistica habia empezado a imprimirse y traeria un ejemplar antes de ser encuadernado para que segun acuerdo de otra Junta se informase sobre la obra por el Claustro.

Se acordó que en otra Junta se trate sobre cuestion de modelos y del gobierno y gastos interiores de la Escuela.

Se procedió al exámen de los trabajos ejecutados por los alumnos para ingreso en las clases de Colorido y de dibujo del Natural y para el ingreso en la Escuela de los suspensos en Septiembre, cuyo resultado consta en las actas correspondientes.

Y no habiendo mas asuntos que tratar el Señor Presidente levantó la sesion siendo las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

P. O. M.

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 18 de Febrero de 1892.

Madrazo (Presidente) Reunidos a las 10 de la mañana en la Secretaría de la Escuela
Hues
Martínez
González
Puebla
Yamsó
Lozano
Martín
Arroyo
Vera
Parada (Secretario)

Los señores reunidos al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de una comunicación de D. Nicinto Morán para que la Escuela designe un Profesor que la representase en el Congreso Hispano-Americano de Profesores, habiendo designado el Sr. Director al Secretario.

De un oficio del Secretario general de la Universidad pidiendo datos estadísticos.

De haberse recibido el Anuario Legislativo de Instrucción pública.

Se dio cuenta del objeto de la reunión que era para la provisión de una plaza de Modelo.

Se indicó por el Sr. Lozano que la prensa publicaba la noticia de que la Comisión de Fomento del Ayuntamiento había negado la concesión de un local para la Escuela de Bellas Artes. Pidiendo al Sr. Director en enterarse del asunto.

El Sr. D. Alejo Vera da cuenta de las cuestiones relativas a los modelos, indicando que algunas manifestaciones de desagrado de algunos discípulos dependían de que en la clase no se ponía modelo de mujer.

El Sr. Martín dice que ha habido veces en que no ha tenido modelo por faltar el que ponía figura que no era de la casa y cree debe existir siempre el modelo oficial. Exponiéndose varios criterios por los señores Martín, Yamsó, Hues, Puebla y Lozano, acordándose que los Profesores en cuya clase hay modelo den la fórmula de la solución. Estos acuerdan que se saque a oposición una de las dos plazas de modelo que hay vacantes.

Después se cree debe en la convocatoria indicarse

que el puesto de modelo no es para siempre sino solamente para el año económico de 1892 a 1893, pudiendo mientras el individuo conserve sus condiciones ser reelegido.

Se acuerda llevar impreso el proyecto de Reglamento al Sr. Ministro de Fomento.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesion siendo las 12 1/4 de que certifico

El Presidente

El Secretario

Luis de Madrazo

J. C. de la Cruz

Acta de la Junta de Profesores celebrada el dia 2 de Marzo de 1892

Madrazo, Presidente

Gonzalez

Martinez

Lamso

Martin

Puebla

Vera

Arroyo (Secretario)

Reunidos a las 3 de la tarde en la secretaría de la Escuela los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que dió el Sr. Profesor D. Manuel Arroyo por enfermedad del Sr. Parada, quedando aquella aprobada.

El Sr. Presidente manifestó, que el motivo de la Junta no era otro que el de dar cumplimiento al acuerdo tomado en la anterior sobre la provision por oposicion de una plaza de modelo de hombre.

El Secretario accidental Sr. Arroyo, hizo presente a la Junta, que los solicitantes a la dicha plaza en número de 17 se hallaban reunidos en la nueva cátedra de colorido a donde para mayor comodidad podian pasar los señores Profesores y examinar los citados modelos, así se verificó. Del examen de estos, y atendiendo en primer termino a las indicaciones de los Profesores que en sus respectivas clases hacen uso del modelo vivo, resultó elegido por reunir el mayor número de perfecciones físicas, D. Ricardo Gutierrez.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levantó la sesión a las 4 1/2 de la tarde de que certifico.

El Presidente

El Secretario accidental

Manuel Arroyo

Luis de Madrazo

Chlorophyll a and b
1951, 1952, 1953, 1954

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 10 de Junio de 1892

Madrazo. Presidente

Orcoy

Gonzálvo

Vera

Maes

Puella

Garnso

Martín

Lozano

Martínez

Parada (Secretario)

Reunidos a las 10 de la mañana en la Secretaría de la Escuela los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se da cuenta de un oficio de la Dirección general de Instrucción Pública mandando el Reglamento de las Exposiciones

Otro del Congreso Hispano-Americano de Profesores p.^a que esta designe uno que represente a la Escuela.

El Sr. Director manifestó había ya designado al Secretario

Una carta del Sr. D. Juan Facundo Riaño, pidiendo para el Museo de Reproducciones y con destino a una exposición coetánea del Centenario de Colón, los trabajos de los pensionados en Roma que el Ministerio de Estado cedió a la Escuela. Sobre esta petición exponen varios criterios algunos señores Profesores señalándose el del Sr. Orcoy contrario a la concesión. Se acuerda que se cedan solamente para la Exposición.

El Sr. Lozano pide, que apoyados en el texto de la Ley pidiere el Claustro, que la matrícula fuera gratuita en la Escuela. Respecto de los derechos de examen dice que no deben cobrarse las 2 pesetas y 50 centimos por instrucción de expediente.

Se acuerda que el Sr. Director lleve para la Comisión que ha de ir a ver al Sr. Ministro y llevarle el Proyecto de Reglamento a los Profesores que están en Madrid.

Lo mismo respecto de la Comisión que ha de dar Informe sobre la de Anatomía del Profesor Secretario.

Se acuerda pedir al Sr. Ministro (en vista de las declaraciones de la Secretaría) los trajes del Conservatorio, con destino a la clase de Colorido.

Se acuerda que en Septiembre próximo se pregunte a la
Superioridad, que interpretación se da a los alumnos libres

Se dio cuenta de haberse verificado los exámenes
ordinarios, cuyas actas fueron presentadas y quedaron
aprobadas segun se copresan al final.

Se procede a la adjudicación de Premios empe-
zando por el de Anatomia. El Claustro propone por
mayoria de votos para el premio de 250 pesetas al Sr. D.
Alfonso Giarán, acordandose se conceda una mención
a los otros dos opositores por la brillantez de sus ejercicios

Por la clase de Paisaje, se propone p.^a el premio
y por unanimidad al Sr. D. Carlos Nargues

Por la clase de Escultura y mayoria de votos se
propone para el premio a D. Victorio Herrera y mención
al voto número 6.

Por la clase de Colorido asimismo por mayoria,
es propuesto para el premio D. Enrique Dorda, con-
cediendo mención a los demás opositores por la buena
ejecución de sus trabajos.

Quedaron aprobadas y firmadas las actas de
premios: se hizo el reparto a los Señores Profesores de
la cantidad de 620 pesetas procedentes de 124 alumnos
examinados.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente
levanto la sesión siendo las 12 $\frac{1}{4}$ del día de que certifico:

El Presidente

El Secretario

Luis de Madrazo

P. Ortiz

Resultados obtenidos en los exámenes ordinarios verificados en la Escuela durante el mes de Junio de 1892

Clases	Nombres y Apellidos	Calificaciones
Teoría e Hist ^a de las B. ^{as} Artes	D. Nicolás Espanza y Perez	Medalla
	D. Esteban Menéndez y Domínguez	Accésit
	" Antonio Gerveto y Riba	Accésit
	" Cipriano Cuadra y Jimenez	Sobresaliente
	" José Prado y Vornicella	Sobresaliente
	" Abdulio Miralles y Terrano	Sobresaliente
	" Arturo Sordo y Alvarez	Notable
	" Pablo Bejar y Novella	Notable
	" Manuel Prada y Castillo	Notable
	" Mariano Barrio y Massieu	Notable
	" Carlos Sola y Mestre	Notable
	" Rafael Martín y Bejarano	Notable
	" Luis Tejero y Ripina	Aprobado
	" Mariano Larios y Delgado	Aprobado
	" Eduardo Chicharro y Agüero	Aprobado
	" Dionisio Sainz de la Maza	Medalla
	" Pedro Perez y Hernandez	Medalla
	D ^a Joaquina Valle y Alma	Accésit
	D. Fernando Diaz y Mackena	Accésit
	" Nicolás Espanza y Perez	Accésit
	" Abdulio Miralles y Terrano	Accésit
	" Pablo Bejar y Novella	Sobresaliente
	" José M. ^a Garcia y Diaz	Sobresaliente
	" Antonio Gerveto y Riba	Sobresaliente
	" Mariano Barrio y Massieu	Sobresaliente
	" Ciriano Lagarza y Barrios	Sobresaliente
	" Joaquin Perez Cienfuegos y Caballero	Sobresaliente
	" Virgilio Encarnaza y Fabro	Sobresaliente
	" Carlos Sola y Mestre	Sobresaliente
	D ^a Clara Medina y Gonzalez	Sobresaliente
	D. Teodoro Serrano y Angulo	Sobresaliente

Perspectiva.

Perspectiva

Calificaciones

Anatomia

D. Cipriano Cuadra y Jimenez	Notable
" Francisco Moreno y Diaz	Notable
" Jose' Prado y Normiella	Notable
" Arturo Gordo y Alvarez	Notable
" Montserrat Fenoll y Martinez	Notable
" Alejandro Valle y Beceril	Notable
" Alfredo Berenguer y Vidal	Notable
" Jose' Conijo y Matas	Notable
" Luis Tejedo y Espina	Aprobado
" Mariano Lario y Delgado	Aprobado
" Manuel Posada y Castillo	Aprobado
" Eduardo Chicharro y Aguerre	Aprobado
" Alfonso Ciarán y Villabriga. Consid. de Medalla	
" Esteban. Munuex y Dominguez	Accesit
" Manuel Roy y Salman	Accesit
" Cipriano Cuadra y Jimenez	Sobresaliente
" Mariano Barrio y Masieu	Sobresaliente
" Odulio Miralles y Serrano	Sobresaliente
" Rafael Martinez y Bejarano	Sobresaliente
" Carlos Sola y Mesta	Sobresaliente
" Manuel Posada y Castillo	Notable
" Jose' Prado y Normiella	Notable
" Arturo Gordo y Alvarez	Notable
" Pablo Bejar y Novella	Notable
" Alejandro del Valle y Beceril	Notable
" Gil Gair y Gil	Notable
" Modesto Serrano y Aguilo	Notable
" Fernando Diaz y Mackena	Notable
" Nicola's Esparra y Perez	Aprobado
" Montserrat Fenoll y Martinez	Aprobado
" Joaquin Fernandez Bienfuegos y Caballero	Aprobado

Dibujo del antiguo y Rapaces

D. Eduardo Chicharro y Agüero
 D. Emilio Porset y Martinez
 " Pablo Bejar y Novella
 " Nicolás Esparrá y Perer
 " Cipriano Cuadra y Jimenez
 " Francisco Lloréns y Diaz
 " José Prado y Normiella
 " Arturo Sordo y Alvarez
 " Luis Tejero y Espina
 " Alfonso Viarón y Villabriga
 " Gil Sainz y Gil
 " Obdulio Miralles y Terrano
 " Dionisio Sainz de la Maza
 " José Conejo y Matas
 " Francisco Garcia y Arvalo
 " Fernando Miranda y Barica
 " Mariano Larios y Delgado
 " Manuel Posada y Castillo
 " Montserrat Fenoll y Martinez
 " Mariano Barrio y Massieu
 " Rafael Martín y Bizarano
 " Joaquín Ferns Góngora y Caballero
 " Carlos Sola y Mestre
 D.^a Clara Medina y Gonzalez
 D. Theodoro Serrano y Angulo
 D.^a Concepción Meria y Salvador
 D. Ramón Parada y Justel
 D. Victorio Herrero y Redondo
 " Carlos Verges y Fiorette
 " Manuel Menéndez y Dominguez
 " Albardo Fuentes y Redondo
 " Adelardo Rebollo y Jimenez
 " José Alvarez y Terano
 " Emilio Porset y Martinez
 " Vicente Berrueta e Urralde
 " Antonio Santonja y Brantó

Calificaciones **327**

Accèsit
 Accèsit
 Sobresaliente
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Notable
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Aprobado
 Medalla
 Medalla
 Accèsit
 Accèsit
 Accèsit
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente
 Sobresaliente

Dibujo del Natural

1894

1894

Journal of the
 1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

1860

Dibujo del Natural

D. Jaime Gamito y Filled	Calificaciones
" José Tomares y Navarro	Sobresaliente
" Ramiro Lera y Agost	Sobresaliente
" Fernando Alvarez y Bañas	Sobresaliente
" Miguel Gonzalez de la Peña	Sobresaliente
" José Oedoñez y Valdes	Sobresaliente
" Mariano Millán y Velasco	Notable
" Constantino Fernandez Quijarro	Notable
" Manuel Delicado y Mena	Notable
" Luis Porras y Martínez de Velasco	Notable
" Benito Palacios y Herranz	Notable
" José Dies y Panades	Notable
" Juan Francis y Mevia	Notable
" Rogelio Roquero y Vera	Notable
" Eduardo Nunez y Pinasco	Notable
" Manuel Garrido y Centeno	Notable
" Luis Perez de Vera y Torres	Notable
" Fernando Diaz y Mackina	Medalla
" Pablo Sejar y Novella	Accèsit
" Carlos Sola y Mestre	Accèsit
" Cipriano Cuadra y Jimenez	Accèsit
" Francisco Glorans y Diaz	Accèsit
" Virgilio Escoriana y Fabro	Sobresaliente
" Gil Lais y Gil	Sobresaliente
" Nicolás Esparra y Perez	Notable
" Fernando Miranda y Barcia	Notable
" Mariano Barrio y Massieu	Notable
" José Conijo y Matas	Notable
" Joaquín Fernandez bienfuegos y Caballero	Notable
" Adolfo Escobar y Morán	Aprobado
D. ^a Clara Molina y Gonzalez	Aprobado
D. José Prado y Normella	Aprobado
" Teodoro Serrano y Angulo	Aprobado
" Montserrat Penoll y Martinez	Aprobado
" Manuel Torada y Castillo	Aprobado
" Obdulio Miralles y Serrano	Aprobado
" Alejandro Valle y Becerril	Notable

Dibujo de Paisaje

Dibujo de Paisaje Pintura de Paisaje

Colorido

D. Laureano Garcia y Totatinde Milena	Aprobado
" Carlos Vazquez y Ubeda. Consideración de Medalla	Accesit
D. Concepción Moria y Salvador	Accesit
D. Manuel Muñoz y Casas	Accesit
" Luis Torres y Martínez de Velasco	Accesit
" Salvador Soriano y Biosca	Sobresaliente
" Juan Barcelona y Tiv	Sobresaliente
" Mario Alvarez del Manzano	Notable
" Alfonso Ciarán y Villabriga	Notable
" Jerónimo Muñoz Quiros y Alberca	Notable
" Pedro Perez y Hernandez	Notable
" Jose Maria Garcia y Ruiz	Notable
" Dionisio Lizar de la Maza	Notable
D. Sofia Sanchez y Lopez	Aprobado
D. Federico Wolfgang y Kraus	Aprobado
" Ubaldo Fuentes y Redondo	Aprobado
" Rafael Martínez y Bejarano	Aprobado
" José Tamaras y Navarro	Aprobado
" Ramón Parada y Sustel	Medalla
" Eduardo Sanchez y Yela	Medalla
" Luis Perez y Glosa	Conj.º de Medalla
" Enrique Dorda y Rodriguez	Conj.º de Medalla
" Jaime Gamelo y Villot	Accesit
" Luis Garcia y Sanpedro	Accesit
" Antonio Camacho y Sanjurjo	Accesit
" Ramiro Lera y Agost	Sobresaliente
" José Ordóñez y Valdes	Sobresaliente
" Mariano Vazquez y Sanchez	Sobresaliente
" Juan José Echániz y Calacorta	Sobresaliente
" Ubaldo Fuentes y Redondo	Sobresaliente
" Mariano Millán y Velasco	Notable
" José Alvarez y Berano	Notable
" Benito Lopez y Chust	Notable
" Carlos Vique y Fioretti	Notable
" Vicente Berrueta e Murralde	Notable
" José Dies y Canadés	Notable

Colorado

Composicion

D. Fernando Alvarez y Canas	Notable
" Juan Francis y Muvia	Notable
" Miguel Gonzalez de la Peña	Notable
" Eduardo Nuñez y Pinasco	Notable
" Adelardo Rebollo y Jimenez	Notable
" Constantino Fernandez Guijarro	Aprobado
" Manuel Delicado y Muna	Aprobado
" Emilio Porret y Martinez	Aprobado
" Enrique Saur y Saur	Aprobado
" Manuel Torribas y Montserrat	Aprobado
" Antonio Santonja y Canto	Aprobado
" Benito Palacios y Herranz	Aprobado
" José Omariés y Navarro	Aprobado
" Eduardo Jimenez y Cifuentes	Aprobado
" Eduardo Sanchez y Gola	Medalla
" Antonio Camacho y Sanjurjo	Medalla
" Enrique Dorday y Rodriguez	Consid. ^o de Medalla
" Luis Garcia y Campedro	Consid. ^o de Medalla
" Ramon Parada y Justel	Accesit
" Luis Perez y Glosa	Accesit
" Enrique Saur y Saur	Sobresaliente
" Antonio Santonja y Canto	Sobresaliente
" Jaime Gamelo y Fiol	Sobresaliente
" Fernando Alvarez y Canas	Sobresaliente
" José Ordóñez y Valdes	Sobresaliente
" Juan José Echariz y Galzacorta	Sobresaliente
" Eduardo Jimenez y Cifuentes	Sobresaliente
" Carlos Voger y Fiovetle	Notable
" José Dries y Sanadés	Notable
" Ramiro Liza y Agost	Notable
" Adelardo Rebollo y Jimenez	Notable
" Mariano Vazquez y Sanchez	Notable
" Ubaldo Fuentes y Redondo	Notable
" Mariano Millan y Velasco	Aprobado
" Constantino Fernandez Guijarro	Aprobado
" Manuel Delicado y Muna	Aprobado

Dibujos y modelado
del
Antiguo

D. José Álvarez y Verano	Aprobado
" Emilio Dorset y Martinier	Aprobado
" Benito López y Chust	Aprobado
" Manuel Sorribas y Montsarrat	Aprobado
" Vicente Berrueta i Murralde	Aprobado
" Benito Palacios y Herrera	Aprobado
" José Pomarís y Navarro	Aprobado
" Juan Francés y Moya	Aprobado
" Miguel González de la Peña	Aprobado
" Eduardo Nuñez y Pinasco	Aprobado
D. José María García y Ruiz	Medalla
D. Benito López y Chust	Consid. ^o de Medalla
" Nicolás Esparza y Perer	accésit
" Francisco Gornus y Diaro	accésit
" Pablo Bizar y Novella	Sobresaliente
" Cipriano Guadagnini y Jimenez	Sobresaliente
" José Prado y Normiella	Sobresaliente
" Arturo Gordo y Álvarez	Sobresaliente
D. ^a Isabel Baquero y Rosado	Sobresaliente
D. Esteban Menéndez y Dominguez	Sobresaliente
" Montsarrat Fenoll y Martinier	Notable
" Manuel Prada y Castillo	Aprobado
" Mariano Larros y Delgado	Aprobado
" Fernando Miranda y Bañica	Aprobado en Modelado
" Victorio Herrera y Redondo	Medalla
" Nuñez y Fernandez (Ramón)	Consid. ^o de Medalla
" Angel García y Diaz	accésit
" Alfredo Berunquer y Vidal	Sobresaliente
" Rafael de la Torre y Mirón	Sobresaliente
" Francisco Olivilla y Ferrano	Sobresaliente
" Arturo Gordo y Álvarez	Notable
" Rafael Galan y Sanchez	Notable
" Ricardo Alonso y López	Notable
" Manuel Sevilla y Guevara	Notable

Modelado del
Natural

Grabado en dulce
Grabado en buceo

D. Rogelio Roquero y Vera
" Ezequiel Ruiz y Martinez
" Manuel Sevilla y Guevara

Calificaciones

Sobresaliente
Medalla
Accésit.

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 30 de Septiembre de 1892

Madrazo. Presidente. Reunidos a las 10 1/2 de la mañana en la Secretaría de la Escuela los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior quedando esta aprobada.

Arroyo
Gonzalvo
Nass
Puebla
Samsó
Martín
Martínez
Lorano

Se da cuenta de un oficio del Excmo Sr. Ministro de Fomento para que la Escuela formule programas para las oposiciones de cátedras en la Escuela de Bellas Artes de Manila, encargando la ponencia a los profesores respectivos.

Parada (Secretario)

— Oficio del Excmo Sr. Rector de la Universidad Central nombrando a D. José Moreno Carbonero Profesor numerario de Dibujo del natural.

— Oficio del Excmo Sr. Director general de Instrucción Pública, concediendo una licencia en comisión al Profesor Ayudante D. Luis Alvarez.

— Oficio del Excmo Sr. Director general de Instrucción Pública, nombrando a D. José Alcázar Tejedor, sustituto del Profesor Ayudante D. Alejo Vera, durante la permancia de este en la Dirección de la Academia Española de Bellas Artes de Roma.

El secretario expuso a los señores Profesores un resumen del último decenio en que se demuestra que todos estos años se ha cerrado el ejercicio con deficit, y en el de 1891 a 1892 a pesar de los gastos extraordinarios que se han hecho, se manifestó un sobrante invertido en libros.

El Sr. Gonzalvo hace presente el deseo que tenía de presentar los aparatos corpóreos pertenecientes a su obra de Perspectiva, así como que la Escuela había necesitado hacer marcos y poner en condiciones para su presentación sus cuadros gráficos.

El Sr. Director contestó al Sr. Gonzalvo, diciendo, que por la premura del tiempo no era posible como todos hubieran deseado que figurasen los aparatos en los

Exposición de Bellas Artes.

Nuestros ejercicios de examen se calificaron según consta en las actas correspondientes que firman los señores Profesores, así los de fin de curso como los de nuevo ingreso en la Escuela.

Y no habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión siendo las 12^h de que certifico

El Presidente

El Secretario

Luis de Madrazo

Parrón

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 9 de Diciembre de 1872

Madrazo, Presidente.

Yamso

Martín

Arroyo

Gonzalvo

Puella

Lozano

Parada (Secretario)

Reunidos a las 10 1/2 de la mañana en la Secretaría de la Escuela los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de 2 oficios del Ilmo Sr. Rector de la Universidad Central, fechas de 18 y 26 de Octubre próximo pasado ampliando las vacaciones con motivo del 4.º centenario de Colón.

Otros dos del citado Sr. Rector, pidiendo se nombren comisiones de discípulos para la reunión de la

Una Circular del Director general de Instrucción Pública sobre la nueva Ley del timbre, de 29 de Octubre de 1872.

Oficio del Excmo Sr. Marqués de Alcañices, acompañando el Reglamento de clasificación de materias de la Exposición universal de Chicago.

Se da cuenta de haber contestado a estos oficios, a el último manifestando, que la Escuela no tenía trabajos preparados para presentar en dicho Certamen, ni fondos para los gastos que esto ocasionaría.

Trátanse por los señores, Puella, Martín, Lozano y Arroyo, varios asuntos de la vida interna de la Escuela, relacionados con el modo de efectuar los pagos y de distribuir los haberes del Profesorado, acordándose que la forma es potestativa del Sr. Habilitado que es el responsable.

Los señores Profesores pasaron después a examinar los trabajos hechos por los discípulos como prueba de su suficiencia para ingresar en las clases del colorido y Natural, calificándolos como consta en las actas correspondientes.

El Sr. Gonzalvo hizo historia de lo que ha mediado con las gestiones hechas para la publicación de su obra de Perspectiva, insistiendo en que la Escuela al visitar al Sr. Ministro y Director de Instrucción Pública les recuerden sus anteriores peticiones.

Que habiendo mas asuntos que tratar se levantó
la sesión siendo las 12 y media de que certifico.

El Presidente

El Secretario



Luis de Madrazo

Sanchez

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 16 de Febrero de 1893

Madrazo, Presidente.

Arroyo
González

Nas

Puella

Sansó

Martín

Lorano

Martínez

Parada, Secretario

Reunidos en el domicilio del Sr. Director a las 4 de la tarde los señores que al margen se expresan, se dio lectura del acta anterior y quedó aprobada.

El Sr. Presidente manifestó que el objeto de la Junta era dar cuenta o hacer conocer los programas de oposición para las cátedras de la Escuela de Bellas Artes de Manila, Leídos y hechas algunas comunicaciones de detalle fueron aprobados.

No habiendo mas asuntos que tratar se levantó la sesión a las 5 de que certifico.

El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el 4 de Marzo de 1893.

Martinez (P.^{te})
 Haes
 Puebla
 Gonzalvo
 Samso
 Martin
 Lozano
 Arroyo
 Carbonero
 Tarada (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela a las 10 de la mañana los señores citados al margen bajo la presidencia del Sr. Profesor D. Domingo Martinez por hallarse enfermo el Sr. Director, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Los señores Profesores pasaron a examinar los trabajos de los aspirantes a ingreso que fueron superiores en Octubre, siendo calificados segun consta en acta y lista correspondiente.

Se dió cuenta de una carta del Sr. Caba, Director de la Escuela de Bellas Artes de Barcelona relativa al traslado de matricula, tambien de un oficio del Sr. Profesor de Anatomia, dando cuenta de la concecion por el Director de Instrucción Publica de un nuevo premio para su clase.

El Sr. Arroyo hace presente un ruego del antiguo discipulo de esta Escuela, Sr. Alcalde que ha fundado en Torrelavega una Escuela de Artes, pidiendo algunos modelos para apoyar la pretension.

El Sr. Lozano cree que los trabajos de los alumnos deben quedar como documentos de la enseñanza y que debe haber mesura en las donaciones de dibujos, se acuerda conceder algunos al citado Sr. Alcalde.

El Secretario propone vuelva a hacerse gestiones para la publicacion de la obra del Sr. Gonzalvo y con amercia de este se acuerda esperar a otra Junta para esto.

Propone tambien el Secretario queden los trabajos premiados propiedad de la Escuela.

Los señores Profesores percibieron y firmaron recibo de la cantidad les correspondia por derechos satisfechos por los aspirantes.

a ingresar en la Escuela

Que habiendo mas asuntos que tratar el Sr.
Presidente accidental levanto la sesion siendo las
11 1/2 de la mañana de que certifico

El Presidente interino

Domingo Martinez

El Secretario

José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 17 de Mayo de 1893.

Madrazo, Presidente

Kaes

Martín

Puebla

González

Gamero

Lozano

Martín

Arroyo

Carbonero

Parada, Secretario

Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores
expusados al margen bajo la presidencia del Sr. Director
D. Luis de Madrazo a las 10 1/2 de la mañana, se dió principio
a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Seguidamente el Secretario dió lectura a los
oficios siguientes:

1 Del Secretario de la Universidad Central sobre datos
de exámenes

— De la Dirección General de Instrucción Pública ne-
gando matrícula gratuita a un asilado

— Del Inspector general de Inst. Pública mandando un
ejemplar de las estadísticas

— Del Comte Sr. D. Jerónimo Suñol acompañando los
documentos necesarios para solicitar la cátedra de
Dibujo de lineal y adorno de la Escuela de Bellas Artes
de Barcelona

— Del Sr. D. Plácido Francis Secretario de la Escuela
Central de Artes y Oficios, pidiendo nota de los alumnos
de esta Escuela

— De la Dirección gral de V. P. negando el que fuera
a Chicago una Comisión de alumnos de esta Escuela.

Se procedió a examinar los trabajos de los alumnos
libres para hacerse oficiales, las calificaciones se hacen
constar en el acta correspondiente.

El Secretario indica los deseos del Sr. González a fin de que
se insista en el apoyo oficial para que pueda terminar su
obra, acordándose después de escuchar su opinión, de
los señores, Martín, Lozano, Kaes y del mismo Sr. González,
que se aplaza para otra junta.

Se nombra una Comisión compuesta de los señores
Lozano, Martín y Arroyo para que estudie el expediente
de lo adquirido por el Estado de la obra del Sr. González.

El Secretario propuso las siguientes reformas que cree necesarias, aplazándose el estudio de las tres últimas y aprobándose en principio las tres primeras

1.^a Que las clases de noche que antes terminaban en Abril por razón de la temporada concluyan cuando las otras.

2.^a Que la clase del Sr. Samso' no sea de noche y si de día y de Modelado del antiguo en primer termino porque pertenece a la Sección de Escultura

3.^a Que los premios a los alumnos se den directos y solamente por el Claustro en 1.^o de Octubre como se hace en otros establecimientos de enseñanza

Se aplazan para un estudio mas detenido las proposiciones siguientes del Secretario.

4.^a Que se imprima una memoria relativa a la enseñanza y que se haga publico los resultados de esta y las reformas necesarias - El Sr. Lozano indica que la citada memoria esta prescrita en el Reglamento pero es de la Direccion - El Sr. Haas dice, que antes mandaban los Profesores una anual que se dijo de hacer por el poco caso que hacian de ella en el Ministerio.

5.^a La ampliación de la clase de Colorido en conformidad con las opiniones del Sr. Director, que es el que los discipulos deben pintar desde el primer año dando una enseñanza de técnica.

6.^a Un proyecto de exposicion de trabajos de un trienio o quinquenio para dar a conocer el resultado y sistema de enseñanza de la Escuela. El Sr. Lozano apoya esta proposicion y tambien el Sr. Arroyo. El Sr. Director cree que la idea en principio es buena pero que habia que estudiar el modo de que no ocasionase dispendio.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesion siendo las doce de que certifico

El Presidente

Lucas de Madrazo

El Secretario

José Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 19 de Junio de 1893

Madrazo - Presidente

~~Herrera~~ Martín

González

Puella

Martínez

Lozano

Sancho

Arroyo

Palada - Secretarios

Reunidos en la Secretaría de esta Escuela a las 10 de la mañana los señores que al margen se expresan, se abrió la sesión dándose lectura del acta anterior y esta quedó aprobada.

Seguidamente fueron leídas y quedaron aprobadas las actas de los exámenes ordinarios verificados en el mes actual, cuyos documentos se hallan archivados en Secretaría, firmados por los tribu-

Se procede al examen de los trabajos de oposición para los premios en metálico cuyo resultado constan en las actas correspondientes y estas se hallan archivadas.

Fueron repartidos entre los señores Profesores que se hallaban presentes los derechos abonados por 106 alumnos examinados en Mayo y Junio, firmando aquellos su conformidad.

Se lee el dictamen de la Comisión nombrada para estudiar el expediente de la obra de Perspectiva del Sr. González, acordándose después de varias indicaciones de los señores Martín, Puella, Lozano y Arroyo y de las explicaciones que dió el Sr. González, que la Dirección pregunte a este último si está dispuesto a facilitar a la Escuela una nota explicatoria de cada uno de los cuadros de propiedad de la misma para que puedan ser en todo caso utilizados p.^a la enseñanza.

El secretario propone nuevamente que los premios se den a principio del curso solemnemente y que haga una memoria resumen del resultado de la enseñanza. Se acuerda también que se aplaze para nuevo estudio el proyecto de una Exposición de los trabajos de un quinquenio o trienio.

Se acordó tratar la cuestión de modelos en la próxima sesión.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesion
a las 12 y $\frac{3}{4}$ de la tarde de que certifico.

El Presidente

Luis de Madrazo

El secretario

José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 30 de Septiembre de 1893

Madrazo - Presidente

Martín

Maes

González

Puella

García

Martín

Parada - Secretario

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela a las 10 de la mañana los señores que al margen se expresan se abrió la sesión con la lectura del Acta anterior quedando aprobada

Se lee un oficio del Excmo Sr. Director general de Instrucción Pública aprobando la propuesta de los premios en metálico

Se da cuenta de una circular del Excmo Sr. Rector de la Universidad Central sobre asistencia del Profesorado

Otra del mismo Sr. Rector mandando invitaciones para la apertura del curso Académico de 1893-94 en la Universidad Central

Se examinan los trabajos presentados por 16 aspirantes a ingresar en la Escuela, cuyo resultado consta en las actas firmadas y que se han archivado en Secretaría

Se acuerda aplazar por falta de fondos la Exposición de los trabajos hechos por los alumnos en un quinquenio o bienio que se tenía proyectado

No habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 12 1/2 de la mañana de que certifico

El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario
José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 17 de Noviembre de 1898

Madrazo (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela
 Haes los señores que al margen se expresan se abrió la sesión con la
 Martínez lectura del acta anterior y esta quedó aprobada
 González Se dio cuenta de un oficio del Sr. González pidiendo
 Puebla, permiso para retirar los cuadros de Perspectiva que habían
 Samsó sido manchados por las cucarachas
 Lozano El Sr. Director da cuenta de un B. L. M. del Sr. Rector
 Martín interino de la Universidad Central, Sr. Palau, dando cuenta
 Arroyo de haber sido aprobado el proyecto de Reglamento de esta Escuela
 Carbonero en el Consejo de Instrucción Pública
 Parada (Secretario) Se juzgan los trabajos de prueba para el ingreso

en las clases de Dibujo del natural y de Colorido, cuyo resultado consta en acta firmada por todos los señores Profesores

Se da cuenta de haber mandado el Sr. Subsecretario del Ministerio de Ultramar un ejemplar de la obra "Historia del descubrimiento de América" por Castelar, con destino a la Biblioteca de la Escuela, asimismo otra sobre "El Magnetismo terrestre en Filipinas", del P. Ricardo Civera

El Sr. Lozano llama la atención sobre la matrícula de la Escuela que resulta cara y cree que debe hacerse como en años anteriores pues el texto del art.º 51 de los presupuestos permite a la Escuela no variar el importe de sus matrículas, Acuerdase esto y ver si además puede aun hacerse alguna ventaja para los discípulos.

El Sr. Arroyo hace la petición de una luz eléctrica para su clase pues no hay luz para tomar apuntes. Se acuerda así

El Sr. González propuso llevarse dos de los cuadros de Perspectiva y hacer en ellos un ensayo de limpieza

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta
la sesión siendo las 12 de que certifico.

El Presidente

Luis S. Madrid

El Secretario

José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 12 de Diciembre de 1893

Madraro (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela
Martinez
Hoes
Puelha
Gonzalez
Sanzo
Lozano
Martín
Parada (Secretario) los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 10 de la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta anterior y quedó aprobada.

Se dio cuenta de un oficio de la Universidad relativo a la asistencia de los discípulos antes de las vacaciones de Navidad.

El señor Director da cuenta del mal estado económico de la Escuela, indicando, que antes de proceder a disminuir las horas de modelo consultaría a la Superioridad por si esta quieria evitar el conflicto.

El Sr. Lozano, manifestó que debía dilatarse todo lo posible el disminuir horas de modelo, aunque cree que puede por estar en las atribuciones del Sr. Director el determinar las horas de clase.

Los señores Martín y Puelha, manifiestan su conformidad a lo anterior.

Se acuerda, que en vista de que en el oficio del Sr. Rector que arriba se cita, el 20 del corriente es último de clase, después de este los señores Profesores pueden acordar en sus clases las vacaciones con arreglo a las necesidades de los trabajos comenzados.

Se acuerda que el sábado próximo a las 10 se haga la distribución de premios a los alumnos y que el nombre de estos se grave en la caja de la medalla.

No habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 11 1/2 de la mañana de que certifico.

El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

José Parada

Año de 1894

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 2 de Marzo de 1894

Madraro (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madraro, siendo las 10 de la mañana se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior quedando esta aprobada

El Sr. Martín dice, que si ha venido comunicación sobre el nuevo Reglamento de la Escuela

El Sr. Moreno Carbonero, manifiesta que por asuntos de familia no le es posible desempeñar la habilitación y por tanto que provisionalmente delega en el Sr. Profesor D. Domingo Martínez, este dice que si el habilitado delega debe hacerlo en el Consejo pero asumiendo aquel la responsabilidad

El Sr. Lozano dice, que se pida al Gobierno autorización para plantear el Reglamento. El Sr. Director dice; que basta que el Reglamento se halle publicado en la Gaceta oficial, en caso de que el Presupuesto actual no se modifique para los gastos que ocasiona el nuevo Reglamento sería suficiente un crédito supletorio. Se acuerda que se vea en Fomento este asunto

El Sr. Gonzalvo propone el nombramiento de un Profesor sin sueldo que el nuevo Reglamento autoriza, designando p.^a este cargo al Sr. D. Candido C. Duran y Göttes

El Sr. Martín dice, que mientras el Reglamento no se plantee no puede accederse a lo propuesto por el Sr. Gonzalvo

El Sr. Lozano dice, que no solamente es difícil ahora sino que lo será también después, pues en el

nuevo Reglamento está previsto que los auxiliares tengan condiciones para las clases de Teoría, Anatomía y Perspectiva. Cree que uno de los actuales tiene condiciones para estas clases y se tuvo en cuenta las indicaciones del Sr. Gonzalvo para su nombramiento.

El Sr. Gonzalvo dice, que estas personalidades no sirven en su clase con las condiciones necesarias, añade, que no trae las notas sobre su obra.

Se da cuenta de una petición del portero Pascual Gonzalez pidiendo casa en la escuela o una ayuda para pagarla. Se acuerda que si es posible se provea o lo primero por juzgarse justa la petición.

Se juzgan los trabajos presentados para exámenes extraordinarios de febrero, el resultado consta en las actas correspondientes.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 11^{1/2} de la mañana de que certifico.

El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

José Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 5 de Mayo de 1894

Madrazo (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela
Martín los señores citados al margen, bajo la presidencia del Sr.
Puebla D. Luis de Madrazo, siendo las 10 de la mañana se dió
Gonzalvo principio a la sesión con la lectura del acta anterior que
Lozano fue aprobada.

El Sr. Presidente hizo presente el objeto de la sesión
Arroyo que era dar conocimiento al Claustro de la contestación
Samso que el Sr. Gonzalvo había dado al informe redactado
Carbonero por una Comisión sobre el asunto relativo a la ter-
minación de la obra de Perspectiva de dicho Sr. Profesor.
Hacs Se lee este documento. Los señores Lozano, Martín y
Martínez Parada (Secio) Arroyo que han formado la Comisión, manifiestan que
a ella no debía dirigirse el Sr. Gonzalvo sino al Claustro
que fue el que hizo suyo el informe, pues la Comisión
terminada la redacción de este no existe.

Se exponen varios criterios, entre ellos el del Sr.
Lozano que indica la conveniencia de acudir
para la resolución de este asunto a la superioridad.

El Sr. Presidente ruega al Sr. Gonzalvo que a fin
de que la Escuela pueda prestarle el apoyo que solicita
debía retirar la contestación presentada y modificarla.

Los señores Hacs y Martínez no recuerdan ni
afirman que la Escuela prometiere al Sr. Gonzalvo
en la forma que el lo indica y que este recurrió a las
gestiones del Claustro cuando ya no le daban resultado
las particulares que sin contar con aquel había
venido haciendo.

El Sr. Presidente pregunta en vista de la opinión
general si procede votación y esta se verifica acor-
dándose por mayoría que se invite al Sr. Gonzalvo

a' retirar su contestación escrita y contestar concretamente a' los extremos del acuerdo en que se le pedia explicación escrita de los gráficos y aparatos corpóreos que la Escuela posee.

El Sr. Gonzalvo preguntado por el Sr. Presidente, contesta que se le comunicue de oficio y entonces contestará.

El Sr. Aroyo hace dos peticiones para el material de su clase.

Acuerda el Claustro que el Sr. Director nombre la Comisión que ha de informar sobre la obra de Anatomía del Profesor de esta clase.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 11 y 45 minutos de la mañana de que certifico.

El Presidente



Luis de Madrazo

El Secretario
José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 18 de Mayo de 1894

Madraxo (Presidente)

Gonzalvo

Haes

Puella

Sanso

Martin

Martinez

Lozano

Arce (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores citados al margen, bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madraxo, siendo las 10 de la mañana se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior y esta quedó aprobada. Actuó como Secretario accidental el profesor D. Manuel Arce, por hallarse indispuesto el propietario Sr. D. José Parada.

Se procede al examen de los ejercicios realizados por los alumnos libres para su ingreso en la Escuela, y son aprobados todos segun consta en acta por separado.

En vista de las dudas que se suscitan sobre la mayor o menor bondad de los originales que se facilitan para estos ejercicios el Sr. Martinez propone que se designen estos por una Comisión y que siempre sean originales del genero. Tambien se acuerda, que en vez de las cuatro horas diarias que ahora emplean para el ejercicio solo inviertan dos; pero ampliando el número de dias que serán 12 dias a dos horas para la figura y 10 dias a dos horas para la cabeza.

El Sr. Haes considera que debe gratificarse a los Guardas de los Viveros del Ayuntamiento y Casa de Campo, que han custodiado los objetos y estudios de los discipulos de la clase de Paisaje durante el mes actual, y que tambien se abone al Bedel el gasto de tranvía de ida y vuelta, asi quedó acordado.

El Sr. Arce propone que los necesarios dias habiles en su clase para dedicarlos a visitar Museos con sus alumnos. El Sr. Director contesto que esto se resolverá en las juntas sucesivas que para la reforma del Reglamento interior de la Escuela piensa que se celebren.

No habiendo

mas asuntos de que tratar el Sr. Presidente suspendió la
sesión siendo las 11 1/2 de la mañana de que certifico



El Presidente

Luis de Acuña

El Secretario accidental

Manuel Arce

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 23 de Mayo de 1894

Madraro (Presidente)

Arroyo

Gonzalez

Hues

Puebla,

Samso

Martin

Lozano

Parada (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se citan bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 10 de la mañana se dió principio á la sesión con la lectura del acta anterior quedando aprobada con una modificación de los señores Martin y Puebla.

El Sr. Presidente indica el objeto de la junta, que es dar cumplimiento á la circular del Hmo Sr. Director general de Instrucción pública de 21 del corriente relativa al Centenario de Velazquez.

Se acuerda nombrar una Comisión compuesta de los señores, Presidente, Martin y Lozano, para que en el plazo citado en la circular proponga los medios que considere más conducentes al esplendor del centenario.

No habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Presidente levanta la sesión siendo las 12 de que certifico



El Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

José Parada

The first of these is the fact that the
 system is not a simple one. It is a
 complex one, and it is not a simple one.

The second of these is the fact that the
 system is not a simple one. It is a
 complex one, and it is not a simple one.

The third of these is the fact that the
 system is not a simple one. It is a
 complex one, and it is not a simple one.

Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 30 de Mayo de 1894

Madraxo (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los
Martínez Señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D.
Hues Luis de Madraxo, siendo las 10 de la mañana se dió
González principio a la sesión con la lectura del acta anterior y
Puebla esta quedó aprobada

Samso' Se dió cuenta de un oficio del Sr. Profesor de Anatomía
Martín artística, volviendo a la Escuela los dibujos originales de su
Lozano obra de Anatomía reservándose el derecho de reproducción

Arroyo El Claustro a propuesta de los señores Arroyo y Martín
Carbonero acuerda si dar las gracias, indicando al Sr. Presidente la
Parada (Secretaria) conveniencia de que se acepte el donativo del Sr. Parada siem-
pre que a la Escuela no se la pueda hacer responsable del ex-
travío o destrucción de cualquiera de estos dibujos y queden
bajo la custodia y responsabilidad del citado Profesor

Se lee una exposición de los modelos oficiales José
Cosmea y Bartolomé Casanova dirigida al Sr. Director
y Claustro, en la que se comprometen a trabajar en la
Escuela al precio ordinario de una peseta por hora a
fin de que con el mismo gasto de material puedan au-
mentarle las horas de trabajo y solicitando se pida
a la Superintendencia dividida en dos nóminas el haber
que en el Presupuesto hay para cuatro modelos de planta

Se acuerda sacar a oposición las dos plazas vacantes
de modelo que hay en la Escuela con la condición de que
el nombramiento ha de ser temporal, para un año.

Se acuerda por mayoría, que el ejercicio de ingreso
sea igual que en años anteriores, figura gráfica del
antiguo y cabeza copiada del yeso

Se acuerda que las matrículas gratuitas se concedan
solo a los alumnos que hayan obtenido Medalla o
Consideración de Medalla

Y acuerda que en el caso de que ingresen alumnas en la Escuela no puedan asistir a las clases donde hay modelo vivo exceptuando la de Anatomía, y que si hubiese alguna que lo solicitare seria objeto de una consulta a la Superioridad.

Se acuerda que se juzgue los ejercicios con el modelo delante y en los intentos en que fueran hechas las figuras.

Se acuerda que no se puedan poner modelos no oficiales mas que por cada turno de los oficiales, lo que da una proporcion de figuras como 4 oficiales a una de fuera.

Se acuerda que el Director nombre una Comisión para escoger las figuras de modelo para el ejercicio de ingreso

Se acuerda que en septiembre una Comisión pida se
exima de pago de matrícula a los alumnos de esta Es-
cuela o se rebaje la cuota de la misma.

El Secretario da cuenta de los datos tomados en la Escuela de caminos, Minas, Agricultura, Arquitectura, superior de comercio y Música, relativos a las matrículas, acordando mientras no se consiga nada de la superioridad que se siga pagando lo que el año anterior.

El Profesor Sr. Puebla desea conste en acta sus opiniones respecto a la dificultad de plantear el nuevo reglamento sin conocer si en el presupuesto próximo tiene fondos con que sufragar los aumentos de gastos que las nuevas reformas ocasionan

Se acuerda seguir leyendo y discutiendo las formas de aplicación del nuevo reglamento en la 1.^a Junta, estando en el capítulo de preminos. Se levanta la sesión a las 12 y $\frac{1}{4}$ de que certifico.

1st Presidente

Luis de Madrazo

El Secretario

g. parade,



Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 10 de Junio de 1894

Martínez (P.^{te} interino) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores Profesores citados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Domingo Martínez, siendo las 10 de la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada después de una modificación a propuesta del Sr. D. Blas Martín relativa a la responsabilidad que pudiera tener la Escuela en la custodia de los dibujos que para material de la clase de Anatomía cedió el Profesor de la misma y de aclarar el concepto relativo a la manera de plantear las reformas del reglamento que el Sr. Puebla refusó en la sesión anterior.

Maes
Gonzálvo
Puebla
Gamsó
Martín
Lozano
Acroyo
Carbonero
Parada (Secretario)

Quedaron aprobadas las actas de los exámenes celebrados en las diferentes asignaturas de la Escuela en los días 1 a 4 del corriente, los pormenores constan las levantadas y firmadas por los respectivos tribunales.

Se juzgaron los ejercicios de oposición a los 5 premios en metálico, los de Anatomía en Secretaría donde los opositores hicieron el ejercicio oral, y los de composición de las clases de Colorido, Escultura y de Paisaje en las clases respectivas, cuyo resultado consta en las actas correspondientes, que firmaron los señores Profesores, así como el recibo del reparto de los derechos de examen desde el ingreso de Septiembre a la fecha.

Y no creyendo la Junta, dado lo avanzado de la hora que debía seguir tratándose del estudio de aplicación del reglamento se levantó la sesión a las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente interino

Domingo Martínez

El Secretario

José Parada y
Santín



Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 25 de Septiembre de 1894

Madraxo (Presidente)

Puebla

Gonzalez

Arcego

Martin

Martinez

Lozano

Parada (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría los señores Profesores citados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo siendo las diez y media de la mañana, se abrió la sesión con la lectura del acta anterior y esta quedó aprobada.

Se dio cuenta de los oficios siguientes:

1.º del Profesor D. Dióscoro Híjelo Puebla, referente a un discípulo que se había llevado dos trabajos premiados con Diploma de Accésit en los exámenes de la clase de Colbrido el día 4 de Junio próximo pasado.

2.º De la Dirección general de Instrucción Pública concediendo a D. Dióscoro Híjelo Puebla el sueldo quin quenio, fecha 11 de Agosto del corriente año (Universidad).

3.º Del Rector de la Universidad Central mandando dos papeletas y un S. L. M.

4.º Del Profesor auxiliar D. Luis Alvarez dandose de alta en su cargo, fecha 13 del corriente, será admitido a contar desde el día 1.º del próximo Octubre.

El Sr. Presidente propone a la Junta al primer asunto del índice de la sesión relativo a Oficio del Sr. Puebla referente al discípulo Sr. Alvarez Canas, acordandose después de exponerse por los señores Lozano, Arcego, Puebla, Martinez, Martin y el Secretario varios medios, que el Claustro se dirija a dicho discípulo de oficio dandole ocho dias de plazo para entregar sus trabajos en la Escuela, pasado el cual sin verificarse la entrega se formaria el Consejo de disciplina para imponerle un castigo.

El Sr. Presidente recomienda la indicación del Sr. Lozano relativa a que se inscriba en las Medallas que como premio da la Escuela el nombre de cada discípulo y se dorasen como es costumbre hacerlo en otras Academias del extranjero, manifestando el Sr. Lozano, que dado el escaso tiempo de que se dispone para esta operación y los gastos que ocasionaria que se deje para el curso siguiente haciendose en el presente.

solo la inscripcion nominal en la caja que contiene la medalla como se hizo en el curso anterior. Se aprueba por unanimidad la opinion del Sr. Lozano acordandose en dicha forma.

Respecto de la distribucion, se acuerda despues de breves palabras de los señores Arroyo, Lozano y Martin que se den las recompensas por el Claustro un dia festivo si es posible de la 1.^a quincena de Octubre y estando hechas las inscripciones nominativas, en las cajas de las medallas.

Pregunta el Sr. Director si los titulos de Profesor de Dibujo han de devengar o no derechos, acordandose se consulte particularmente a la Superioridad indicando la conveniencia de que el sello, poliza o derechos de titulos sean del grado mas bajo que cobre la administracion publica.

Los diplomas de 1.^a y 2.^a clase que el Claustro ha de dar en Febrero se acuerda no devenguen derecho alguno. El Secretario pregunta sobre su forma y tamaño pues con anterioridad deben encargarse, y no recayendo sobre esta pregunta resolucion definitiva se aplaza p.^a la junta proxima la resolucion de este asunto.

El Sr. Lozano cree que debia determinarse por el Claustro si se pasara lista en las clases o de que medios los Profesores han de valerse para graduar en febrero al conceder los diplomas, las condiciones de asistencia y aplicacion de sus discipulos.

El Sr. Martinez propone sugestion como Director interino para el nombramiento de la Comision compuesta de los Sres. Arroyo y Llanusa para escoger y disponer los modelos graficos y corporeos que habian de servir p.^a el examen de ingreso, y los Sres. Martin, Arroyo y el Secretario explican su intervencion a fin de evitar algunas dificultades que al principio se suscitaban por haber acudido, a pesar de los requisitos que el nuevo Reglamento exige, mayor numero de discipulos aspirantes que otras veces.

Los Sres. Arroyo, Martin y el Secretario indican la necesidad de que avanzando el curso y como trabajo

preparatorio debia citarse una junta que determinase nuevamente la forma del examen de ingreso que dichos señores creen debe ser un solo ejercicio del yeso, hecho acaso como manifestó el Sr. Lozano, de noche y por muchos discipulos á la vez. El Sr. Director cree que esto ha de ser obra del reglamento interior á cuya confección debe dedicarse el Claustro en las sucesivas sesiones.

Puesta á discusión la variación de horas de clase, pide la palabra el Secretario renunciándola para que el Señor Puebla exponga su deseo de que su clase ocupe 4 horas. El Sr. Puebla insiste entonces para que se haga constar en acta la opinión que ya expuso en otras juntas, de que no se podian hacer reformas ni aplicar el reglamento nuevo cuando no se contaba con recursos materiales para los aumentos de gastos que ocasionar.

El Secretario pregunta como ha de hacerse el pase á las clases del Natural y Colorido y el Sr. Martín á la suya, y se acuerda que el Claustro en hacer un ejercicio.

Se acuerda que la oposición entre los 33 modelos incritos para cubrir las dos vacantes que hay en la Escuela se verifique el día 30.

El Sr. Presidente da cuenta de la ampliación que hizo en la Comisión encargada de dar dictamen de la obra de Anatomía del Profesor Secretario, habiendo aumentado aquella con los señores Berrojo y Martín.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesión á las 12 $\frac{1}{2}$ de la tarde de que certifico.

El Presidente

El Secretario



Luis de Madrazo

José Parada y
Santín

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 30 de Septiembre de 1894

Madrazo (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría los señores Profesores
 Lozano
 Martinez
 Gamso
 Martin
 Gonzalez
 Puebla
 Arroyo
 Parada (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría los señores Profesores
 expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis
 de Madrazo, siendo las 10½ de la mañana se abrió la
 sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.
 El Sr. Director manifestó el objeto de la junta que es
 el de elegir modelos para cubrir las dos vacantes de la Escuela.
 Se da cuenta de la entrega de los trabajos del alumno
 Sr. Alvarez Barrios.

Examinados en la clase de colorido los modelos
 presentados la junta acordó después en Secretaría con-
 ceder una plaza a D. Mariano Pazo y Gorrías por seis
 votos, aplazando la concesión de la otra para un nuevo
 examen hecho entre los aspirantes Carrino y Gonzalez
 que harán cuando el Sr. Carbonero estuviese presente.
 Se acordó que los discípulos que tengan aprobadas
 las asignaturas de Teoría, Perspectiva, Anatomía,
 Paisaje y Dibujo del Antiguo puedan matricularse
 desde luego en colorido y Composición, Modelado del
 natural y Dibujo del natural.

Se acuerda celebrar Junta el día 4 del próximo
Octubre.

No habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Di-
rector levantó la sesión siendo las 12½ del día de que
certifico

El Presidente

El Secretario



Luis de Madrazo

José Parada y
Santín

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 12 de Octubre de 1894

Martínez (Presidente)

Arroyo

Conzales

Hues

Puebla

Samsó

Martín

Lozano

Parada (Secretario)

Reunidos en el local de la secretaría los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. Profesor D. Domingo Martínez, siendo las 10½ de la mañana se empezó la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Los señores, Arroyo, Martín y Parada, hacen una moción al Claustro a fin de que se modifique la forma del examen de ingreso.

El Sr. Arroyo recuerda la necesidad en su clase de la luz eléctrica.

Se procede al examen de los trabajos ejecutados por los aspirantes a ingresar en la Escuela, cuyo resultado consta en acta correspondiente firmada por todos los presentes.

No habiendo mas asuntos que tratar el señor presidente levanta la sesión siendo las 12 y 5 minutos de la tarde de que certifico

El Presidente interino

El Secretario



Domingo Martínez José Parada y
Martín

12th October 1944

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 20 de Octubre de 1894.

Madraxo (Presidente)

Martinez

Martin

Puebla

Gonzalez

Lozano,

Lamso

Arroyo

Carbonero (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores citados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 11 1/4 de la mañana se dió principio á la sesion sin la lectura del acta anterior por no haberla remitido el secretario en propiedad que se halla indispueto y se acordó aplazar su lectura para la próxima junta.

Se leyó una circular del Hmo Sr. Rector de la Universidad Central invitando al Profesorado para que si lo estima oportuno contribuya con la cantidad que crea prudente á fin de erigir un monumento á la memoria del Excmo Sr. D. Claudio Moyano. El Claustro acordó suscribirse con medio dia de haber liquidado y poner este acuerdo en conocimiento de los auxiliares.

Se dió conocimiento de una comunicacion del Hmo Sr. Director gral de Instruccion Publica, por la que visto el informe del Director de esta Escuela á una instancia de D.^a Adela Gines autoriza para que esta pueda ser matriculada en la clase de Anatomia Artistica y asista á la misma cuando en ella no haya modelo desnudo.

Se leyó el informe mandado por la Comision nombrada al efecto por el Claustro para dictaminar sobre la obra del Sr. Parada, y dicho informe fue aprobado.

Se acordó que fueren nombrados Modelos de planta con destino á las clases del natural de esta Escuela y por termino de un año que empezaria á contarse desde 1.^o de Noviembre proximo. D. Mariano Pazo Corrales y D. Fernando Casuso Casillas, y que se dé de baja al que desempeña el cargo en iguales condiciones, D. Ricardo Gutierrez de Pablos.

Se acordó que los aspirantes a ingresar en esta Escuela suspensos en los exámenes de Septiembre último, no abonen nuevos derechos en los ejercicios de febrero próximo.

No habiendo más asuntos que tratar, el Señor Presidente levantó la sesión siendo las 12 1/2 de la tarde de que certifico

El Presidente

El Secretario accidental



Juan de Mazaraga Jori Parada y
Santín

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 8 de Noviembre de 1894

Madrazo. (Presidente)

Gonzalvo

Puebla

Martinez

Gamsó

Lozano

Martin

Arroyo

Hues

Carbonero

Parada (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 10 de la mañana se abrió la sesión con la lectura de las actas de los días 12 y 20 de Octubre próximo pasado y estas fueron aprobadas.

Se dio cuenta de una exposición firmada por varios alumnos, (sin fecha, Octubre) pidiendo que la Escuela transmita al Gobierno su petición relativa a que se les prefiera apoyados en el Reglamento nuevo y los títulos que concede a los demás para la provisión de cátedras de dibujo en los Institutos.

El Sr. Lozano expone y aclara los conceptos de la provisión de las cátedras a que se refiere que fueron obtenidas por los poseedores por medio de concurso ser que no han sido desatendidos los discípulos de esta Escuela. Se acuerda, que el secretario personalmente se manifieste que no ha lugar a la tramitación que piden.

Exposición de los señores D. Eduardo Jimenez y Cifuentes y D. Ramiro Lera y Agost, solicitando matrícula gratuita por falta de recursos. (corriente) Se acuerda concederlas, como gracia al 1.º y por las Medallas y Premio de oposición obtenido en cursos anteriores al segundo.

Se da cuenta de una comunicación de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, fecha del corriente participando las vacantes funciones en la Academia Española de Bellas Artes en Roma por la Pintura, Escultura y Grabado en hueco.

El Sr. Presidente indica la necesidad de que la Escuela tome alguna iniciativa en la solemnidad del traslado de los restos de Goya. El secretario propone una misa en San Antonio de la Florida que fuese oída por el claustro, alumnos y dependientes de la Escuela, ornamento de carácter

público y religioso a la vez.

Considerando que hay bastante tiempo el Claustro no resuelve nada aplazando el asunto para más adelante.

Se empieza a seguir el estudio de aplicación del nuevo Reglamento, significando varios Profesores al Sr. Director la necesidad de que se confeccione el Interior de la Escuela.

Se trata de la forma de los diplomas que se han de conceder en febrero y el Secretario promete traer un proyecto.

Discutiese el modo como se han de apreciar los trabajos en las clases exponiéndose varios criterios acordándose en lo que se puedan exponer trabajos prácticos, este medio y el criterio del Profesor apoyado en datos de su clase en los demás.

El Sr. Arroyo recuerda la necesidad que tiene de la luz eléctrica en su clase, y de que puesto de acuerdo con el Sr. Gonzalvo y Parada para que cuando necesite llevar sus discípulos fuera de la Escuela no haya clase en las de estas horas. Se faculta a los citados profesores para que puedan hacer en los días necesarios esta modificación en las horas reglamentarias.

Se nombra una comisión p.^a visitar al Sr. Ministro de fomento compuesta de los señores, Puebla, Samso, Martín y Arroyo.

El Secretario renuncia a exponer una indicación sobre la hora de su clase y al terminar la junta, da las gracias a los señores Profesores por el informe que dieron sobre su obra de Anatomía en la sesión del 20 de Octubre.

No habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión a las 12 $\frac{1}{4}$ del día de que certifico

El Presidente

Seis de mayo

El Secretario

Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el Dia 16 de Noviembre de 1894

Madrazo (P^{te})

Martinez

Haas

Gonzalez

Puebla

Gamsó

Lozano

Martin

Arroyo

Carbonero

Parada (Secio)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela, los señores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 10¹/₂ de la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta anterior quedando aprobada.

El Sr. Lozano hace una moción para que se conceda una matrícula gratuita al alumno D. Ezequiel Ruiz Martinez, después de exponerse algunos criterios respecto de la frecuencia de estas concesiones, se acuerda:

Se acuerda ~~cancelar~~ la matrícula hasta fin del corriente.

Abierta la sesión pública el Secretario ^{lee} la memoria siguiente: "Desde el año de 1871, la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado no ha dado públicamente los premios a los alumnos. En aquella memorable sesión el distinguido Secretario hoy celoso Director de la Escuela Central de Artes y Oficios decía en el brillantísimo discurso que leyó en aquella solemnidad: 'la vida de las artes está en razón directa de la protección que se les presta y de la gloria que buscan las artes estimuladas por la protección. Para vez añadía, se recuerda el nombre de un gran pintor sin que a su lado figure el de algún gran personaje que le proteja. El nombre de Apelo hace evocar la memoria del gran Alejandro, los nombres de Julio 2.^o y León X. si ven unidos a los inmortales de Miguel Angel y Rafael, Carlos 1.^o no se desdenaba levantar del suelo los pinceles del Ticiano, ni Felipe 2.^o de visitar con frecuencia el Estudio de Coello.' Y nosotros aplaudiendo tan oportuno recuerdo no podemos menos de sentir apenado el ánimo al ver las dificultades con que la Dirección y el Claustro de esta Escuela se encuentran en el desempeño de su nobilísimo y espinoso cometido.

La penuria del Estado traduciendo en economías a' colocado a' las enseñanzas de este Centro en tal apuro que ha sido

preciso en lugar de ampliar los estudios y mejorar los medios prácticos de enseñanza, suprimir hasta dos horas de modelo en una de las cátedras, estando imposibilitado el Profesorado de plantear como fuera su deseo reformas ni innovaciones de ningún género.

La enseñanza oficial da tan notables resultados que basta para confundir a los que la motajan el hacer una sencilla operación de aritmética. La mayoría de artistas que se distinguen en oposiciones, exposiciones y concursos, en todo palenque artístico, deben sus conocimientos a esta Escuela y en igualdad de número con los de otras providencias los alumnos de la de Madrid han obtenido casi siempre los primeros puestos, por esto juzgo es no querer ver la luz de la verdad tratar como decrepito y carcomido a un árbol que da con tanta abundancia frutos sazonados.

No entra en nuestro ánimo el criticar la dirección que se ha dado a las economías, pero no podemos menos de hacer notar que no estando España considerada entre las grandes naciones ni por el estado de su comercio, ni de su industria ni tampoco por las demás energías de un pueblo, respetarla todavía por el mérito de sus artistas y figura en uno de los primeros lugares, bajo este concepto.

La juventud artística se distingue por su deseo de ver que no tiene más porvenir financiero que verdadera abnegación a lo que el talento español arranca de los capitales extranjeros: la mayoría de nuestros maestros que viven separados de la madre patria vuelven a ella a emplear para que engruese el escarso cauce de nuestra riqueza en circulación, las sumas que han obtenido de la riqueza culta del extranjero.

Digna es pues aun bajo este solo punto de vista la atención nuestra entusiasta juventud y los centros donde se educa y muy de lamentar el abandono en que nos tienen los poderes públicos.

El Profesorado de la Escuela Unica en el nuevo Reglamento un espíritu de reforma tan grande que si las altas

personalidades apoyasen con medios materiales su esfuerzo tendría esta Escuela un nivel artístico no superado por ninguna otra.

Debemos confiar que así será dados los buenos deseos manifestados por el Excmo Sr. Ministro de Fomento y Director general de Instrucción Pública

A pesar de su penuria la Escuela de Madrid ha hecho bastantes reformas usando de una economía rayana en la avaricia en toda la vida interna, con lo que ha logrado con el uso presupuesto de que disponíamos que la enseñanza no se haya interrumpido ni haya faltado los habituales medios de estudio.

Respecto del resultado del curso anterior la lista de los alumnos premiados que se leerá a continuación dice claramente el brillante resultado de la enseñanza.

Después de lo cual el Sr. Presidente hace entrega a los alumnos premiados de las medallas y diplomas.

No habiendo mas asuntos pendientes el Sr. Presidente levanta la sesión siendo la una de la tarde de que certifico

El Presidente

El Secretario

Luis de Madrazo

Porrás



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 28 de Diciembre de 1894.

Madrazo (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores
 Gonzalez
 Samsó
 Arroyo
 Morera
 Martinez
 Martín
 Lozano
 Parada (Secretario)

Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela los señores citados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 10¹/₂ de la mañana se dió principio á la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Se dió lectura á un oficio de la Dirección general de Instrucción Pública relativo á que la Escuela puede nombrar al Sr. Alvarez Dumont Auxiliar de la misma.

Otro asimismo de la Dirección general relativo á la jubilación del Excmo Sr. D. Carlos de Haes.

Otro de los señores Auxiliares de la Escuela.

El Sr. Director manifestó el objeto de la reunión que es en primer termino acordar si se hace el nombramiento de Auxiliar sin sueldo del Sr. D. Cesar Alvarez Dumont.

Los señores Lozano, Martinez, Martín, Morera y Arroyo intervinieron en discutir este asunto, acordandose que no procede dicho nombramiento apoyandose en la letra del Reglamento.

Se acuerda tambien que los señores Auxiliares retiren una exposicion que han presentado al Claustro quedando el Director en el encargo de conferenciar con dichos señores á fin de armonizar el mejor cumplimiento de las necesidades de la enseñanza.

Y no habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanto la sesión siendo las 11¹/₂ de la mañana de que certifico

El Presidente
 Luis de Madrazo

El Secretario

Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 3 de Enero de 1895.

Madrazo (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela
 Arroyo los señores expresados al margen bajo la presidencia
 Gonzalvo del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 10 y 13 minutos
 Puebla de la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta
 Moura anterior que fué aprobada con una modificación pro-
 Samsó puesta por los señores D. Mías Martín y D. José Esteban
 Martín Loxano.

Loxano Se leyó un oficio de la Real Academia de Bellas Artes
 Martiner de San Fernando, para que esta Escuela proponga seis
 Parada (Scrio) Profesores, 3 para formar parte del Tribunal de Pintura
 y 3 para la Escultura y Grabado en hueco, habiéndose
 designado para el 1.º D. Domingo Martiner

„ Dióscoro Teófilo Puebla y

„ José Parada, y

Para el 2.º „ Luis de Madrazo

„ Pablo Gonzalvo y

„ Manuel Arroyo

Se emiten varios criterios sobre si es propuesta o
 nombramiento lo que debe hacer el Claustro y si el
 Ministerio de Estado debe dar nombramientos a los
 designados.

El Sr. Habilitado (D. José Esteban Loxano) dice que
 es preciso que el Claustro conozca el estado precario
 de los fondos de material de la Escuela, estimulando
 a los señores Profesores para que no se extiendan sus
 exigencias y pretensiones mas allá de lo que permite
 el estado económico de la Escuela.

A fin de dar a conocer este lee los siguientes datos
 que distinguen un déficit solo en los gastos ordinarios e
 imprescindibles de más de 3006 pesetas.

Debito a Secretaría Ptas 725'15

Modelos " 1834 "

" 1225 " incluyendo en

esta partida el mes de Mayo que segun los últimos acuerdos
y el Reglamento debe ser utilizable para las clases de noche

Petroleo Ptas 43' "

Bombas " 15 "

Kok " 325 "

Carbon vegetal " 150 "

Lena " 75 "

Mobiliario " 555 "

Traslado de Estatuas " 90 "

Relojero " 50 "

Otros varios " 190 "

que
comparadas con la consignacion arroja un deficit de
Ptas 2980'15

En caso de que no se conceda el credito que ha
pedido la Escuela, se veria en la necesidad de cerrar
las clases en que hay modelo vivo.

El Sr. Director dio cuenta de las gestiones hechas
ante el Ministro de Hacienda y ante el de Fomento por
las que parece que se resolvera el conflicto.

Se acuerda que el examen de los trabajos de los
discipulos, en vista de los que el Claustro concedera los
diplomas de 1.^a y 2.^a clase de que habla el Reglamento se
verifique terminado el mes de febrero. Los señores
Martin y Samso dicen que en su clase no pueden guardarse
los trabajos por lo que creen que se debia nombrar una comi-
sion especie de tribunal que terminados sus trabajos
los examinasen y guardasen las notas para califica-
cion definitiva

El Sr. Arroyo propone un examen particular
para que se pueda formar un juicio aproximado.

El Claustro acuerda, que en las clases en que no se
puedan examinar los trabajos la propuesta del Profesor
sera la norma de la suficiencia y aplicacion de los

discipulos

Se vuelve a tratar sobre la sustitución de las cátedras en que hay explicaciones orales, no tomándose ningún acuerdo definitivo después de haberse citado y visto varias disposiciones legales que se refieren a dichos Profesores.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 12 $\frac{1}{4}$ de la mañana de que certifico

El Presidente

Luis de Mañaza

El Secretario

Parada



Religione e Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

La Religione e la Morale

Acta de la Junta celebrada por el Claustro de la Escuela el día 23 de Febrero de 1895

Madrado (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela, los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrado, siendo las 10½ de la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada

Martin
Puebla
Ganso

Arroyo
Lozano

Morera

Gonzalez

Carbonero

Parada (Secretario)

El Sr. D. Domingo Martinez antes de empezar la junta manifestó que no podia asistir por no haber sido avisado con tiempo oportuno

Se da lectura de un oficio fecha 22 del corriente de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando relativo a la sustitucion en el Tribunal de Pintura del Sr. D. Domingo Martinez, acordando el Claustro designar al auxiliar D. Manuel Dominguez, y si este no aceptase o se hallase enfermo, al auxiliar asimismo D. Miguel Jadraque

Otro oficio del case en el cargo de sustituto del auxiliar del Sr. Vera, Sr. D. Jose Alcazar Tejedor

Otro dando cuenta de haberse concedido el 2.º quinquenio a D. Jose Parada por Real orden de 12 del actual

Otro dando cuenta del ascenso a 1250 pesetas a l Bedel D. Manuel Pellon, nombramiento de Bedel a D. Pascual Gonzalez y de Portero a D. Jose Cosmea, cuyo ascenso y nombramientos llevan fecha de 10 del corriente

Puesta a discusion la sustitucion de las clases orales, despues de emitir varios criterios por los señores Profesores, se acordó dada la importancia del asunto que se citase a nueva junta con dicho objeto

El Sr. Carbonero dijo necesitaba para su clase 2 cortinas, una blanca y otra negra. El Sr. Arroyo hizo igual petición de cortinas negras, acordandose que se concedan ambas peticiones

No habiendo

mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanto' la
sesion siendo las 12 $\frac{1}{4}$ del dia de que certifico

El Presidente

El Secretario

Luis de Madrazo

Paradez



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 5 de Marzo de 1895

Madraro (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela espe-
cial de Pintura, Escultura y Grabado los señores expresados
González
García
Puebla
Lozano
Martínez
Moreira
Carbonero
Lozano
Parada (Secretario) al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madraro,
siendo las 10 1/2 de la mañana se abrió la sesión con la lectura
del acta anterior que fue aprobada

El Sr. Lozano hace presente lo necesario de que los
diplomas se den pronto

Se da cuenta de un oficio de la Dirección gen-
ral de Instrucción Pública rectificando haberse al Profesor
auxiliar de la clase de Paisaje desde que empezó la
institución (fecha 23 febrero último)

Los señores Profesores pasaron después al local de las cáte-
dras de Teoría e Historia y Anatomía donde estaban expuestos
los trabajos de los alumnos que habiendo suspendido en Septiembre
han solicitado examen, cuyo fallo consta en el acta corres-
pondiente.

Se dijo para otra reunión el tratar de la sustitución
de las clases en que hay explicaciones orales y se levantó la
sesión a las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente

El Secretario



Luis de Madraro

Parada

Clara de la Cruz de Zafra
2001-2002

Acta de la Junta de Profesores celebrada
el día 21 de Abril de 1895.

12/4
Madraxo (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela Especial de Pintura,
Escultura y Grabado, bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madraxo
González
Puebla
Martínez
Gansó
Martín
Lozano
Carbonero
Arcego
Parada (Secretario) Los señores al margen citados, siendo las 10^{1/2} de la mañana
se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior y
esta quedó aprobada.

Se da cuenta de las comunicaciones siguientes

1 De la Dirección g^{ral} de Instrucción Pública fecha de 2^a
de Marzo concediendo a la Escuela un crédito de 3000 pesetas

2 De la misma Dirección, fecha 9 abril con^{te} para que el
Claus^{to} informe sobre la conveniencia de que el Auxiliar D.
José Alcazar Tijedor continúe prestando servicio en la Escuela.

3 Del Auxiliar D. Jaime Morera, fecha 19 corriente, acompa-
ñando una solicitud al Excmo Sr. Ministro de Fomento sobre
la interpretación del art. 12 del Reglamento referente a la
sustitución de la clase de Paisaje.

El Sr. Director indica su deseo de oír la opinión
del Claustro sobre el asunto del Sr. Morera, manifestándose
varias opiniones contestes en que el Claustro estimó en
su proyecto de Reglamento la enseñanza de Paisaje entre
las especiales, proponiendo que así se haga recordando
que estaba en dicho documento entre las que debían proveerse
por oposición.

Respecto del informe sobre la conveniencia de que el
Auxiliar D. José Alcazar Tijedor continúe prestando
servicio en esta Escuela, acuerdase, que púese el informe
hacerse apoyado y en consonancia con lo que se decía
en el que el Sr. Director había formulado con anterior-
idad.

El Sr. Director manifiesta, que habiendo consultado
con el Excmo Sr. Director general de Instrucción Pública
sobre si propuestos por el Claustro serían nombrados los

Auxiliares sin sueldo, que aquel accediera á ello.

Se acuerda conceder los Diplomas previo el examen de los trabajos prácticos por el Claustro, el domingo próximo, y que en las clases de Teoría e Historia, Perspectiva y Anatomía, juzguen los mismos Tribunales que antes estaban designados para dichas clases, el día 29 á la hora de aquellas.

Se acuerda citar para el jueves 25 próximo á las 12 de la mañana á los Profesores en cuya clase hay modelo constante para que examinen los modelos inscriptos para la oposición á la plaza vacante de esta índole en la Escuela, ampliándose después el acuerdo á todo el Claustro.

No habiendo otros asuntos pendientes, el Sr. Presidente levanta la sesión á las 12½ del día de que certifico.

El Presidente

El Secretario



Luis de marraze

Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 5.º de Mayo de 1895.

Madrazo, Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de Pintura,
Samsó
Puebla
Martínez
Martín
Lozano
Arroyo
Carbonero
Morera
Parada (Secretario)

Los señores Profesores pasaron a examinar los modelos presentados al concurso, eligiendo los señores, Martín, Carbonero y Puebla en los que delegó el Claustro, al aspirante D. Roman Eijón.

El Sr. Director indicó a los señores Profesores que presentaban la propuesta de cada clase para la concesión de diplomas y en vista de que algunos no tenían ultimado este trabajo de propuesta se acordó convocar a la Junta p.ª otra sesión que autorizase las propuestas de los señores Profesores.

El Sr. Arroyo expone varias dudas relativas a la manera de premiar a los discípulos que se distingan en la 2.ª mitad del curso, y en el mismo sentido hablan los señores Martín, Lozano y Martínez, y el Sr. Puebla interviene para recordar que el espíritu del reglamento se hizo solo para facilitar los pases de unas clases a otras.

El Sr. Presidente dice, que muchos detalles se obviarán con la confección del reglamento interior, nombrándose para esto una Comisión formada por los señores, Martín, Lozano y Arroyo, a la que después se acuerda se una el Sr. Secretario.

El Sr. Presidente pone a votación si pueden concederse también diplomas a fin de curso para los discípulos que se hubiesen distinguido, y se acuerda así por unanimidad. - No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las 11 1/2 de la mañana de que certifico

El Presidente
Dioscoro A. Puebla

El Secretario
Parada



Chloroform
1892

Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 13 de Mayo de 1895.

Madrazo (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de Pintura a las 10 de la mañana bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo los señores expresados al margen, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior y quedó aprobada.

Los señores Profesores, Martínez y Lamsó excusan su asistencia por medio de un oficio.

El Sr. Director manifiesta que el objeto de la Junta es el determinar los ejercicios para la oposición a los premios en todas las clases. Discútese algunas proposiciones y se acuerda que cada Profesor mande a la Secretaría por escrito su ponencia y que en nueva Junta el Claustro las apruebe.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesión siendo las 12 1/4 de que certifico.

El Presidente

Provisor F. Puebla

El Secretario

Parada



Acta de la Junta celebrada el día 16 de Mayo de 1895.

Madrazo (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de pintura, Escultura y Grabado a las 11 y 20 de la mañana bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo los señores que se citan al margen, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior quedando esta aprobada.

Los señores Profesores presentan proyectos de los ejercicios

Madrazo (Presidente)

Martín

González

Puebla

Lamsó

Martín

Lorano
 Arroyo
 Carbonero
 Morexa
 Parada (Secretario)

para las oposiciones de cada clase, los que después de discutidos se aprobaron en la forma siguiente:

Teoría e Historia de las Bellas Artes:

Un tema que será desarrollado por el discípulo después de 2 horas de reclusión, por escrito en forma oral a su elección ante el Claustro. Los ejercicios escritos serán leídos por sus autores.

Perspectiva. Se juzgará por el Claustro el ejercicio que hayan verificado los discípulos que han obtenido Diploma.

Anatomía artística. Anatomizar del natural una región en el tamaño del papel Hugres, en 3 días a 5 horas. Dibujar o pintar con la base del modelo una cabeza de tamaño de natural de expresión o de una raza, en dos días a 4 horas.

Dibujo del antiguo y Ropajes. Dibujar una figura del tamaño ordinario, en 6 días a 4 horas.

Dibujo del natural. Dibujar una figura del tamaño académico, en 6 días a 4 horas.

Paisaje. Un estudio del natural, dibujado o pintado a voluntad del opositor de 0^m. 40 por 0^m. 50 los de pintura, y de esta dimensión como minimum, los de dibujo, en 4 días a 4 horas.

Colorido y Composición. Una figura pintada en tamaño de 0^m. 83 por 0^m. 62 en 4 días a 4 horas. Una composición en tamaño de 0^m. 65 por 0^m. 34 hecha en dos días completos.

Modelado del antiguo y Ropajes. Una figura en relieve, en tamaño académico, en 8 días a 4 horas.

Modelado del natural y Composición. Una figura en relieve tamaño académico en 8 días a 4 horas. Una composición durante un día habil.

Grabado en dulce. Dibujar una cabeza del antiguo en el tamaño del papel Hugres, en dos días a 4 horas y reducido este dibujo a 4 centímetros grabado en 15 días. Presentarán además los trabajos hechos durante el curso.

Grabado en bueco. Modelar en cera un torso del natural sobre una pizarra de 20 cent.³ por 14, con aplicación al grabado de medallas, en 4 días a 4 horas, presentarán además los

trabajos hechos durante el curso. Acuerdase que los programas de ejercicios para la oposición a los premios se expongan al público para conocimiento de los discípulos, y que en la junta de 1.º de Junio próximo se acordarán los días en que han de verificarse.

No habiendo más asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesión a las 12 3/4 de que certifico:

El Presidente

Durán A. Puebla

El Secretario

Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 1.º de Junio de 1895.

Madrazo (Presidente)

Martínez

González

Puebla

Yamsó

Martín

Lozano

Arroyo

Carbonero

Morera

Parada (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado a las 9 1/2 de la mañana los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior quedando aprobada.

Se da cuenta de un traslado de una Real orden, dando las gracias al Profesor de Anatomía por la cesión a la Escuela de una colección de dibujos y un vaciado del natural con destino a su clase.

El Sr. Presidente expone el objeto de la junta que es el de terminar los días de los ejercicios a los premios.

Los señores Profesores examinan después los trabajos para la nueva concesión de Diplomas concedidos a los que figuran en las actas correspondientes y después se determinan los días en que han de hacerse los ejercicios.

de oposición según consta en el anuncio que se redactó para exponerlo al público.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión a las 11 1/2 de la mañana de que certifico.

El Presidente

El Secretario



Dionisio F. Puebla

Paredes

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 15 de Junio de 1895.

Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado a las 10 1/2 de la mañana los señores al margen citados bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, se abrió la sesión con la lectura del acta anterior quedando esta aprobada.

El Sr. Director concede la palabra al Sr. Lozano p.^a que da cuenta de la entrevista que dicho Sr. tubo con el Ordenador de Pagos del Ministerio de Fomento.

El Sr. Lozano manifiesta que este curso no podrían librarse las cantidades de los premios que concede el nuevo Reglamento y si únicamente las consignadas en el Presupuesto anterior.

El Sr. Director expone al Claustro que ha pedido se libren dichas cantidades que se justificarán antes de 30 del corriente y que pedirá el aumento para los premios del Reglamento actual mas adelante.

El Sr. Martin cree que el Claustro debe adjudicar los premios anunciados y después reclamar las cantidades necesarias al Gobierno.

Se acuerda que si adjudiquen los premios de el Presupuesto vigente en las clases de Colorido y Modelado del natural de 500 pesetas, que el otro de esta cantidad se adjudique al Grabado en dulce si hay lugar y se concedan los dos de 250 asignados a la clase de Anatomía y que se propongan los de las demás clases según el nuevo Reglamento.

Se acuerda que la Comisión encargada de el Reglamento interior se reunan el lunes próximo en casa del Sr. Director y que se cite a punto para juzgar los trabajos de todas las clases que estén terminados el día 22 del corriente a las 9 de la mañana.

Los señores Profesores examinaron los trabajos de la oposición de la clase de Grabado en hueco en el local de la Secretaría y los de la de Modelado del antiguo en el local de la clase, concediéndose los premios según figuran en las actas correspondientes.

No habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión siendo las 11 1/2 de la mañana de que certifico

El Presidente

Doncos A. Puebla

El Secretario

Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 22 de Junio de 1895

Aladrazo (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de
 Puebla
 Gonzalez
 Samso
 Sorano
 Martin
 Martinez
 Arroyo
 Morera
 Parada (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado a las 9 de la mañana los señores que al margen se expresan, se dio principio a la sesion con la lectura del acta anterior y esta quedo aprobada.

El Sr. Presidente dijo haber recibido carta del Tenor Carbonero excusando su asistencia por hallarse tomando las aguas de Marmolejo.

Se acordó que la Junta se suspendiese a las 12 p.^a continuarla en los dias sucesivos hasta la terminacion de los exámenes de trabajos de oposicion.

El Sr. Presidente pone a discusion si se han de conceder los premios del nuevo reglamento y si se pueden aplicar las cantidades concedidas segun el Presupuesto vigente para algunos de los premios nuevamente creados, acordandose que se den aquellos que no han variado en el nuevo reglamento y se conceda en la clase de Grabado en dulce uno de 250 pesetas y uno de la misma cantidad en la de Anatomia, reintegrandose al erario publico la cantidad restante, y acordandose tambien que el Sr. Director insista en pedir un nuevo credito para los premios creados por la reforma del Reglamento. El Secretario hace constar su voto favorable a que en la clase de Anatomia se concedan como el año anterior si hubiese a ello lugar los dos premios de 250 pesetas, pues si se aplica al erario del Presupuesto vigente concede este 2 premios a dicha clase y cree no debe dejarse de dar nada de lo que sea favorable para alentar y recompensar los desvelos y aplicacion de los discipulos.

Habiendo terminado en el cargo de Habilitado

al Sr. D. José Esteban Lozano, se propone el nombramiento de nuevo habilitado que corresponde al Secretario, pero el Claustro teniendo en cuenta las excepcionales dotes y conocimientos administrativos y la favorable gestión para los intereses de la Escuela del Sr. Lozano acuerda confirmar a este en dicho cargo, acordándose por unanimidad de los presentes (pues el interesado no estaba en el local de Secretaría en el momento de la votación) se consigna en acta un voto de gracias por sus trabajos de habilitación.

Se procede a las oposiciones de los Premios verificándose públicamente los ejercicios de las clases de Teoría e Historia y Anatomía.

Los señores Profesores pasan a los locales respectivos, se examinan los trabajos de oposición de clases prácticas firmando los señores del Claustro las actas correspondientes que contienen el resultado. Al llevar al público el acta de la clase de Colorido se advirtió que a pesar del cuidado del Claustro que mandó llevar los libros de alumnos premiados a fin de no conceder Medalla a alguno que ya la tuviese, que se había concedido la de la clase al Sr. D. Abel Bueno que ya la había merecido en el curso anterior, no se puso al público la lista y en la sesión siguiente el Claustro volvió a examinar las figuras y bocetos de la oposición en la clase de Colorido, acordando por unanimidad llevar a la Medalla a uno de los veinte recayendo, también por unanimidad en la figura número 20, firmando de nuevo la lista, se acordó asimismo como testimonio de equidad que en estas actas se consignase que no se concedía medalla en la clase de Paisaje al Sr. D. José Alca, en la de Colorido a los señores Verger Fioretti y Bueno y Gáis por que ya la tenían, así como en la de Grabado en bulto al Sr. Sevilla.

Se dio cuenta de una solicitud de los señores, Bueno, Verger, Leal y Soriano, pidiendo el título de Profesores de Dibujo, acordándose que desde la época

en que lo habian solicitado no procedia considerarlo pero que como gracia se les haria ejecutar los ejercicios de examen de la seccion que el Reglamento previere al principio del curso proximo.

Se disutió a propuesta del Sr. Martin sobre la forma de los exámenes de ingreso emitiendose varias opiniones y puestos a votación los diversos criterios se acordó por mayoria, que el ingreso fuese como en años anteriores de 2 ejercicios, copia de una figura grafica y de una cabeza de yeso.

Los señores Martin y Arroyo desian conste en voto no conforme con esto, el primero, en vista de que esta era la fundamenta de sus reformas en lo que habia empezado a hacer en la Comision del Reglamento interior, anuncia la dimision de individuo de la misma.

Los señores Lozano y Samso apoyan el criterio votado, acordandose nuevamente hacer que los Escultores segun la proposicion de los señores Martin y Arroyo, pudiesen hacer el ejercicio del yeso a voluntad o dibujado o modelado, y los Paisajistas la figura y un dibujo grafico de la especialidad. Se detallan las horas y dias de estos ejercicios segun consta en el anuncio que se ha publicado.

No habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesion siendo las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente

El Secretario



Disconfort Puella

Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 28 de Septiembre de 1895.

Macrao (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de
Martinez Pintura, Escultura y Grabado a las 10¹/₄ de la mañana
Puebla los señores expresados al margen bajo la presidencia del
Martin Sr. D. Luis de Macrao, se dio principio a la sesión con
Gonzalvo la lectura del acta anterior que fue aprobada
Garnso Se dio cuenta de una carta del Sr. Muñoz Degradin esca
Lozano sando su asistencia a la sesión, y de los documentos oficiales
Parada (Secretario) siguientes:

Nombramiento del Sr. Muñoz Degradin para la cátedra
de Pausaje, 9 de Julio de 1895 (D.^o g.^o de Y. P.

De la D.^o g.^o de Y. P. de 10 Julio 1895 pidiendo los documentos
relativos a la obra de Perspectiva del Sr. Gonzalvo

De una solicitud de los alumnos sres. Texa, Memender
(Esteban y Manuel) y Escobar, pidiendo la concesión en la
epoca Reglamentaria del título de Profesores de Dibujo

De 3 oficios del Hmo Sr. Rector de la Univ.^a Central sobre
la elección de Comisionarios p.^a la votación del Consejo
de Y. P., de 1. 12 Agosto y 17 del actual mes y año.

De la D.^o g.^o de Y. P. fecha 23 Julio corr.^o año, pidiendo
datos sobre la dependencia de la Escuela

Del mismo centro consignando el aumento de
residencia a los Profesores de esta Escuela, 18 Julio 1895

Escrito y firmado por los señores de Diego y Jesús
Gil, pidiendo que el aumento de sueldos que a los interesados
asigna el nuevo Reglamento y no existe en el Presupuesto
vigente se subsane por el Claustro con destino al material
o a Oficina y Escritorio, fecha 25 del corriente

Escrito del Bedel Hipolito Garcia, manifestando
ser el más antiguo en la Escuela

Del Bedel Manuel Pellos, dando parte de una

cuestión que el interesado tubo con el Bedel Sr. Oaxos.

El Sr. Director propone que se resuelvan los extremos a que se refieren los documentos de que se ha hecho mención, acordándose, respecto de la petición de títulos, se conceda a los peticionarios la misma gracia que a los que primeramente lo habian pedido, de modo que puedan hacer los exámenes a principios de curso, quedando la designación de días y horas a cargo del Sr. Director.

Y igualmente se acordó conceder matrícula gratuita a los que la habian solicitado teniendo en cuenta su verdadera carencia de medios y su aplicación en el curso anterior.

Respecto a la elección de Compromisarios se aplazó la preparación del acto para la Junta que ha de celebrarse el 30 del corriente.

El escrito pidiendo de material el aumento de sueldos del Sr. D. Luis de Beogo y D. Jenis Gil, y al cual el Claustro hubiera dado poder dar una resolución satisfactoria tiene dos extremos sobre los cuales después de exponer varios Profesores algunas ideas y consultar a la Junta datos y antecedentes, acordó 1.º No poder transferir las cantidades de material ni oficina y manifestar que en vista del escrito del Bedel Hipólito García cuya afirmación confirman los documentos del archivo de Secretaría, que él es el mas antiguo de los Bedeles.

El Claustro acordó hacer todas las gestiones necesarias para que el aumento de sueldo de los citados Dros. Escriviente y Bedel mas antiguo se haga efectivo por la Superioridad.

El Sr. Director en vista de las manifestaciones del Sr. Gonzalo cuyo estado de salud requiere hasta su curación dejar temporalmente todo trabajo intelectual y de la solicitud que con afluencia de dicho Sr. Profesor hace al Claustro el Sr. Terol pidiendo el nombramiento de Ayudante sin sueldo de la clase de

Perspectiva, pone este asunto a la resolución del Claustro, así como el de la sustitución de la clase de Teoría e Historia en vista de que el estado de salud del Sr. Arroyo le impide venir al principio de curso a desempeñar su cátedra.

El Claustro acuerda después de analizar el asunto, esperar a la junta del día 30 en la que es posible que el Sr. Arroyo pueda enviar la propuesta para nombrar un suplente y en caso negativo nombrar el Claustro a alguno de los discípulos de la clase de Teoría e Historia que se hayan distinguido por sus conocimientos y se le considere decorosamente apto para sustituir al Profesor de número.

Y respecto a la clase de Perspectiva, como esta es de las que los señores Profesores auxiliares de la Escuela cuen que están dentro de las obligaciones de su cargo, se acuerda designar a su auxiliar y determinar en otro caso en la próxima Junta.

En vista del estado y condiciones del local de la Escuela se acuerda, que la sesión pública para distribución de los Premios se haga en la clase de Anatomía y con las mismas condiciones del curso anterior.

Las horas de las clases de Perspectiva y Anatomía se cambian por acuerdo del Claustro, de 1 a 3 de la tarde la primera y de 3 a 4, la segunda.

Se espera para resolver la proposición del Sr. Martín respecto del examen de ingreso en la próxima Junta, así como dos indicaciones del Secretario, una relativa al aumento del vestuario de la Escuela y otra a una exposición de trabajo de la misma.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesión siendo las 12. de que certifico

El Presidente

El Secretario

Donato A. Prubtz

Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 20 de Septiembre de 1895

Madraxo (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado a las 10 de la mañana los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

Martínez
Puebla
García
Gonzalvo
Martín
Munoz Degraín
Lozano
Parada (Secretario) Se dió cuenta de una carta de Casas de Vis de D. Daniel Porto solicitando asistir a las clases, acordándose que sea el Sr. Director el que resuelva estos casos así como las peticiones si las hubiese de matrícula gratuita y de plaros.

Se da cuenta también de una certificación facultativa que envia el Sr. Profesor D. José Mouino Carbonero, en vista de ella y de la ausencia del Sr. Arroyo (también por enfermedad) y del estado de salud del Sr. Gonzalvo, además de las instrucciones que el Sr. Director ordene a los señores Profesores Auxiliares, se acuerda en principio si el día 1 no ha enviado propuesta el Sr. Arroyo, que desde luego y para que la clase de Teoría e Historia no deje de darse, que se nombre con arreglo al art. 18 del Reglamento, capítulo 4.º, Auxiliar sin sueldo al alumno premiado D. Ramiro Lera y Agost teniendo en cuenta de que el Sr. Arroyo lo propuso en otras ocasiones. El Sr. D. José Esteban Lozano, hace constar su voto en contra de la propuesta por exceder los nombramientos de Auxiliares sin sueldos imprecendentes.

Da cuenta el Sr. Director de una petición del pintor Sr. Balaca para que la Escuela adquiriera dos dibujos de Perspectiva hechos por el antiguo Profesor Sr. Rodríguez y de su hijo. El Claustro, con profundo sentimiento acuerda no poder adquirir dichos trabajos sobre todo

después de consultar al Sr. Gonzalo.

Se acuerda que no se haga gasto alguno en la escuela sin previo presupuesto aprobado por el Sr. Director y con autorización escrita del mismo.

El Secretario recuerda sus indicaciones sobre vestuario. Los señores Profesores pasaron a examinar los trabajos de ingreso, cuyo resultado consta en las actas correspondientes. No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 12 de que certifico.

El Presidente

Dióscoro A. Puebla

El Secretario

Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 4 de ~~Nov~~bre de 1895.

Madrazo (Presidente) Reunidos en el local de la Secretaría de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado a las 10 de la mañana los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

El Sr. Presidente manifiesta el objeto de la junta que es preparar lo necesario para la sesión del día 6 en la que se ha de votar el compromisorio para la elección del Consejo de Instrucción Pública y tratar algunos asuntos pendientes.

El Secretario repite algunas de sus indicaciones respecto de viajes en la clase de Paisaje, de exposición de trabajos y de los medios de adquirir vestuario para la clase.

Madrazo (Presidente)

Martín

Puebla

~~Parada~~

Martín

Munoz

Arcego

Lozano

Parada (Secio)

del Sr. Director, la de Colorado y la de Historia, aludiendo en el mismo punto al Sr. Munoz Degraín, el cual manifiesta su conformidad y anuncia que sería conveniente ahora que se trasladara el Museo de Historia natural a fin de poder obtener local mas amplio. Pide asimismo un armario para guardar los dibujos de su clase.

El Sr. Director, Puebla y Sozano, hacen presente que estos asuntos deben ser aplazados y que se nombre una Comisión para que proponga

El Sr. Director manifiesta la conveniencia de ~~visitar~~ al Sr. Ministro de Fomento para que venga a la Escuela y vea las deficiencias de esta.

El Sr. Arcego habla sobre la batallona cuestión de los señores Profesores Auxiliares, le extraña que el Claustro haya propuesto para nombrar auxiliar sin sueldo cuando este acuerdo pugna con otro anterior en que se acordó no nombrar estos. Indica la anomalía de que para 3 clases de enseñanzas haya cinco auxiliares y cree que si se nombra para la suya se debe nombrar p.^o los demás. Se extraña que auxiliares nombrados cuando este conflicto había hecho al Claustro y al Director reclamar que el nuevamente nombrado fuera capaz de desempeñar estas clases y que pública y solemnemente se habían comprometido a explicarlas, se excusasen dando una prueba de poco compañerismo y de escaso respeto al Claustro y las ordenes del Sr. Director y pide que antes que se haga nombramiento alguno, con la respuesta en que los Profesores Auxiliares se negaban a explicar las clases que simplemente llaman teóricas, se consultase a la Superioridad para que esta determinase claramente y en definitiva los deberes y los derechos de cada cual.

El Sr. Director expone la dificultad de com-
pañeros y artistas respetables que han sido nom-

oradores Ayudantes prácticos exigirles conocimientos de clases especiales que los artistas tienen pero no con la extensión necesaria para explicarlos, y propone que estando salvado en el reglamento el caso debe esperarse a subsanar estas deficiencias en la 1.^a vacante y mientras, con los nombramientos de auxiliares sin sueldo, obviar esto.

El Sr. Samso y otros Profesores asienten a este criterio.

El Sr. Muñoz Degraín cree también, que siendo estas clases especiales y no sujetas al concurso estos artistas acaso no se creen con este deber. Además el artista acostumbrado a la lucha del silencio pocas veces tienen valentía para expresar sus ideas y hasta los poetas muchas veces no tienen la brillantez hablando que en sus obras.

El Sr. Berrojo dice que su clase es práctica y no hacen falta oradores sino personas de competencia y es solo la clase de explicación práctica y dibujos.

El Secretario indica en contestación al Sr. Muñoz Degraín, que este Profesor ha explicado asignaturas científicas y no se ha excusado sino que ha cumplido como corresponde a su buen nombre.

El Sr. Puebla cree respecto a los señores Auxiliares toda modificación que se haga es perjudicial para ellos y para la enseñanza, cita el Decreto del Sr. Canalejas.

En vista de los nuevos documentos del Bedil D. Jesús Gil el Claustro cree debe sostener el criterio emitido con anterioridad y que se haga saber al interesado que tiene el derecho de acudir en alzada.

Se examinan a dos aspirantes al ingreso siendo aprobados.

Y no habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente levanta la sesión siendo las 12 $\frac{1}{2}$ de la mañana de que certifico.

El Presidente

El Secretario

Dionisio F. Pantoja

Para da



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 21 de Noviembre de 1895

Madrazo (Presidente)

Puebla

Arce

Martín

Lozano

Martínez

Samso

Alvarado

Parada (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado a las 11 de la mañana los señores que al margen se citan, dió principio la sesión con la lectura del acta anterior y fue aprobada.

El Sr. Secretario manifestó que las anteriores sesiones fueron celebradas por el Claustro como reunión de Tribunal para juzgar los trabajos de los aspirantes a los títulos de Profesores de Dibujo, no habiéndose levantado mas actas que las de copiamen.

El Sr. Director manifestó el mal estado de salud del Sr. D. Pablo Gonzalez, asociándose al sentimiento por el estado de dicho Profesor que ocupa al Claustro, con este motivo el Sr. Arce, Lozano y Martín hacer algunas indicaciones respecto de los asuntos relacionados con los señores Profesores Auxiliares aplazándose para la Junta próxima.

Se da cuenta de una comunicación de la Diputación de Leon, en la que esta exige se de las certificaciones al pensionado D. Demetrio Perez manualmente y con sujeción a una formula dada. El Secretario expone la certificación primera que se expidió a dicho pensionado y la adicionada con las firmas de los señores Profesores del alumno solicitante que acreditan su asistencia y aplicación. Varios Sres. Profesores creen que solamente la Secretaría es la que debe certificar pidiendo informes previos a los Profesores, y pedida votación para tomar acuerdo sobre esto, por unanimidad se confirma en la forma expuesta.

El Secretario pone a la consideración del Claustro las peticiones de títulos de Profesores de Dibujo que han hecho al mismo los señores Garcia Lampedro, Requero Vera y Ubaldo Fuentes y Redondo. Respecto del primero, asunto ya presentado en las sesiones

de exámen sobre el cual no recayó por la índole de las Juntas acuerdo alguno, se manifiestan dos opiniones contrarias. Los señores Martín y Lozano creen que el Reglamento al conceder el derecho al título de Profesor de Dibujo a los que hubiesen obtenido los premios de 500 pesetas no podía aplicarse a todos los que con anterioridad hubiesen obtenido el premio pues no puede el reglamento tener efecto retroactivo. El Sr. Berrojo y otros Profesores creían por el contrario que el reglamento lo que buscaba es la suficiencia que el premio acredita sea cual fuere la fecha en que haya sido concedido creyendo que solo se entiende que no tiene efecto retroactivo mas que las Leyes privativas. El Sr. Director puso a votación el caso resultando ocho votos favorables y dos en contra, los de los señores Martín y Lozano, que acatando la decisión del Claustro la consideraban atentatoria al espíritu del Reglamento que era dignificar el título de Profesores que creaba permitiendo, reservándose dichos Profesores el alcance de su acuerdo que creían en contra del efecto legal de todas las Leyes administrativas.

El 2.^o caso de petición de título se refiere al Sr. D. Rogelio Roquero y Vera que obtuvo premio de 250 pesetas en el curso anterior, apoyando su petición en que esta oposición es de la última asignatura de Grabado en dulce y equivalente a la carrera artística del Grabador a la de Colorido y composición en pintura y a la de Modelado del natural y composición en escultura, además de que el premio a que el alumno hizo oposición era de 500 pesetas que correspondían en el curso anterior a dicha clase.

El Sr. D. Domingo Martínez expone estas razones doliéndose de que se haya rebajado el premio de la clase de Grabado en dulce, devolviéndose al tesoro 250 pesetas de las 500 que había en el presupuesto para el premio.

El Secretario apoya las explicaciones del Sr. Martínez creyendo que el Sr. Roquero está moralmente en las condiciones de los que han obtenido en Pintura y Escultura los premios de

500 pesetas.

Puesto por el Sr. Director a votación el caso votan en contra siete individuos y en favor los señores Martinex y el Secretario, haciendo constar su voto nominal, abstiniéndose de votar el Sr. Muñoz Degraín, puesto que no estando bien penetrado del espíritu del Reglamento reservaba su opinión.

Se concede la petición de título del Sr. D. Ubaldo Fuentes.

Se da cuenta de un oficio del Sr. D. Blas Martín haciendo dimisión del cargo de individuo de la Comisión que ha de formar el Reglamento interior. El Director y el Claustro no admiten la dimisión mucho menos después de saber por el mismo Sr. Martín que ya tiene un trabajo hecho sobre esto.

Se acuerda agregar a dicha Comisión al Sr. Muñoz Degraín. Este insiste en pedir al Excmo Sr. Ministro de Hacienda local para ampliar los de la Escuela en el que ocupaba el "Gabinete de Historia natural".

El Sr. Arce indica que volverá a ocuparse de la cuestión de sustitución de cátedras y auxiliares en la próxima junta.

Y no habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión a las 12 1/4 de la mañana de que certifico.

El Presidente

El Secretario



Dionisio T. Puebla

José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 9 de Enero de 1896

Madrazo (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial
 de Pintura, Escultura y Grabado bajo la presidencia del
 Sr. Director D. Luis de Madrazo los señores expresados
 al margen, siendo las 11 1/2 de la mañana se abrió la
 sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.
 El Sr. Director expone el objeto de la Junta que es
 en primer termino dar cuenta del nombramiento del
 Conserje.

El Secretario historia el asunto exponiendo que con
 fecha 12 de Diciembre último pasado se recibió un
 oficio del Director general de Instrucción Pública nom-
 brando Conserje de la Escuela a D. Julio Villais acom-
 pañado del título de dicho señor, y el día 14 otro oficio
 de la misma fecha dejando sin efecto dicho nombramiento
 y nombrando para el mismo cargo a D. Francisco Garcia
 Mora.

El Sr. Director en vista de que este nombramiento
 lesionaba el derecho del Claustro a Proponer Conserje,
 contestó antes de dar posesión a fin de que no sufriesen
 menoscabo las prerrogativas del Claustro, practican-
 do tambien gestiones particulares con el Excmo Sr.
 Ministro y Director general de Instrucción Pública.
 Sin contestación oficial a un oficio el día 4 de Enero
 se recibe otro del Sr. Director gral de Inst. Pública que
 motiva la reunión de hoy, en el que sin pretiso alguno
 se exige que se dé posesión al Conserje Sr. Garcia Mora.

Se leen 3 oficios fecha 12 Dbre ult.º y el de 4 del
 actual que ya se han citado.

El Sr. Lozano cree que el Claustro debe hacer un es-
 fuerzo y en una exposición recurrir primero al
 Ministro para que este reintegre al Claustro en su

derecho derogando la Real orden del nombramiento del
Conserje.

El Sr. Director dice que debia ir personalmente una
Comision y consultado el Claustro se nombró a los señores:

Madraro

Lozano

Munoz Degraín

Carbonero y Parada, acordandose que al
dia siguiente a las 5 de la tarde se reunan la Comision
en la Galeria alta del Ministerio de Fomento llevando la
exposicion escrita.

El Secretario indica la conveniencia ya otras veces
concedida por el Claustro de que el Portero de la Escuela
viva en el edificio y aprovechando el que hay que
hacer entrega al nuevo Conserje, ver el modo de partir
el local habitable: se acuerda ver la casa cuando la
desaloje el antiguo Conserje para determinar

El Sr. Puebla vuelve a hablar sobre la visita al
Ministro y dice, que la costumbre cuando va una
Comision es llevar solamente notas que quedan como
recordatorio de la peticion verbal y no exposicion.

El Sr. Arroyo pregunta si hay algo legislado sobre
nombramiento de empleados, contestando el Sr. Director
y Secretario que en el ultimo decreto relativo a nombra-
miento de funcionarios publicos en nada se refiere a
Escuelas especiales y que por tanto el Reg. está en vigor.

El Sr. Munoz Degraín insiste en que al ver al
Ministro se le pida la ampliacion de local y dice que
no ha practicado las gestiones particulares que prometio
con el Sr. Ministro de Hacienda por estar en ^{fuera} de Madrid.
Se acuerda que el domingo próximo se haga la reparticion
de premios a las 11 de la mañana.

Puesto a discusion el asunto de los diplomas y titulos
que la Escuela concede, el Sr. Lozano dice, que dichos
documentos sean una manifestacion artistica y pro-
pone se abra un concurso entre los artistas con cargo al

capítulo de oficina y escritorio. El Sr. Martín cree esto irrealizable por los escasos medios con que cuenta la Escuela, que también podría el Claustro dirigirse a un artista y encargárselo. El Sr. Arroyo combate estos proyectos pues en contra del decoro artístico de la Escuela que en Artes y oficios y en la Escuela de Minas un individuo de la corporación ha hecho los diplomas. Asiste el Sr. Arroyo, y el Secretario y Sr. Carbonero citan diplomas de Exposiciones extranjeras que son muy buenos y otros muy malos.

El Sr. Director cree que el título se debe hacer y que se suscitara una reunión especial para acordarlo.

El Sr. Puebla pregunta que se va a hacer con los diplomas y si se van a dar por el Claustro como está mandado o como se hizo el año anterior.

Se acuerda que se hagan los exámenes de los alumnos suspensos en la primera quincena de febrero.

El Sr. Martínez se lamenta del abandono en que el Reglamento deja al arte que él representa que ya fue muy perjudicado por el Sr. Barado cuando suprimió las plazas de pensionados por el Grabado en las oposiciones a Roma. Cree el asunto de gran interés pues la Nación Española que es pobre gasta por no haber Grabadores en España en la confección de Billetes del Banco las cantidades siguientes:

Personal.	Pesetas 10.300
Material	" 1.700
Artículos especiales	" 38.000
Papel	" 35.000
Imprenta	" 10.000

Total 95.000 o que se reparten en mas de 70 familias y que va fuera. Se quiza de que al final de la carrera del grabado no haya un premio de 500 pesetas.

El Sr. Martín dice que se lamenta que se gaste un dinero en el extranjero y cree pueden hacerse en Madrid los Billetes del Banco. Y cree que en el fondo hay algo de

raron en lo que pide el Sr. Martinez, y si hay medio de conseguirlo se hará.

El Sr. Lozano hace la misma declaración y el Director asegura al Sr. Martinez que los grabadores tienen medio haciendo un resumen de las asignaturas de su sección de obtener el título de Profesores. Así se acuerda pues en de interpretación del Claustro la manera de aplicar el Reglamento.

En vista de las manifestaciones del Secretario dando cuenta de sus consultas personales en el Rectorado de la Universidad, Conservatorio de Música y declamación y en los Negociados de Bellas Artes y de Títulos del Ministerio de Fomento, se acuerda consultar de oficio al Sr. Director general de Instrucción Pública sobre la concesión de títulos de Profesores de Dibujo.

Se acuerda insistir con el Sr. Ministro en la creación de un nuevo local.

El Secretario dado lo avanzado de la hora no insiste sobre algunas de sus mociones al Claustro, sobre el medio de proporcionar trajes a la clase de colorido y antiguo, sobre exposición de trabajos de los discípulos a fin de curso, dejando estos asuntos para la próxima sesión.

El Sr. Director levanta la sesión siendo las 12 y $\frac{1}{2}$ de que certifica.

El Presidente

Dios con & Puebla



El Secretario

Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 22 de Enero de 1896

Madrazo (Presidente) Remitidos en la Secretaría de la Escuela especial de
Puebla
Martín
Martínez
Arroyo
Parada (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 11 1/4 de la mañana se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada con una modificación en las indicaciones hechas por el Sr. Martínez. Se da cuenta de una exposición firmada por varios alumnos pidiendo se nombren auxiliares para las clases de Teoría, Perspectiva y Anatomía (fecha de este día).

Otra firmada por D. Manuel Morillejo, pidiendo en caso de necesitarse sus servicios, el nombramiento de Auxiliar sin sueldo.

El Sr. Presidente indica el objeto de la Junta, que es en primer término resolver el asunto de los nombramientos de Auxiliares sin sueldo.

El conflicto tantas veces juzgado vuelve a iniciarse y la actitud de los discípulos ha venido a obligar a la Dirección a poner a discusión este tan tratado asunto.

Después de la última Junta de Profesores, una comisión de discípulos en representación de los demás, se personó ante el Claustro dando cuenta de varias indicaciones que habían acordado hacer al Claustro en la reunión que con permiso del Sr. Director habían celebrado, siendo la 1.^a la de que el Claustro procurase Ayudantes idóneos para las clases de Perspectiva, Teoría y Anatomía.

El Sr. Director cree que debe resolver en 1.^{er} lugar si se nombra Auxiliar o no. Exponense varios criterios por los señores, Martín, Puebla y Arroyo, acordándose que el Director consulte a la Superioridad sobre el derecho del Claustro a proponer Auxiliares sin sueldo que si bien terminante en el Reglamento de la Escuela, pudiera parecer derogado por el Decreto.

12/4

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente
levantó la sesión siendo las 12 1/4 de que certifico.

El Presidente

El Secretario

Dionisio A. PrietoParada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 25 de Enero de 1896.

Madraro (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela Especial de Pintura,
Martínez Escultura y Grabado los señores expresados al margen bajo la presi-
Puebla dencia del Sr. D. Luis de Madraro, siendo las diez y media de
Yamso la mañana y dió principio a la sesión con la lectura del acta
Martín anterior que fue aprobada.

Lozano El Secretario lee una minuta para consultar a la Superioridad
Arcejo sobre el nombramiento de Auxiliares sin sueldo, y da cuenta de
Muñoz Degraín la entrevista que tuvo con el Sr. D. Pablo González con el mismo
Parada (Secretario) objeto, en que este Profesor manifestó que si se creía necesario el
nombramiento de Auxiliar sin sueldo el daría una terna o ha-
ría propuesta personal.

El Sr. Arcejo suplica no se le nombre en el escrito en cuestión,
a lo que contesta el Sr. Director manifestando que lo que se cita es
un hecho necesario.

Se trata del descontento que en los discípulos hay en la repetición
de modelos oficiales, exponiendo el Sr. Puebla su opinión de que el
Reglamento le cohibe para dar la variedad que su clase necesita.

El Sr. Director y Secretario recuerdan el acuerdo del Claustro
que permite a los Profesores poner un modelo de fuera cada 4.^o
turno. El Sr. Puebla en la misma observación anterior.

El Sr. Lozano, Martín y Arcejo hacen varias indicaciones sobre
el asunto.

El Sr. Muñoz declara que si en la sustitución de la clase de
Paisaje hubiese dificultades como ya ha sucedido una vez
anuncia que oficialmente lo hará presente a la Dirección y
al Claustro, pues si en las clases teóricas pueden tener disculpa
los Auxiliares, la suya es solamente práctica y no comprende
que pueda haber ninguna razón para no suplirla.

El Secretario recuerda las indicaciones hechas respecto
de trajes y algunas mejoras necesarias que no expone por
lo avanzado de la hora.

Acordándose también que en las actas no se consignen

mas que los acuerdos y las indicaciones que los señores Profesores hicieron constar en actas.

El Sr. Presidente levanta la sesión a las 12 1/4 de la mañana de que certifico

El Presidente

Dionisio A. Puebla

El Secretario

Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 15 de febrero de 1896.

Martínez (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de
Pintura, Escultura y Grabado los señores expresados al
margen bajo la presidencia del Sr. D. Domingo Martínez, jun-
do las 10^h de la mañana se abrió la sesión con la lectura
del acta anterior y quedó aprobada.

Muñoz Degraín Se dio cuenta de los documentos siguientes:

Lozano Solicitud de D. Pascasio Muñoz, pidiendo el puesto de
Auxiliar de Perspectiva

Sadrague Solicitud de alumnos pidiendo variedad en los
modelos del natural, su fecha 25 Enero corriente año

Parada (Secretario) Oficio del Sr. Director genl de Instrucción Pública, di-
ciendo que se dispondría fuese reconocida la clase de Colorido,
su fecha 12 del actual

Otro de la D.^{na} de F. P. concediendo autorización p.^a
que el Claustro pueda nombrar los Auxiliares sin sueldo,
fecha 31 Enero último.

Otro del Director interino del Museo de Pintura y
Escultura, donando a la Escuela 5 caballetes y 225 lienzos,
fecha 8 del corriente.

El Sr. Presidente indica el objeto de la junta, que es
el examen de los trabajos hechos p.^a el ingreso por los alum-
nos suspensos en Septiembre. El Claustro pasó a la clase
de Anatomía donde estaban expuestos y fueron aprobados
todos.

El Sr. Presidente levanta la sesión siendo las
11^h de la mañana de que certifico.

El Presidente interino

Domingo Martínez

El Secretario

Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 28 de Febrero de 1896

Madrazo. Director Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de
 Suebla, Pintura, Escultura y Grabado los señores expresados
 Samso al margen bajo la presidencia del Sr. Director D.
 Lozano siendo las 3 de la tarde se abrió la
 sesión con la lectura del acta anterior y quedó aprobada.
 Arroyo El Profesor D. Domingo Martínez excusa su asisten-
 cia por hallarse enfermo.
 Moreno Carbonero
 Muñoz Degraín
 Tadrague
 Parada (Secretario)

Se dio cuenta por el Secretario, de un impreso
 de la Cámara de Comercio (oficial) en que participa
 el nombramiento de la Junta directiva, fecha 8 del actual.

De un oficio del Profesor de Paisaje D. Antonio
 Muñoz Degraín dando cuenta de la desaparición
 de un estudio al óleo del alumno D. José M. Huay, fecha
 22 del corriente.

De otro oficio de la Dirección General de Instrucción
 Pública, en el que se comunica el informe del Arquitecto
 del Ministerio de Fomento D. J. M. Ortiz fecha 26 corr^{te},
 en el cual se asegura el perfecto estado de conservación del
 local de la clase de Colorido.

El Sr. Presidente expone el objeto de la Junta que
 es en primer término, hacer los nombramientos de
 Auxiliares sin sueldo para las clases en que hay ex-
 plicaciones orales. Cuyos nombramientos han de hacerse
 a propuesta de la Junta de Profesores de dichas clases.

El Sr. Lozano cree que hay que tomar una determinación
 haciéndoles responsables a los encargados de los objetos que
 desaparecieran o de su valor.

El Sr. Muñoz Degraín pregunta en que forma está
 concebido el oficio ~~que~~ del Museo de Pintura para la
 distribución de los libros cedidos a los alumnos.

El Sr. Puebla contesta y el Secretario quedando en libertad los Profesores de Colorido y Paisaje para ir dando los lienzos a los discípulos aprovechados y necesitados.

Respecto del nombramiento de Auxiliares, el Secretario expone el criterio manifestado en diversas ocasiones por el Profesor de Perspectiva Sr. Gonzalvo. Este señor presentó al Claustro una terna de 4 individuos que a su juicio podían sustituirle en la clase, en ella figuraba el Sr. Duran y Cottés, Carlos Cabrera, Morillejo y D. Pascasio Muñoz; esta propuesta fue retirada por el Sr. Gonzalvo en vista de que el Claustro no nombró a ningún Auxiliar por caer que un Decreto quitaba virtualidad al Reglamento.

El Secretario, cuando el Claustro pensó en el nombramiento de los Auxiliares ya autorizado por el Ministerio de Fomento se personó con el Sr. Gonzalvo el cual manifestó que solamente el Sr. Duran y Cottés o el Sr. D. Rafael Terol eran los que podían sustituir y explicar la clase con arreglo a sus ideas. El Sr. Terol en efecto era el que acompañaba a clase en sus últ.^{os} tiempos de asistencia al citado Profesor. Pero no siendo los datos de referencia suficientes a asesorar al Claustro el Secretario escribió al Sr. Gonzalvo para que por escrito y en forma cómoda y posible dado el estado de ~~su~~ salud de este Profesor pudiese hacer una propuesta que fuera fiel expresión de su deseo, pero no habiendo sido hecha esta el Claustro acepta la indicación del Sr. Martín y queda en suspenso el nombramiento de Auxiliar de Perspectiva. El Secretario había presentado documentos relativos al Sr. D. Pascasio Muñoz para demostrar que había estado nombrado y había desempeñado ya algun tiempo la clase.

El Sr. Presidente hace presente al Sr. Arroyo el conflicto y le ruega designe Auxiliar para su clase.

El Sr. Arroyo indica el convencimiento que tiene de que los demás Auxiliares y más especialmente los señores Izdrague, Alcázar y Álvarez están de ~~triple~~ ^{triple} su clase y cree immoral que existan Auxiliares que no

facilitan con su voluntad la solución del conflicto y que en cambio se haga hacer servicio gratuito a otros individuos, cree que no debe sostener otro criterio que el que ya manifestó en otras juntas.

El Sr. Jadraque dice que es difícil reguntar todas las clases teóricas, siendo lo más la de Física e Historia y es preciso una especialidad.

El Sr. Puebla cree que los Auxiliares tienen obligación de asistir a todas las clases y que se les debia recordar sus deberes antes de nombrar y además que se va hacer con los Auxiliares que haya en la Escuela y se consultase al Minis.^{rio} oficial.^{te}

El Sr. Gozane expone que habiendo sostenido el mismo criterio que el Sr. Arroyo hoy cedia ante el conflicto de la enseñanza y cree que respetándose la fórmula legal hacer que las clases estuviesen bien suplidas con los nuevos Auxiliares afirmando que desde luego daría su voto al que propusiera el Sr. Arroyo.

El Sr. Samsó está conforme con las dificultades que el Sr. Jadraque ha expuesto y cree deben hacerse los nombramientos pues aunque haya Auxiliares de buena voluntad no todos tienen las condiciones para mantener a buena altura la enseñanza.

El Sr. Arroyo no queriendo hacer ninguna objeción al buen régimen de la Escuela, propone movido de las escitaciones del Sr. Director y de varios señores Profesores al alumno D. Francisco Javier Abienzo y Poujeart, el timo premiado en la clase, siendo votado por unanimidad.

El Sr. Presidente pregunta al Profesor de Anatomía que individuo propone para Auxiliar de su clase. A lo que contesta el Secretario, que no siendo la clase de Anatomía la que ha determinado el conflicto cree que ha estado bien substituida por los distinguidos Profesores Auxiliares que como el Sr. Jadraque en primer termino y los señores Alcázar Tejedor, Domínguez y Alvarez Dismont han explicado en la clase con las mejores condiciones. Además siendo la clase de

Anatomía una de las que los señores Profesores con su firma le comprometeron a explicar no quise por su parte hacerles la ofensa de considerarlo incapaces para explicar su clase cuando han demostrado no serlo.

El Sr. Presidente insiste en su deseo y el Profesor de Anatomía a todos los discípulos que en su clase han obtenido premio a oposición y son los señores B. Federico, Liza, Giarán, Alberti, Esteban Menéndez y Manuel Menéndez, por creer que todos son igualmente aptos para desempeñar la clase.

El Sr. Presidente dice que se haga la propuesta unipersonal pudiendo ser el Sr. Menéndez, que además tiene medallas en las demás clases. El Profesor de Anatomía propone a D. Manuel Menéndez que es votado por unanimidad.

No habiendo más asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesión a las 4 1/2 de la tarde de que certifico.

El Presidente

El Secretario

Don Juan F. Puebla

J. Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 8. de Junio de 1896.

Madrazo. Presidente Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de
 Samsó Pintura, Escultura y Grabado los señores Profesores
 Puebla. al margen bajo la presidencia del Sr. Director D. Luis de
 Lozano Madrazo, siendo las 11 de la mañana se abrió la sesión
 Martínez con la lectura del acta anterior quedando esta aprobada
 Arroyo El Sr. D. Elías Martín usó su asistencia por enfermedad
 Moreno Carbonero Se dio cuenta de un oficio del Auxiliar Sr. Francisco
 Muñoz Degrain Javier Abienzo y Poupart acompañado de una acuarela
 Sadraque representando un detalle Árabe del "Valle del Moro en Toledo".
 Parada. Secretario El Claustro vio con complacencia esta prueba de laboriosidad
 del Sr. Abienzo, acordándole darle las gracias de oficio.

El Sr. Lozano expone el estado anormal en que admini-
 strativamente se hallan 3 de los 4 modelos, segun su nom-
 bramiento han dejado de ser empleados de la Escuela.
 Se acordó después de exponer varios criterios, el sacar en
 Septiembre próximo á oposición las 3 plazas referidas.

El Claustro en vista de las propuestas que presentaron los
 señores Profesores, y después de examinar los trabajos prác-
 ticos presentados, acordó conceder diplomas en la forma
 que figuran en las actas correspondientes que firmaron
 los señores Profesores.

Se acuerda también modificar la forma de los
 ejercicios de oposición suspendiendo en la clase de Perspectiva
 el que se hiciese un dibujo de un monumento substituyéndose
 con otro en el que el discípulo explicase y resolviese ante el
 Claustro un motivo de Perspectiva propuesto igual pa-
 ra todos los opositores, y en teoría e Historia y Anatomía,
 que el opositor después de dos horas de reclusión desa-
 rrollase por escrito o en forma oral un tema propuesto
 por el Claustro.

Se acuerda que los días, 8. 9 y 10 del corriente se reúna
 el Claustro para juzgar la oposición de las clases de

teoría e Historia, Perspectiva y Anatomía respectivamente.
Y no habiendo mas asuntos que tratar se levató la sesión a las
12 1/4 de la mañana de que certifico

El Presidente

Dionisio A. Puebla

El Secretario

J. Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 23 de Junio de 1896.

Madrazo. Presidente

Martínez

Puebla

Lamás

Lozano

Martín

Arce

Minor. Degraín

Sadeague

Parada. Secretario

Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de
Pintura, Escultura y Grabado los señores copresididos al margen
bajo la presidencia del Sr. Director D. Luis de Madrazo, sien-
do las 10 1/4 de la mañana se abrió la sesión con la lectura del
acta anterior y fue aprobada.

El Sr. Martín cree debe tomarse una resolución para
determinar en que forma pueden pasar los discípulos de la
clase de Modelado del antiguo a la del Modelado del natural.

El Sr. Lozano indica, que en esto como en otros asuntos
opugna la antigua costumbre con el espíritu del Reglamento.

El Sr. Director manifiesta que el objeto de esto fue para
que el Reglamento interior volviese a poner en práctica los
antiguos pasos, y para no coartar el adelanto de algunos
discípulos. Sobre esto el Claustro puede legislar tomando
un acuerdo, pues en el Reglamento general no pueden estar
explicadas todas las cosas de detalle y organización interior
de las clases.

El Sr. Martín cree que no habiendo aun terminado el Reglamento interior y siendo expresa la condición del artículo 41 no podía determinarse esto.

Los señores Lozano, Samso, Puebla y Sr. Director aclaran el concepto expresando que la nota de los Profesores dando como cursada la asignatura resuelve el asunto por el momento, hasta que se termine el Reglamento interior.

Se acuerda que en las clases de Dibujo del antiguo y Modelado del antiguo puedan los discípulos pasar durante el curso a las de Dibujo del natural ^{Modelado del natural} sin opción al premio hasta que cursen las asignaturas anteriores.

El Sr. Muñoz Degraín robustece el acuerdo recordando lo que sucede en las Escuelas de Bellas Artes de provincias en donde los discípulos no pueden examinarse en las clases superiores sin haber cursado las anteriores.

Se inicia el tratar sobre el asunto del nombramiento de un Auxiliar de la clase de Perspectiva, acordándose que se resuelva esto antes del comienzo del curso venidero.

El Sr. Director recordando que en la forma del examen de ingreso había diversas opiniones entre los Profesores propone al Claustro este asunto que debe estar resuelto antes de Septiembre. Se proponen varias formas de examen de ingreso por el Sr. Arroyo, Muñoz Degraín y Izadrague, recordando el Sr. Martín su criterio ya manifestado de que fuese único el ejercicio: puesto a votación si habrá de ser único o doble, se acuerda sea doble por 5 votos entre los que figura el del Sr. Director, contra cinco.

Se acuerda desfogar de examinar cuales ejercicios serían mas convenientes, que el examen de ingreso sea igual para todos los aspirantes y consistirá

1.º En dibujar una figura gráfica en igual tamaño en 10 días o 3 horas.

2.º En dibujar una cabeza del yeso en 8 días o 3 horas.

Se acuerda que las figuras gráficas sean indistintamente del antiguo o natural.

La concesión de los títulos de Profesores de Dibujo ocupó

también la atención del Claustro y las formas del diploma que se ha de conceder a los discípulos y no habiéndose aceptado varios medios que la dismision sugeria a los señores Profesores, se acordó facultar al Sr. Director para que de un modo brevemente factible sea un hecho el que la Escuela tenga y pueda conceder el documento que acredite la suficiencia de los discípulos agraciados con el título y con los Diplomas.

Siendo Reglamentaria la renovación del cargo de Habilitado, el Sr. Lozano manifiesta que ya que habia ejercido dicho cargo otro año no estaba dispuesto por motivos de salud a seguir en él.

El Director y todos los señores Profesores tuvieron constancia que se diere un voto unánime de gracias al Sr. Lozano por su gestión como Habilitado tan provechosa para la administración de la Escuela tanto más en momentos financieros difíciles. Y a ruego de todos el Sr. Lozano se compromete a ejercer el cargo en el año próximo a cuya atención el Claustro profundamente agradecido acuerda que conste en el acta un nuevo voto de gracias por unanimidad.

El Sr. Martin hace una petición al Claustro para que se acuerde que en las papeletas de citación p.^a las reuniones se determine con más detalle todos los extremos de que se ha de tratar, acordándose por unanimidad que se haga en la forma pedida por el Sr. Martin. Y no queriendo dicho Profesor por lo avanzado de la hora iniciar otros asuntos que pensaba que fuesen tratados reservándose el hacerlo a la primera junta.

Quedan aprobadas y firmadas las actas en que consta la adjudicación de premios a metálico, medallas, Accésitos y Diplomas segun fuere en las de cada clase.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Director le cunto la sesion suando las 12 1/2 de la mañana de que certifico.

El Presidente

Dionisio E. Rentería

El Secretario

J. Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 25 de Junio de 1896.

Madrazo. Presidente
 Martínez
 Martín
 Yansó
 Lozano
 Arroyo
 Parada. Secretario de los premios metálicos.

Reunidos en casa del Sr. Director y bajo su presidencia a las 11 de la mañana los señores expresados al margen exponen aquel el objeto de la Junta que es determinar si se ha de reunir el Consejo de Disciplina para juzgar a los alumnos que han publicado una protesta en la prensa en contra de la adjudicación de los premios metálicos.

El Sr. Martín cree que en el asunto hay dos cuestiones, la jurídica y la escolar, considera que el curso ha terminado y por lo tanto no tiene el Claustro jurisdicción sobre los discípulos que ya no lo son.

El Sr. Lozano contesta que ellos se califican de discípulos en la misma protesta y aunque no lo fueren responden de actos puramente escolares como son las oposiciones a premios.

El Sr. Arroyo sostiene el criterio de que siendo el Claustro el ofendido al formarse el Consejo de disciplina es juez y parte y opina que podía pasarse el tanto de culpa a otro tribunal para que viese claramente la equidad del Claustro.

El Sr. Lozano y otros Profesores sostienen que el Claustro tiene autoridad pues el Reglamento claramente lo expresa.

El Sr. Presidente inicia que convenia consultar al Rectorado como centro en que mas comunmente se solventan estos asuntos. Como sobre esto hubo variedad de criterios, el Sr. Presidente con beneplácito de los señores Profesores puso a votación si se debía consultar o no, resultando la votación afirmativa con cuatro votos entre los que figura el del Sr. Presidente contra otros cuatro.

Se acuerda que al día siguiente y en un nuevo aviso se reúnan los señores Profesores en casa del

Señor Director con objeto de constituir el Consejo de Disciplina.
Y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión
a las 12 y $\frac{1}{4}$ de la mañana de que certifico:

El Presidente

El Secretario



Manuel de Paredes

J. Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 27 de Junio de 1896

Madrazo Presidente. Reunidos en la Secretaría de la Escuela Especial de
Martínez Pintura, Escultura y Grabado los señores expresados al
Martín margen bajo la presidencia del Sr. Director D. Luis de
Lansó siendo las 12 y $\frac{1}{2}$ de la mañana, se abrió la sesión
Lozano con la lectura del acta anterior y quedó aprobada.

Arroyo El Sr. Director da cuenta de que al Profesor D. José
Moreno Carbonero le ha sido concedido el Gran Diploma
Munoz Degraín de Honor en la Exposición Internacional de Bellas Artes de
Parada, Secretario Berlin, y que el citado Profesor lo comunica en carta para
que lo haga presente al Claustro. El Sr. Director pronuncia
fases de elogio al Sr. Carbonero a que se adhieren todos los
Profesores.

El Secretario propone y es aprobado por unanimidad,
que se aplique el art.º 13 del Reglamento que dice: Los Profesores
de la Escuela cuyas obras obtuvieren un primer premio en expo-
sición nacional o universal, publicaran una obra importante

o hicieron un notable trabajo relativo a la enseñanza o al arte que profesan, serán propuestos al Gobierno por la Junta de Profesores para un premio de mérito."

Se da cuenta de una solicitud fecha 27 corr.^{te} de D. Esteban Fernández Hidalgo, pidiendo hacer los ejercicios en la sección de pintura para optar al título de Profesor de Dibujo.

La Junta teniendo en cuenta que el Sr. Fernández no era discípulo el curso último y por lo tanto no tenía que aspirar a la concesión de premios para solicitarlo y que lo había hecho en fecha que no daba lugar a hacer en plazo legal los ejercicios acordó negar la petición por el momento y que si hubiera sabido al interesado haciéndole ver esto y que se concedería para el principio del curso próximo.

El Secretario recuerda algunas de sus indicaciones sobre varios asuntos de procedimiento respecto de exámenes y de oposiciones, pero el Sr. Director en vista de lo avanzado de la hora y requerir estos asuntos una larga discusión dijo lo aplazase para otra junta.

El Sr. Muñoz Degraín pregunta si es preciso tener Diploma en las clases teóricas para optar al premio de Paisaje u otra clase. Acordose que es independiente de ello y se puede tener el premio sin tener diploma en las demás clases.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesión siendo las 11/4 de la tarde de que certifico

El Presidente



Dionisio A. Puebla

El Secretario

J. Parada

Adición al acta del día 27 de junio de 1896.

El Sr. Martín pregunta si para optar al premio es preciso haber tenido cursadas las asignaturas del primer grupo. Acordose en sentido afirmativo.

El Secretario

Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el Día 30 de Septiembre de 1896.

Medrano. Presidente)

Martínez

Gansó

Lozano

Puella

Martín

Arce

M.^a Degraim

Parada (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Luis de Madrazo, siendo las 10 de la mañana aludió principio a la sesión leyendo el que suscribe el acta de la anterior que fue aprobada.

Se dió cuenta de las comunicaciones siguientes:

Oficio de la Dirección general de Instr.^{ta} Pública, fecha 2 corriente, para que el Habilitado descuente un día de Parada (Secretario) haber para el Batallón de voluntarios de Madrid.

Otro del mismo centro, fecha y corriente concediendo el aumento de sueldo al oficial de Series D. Luis de Diego.

Otro del mismo centro y fecha concediendo el aumento de sueldo de 250 ptas al Bedel de la Escuela D. Jesús Gil.

Otro del mismo centro, fecha 26 corriente, devolviendo la instancia del Sr. Gonzalo en solicitud de jubilación e indicándole pudiera hacerlo con motivo de edad y no por el de salud, cuyo expediente es mas largo.

Solicitud de D. José Crespo, fha 21 corriente pidiendo el cargo de Auxiliar sin sueldo de la clase de Perspectiva.

El Sr. Presidente manifiesta el objeto de la Junta, que es en primer termino hacer el examen de los ejercicios de ingreso y después, ver si ha lugar a ello nombrar en caso afirmativo Auxiliares para las clases de Perspectiva y Grabado en dulce.

Los Señores Profesores pasaron a la clase de Anatomía y teoría donde examinados los trabajos de ingreso en numero de 46 fueron aprobados 34 y suspensos 12, acordandose exponerlos como en años anteriores con las calificaciones obtenidas.

Respecto del oficio de la Dirección grial de I. P. concediendo al Bedel D. Jesús Gil el aumento que previene el

nuevo Reglamento, se leí por el Sr. Secretario una exposición del Bedel D. Hipólito García solicitando el ascenso por corresponderle en el concepto de su mayor antigüedad dentro de los servicios prestados en la Escuela.

Los señores, Loraño, Puebla, Martín, Arroyo y el Sr. Presidente aducen varias razones y ejemplos para aclarar el caso, manifestando el Sr. Director el criterio por el cual propuso en la lista correlativa de dependientes de la Escuela en 1.^{er} término al Sr. D. Jesús Gil, previa consulta sobre las circunstancias de todos los dependientes. Acordándose que en el informe que el Sr. Director ha de dar a la solicitud del Bedel D. Hipólito García se haga constar también la opinión del Claustro que en la junta de 28 de Septiembre de 1875 determinó que este Bedel era más antiguo en el servicio de la Escuela que D. Jesús Gil.

Respecto del nombramiento de Auxiliares el Claustro aplazó la resolución del de la clase de Perspectiva.

El Sr. Director manifestó el mal estado de salud del Profesor D. Pablo Gonzalo, causa por la cual la Escuela se veía privada de los servicios de tan notable artista, acordándose por todos los Profesores manifestar en acta el sentimiento por la ausencia de la enseñanza de tan distinguido compañero.

También el Sr. D. Domingo Martínez anunció, que motivos de edad le obligan a pedir su jubilación y que antes de esto y por si necesitaba ser substituido al guna vez, proponía para Auxiliar sin sueldo de la clase de Grabado en dulce al Sr. D. Bartolomé Maura.

El Sr. Presidente haciéndose interprete de los deseos de todos los señores Profesores manifestó el profundo sentimiento con que los compañeros venían la jubilación de artista que ha prestado tan dilatados servicios a la enseñanza y que ha ocupado y ocupa tan distinguido puesto en el arte del Grabado; acordándose por unanimidad que se hiciese constar en acta esta manifestación de respeto y compañerismo al antiguo Profesor Sr. D.

Domingo Martínez.

Respecto de la propuesta a favor del Sr. Maura, el Sr. Martín y otros señores Profesores creyeron que solo era aceptable como propuesta por el profesor sino que la Escuela se honraria mucho admitiendo en su seno a tan renombrado artista. Acordase aceptar por unanimidad la propuesta.

El Secretario manifestó que hay algunos aspirantes pendientes de examen, y acordó si acordó si calificasen en la próxima Junta y que en esta se hiciese el examen de los Modelos inscriptos, recordando el Secretario algunas de sus indicaciones fueron tomadas en consideración la siguiente:

1.^a Los trabajos ^{escritos} que obtengan el premio deberán imprimirse siempre que el Claustro los juzgase dignos de este medio de publicidad, y cuando la Exposición de los trabajos de oposición a premios estar a disposición de lo público, así como enviarse ejemplares a los Centros oficiales y librerías y Bibliotecas, como medio de difundir las doctrinas y enseñanzas artísticas de la Escuela.

No habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión a las 12 1/2 de la mañana de que Certifico.

El Presidente

El Secretario

Marcos F. Rubio

José Pascual



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 30 de Octubre de 1896.

Martínez (P. ^{te} interino) Reunidos a las 10 de la mañana en la clase de Teoría e Historia y Anatomía de la Escuela, los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Domingo Martínez, por enfermedad del Sr. Director, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

El Secretario manifestó que, el Profesor Sr. Carlos Parada (Secretario) pero había mandado recado de no poder asistir hasta las once.

Se dio cuenta de un oficio del Sr. D. Bartolomé Maurya renunciando el cargo de Auxiliar de la clase de Grabado en dulce, fecha 24 del actual.

Una instancia firmada por los discípulos, D. Luis Sanchez de la Peña y D. Julio Andrés en nombre de los demás penados por el Consejo de Disciplina pidiendo el indulto de los castigos que se les había impuesto, fecha 10 del actual.

El Sr. Presidente indica el objeto de la reunión que es a más de determinar lo procedente a la resolución de los documentos leídos, el examen de los trabajos de ingreso, cobro de derechos de examen y elección de modelos.

Fueron examinados los ejercicios de ingreso de 7 aspirantes siendo todos aprobados, firmando los señores Profesores el acta y los presentes el recibo de las 25 pesetas que a cada individuo del Tribunal habían correspondido.

Pasaron por grupos de cuatro los aspirantes a las 3 plazas vacantes de modelos oficiales y después de haber sido examinados con asistencia del Sr. Moreno Carbonero que se personó en la Junta a las 11 se hizo la votación que dio el resultado siguiente:

Aspirante Sr. Arribas 8 votos

" " Laurino 7 votos

Aspirante R.^{do} Gutierrez 7 votos

" Cortes 5 votos

" Fuentes 5 votos, acordandose elegir a los 3 primeros p.^{as} las vacantes y tomar nota de los dos siguientes para suplentes

Respecto al oficio del Sr. Mauro, se acuerda aceptar la dimision presentada, consiguiendo el sentimiento de que tan notable artista no preste sus servicios en la Escuela.

El Sr. Presidente Martinez propone entonces una terna compuesta de los señores: D. Eugenio Llanes

" Jose M.^o Galvan y

" Tomas Camperano. Por las indicaciones del Sr. Lozano, Arroyo, y otros señores Profesores, se acuerda que el Secretario visite a los grabadores propuestos segun el orden como han sido enumerados en la terna y que se nombre al que preste su previa aquiescencia, evitando asi que en la Superioridad fuesen varios nombramientos en un corto plazo.

Respecto de la solicitud de los discipulos pidiendo el indulto de las penas impuestas, teniendo en cuenta que en la peticion no hay nada que indique reconocimiento del error cometido ni frase alguna que desagravie al Claustro, y que ademas con dos firmas se habla de varios individuos, el Claustro acuerda sea desuelta la solicitud y que el Secretario verbalmente conteste el porque de la negacion de lo pedido.

Y no habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente Martinez levanta la sesion a las 12 1/2 de la mañana de que certifico.

El Presidente interino

Dioniso A. Quintanilla



El Secretario

Jose Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 22 de Enero de 1897

Tuella: P.^{te} interino)

García

Martín

Lozano

Arcego

Munoz Pegraim

Moreno Carbonero

Manuel Villegas

Parada (Secretario)

Reunidos a las 11^{1/2} de la mañana los señores que al
margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D.
Dioscoro Teófilo Tuella, por enfermedad del Sr. Director,
se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior
que fue aprobada

Se dió cuenta de los oficios siguientes:

De la Dirección gral de Y. P., nombrando Profesor
interino de Perspectiva a D. José Villegas y Brueca fecha
27 Noviembre de 1896

Determinando se haga el Presupuesto para una
ampliación de alumbrado (fecha 28 Noviembre 1896)

De la Universidad Central para que se de nota de
la asistencia a las clases (fecha 1.º Diciembre 1896)

Del Presidente de la Sociedad de Higiene in-
vitando a la sesión inaugural (fecha 12 Dto 1896)

De la Dirección general de Y. P. dando cuenta
de la Jubilación del Sr. D. Domingo Martínez (fecha
23 de Diciembre de 1896)

De la Dirección general de Y. P., nombrando al Sr.
Salvan Profesor interino de Grabado en dulce (fecha
13 Enero corriente)

De la Dirección gral de Y. P. un traslado

Del discípulo D. Juan Nunez solicitando indulto
de la expulsión de la Escuela, que le impuso el Claustro,
(fecha 20 del corriente)

Se dió cuenta de haber cedido para la Escuela
el Profesor Jubilado D. Domingo Martínez, una
cartera con 6 dibujos de Anatomía y 6 Grabados de
monumentos y una lámina de Calamata, así como
10 ruletas, algunas en mal estado.

El Sr. Presidente expone el objeto de la reunión

que es tomar varias medidas unánimadas a reprimir desordenes de los discípulos y hacer mas eficaz la vigilancia y el cuidado que deben tener los dependientes de sus respectivos cargos.

~~Respecto de los documentos, vistos, el Claustro unánime la satisfacción con que han visto los documentos de los señores Salazar y Villegas para la clase de Gramática y Teología.~~

Respecto de la petición del discípulo D. Juan Núñez, en vista de que en ella se reconoce la falta cometida, y las buenas condiciones de conducta del peticionario, el Claustro acordó concederle indulto completo de la pena que le había sido impuesta por el Consejo de disciplina incluso el derecho de presentarse a oposiciones a premios.

En virtud de queja del Profesor Sr. Arroyo se acuerda que el Sr. Director cite a los señores, D. Miguel Martínez, D. Ricardo Sierra y D. Saul Torrens para advertirles que, en adelante a cualquier discípulo de quien se de parte racionalmente justificado será sometido al Consejo de disciplina.

Se acuerda que se ponga un aviso con la misma indicación y que se visite el celo de los Bedeles a fin de que no suceda ningún hecho impropio del respeto que deben tener los discípulos a la cátedra.

Se acuerda que para evitar reclamaciones que se modifique el cierre de la Galería de cultura y que se haga un llavín para cada Profesor de la puerta de la Secretaría.

Y no habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Puebla presidente levantó la sesión a las 12 $\frac{1}{4}$ de la mañana de que certifico

El Presidente interno
Dionisio A. Puebla

El Secretario
José Parada



Parrafo tejado, no vale
José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 9 de febrero de 1897

Reunidos en la Secretaría por la mañana con motivo del triste suceso de la muerte del Sr. Director D. Luis de Madrazo acordaron que se citase a Junta para las 4 de la tarde, haciéndolo así el Secretario, encargándose desde luego según el art. 9.º del Reglamento al Sr. D. Divisoro Trófilo Puebla interinamente de la Dirección.

Junta de Profesores del día 9 a las 4 de la tarde, asistieron los señores que al margen se citan. Se dió cuenta del fallecimiento del Sr. Director, manifestando el Sr. Presidente D. Divisoro Trófilo Puebla lo irremediable de esta pérdida asociándose todos los Profesores a sus palabras y acordándose a propuesta del Sr. Arroyo dirigir a la hija del finado una carta de pésame que un nombre del Claustro firmase el Sr. Director interino. Este da cuenta de haber propuesto al Gobierno para desempeñar interinamente la cátedra de Dibujo del Antiguo al Abogado más Carada Secretario antiguo de los que están en activo servicio que es el Sr. D. Manuel Domínguez.

El Secretario quiso dar cuenta de un oficio fecha 9 presentando su dimisión, pero el Sr. Presidente y otros Profesores indicaron, que siendo el objeto de la reunión era solamente para tomar acuerdos relativos a la manera de honrar la memoria del Sr. Madrazo dejando lo otro para la 1.ª reunión ordinaria.

Leída el acta de la siguiente a la muerte del Sr. D. Carlos Luis de Ribera, se acordó proceder igualmente que en aquel caso: Que el Claustro en coches de duelo concurrese al entierro del Sr. Madrazo, que costearan los señores Profesores una corona cuya elección se dió a una Comisión compuesta por el Sr. Domínguez y Secretario, y que los Bedeles con hachas acompañasen también el cadáver. Citándose todos los presentes para el día 10 del corriente a las 10 de la mañana en la Secretaría de la Escuela, levantando el Sr. Director la sesión a las cinco de la

Puebla D.º interino)

Lamós

Lozano

Martín

Arroyo

M. Carbonero

Munoz Degraín

Carada

Profesores interinos

Willegas

Galvan

Profesores Auxiliares

Tunol

Domínguez

Alvarez

Ladrage

Alcaraz Tejedor

tarde de que certifico

El Presidente interino

Dionisio A. Puebla



El Secretario

José Parada

Acta del día 16 de Febrero de 1897

Puebla (Presidente) Reunidos a las 10¹/₂ de la mañana en la Secretaría de la Escuela
 Samso los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D.
 Lozano Director Prof. de la Escuela, se abrió la sesión con la lectura del acta
 anterior del día 9 y reunión previa motivada por el fallecimiento
 del Sr. Director.
 Arcego El Sr. Samso pide la palabra para aclarar un concepto del
 Carbonero acta relativo al indulto concedido al discípulo D. Juan Nuñez
 Muñoz Segura que había sido penado por el Consejo de Disciplina. El Sr. Samso
 Galván dice que si es potestativo del Claustro perdonar el castigo no lo es
 Villegas la consecuencia de este que es según texto del Reglamento el no po-
 Parada Secretario der presentarse a las oposiciones a Premios.
 Menéndez Pidal.

Varios señores Profesores sostienen la validez del acuerdo
 pues no solo fue indultado de la expulsión temporal sino que
 también de la acción restrictiva de la pena relativa a las o-
 posiciones, expresándose así en el acuerdo.

El Sr. Lozano indica también cierta modificación en la
 forma de redacción al dar cuenta de los nombramientos de
 Profesores interinos y hecha esta se aprueba el acta y las notas
 de las reuniones previas.

Se dio cuenta de una carta del discípulo D. Lorenzo alla-
 gran acompañada de una figura anatomizada que regala
 para la clase de Anatomía artística. El Claustro elogió la labo-
 riosidad y el acto de este discípulo, acordándose que se le

oficio dándole las gracias por tan útil donativo.

De un oficio fecha 9 del corriente, del Secretario haciendo la dimisión de su cargo ya presentada en la sesión del día citado.

El Claustro acuerda no nombrar Secretario interino y que el Sr. Director interino se encargue del oficio y le di' curso cuando lo tenga por conveniente.

De un oficio de la Dirección general de Instrucción Pública fecha 11 del corriente con el nombramiento de Profesor interino de la clase de Dibujo del Antiguo y Popajes, a favor de D. Luis Menéndez Pidal. Respecto de este asunto el Secretario historia lo hecho por el Sr. Director interino cuando en la Junta del día 9 con beneplacito del Claustro propuso para la interinidad de esta clase al Sr. D. Manuel Domínguez. A este tiempo se personó en la Junta el Sr. D. Luis Menéndez Pidal al cual se le dio posesión de su cargo de Profesor interino de dibujo del antiguo y Popajes, y continuó en la Junta.

El Sr. Presidente manifestó que la actual reunión había sido solicitada por varios Profesores, y que su objeto era hacer un acto colectivo que diera fuerza a las leyes privativas de la Escuela y robusteciere los derechos reglamentarios y el valor de los servicios prestados a la enseñanza.

El Sr. Martín como iniciador de la reunión expone el objeto y propone, que una Comisión en nombre del Claustro se dirija al Sr. Ministro de Fomento y le sugiera conceda el puesto de Director al Profesor numerario mas antiguo que lo es D. Director Teófilo Puebla. Este criterio se aprueba por unanimidad.

Los señores, Martín, Lozano, Arroyo y otros señores citan hechos análogos como el ocurrido en el Claustro de la Escuela de Arquitectura y siendo aprobada p.^{ra} todos la proposición se nombra una comisión compuesta de los señores, Martín, Manóiz Degraín, Lozano y el Secretario, acor dándose despues que a ella se adhieran los demás señores que lo tengan por conveniente a fin de que sea mayor el numero de Profesores. El Secretario se encarga de pedir al Secretario del Sr. Ministro la correspondiente

audiencia.

El secretario lee una carta de D. Ricardo Madrazo, que en nombre de la familia da cuenta oficialmente al Claustro de la muerte del Sr. D. Luis de Madrazo.

Se acuerda citar para el día 27 para la concesión de Diplomas y para el examen de ingreso, y no habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesión a las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente interino

Dionisio A. Puente



El secretario

José Parada

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 1.º de Marzo de 1897

Puebla (Presidente)

Samsó

Lozano

Martín

Arroyo

Carbonero

Munoz-Segrain

Calvan

Villegas

Parada (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela a las 10 de la mañana bajo la presidencia de Director interino Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fué aprobada.

El Sr. Presidente Director interino Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla indica el objeto de la reunión que es el de verificar el examen de los aspirantes a ingreso en la Escuela así como la concesión de Diplomas según el art. 38 del Reglamento, también ruega al Sr. D. José Esteban Lozano que de cuenta en primer término al Claustro de la entrevista que tuvieron con el Excmo Sr. Ministro de Fomento con el objeto de exponerle el acuerdo del Claustro suplicando que fuese nombrado para el cargo de Director de la Escuela el Profesor numerario más antiguo Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla.

El Sr. Lozano relata la primera visita al Ministerio hecha el día 24 en que los señores Profesores asistentes no pudieron ver al Excmo Sr. Ministro, lográndolo al día siguiente y habiendo contestado dicho Excmo Señor que procuraría complacer al Claustro. Dijo también como saludaron al Excmo Sr. Director General de Instrucción encarieniéndole también que interpusiere su valiosa influencia a fin de conseguir el deseo de los peticionarios.

Propuesto por varios señores Profesores, entre ellos el Sr. Arroyo y después de unas explicaciones dadas por el Sr. Moruno Carbonero diciendo el porque solamente a los Profesores numerarios se les había invitado por la Comisión organizadora de la Exposición abierta en el Ministerio de Ultramar invitaciones, se acuerda que se conteste dando las gracias por tal atención al Sr. D. Alejandro Saint-Aubin iniciador de dicha Exposición que tiene el benéfico objeto de allegar recursos para los soldados heridos y enfermos proce-

dentos de las actuales guerras en nuestras Colonias de Ultramar.

Hechas por los señores Profesores las propuestas de los Diplomas en sus respectivas clases, son aprobadas por unanimidad en la forma en que aparecen en las listas que se han de exponer en las tablas de Anuncios oficiales, acordandose vayan autorizadas con la firma del Secretario.

En vista de una petición de matrícula gratuita hecha por el alumno de Cursos anteriores Sr. Fernández Iglesias y asesorado al Claustro por la Secretaría de sus condiciones de aplicación pues asiste a varias clases sin estar matriculado se le concede. El Claustro autoriza al Sr. Director para que resuelva en casos análogos.

Los señores Profesores se trasladaron a la clase de Anatomía donde estaban expuestos los gráficos hechos por los aspirantes al ingreso en número de siete, siendo aprobados por unanimidad exceptuando el n.º 2 y el 4 que puestos a votación fue suspendido el 1.º y Aprobado el 2.º.

El Secretario presenta al Claustro para que sea repartida como derecho de examen la cantidad de 5 pesetas producto del pago de derechos de examen del aspirante D. José Barrero aprobado de ingreso en una Junta anterior por haber hecho los ejercicios con anterioridad a los 7 individuos examinados en el día de hoy, pues dicho aspirante tuvo permiso para esto de la Dirección general de Instrucción Pública. El Secretario propone que los 7 examinados como suspendidos del examen de principio de curso no paguen nuevos derechos.

El Sr. Presidente viendo tratados todos los asuntos expuestos al margen de las citaciones de Junta y los incidentales que se habían suscitado, levanta la sesión a las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente interino

Dionisio F. Puebla

El Secretario

José Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 14 de Marzo de 1897

Puebla (Presidente)

Samsó

Lorano

Martín

Arroyo

Carbonero

Salvatierra

Villagas

Parada (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela a las 10 1/2 de la mañana los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. Director D. Dioscoro Tófilo Puebla, se dio principio a la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

El Secretario lee un oficio del Rectorado de la Universidad Central dando cuenta de haber sido nombrado Director de esta Escuela el Profesor D. Dioscoro Tófilo Puebla, fecha 8 del corriente.

El Sr. Director dirige la palabra a la Junta, dando en primer lugar las gracias por la prueba de compañerismo dado por el Claustro al proponerle para la Dirección, manifestando sus propósitos de emplear su actividad en el desempeño de su honroso cargo siempre en unión de sus compañeros y como una mera entidad p.^a autorizar las decisiones del Claustro. Desea sean las reuniones de los señores Profesores mas frecuentes a fin de que todos tengan una intervención en las determinaciones y en las responsabilidades y para que la institución no se prive de los elementos que todos los señores Profesores pueden aportar con sus conocimientos y su celo por el Arte. Por último ofrece a todos no como un jefe Director sino como lo que antes era, Profesor, compañero y amigo de todos.

La Junta oye con manifestaciones de simpatía las nobles palabras del nuevo Director y por algunos señores Profesores y el Secretario ~~se~~ manifiesta que no era de esperar otro criterio de la sincera opinión de tan querido compañero, cuya modestia y seriedad son cualidades tan características como universalmente apreciadas.

El Secretario da cuenta de:

Un oficio de la Dirección Gral de Instrucción Pública enviando a los discípulos de esta Escuela D. Valentín y D. Ramón

Subsanción de la prueba oficial en las clases teóricas.

El Sr. Presidente después de exponer varios criterios pone a votación si efectivamente se da curso a la solicitud con un oficio de remisión incluyendo todo informe o juicio de la instancia presentada por varios de los Auxiliares de esta Escuela. Se acuerda por unanimidad, así como que el Sr. Director una vez remitida la instancia haga presente a los firmantes su opinión que es la del Claustro.

Se acuerda que se celebren juntas todos los días 1.º y 15 siendo laborables y en caso de ser festivos al siguiente.

El Sr. Director propone que para evitar el que en un caso de ausencia o enfermedad del Sr. Director se tomase precipitadamente un acuerdo, propone que consultando los antecedentes se establezca el orden de antigüedad para este caso. El Secretario lee el art. 7.º del Reglamento que dice así: "Art. 7.º Sustituirá al Director el Profesor numerario mas antiguo de la Escuela en ausencias y enfermedades."

El Sr. Presidente pone a votación quien ha de ser designado para sustituir al Director en ausencias y enfermedades y en caso de vacante indicando que cada Profesor al emitir su voto manifieste claramente su concepto.

Preguntados por el Secretario, "El Sr. Samso' dice que vota por el que tenga el título de Profesor numerario mas antiguo dentro de la Escuela", a este criterio se adhieren y votan con el Sr. Samso' los señores Carbonero, Villegas, Galvan, Lozano, el Secretario y Presidente. Los señores Martin y Beroyo votan al que tenga mas años de Profesorado. Hecho el escrutinio resulta acordado por mayoría que sustituirá al Sr. Director el Profesor numerario cuyo nombramiento de Profesor sea el mas antiguo.

Siendo el Sr. Samso' el designado en primer termino y en 2.º el Sr. Lozano. - El Sr. Director no habiendo mas asuntos que tratar se vanto la sesión a las 11 y 43 min. de la mañana de que certifica.

El Presidente

Don Juan F. Parada

El Secretario

José Parada



Acta de la Junta de Profesores celebrada el Dia 1.º de Abril de 1897

Puella (Presidente)
Martín
Lozano
Ganso
Munoz Segura
Carbonero
Parada
Salvatierra

Reunidos en la Secretaría de la Escuela a las 10 1/2 de la mañana los señores que al margen se citan bajo la presidencia del Sr. Director D. Dioscoro Teófilo Puella, se dió principio a la sesión con la lectura del acta anterior por el Sr. Parada aprobándose con las observaciones hechas por el Sr. Martín expuestas, ya, en la Junta anterior sobre el criterio que debía presidir para la elección de Director interino, y las del Sr. Lozano á cerca de la cualidad de numerario más antiguo dentro de la Escuela, que debía reunir el elegido.

Se da cumplimiento á las Reales ordenes de 16 de Marzo de 1887 por las cuales queda admitida la dimisión de Secretario presentada por el Sr. Parada y la de nombramiento á favor del Profesor que suscribe, pasando este á ocupar su puesto.

Verificado reglamentariamente el cambio de Secretario, el Profesor Sr. Lozano dedica frases de cortesia en que hace resaltar la habilidad y rectitud que han distinguido al Sr. Parada en el desempeño de su cargo. El Sr. Director recoge con asentimiento estas nobles frases haciéndolas suyas y de todo el Claustro.

El Sr. Martín manifiesta no haber comprendido bien lo que el Sr. Lozano había expuesto; que si era manifestar al Sr. Parada su idoneidad y celo en el desempeño de su cargo, desde luego se adhiera á lo dicho por el citado Profesor.

El Sr. Parada contesta á estas atenciones pidiendo indulgencia por las deficiencias en que haya podido incurrir, á la vez que da las más sinceras gracias por las frases venibolas que se le acababan de dirigir.

Pasando después al despacho ordinario se da cuenta por el nuevo Secretario de los asuntos que siguen:

1.º De los tratados que el Rectorado da á la Escuela

de las Reales ordenes citadas referentes a' Secretaría.

2.º De un oficio de la Dirección general de Instrucción Pública concediendo al Conserje D. Francisco Garcia Mora un mes de licencia con todo el sueldo, para atender al restablecimiento de su salud, fecha 17 de Marzo último.

3.º De otro del mismo centro remitiendo ejemplares del Reglamento de la Exposición internacional de Bellas Artes, y unas papeletas para la formación del curso electoral.

4.º De la convocatoria en la Gaceta fecha 1.º del corriente p.º la provisión de las plazas vacantes de Profesores numerarios de Perspectiva y Grabado en talla dulce de esta Escuela.

5.º Del donativo hecho a' la Escuela por la señorita D.ª Maria Teresa de Madrazo, del retrato pintado por su señor padre, del que fue Director de este Centro, D. Carlos Luis de Ribera. El Claustro acuerda si le da las gracias por tan generoso obsequio acordando ser colocado en la Secretaría en donde se ha de ir formando Galería de estos retratos de Directores y Profesores.

6.º De una carta de D. Jose Pasco de Barcelona, contestación a' otra del difunto Director Sr. Madrazo, remitiendo precio y muestras de papel para la confección de los títulos de Profesores de dibujo que la Escuela concede. El Sr. Lozano deduce del contenido de la carta que Pasco no remite lo principal que se le pidió: un dibujo croquis del citado título, para en su vista determinar el Claustro.

Del mismo parecer es el Sr. Director, opinando que se le pida nuevamente el boceto. El Sr. Muñoz Degraín se adhiera a' este parecer, pero haciendo saber a' dicho señor, para que la Escuela no resulte tan perjudicada, que esta no quedaba obligada a' pagar dicho croquis gustase o no. El Sr. Martín emite la duda de si el croquis se lo remitiría el Sr. Pasco al anterior Director, a' lo cual afirmó el Sr. Parada que no. Entonces el Sr. Director en previsión de lo que pudiera ocurrir invita al Sr. Galvan para que también presente boceto, sin embargo de atender al deseo del Sr. Lozano para que el Sr. Pasco remita dibujo si es que se abiene a' las condiciones propuestas por el Sr. Degraín. Por lo cual el Secretario queda autorizado para repetir la petición al citado artista.

El Claustro autoriza al Sr. Puebla como Director actual para

que firme toda la documentación que el Sr. Madrazo dijo en este requisito.

En vista de la necesidad que tiene la Escuela de un Reglamento interior, el Sr. Director suplica a la Comisión nombrada a este efecto active cuanto pueda sus trabajos para poder presentarlos al Claustro lo antes posible.

Terminado el despacho, el nuevo secretario que suscribe dio las gracias al Sr. Director por haberle designado para este cargo, suplicando al Claustro tenga la venibolencia que necesita para dispensarle, dispensándole las faltas en que pueda incurrir en gracia del buen deseo de que está animado al hacerse cargo de él. Igual ruego hace al Sr. Parada (secretario dimisionario) para que con su pericia en estas tareas de secretaría le ilustre y aconseje.

No habiendo mas asuntos de que tratar el Sr. Presidente levanta la sesión. Eran las once y cuarto.

El Presidente

Dionisio F. Prieto

El Secretario

Manuel Arago



Acta de la Junta celebrada el día 31 de Mayo de 1897 a las 10 de la mañana.

Puebla (Presidente) Reunidos los señores Profesores que al margen se expresan
 Martín
 Lozano
 Muñoz D.^a
 Menéndez O.^a
 Parada
 Sainso
 Villegas
 Galván
 Arroyo (Scriba)

Se da comienzo al despacho ordinario por la lectura de una carta dirigida a la secretaría, del Profesor interino Sr. Villegas Arreola, manifestando su deseo de modificar los ejercicios de examen en su cátedra de Perspectiva. No recayó acuerdo alguno por haber llegado fuera de tiempo y estar ya anunciados los ejercicios con arreglo al programa del año anterior.

Se da lectura a otra dirigida a la misma secretaría por el Profesor jubilado D. Domingo Martínez regalando a la clase de Grabado en talla dulce un bionbo para poner las aguas tintas. El Claustro acuerda manifestarle su reconocimiento al que tanto tiempo ha sido su compañero y tanto cariño guarda a la Escuela, por medio de un oficio o carta cariñosa.

En virtud de las consultas hechas al Secretario por el Profesor interino Sr. Menéndez Pidal y algunos alumnos a cerca de las condiciones que estos debían reunir para optar a los premios y en vista de lo que preceptua el Reglamento en su art. 38, así como de lo acordado por el Claustro en uno de Mayo de 1895 sobre los exámenes, este plantea la cuestión de si los diplomas concedidos en fin de curso dan o no derecho a los alumnos para concurrir a los premios. Los señores Profesores expresan los criterios que se exponen por los Profesores: uno, el de las del 1.º y del Sr. Galván, partidario de atenerse al citado artículo y 18 de Mayo reglamentario; otro, el de los señores, Martín, Lozano y Sainso para que se atienda al mencionado acuerdo del Claustro relativo al interpretar el reglamento en virtud de razones muy atendibles. Visto lo expuesto por los citados Profesores y de las dudas y consecuencias de estos acuerdos, el Director cree conveniente ir anotando estas deficiencias que deben

Nota

Esta acta

debe figurar

después de

los del 1.º

y 18 de Mayo

reglamentario

y pueden subsanarse de modo legal y equitativo, significándole al Sr. Martín su deseo especial para que él que tiene tan vivos deseos de armonizar los acuerdos del Claustro con el espíritu del reglamento, presente a este las observaciones que crea oportunas.

El Sr. Parada propone como el medio más conducente a este fin, que los Profesores traigan escritas y firmadas las reformas que consideren necesarias, y de este modo tengan la misma intervención en las reformas del reglamento, para lo cual se les facilitará un ejemplar del antiguo proyecto de reglamento. Así se acuerda.

Después de esta discusión queda acordado que los diplomas de fin de curso autorizan a los alumnos para la oposición a los premios.

Terminado el despacho ordinario, continua la discusión sobre el Reglamento, iniciada por el Sr. Martín en las sesiones anteriores, el cual empieza a hacer notar al Claustro algunas de las deficiencias por él observadas en los artículos referentes a alumnos y Profesores auxiliares sin sueldo. En vista de la importancia del asunto el Director cree oportuno dedicar sesiones especiales para tratar de estas observaciones, quedando en el uso de la palabra el citado profesor.

El Director da cuenta de haberse aumentado una plaza de bedel en los Insuquestos pendientes de aprobación, y la cantidad importe de los premios abasados.

A propuesta del Secretario se acuerda habilitar el cajón de la portería para uso particular de la Escuela y también el arreglo de retretes. Igualmente se acuerda repetir la petición al Sr. Ferrant en demanda de devolución de las ropas que la Escuela le prestó en 1881.

Y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión siendo las doce de la mañana de que certifico.

El Presidente

Dn. Carlos F. Puebla

El Secretario

Manuel S. Lopez



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Mayo de 1897 á las 10 de la mañana

Puebla (Presidente)

Lamco

Lorano

Parada

Martin

Villegas

Salvatierra

Arce (Secretario)

Constituido el Claustro por los Profesores que al margen se expresan, y abierta la sesión por el Sr. Presidente, el Secretario dio lectura al acta de la anterior, que fue aprobada.

Se da cuenta del despacho ordinario por el orden siguiente:

De una instancia del Sr. Berceda solicitando el título de Profesor de dibujo. Se acuerda favorablemente, a la vez que convocar para la celebración de los ejercicios de él y los demás que lo soliciten el día 18 o los 8 de la mañana.

De una autorización de la Dirección genl de Instrucción Pública para matricular a D. Mariano Larios y Delgado, con el carácter de matrícula extraordinaria.

De una concesión del mismo centro de láminas de trajes, y costumbres, existente en la Calcografía Nacional, para la clase de Historia e Historias.

De una instancia del alumno Sr. Cabeza para que se le facilitara el diploma obtenido en febrero último, así se acuerda.

Nota

De un D. L. M. del Director de la Escuela de Bellas Artes

Esta acta de Cádiz ofreciendo sus respetos al nuevo Director y Claustro debía hallarse esta brevela, al cual se contestó dando las gracias.

De tres oficios, uno de la Intendencia de la Real Casa, del Ayuntamiento otro y del Superior del Convento de San Martín el último, concediendo permiso al Profesor de la clase de Paisaje para que sus discípulos puedan hacer estudios en las posesiones de los citados centros.

De una instancia del alumno Sr. Villalba y Villota en demanda de indulto de la pena que se le había sido impuesta por el Consejo de Disciplina de 1 y 7 de Julio de 1896, por lo cual no se le había permitido matricularse. El Profesor Sr. Parada Secretario entonces de la Escuela llama la atención del Claustro sobre los conceptos erróneos expuestos.

en dicha instancia, habiendo ver que al citado alumno no se le había sentenciado por no comparecer ante el Consejo. Quedando por tanto pendiente de fallo y de matrícula. En su consecuencia acuerda el Claustro para la próxima sesión constituirse en Consejo de disciplina y juzgar al citado alumno.

Un oficio del Profesor Sr. Martín haciendo renuncia del cargo de individuo de la comisión encargada de redactar el Reglamento interior de la Escuela. Con sentimiento del Claustro se acuerda admitir la renuncia.

De una instancia dirigida a la Superioridad por el bedel S. Hipólito García, aduciendo pruebas que le dan según el mejor derecho al ascenso de mayor sueldo que a S. Jesús Gil (también bedel), al cual le fue concedido por la Dirección gral de Instrucción Pública desde 1.º de Septiembre último. Desuso el Sr. Director de conocer la opinión del Claustro en este asunto para poder formar juicio exacto, hace uso de la palabra el Sr. Martín opinando se dirija un recordatorio a la Dirección gral sobre la primera instancia que en igual sentido elevó el citado bedel.

El Sr. Parada manifiesta que el entonces Director Sr. Madrazo llevado de su espíritu de imparcialidad en el informe que emitió no dio preferencia de calidad a ninguno de los dos bedeles aspirantes al ascenso, limitándose a formar una lista de todos los bedeles y elevarla al Director gral.

El Sr. Lozano es de parecer para aclarar este punto consultar el libro copiador de comunicaciones, en donde estaría la copia del informe dado por el Sr. Madrazo de acuerdo con el Claustro el cual reconocía en García al bedel más antiguo dentro del Establecimiento. Visto el copiador y minutos no apareció más que la copia del primer informe, no existiendo la del segundo. El Sr. Parada manifiesta que por olvido involuntario del Sr. Madrazo no se había llenado este requisito, pero que

haciéndolo encontrado a su fallecimiento lo facilitaría para subsanar aquel olvido.

El Sr. Martín en atención a este olvido que ha motivado la discusión pregunta si se deben consignar en el copiatorio absolutamente todas las comunicaciones de Escuela a Superioridad y vice versa. Respondiéndose en sentido afirmativo, puesto que pasando estas comunicaciones por el Registro ya no existe otro alguno.

El Sr. Director consulta al Claustro si la instancia de referencia debía informarla; se acuerda que si por ser de reglamento este requisito.

Se da cuenta de otra instancia del mismo bedel solicitando copia de los acuerdos consignados en actas referentes a este asunto. Se autoriza al Secretario para que facilite la citada copia.

También se da cuenta de una solicitud de los alumnos premiados en el curso de 1894 a 1895 reclamando una vez más de la Dirección grat. de Inst. Pública el abono de los citados premios. Se acuerda atender tan justa petición, quedando encargado de gestionarla el Director y el Secretario.

Terminado el despacho ordinario, el Sr. Lozano y el Secretario llaman la atención sobre el modo de conceptuar a los discípulos en las listas remitidas a Secretaría en febrero y fin de curso por los Profesores. Formea un tanto embargo para la expedición de certificados, quedando en que en otra junta se resolvería.

El Sr. Martín hace notar deficiencias e incorrecciones que aparecen en el Reglamento de la Escuela y también las dudas a que da lugar respecto de los derechos y condiciones que deben tener los alumnos para optar a los premios y matriculas de honor. Con este motivo se extiende en consideraciones muy atendibles para el Claustro, y en vista de la importancia del asunto así como del deseo manifestado por dicho señor de ampliar sus observaciones el Sr. Director cree conveniente en vista de lo avanzado de la hora dedicar sesiones especiales con este motivo. Quedando el Sr. Martín

en el uso de la palabra para la sesión próxima.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Director
dió por terminado el acto de que certifico. En las
12 de la mañana.

El Presidente

Donoso F. Rueda

El Secretario

Manuel Arce



Acta de la Junta celebrada el día 18 de Mayo de 1897 a las 10 $\frac{1}{2}$ de la mañana

Puebla. Presidente) Reunidos a las 10 $\frac{1}{2}$ de la mañana en la Secretaría de la Escuela, bajo la presidencia del Sr. D. Dionisio Tiofilo Puebla, los señores que al margen se expresan, el Sr. Presidente manifestó que el Secretario Sr. Arcoyo se hallaba enfermo. El Sr. Villegas como Profesor mas moderno ocupa accidentalmente aquel puesto, empezando la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

Martin
Lozano
Parada
Samsó
Carbonero
Salván
Villegas (Secio accidental) El Secretario accidental dio lectura a una instancia de D. Braulio Alvarez y Muñiz en que solicita la concesión del título de Profesor de dibujo, por haber obtenido el premio de 500 pesetas en la sección de Escultura en los cursos Académicos de 1888 a '89 y 1890 a '91. Se acordó favorablemente para este y los que se hallasen en igual caso.

Se acordó llamar al Sr. Berceola el cual tenía solicitado el exámen para optar al título de Profesor de dibujo, se le participo por el Sr. Director que podía empezar los ejercicios de exámen desde el día de la fecha en la clase de Dibujo de antiguo y Repajes, y que para las demás clases sería avisado por Secretaría.

El Sr. Martin queda en el uso de la palabra para la próxima Junta por no haberse podido tratar en esta de su proposición sobre reforma del Reglamento presentada en la de 1.º del corriente.

No habiendo más asuntos pendientes el Director levanta la sesión a las 11 $\frac{1}{2}$ de que certifico

El Presidente

El Secio accidental

Dionisio T. Puebla

Acta de la Junta celebrada el día 15 de Junio de 1897 á las 10 de la mañana

Puebla (Presidente)
Parada
Samso
Martín
Lozano
Muñoz-Segraín
Villagas
Galván
Arroyo (Secretario)

Constituido el Claustro bajo la presidencia de sus Directores señor Puebla con asistencia de los Profesores que al margen se expresan y abierta la sesión por este, el Secretario leyó el acta de la anterior que fue aprobada.

En el despacho ordinario se da cuenta de una Real orden del Ministerio de Fomento fecha 14 de Mayo, reconociendo al bedel D. Jesús Gil la mayor antigüedad entre los bedeles de la Escuela para el ascenso al sueldo de 1.500 pesetas, denegándole a D. Hipólito García.

Se lee una carta del Sr. Parada dirigida al Sr. Secretario pidiendo se cumpla el art.º 13 del reglamento en vista de haber sido premiado con medalla de 1.ª clase el Profesor interino señor Galván, en la Exposición actual. De este mismo deseo estaban animados los demás Profesores, y después de felicitar al Sr. Galván así se acuerda, y se da por terminado el despacho ordinario.

Aliguida se entra con la reforma del Reglamento concediendo la palabra al Sr. Director al Sr. Martín. Este enumera los artículos sobre que va á tratar, que son: el 18. 19. 20. 34 y 37, por ser en donde encuentra los mayores motivos de modificación. Hace ver lo difícil de interpretar algunos de estos artículos, por ejemplo el 19 que trata de los Auxiliares. Entendiéndose en consideraciones que deya sean aprobadas por el Claustro, y pide se concretan bien estas modificaciones antes de formularlas para ser elevadas á la Superioridad.

Parada se adhiere á lo expuesto por Martín, pero modificándose la calidad de los certificados para ingreso que exige el art.º 32 del reglamento, en sentido más estrecho, por ejemplo debiendo ser expedidos por los Institutos y no de ser de "haber estudiado" que sea de "haber aprobado" lo que se exige.

El Sr. Lozano llama la atención sobre lo expuesto sobre este motivo fijando el espíritu del reglamento que es el de amplitud, facilidad y a la vez rigor para que a la Escuela puedan llegar todos, pero con el decoro e ilustración propia de un Establecimiento de enseñanza superior donde pueden estudiar con la mayor facilidad. Ansis le, que se opondría a las alteraciones del reglamento, pero no a que las aclaraciones que sean pertinentes a juicio de todos.

Intervienen además en esta discusión otros Profesores optando el Director por que se ordenen estas discusiones haciendo el estudio para las aclaraciones por secciones del reglamento. Así se acuerda.

Parada y el Secretario en vista de la proximidad de las vacaciones llaman la atención del Claustro sobre la necesidad de determinar la clase de ejercicios de ingreso en la Escuela para el curso próximo. Puesto a votación el número de ejercicios resultó que si hiciera uno, y este consistiría en copiar una figura gráfica o sea de plano a plano. El Sr. Lozano se abstiene de votar.

No habiendo mas que tratar el Director levanta la sesión de que certifico. Tran las 12 de la mañana

El Presidente

Donato F. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 23 de Junio de 1897 para examinar y juzgar al aspirante al título de Profesor de Dibujo, D. Ignacio M^{te}. Cereceda y Legarda, á las 9 de la mañana

Puella (Presidente) Constituido el Claustro por los Profesores que al margen
 Samso
 Martín
 Lozano
 Parada
 Muñoz Degraín
 Galván
 Villegas
 Menéndez Pidal
 Arroyo (Secretario)

se expresan, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puella, este manifiesta, que en cumplimiento al artículo 40 del Reglamento de la Escuela sobre aspirantes á los títulos de profesores de dibujo que no hayan obtenido premio de 500 puntos, se va á proceder al examen y calificación de los ejercicios ejecutados por el Sr. Cereceda. Verificado el examen se procedió á la votación resultando por unanimidad no haber lugar á adjudicar el título al citado aspirante

Acta de la Junta celebrada el día 23 de Junio para adjudicación de los premios entre los alumnos del curso académico de 1896 á 97, á las 10 de la mañana

Puella (Presidente) Constituido el Claustro por los Profesores expresados
 Samso
 Martín
 Lozano
 Parada
 Muñoz Degraín
 Galván
 Villegas
 Menéndez Pidal
 Arroyo (Secretario)

el orden bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puella y aprobada que fue el acta de la junta anterior, este manifestó, que terminados los ejercicios de oposición á los premios que el Reglamento de la Escuela concede á los alumnos mas distinguidos podia procederse á su examen y calificación para ser adjudicados. Verificada el examen se procede á la votación en cada clase, dando esta el resultado siguiente:

Cátedra de Colorido y Composición. Premio metálico D. Carlos Verger y Fioretti, por 7 votos.
 Medallas, Borrero Sobera y Menéndez, por 7 y 6 votos
 Accésits, Camacho. Prado, Pariaagua y Puyo, por 8 votos los 3 primeros y 5 el cuarto.

Diplomas, Martínez Sierra, Alinzar y Sala y Alay Rodríguez
Cátedra de Dibujo del natural. Premio metálico D.
Manuel Muñóz y Domínguez, por nueve votos

Medalla D. Juan Núñez y Fernández, por seis votos.
 Accésitos. Arce y Valle, Nager y Fioritti, Lóji y López Calvo,
 Prado y Novinella

Diploma Collado y Fernández.

Cátedra de Dibujo de antiguo y bocetos. Premio metálico
D. Eduardo Chicharro y Agüera, por 7 votos

Medallas. Olave y Aspín y Benito y Sobera, por 8 votos.
 Accésitos. Capmany y Larmendie, Danzo y Bielsa, Carralero
 y Burgos, Moruno y Sastre, Holme y García, Gómez y Mir y Martínez
 Sierra

Diplomas, Baglietto y Teller, Cabrera y Gallardo, Obregón y
 Ortega, Moratalla y Gutiérrez, Albarrán y Sánchez, Alcaraz y Navar-
 ro y Fernández y García

Cátedra de Modelado del natural y composición. Premio
metálico D. Eugenio Martín y Laurel, por 5 votos.

Medalla. Gamelo y Abad

Accésit. Obregón y Ortega

Diploma. López y Linares.

Al haberse la calificación en dicha cátedra, el Profesor señor
 Martín abandonó el local de la misma absteniéndose de votar
 por ser aspirante a premio un pariente suyo.

Cátedra de Grabado en hueco. Premio metálico
D. Enrique Eduardo y Cañizares

Medalla. D. Arturo Lardo y Álvarez

Cátedra de Modelado de antiguo. Premio metálico
D. Manuel Fernández y García

Medalla, Sierra y Abad

Accésitos, Cabrera y Gallardo y San Juan y Andue

Cátedra de Grabado en dulce. Premio metálico D.
Enrique Eduardo y Cañizares

Medalla. D. Luis Fernández y López

Cátedra de Paisaje. Premio metálico D. Nicandro
Piñole y Rodríguez

Paisaje. Medallas. Aguilar y Casado y Martínez y Ruiz.
Accésitos. Esteban y Manchado, Caro y Herrera, Ber-
 mejo y Álvarez y Pérez González Montescrín.
Diplomas. Zubizarreta, Valentin, Diego y Franco,
 Ruiz y Gil, Barrantes y Abascal, Pinax y Moya, Vargas y
 Machuca y Castán y Jiriqué.

Premios de las clases teóricas. En los días,
 1. 2 y 4 del corriente fueron adjudicados a los alumnos
 siguientes:

Cátedra de Teoría e Historia de las Bellas Artes.

Premio metálico. D. Aurelio Cabrera y Gallardo

Medallas. Soler y Fernández y Porto Rial

Accésitos. Gamelo y Alda, Rodríguez y Pintado, Maura
 y Nadal, Martínez y Barciela

Cátedra de Perspectiva. Premio metálico. D.
 José Alcoba y Moraleda

Medallas. Sancho y Aribas y Rojas y Vilches.

Accésitos. Gamelo y Alda, Millán y Pérez y
 Albarrán y Sánchez

Diploma. Rodríguez y Pintado

Cátedra de Anatomía artística. Premio metálico
 D. Daniel Porto y Rial.

Medallas. Martínez y Barciela y Richi y Molero

Accésitos. Valle y Ribaherrera, Millán y Pérez, Carri-
 les y García y Albarrán y Sánchez

Diplomas. D. Miguel Martínez y Joror.

Terminados estos actos el Sr. Presidente levantó la se-
 sión siendo las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente

Opicor 7. Puebla

El Secretario

Samuel Elgoz



Nota. En las clases que no citan el n.º de votos en las
 adjudicaciones de premios, entiéndase que fueron por
 unanimidad

Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 23 de Junio de 1897 a las 12 y 1/4 de la mañana

Puebla (Presidente) Constituido el Claustro por los Profesores expresados
 Yaneso al margen bajo la presidencia del Sr. D. Dionisio Filofeo Puebla,
 Lozano se abrió la sesión dando lectura el Secretario que suscribe al acta
 de la anterior que fue aprobada

Parada De despacho ordinario solo se dio cuenta de la remisión
 Muro, Degraín por el Rectorado de la Memoria y Anuario de la Universidad
 Galván Central. Se acuerda darle las gracias y se pasa al despacho
 Villegas particular acordando una aclaración que el Director
 Muro, Pidal pedía al Claustro sobre si él era el que designaba los modelos
 Acero, Secretario ó solo el que les entregaba sus nombramientos. El Sr. Parada
 pregunta si sería conveniente en vista de la monotonia que
 resultaba en las clases de modelo vivo con la repetición de los
 oficiales, suprimir dos de las cuatro plazas que actualmen-
 te existen y el sueldo de ellas destinarlo a modelos libres que
 turnaran en las clases con los oficiales, obteniendo así más
 variedades.

El Sr. Director y Lozano contestan al Sr. Parada
 con razones de orden administrativo además de las de
 régimen interior del establecimiento, haciendo ver que
 esto también sería motivo de modificación en los
 presupuestos generales del Estado, repartidos a' p'ribar a
 la Escuela de dos de aquellas plazas y quedar sin una
 cosa y otra. En vista de estas razones se cree lo más pru-
 dente continuar por hoy lo mismo.

Se pasa a tratar de la sustitución de Habilidad para
 el año económico próximo, en vista de haber terminado
 su misión el Sr. Lozano, el cual venia desempeñando
 galantemente este cargo hacia 2 años. Antes de admitir
 esta renuncia el Director suplica al Sr. Lozano en su
 nombre y en el de todo el Claustro, continúe desempeñan-
 do la habilitación para la que tanto celo y competencia

ha demostrado y cuyo desempeño han visto todos con mucho agrado. El Sr. Loxam agradece y estima en cuanto valen estas frases; pero la necesidad de reposo tan necesaria a su salud, le impiden continuar al frente de dicho cargo. Entonces se acuerda consignarle en acta un voto de gracias por su buena gestión como habilitado.

Por turno establecido, admitida la renuncia y con arreglo a base o costumbre establecida en la Escuela, es designado para ocupar el puesto vacante de habilitado el Sr. D. Antonio Muñoz Segura como Profesor mas moderno.

Y no habiendo más asuntos de que tratar, el Presidente levanta la sesión de que certifico. En la una y cuarto de la tarde.

El Presidente



Dionisio F. Pualtz

El Secretario

Manuel. Xrogo

Acta de la sesión celebrada el día 28 de Junio de 1897, bajo la Dirección del presidente D. Dioscoro Puebla, Presidente de la Escuela, en la Secretaría de la Escuela a las 10 de la mañana.

Asisten los Profesores que al margen se expresan.

Constituido el Claustro y abierta la sesión, el secretario da lectura al acta de la anterior, que fué aprobada.

Se da cuenta de un oficio del Profesor Sr. Parada solicitando para su clase una colección de los retratos de Barones ilustres existentes en la Calcografía Nacional. Queda encargado el Secretario de gestionar la adquisición de estas láminas.

El citado Profesor pregunta por el estado de los títulos de Profesores de dibujo, y desea saber para cuando próximamente se podrán entregar a los que los merecieron. El Sr. Presidente, contesta que tan pronto como el Sr. Galbán presente los bocetos, se aprueben y se proceda al grabado y estampación, se les entregarán. Mientras esto no ocurra puede proveerles de un certificado por si tubieran necesidad de acreditar su aptitud o les fuera preciso hacer valer esta condición en alg.ª parte. Aprovechando la pregunta del Sr. Parada el Director replica a Galbán active sus trabajos.

El Secretario que suscribe, en vista del abandono de muchos alumnos en todo aquello que se refiere a la administración y buen régimen de la Escuela, solicita del Claustro su valioso apoyo para hacer cumplir con exactitud todo lo que determina el reglamento de la Escuela y la Ley general de Instrucción Pública. El Claustro tomando en consideración el denu manifestado por la Secretaría acuerda apoyarla en lo que desea.

A seguida se da lectura a una carta del alumno D. José Bermego y Sobera dirigida al Sr. Director, la cual fué escuchada por el Claustro con sentimiento. En ella se rechina la conducta del Tribunal calificador.

Puebla, Presidente
Martín
M. Degraín
Lamso
Sorano
Parada
Arroyo Srío
Galbán
Villagas
Mendez Pidal
Carbonero

por no haber estimado sus ejercicios de oposición á premios como el creia merecer, y por tanto renunciaba á las dos medallas que se le habian adjudicado.

El secretario manifestó que los alumnos, Alvarez, Alca y Simane habian protestado y elevado á la Superioridad una instancia para que sus ejercicios de oposición á los premios fuesen expuestos como si habian hecho con los de los premiados. Explicó el motivo de esta determinación, cual era el de que solo aparecieran al público los premiados por ser los verdaderamente notables y quedara la Escuela con el mayor lucimiento. Determinación que en nada se oponia al Reglamento vigente de la misma.

Como consecuencia de lo anteriormente expuesto, el Sr. Lozano opinó que en todos aquellos actos que el reglamento no los determina ni se opongan á él, se proceda con entera libertad de acción, puesto que, siempre á de presidir en los actos realizados por el Claustro el criterio de la rectitud y la justicia.

Respecto á la actitud del alumno Bermejo y Yobera, tan poco correcta para con el Claustro calificador, se recuerda á propuesta de los Sres. Lozano, Martin y Parada y demás Profesores, constituir el Consejo de disciplina para juzgar la conducta observada por el citado alumno; como se verificó al terminar la Junta.

No habiendo mas asuntos de que tratar el Sr. Presidente levantó la sesión, á las 11 de la mañana.

El Presidente
Dionisio A. Puelles

El Secretario
Manuel Vago



Acta de la Junta celebrada el día 27 de Septiembre de 1897, a las 10 de la mañana en la Secretaría de la Escuela.

Puebla pte
Lamso
Lozano
Martín
Parado
H. de Guain
Galván
Villegas
Acero (Serio)

Presidencia del Sr. Puebla. Asisten los Profesores expresados al margen.

Abierta la sesión por el Sr. Presidente, el Secretario lee el acta de la anterior que fue aprobada.

Se da cuenta del despacho ordinario por el orden sig.^{te}:
De haber solicitado el Profesor auxiliar Sr. Menéndez y Domínguez, permiso del Sr. Director para consultar en su casa algunas obras de Perspectiva pertenecientes a la Biblioteca de la Escuela, si se concede autorización para ello a condición de no dejar desprovista la Biblioteca de todas ellas por si los Profesores necesitaran consultar alguna.

Se dio lectura al contrato hecho con fecha 27 de Julio último, entre la Compañía de la Luz Eléctrica "La Hughesa" y la Escuela, con motivo de la nueva instalación hecha para completar el alumbrado en varias clases y dependencias.

También se dio cuenta de seis instancias de aspirantes a matrícula gratis. Al propuesta del Sr. Lozano queda en suspenso el acuerdo hasta tanto que la Secretaría tenga la certeza de ser justo lo que se solicita.

Haber remitido la "Caligrafía Nacional" las laminas pedidas por los Profesores de Anatomía y Teoría e Historia, con destino a material de sus clases.

De una invitación de la Sociedad "La Bordadora" de Barcelona, p.^a que la Escuela contribuyese con algun premio a certamen organizado por ella. Por no encontrarse con elementos disponibles, se con sentimiento no poder acceder a tan loable deseo.

De cuatro oficios de la Dirección gen.^l de Instrucción Pública, uno aprobando el ejercicio de ingreso en la Escuela propuesto por el Claustro, otro aprobando la propuesta de premios de fin de curso, otro con el oficio al Director, si el alumno Sanchez de la Peña, expulsado al Director, si el alumno Sanchez de la Peña, era castigado a ser de expulsión de la Escuela, era me

recedor al indulto del resto del castigo. Esta consulta fue informada por el Director en sentido afirmativo sin consultar al Claustro, por hallarse este en vacaciones, y del último conmutando al alumno Bermejo y Sobera por un año, la pena de expulsión de la Escuela impuesta en Consejo de disciplina con motivo de la carta impetuosa dirigida al Claustro al no haberselo concedido el premio metálico a que aspiraba.

Con motivo y relacionada con el castigo impuesto a este alumno, el Secretario leyó una instancia del mismo, en la que arrepentido pide se le perdone. Consultado el Claustro por el Sr. Director, y vista la divergencia de pareceres sobre si había lugar o no a la concesión de la gracia solicitada, se puso a votación resultando el indulto por mayoría de votos.

Terminado el despacho, se dió cuenta del donativo hecho a la Escuela por el Sr. Ministro de Estado de los envíos de 1.^{er} año de los pensionados en Roma correspondientes a las secciones de Pintura, Escultura y Grabado en hueso, lo cual fue visto con complacencia, acordándose dar las gracias al Sr. Ministro por su atención y generosidad.

El Profesor Sr. Galván, presentó los bocetos de los diplomas para los títulos de Profesores de dibujo, mereciendo plácemes de todos los compañeros, quedando para otro día la elección de uno de ellos.

Finalmente, se dió cuenta de haberse hecho cargo de la Habilitación en tiempo oportuno, el Profesor Sr. Muroz Degraín.

Y no habiendo mas asuntos de que tratar se levantó la sesión siendo las 11 1/2 de la mañana de que certifico

El Presidente
Dionisio F. Puebla

El Secretario
Guanab. Lugo

Acta de la Junta celebrada el día 28 de Septiembre de 1897, a las 10 de la mañana en la Secretaría de la Escuela.

Pueblo. Presidente. Presidencia del Sr. Pueblo, asisten los Profesores expresados al margen.

Martín,
Salvatierra,
García,
Parada,
Lozano,
Villegas,
H. Degraín,
Roxo (Secretaria)

Constituida la Junta y abierta la sesión por el Presidente el Secretario dió lectura al acta de la anterior que fué aprobada.

Se procede a calificar los ejercicios de los aspirantes a ingreso en la Escuela para el curso próximo del 97 al 98, y verificada la votación resultaron aprobados 10 de los presentados según consta en el acta correspondiente.

Terminado el acto, el Sr. Director dió a conocer a los Profesores la nueva instalación de luz eléctrica en varias clases y dependencias del establecimiento cuya falta se dejaba sentir frecuentemente. También puso en conocimiento del Claustro, que la Compañía Pughesa de luz eléctrica recorda su contrato con la Escuela si esta no se abonaba por contador en vez del tanto alzado estipulado en el que venia rigiendo. Igualmente expuso la gestión llevada a cabo cerca de la Dirección gral para evitar el conflicto que amenazaba en vista de la necesidad de abrir las clases el día 1.º de Octubre; la cual le autorizó para que por los medios que estimase oportunos contrareestara este, en vista de que la consignación para gastos de material no permitiría abonar la diferencia ocasionada por la determinación de la Compañía imponiendo el contador, causas que le obligaron a contratar con la Compañía de luz eléctrica "La Madrileña" la instalación de arcos voltaicos: mejora que dada la índole y naturaleza de las clases de modelos del antiguo y del natural se imponía en pro de la enseñanza, con lo que se obtenía también beneficio para el presupuesto de la Escuela.

El Claustro aprobó la gestión de la Dirección.

El Secretario dió cuenta de que las pruebas con los nuevos aparatos parecían dar muy buen resultado.

según habían podido apreciar varios de los Profesores
 y esperaba que fuesen del agrado de todos incluso de
 los Profesores de las citadas cátedras, que por estar
 ausentes no las habían podido apreciar.

Se leyó el informe dado por la Dirección de la
 Escuela con motivo de la protesta elevada a la
 Superioridad por los alumnos a que hace referen-
 cia el acta de 28 de junio último, quedando el
 Claustro satisfecho del espíritu que la impulsaba.

A consecuencia de la concesión de matrícula gratis
 solicitada por varios alumnos de que se dio cuenta
 en junta anterior, el Secretario manifestó que con-
 siderado de la falta de recursos de los aspirantes se
 había accedido a lo solicitado.

No habiendo mas asuntos de que tratar se
 levantó la sesión siendo las 11 1/2 de la mañana
 de que certifico

El Presidente

Dios uro F. Puebla

El Secretario

Manuel Arago



Puebla (Presidente)
 Lamsó
 Martín
 Loranc
 Parada
 M. Degraiv
 Carbonero
 Villegas
 Monendez Pidal
 Galban
 Arroyo (Secretario)

Acta de la Junta celebrada el día 23 de Octubre de 1891 para el reparte de premios y calificación de nuevos aspirantes a ingreso, a las 10 de la mañana.

Constituido el Claustro presidido por el Sr. Puebla, y declarada pública la sesión, previa la manifestación hecha por la presidencia del acto que se iba a realizar, los alumnos premiados recogieron los diplomas y medallas adjudicados en junio último.

Verificado el reparte de premios, se procedió a la calificación de los ejercicios realizados por los aspirantes a ingreso, siendo aprobados los cuatro presentados.

No habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión siendo las 12 1/2 de que certifico.

El Presidente

Don con F. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Nota

Este acta
 debiera hallarse
 después de la
 que está en los
 folios 470 y 471.

*Acta de la Junta celebrada el día 15
Puebla Puertente de Octubre de 1894, bajo la presidencia del Sr.
Lozano
Martín
Parada
M. Degraín
Sanoso
Salbán
Villegas
Arriaga (Secretario)*

Abierta la sesión a las 10 de la mañana y leída y aprobada que fue el acta de la anterior, el Secretario da cuenta del despacho ordinario consistente en una instancia elevada al Sr. Ministro de Fomento por los Profesores auxiliares sin sueldo D. Francisco abizco y Poupart y D. Manuel Menéndez y Domínguez, en solicitud de una gratificación que les recompense de los gastos que les origina el desempeño de las clases teóricas que tienen a su cargo. El Claustro manifiesta, que desde luego debería con gusto realizadas las aspiraciones de estos dignos Profesores, que con tanto acierto vienen desempeñando su cometido; para lo cual y a propuesta de los señores, Martín, Lozano y Muñoz Degraín se acuerda, que el Director aconseje a los citados Profesores la modificación de algunos conceptos expuestos en la instancia, para que la Dirección pueda informarla y aconsejar a la Superioridad la concesión de lo solicitado, con el carácter de gracia especial. Así se acuerda.

Despachado este asunto, el Profesor Sr. Parada reproduce su deseo, ya expuesto en Juntas anteriores, de conocer la opinión de la presidencia acerca de la provisión de plazas de modelos oficiales para el curso actual y forma en que se ha de verificar.

Lozano hace notar lo ya expuesto por él en diversas ocasiones sobre este motivo: Que en vista de la Ley de presupuestos no podía ni debía suprimirse ninguna de las 4 plazas de modelos oficiales puesto que en la actualidad la dotación de estas está consignada en aquéllas, y por tanto mientras no se gestione la modificación en ellos, creí poco prudente

alterar el carácter de las citadas plazas.

Haciendo suyas estas palabras, el Director; ofrece a Parada, para cuando los presupuestos se confeccionen, recabar del Ministerio la modificación demandada por todos rebajando a'dos las plazas de modelos oficiales; dotándolas mejor y teniendo a disposición de la Escuela mayor número de libros.

Después suplica a la Comisión de Reglamento interior el pronto despacho del proyecto del citado reglamento, cuya falta tanto se deja sentir. La comisión ofrece para plazo breve despatchar su cometido.

No habiendo más asuntos de que tratar se levanta la sesión siendo las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente

El Secretario.

Donato F. Puente

Samuel Abrego



Nota

Este acta de
se figurar
antes antes que
la que se halla
en el f.º 469 de
este libro

Acta de la Junta celebrada el día 3 de Noviembre de 1897, bajo la presidencia del Sr. Puebla, con la asistencia de los Profesores que se citan al margen.

Puebla (Presidente)

Lozano

Martín

Munoz Degraín

Parada

Carbonero

Villegas

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Presidente a las 10 de la mañana, fue leída el acta de la anterior, quedando aprobada. Se dio lectura por el Secretario de una comunicación dirigida al Director y Claustro, del Profesor Sr. Parada y Santón manifestando se propusiera al Gobierno para un premio de mérito, según establece el art.º 13 del reglamento de la Escuela, al Profesor interino D. Luis Menéndez Pidal, en vista de haber obtenido una medalla de oro en la Exposición Internacional de Munich celebrada últimamente. Comunicación que acto seguido fue apoyada por su autor con altos conceptos y frases sinceras para el Profesor que tan honroso triunfo había obtenido. El Claustro tomó en consideración, pero sin que recayese el acuerdo definitivo por no conocer el carácter de tal exposición; y como quiera que ya se tiene determinado en juntas anteriores las circunstancias que debían concurrir en estos certámenes para que los premios obtenidos en ellos fuesen motivo de la propuesta a que se refiere el ya citado artículo 13, quedó en suspenso el acuerdo hasta conocer terminantemente este requisito por los señores Munoz Degraín y Moreno Carbonero, que ofrecieron presentar la convocatoria de la expresada exposición.

El Sr. Lozano, terminando con acierto de que los bedeles de la Escuela habían elevado una protesta al Ministerio de Fomento pidiendo la destitución del actual Consejo, pregunta a la presidencia si dicha instancia se había tramitado por la Dirección. Contestado negativamente, pide se imponga un correctivo a todos por haber infringido el Reglamento en su art.º 7.º al no cursar dicho documento como está preceptuado, así como por las consecuencias de semejante proceder.

Reconociendo la falta cometida por los firmantes, se acuerda que el Director los amoneste haciéndoles notar la infracción reglamentaria en que habían incurrido, y que en lo sucesivo procediesen con más corrección. En la votación verificada para este acuerdo, Lozano y Parada se abstuvieron de votar.

Ultimamente el Sr. Director hizo presente que la Comisión designada para felicitar al nuevo Ministro de Fomento estaba invitada a hacerlo el día 13 a las 4 de su tarde.

No habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión, a las 11 y $\frac{3}{4}$ de la mañana, de que certifico.

El Presidente

Dionisio F. Puebla

El Secretario

Manuel Arce



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Noviembre de 1897, bajo la presidencia del Sr. D. Dionisio Hófelio Puebla con la asistencia de los Profesores citados al margen

Puebla (Presidente)

Galbán

Samso

Martín

M. Degraín

Lozano

Carbonero

Villegas

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las 10^h de la mañana, el Secretario dio lectura al acta de la anterior, que fue aprobada.

No hubo despacho ordinario de que dar cuenta.

El Sr. Lozano pregunta si se había cumplimentado el acuerdo del Claustro, de amonestar a los bebedes según se había determinado en la junta anterior, la presidencia manifestó que el Secretario ya los amonestó, y ella lo verificaría brevemente.

El mismo Profesor le ruega active lo posible lo referente a la confección de los títulos de Profesores de Dibujo. El Presidente contestó que se esperaba que el Sr. Galbán hiciera una ligera modificación en el texto y se procedería a la ejecución de ellos.

El Secretario propuso en vista de la reciente modificación llevada a cabo por el Ministro de Fomento en el Consejo de Instrucción Pública, la conveniencia de que el Director de la Escuela tuviera puesto en la citada corporación. El punto de la Secretaría, fue acogido con beneplácito por todos los Profesores, pero en vista de estar provistas las plazas de Consejeros y tener las Bellas Artes su representación en aquel alto cuerpo se acuerda tan pronto como se crea conveniente llevar a cabo dicha gestión, suspendiéndola por el momento.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 11 de la mañana de que certifico

El Presidente

Dionisio F. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Diciembre en la Secretaría de la Escuela bajo la presidencia del Director a las 10 de la mañana, con asistencia de los señores Profesores expresados al margen.

Presbta (Presidente)

Martín

Yanesi

M. Degraen

Carbonero

Villegas

Don (Secretario)

Declarada abierta la sesión, el Secretario dio lectura al acta de la anterior que fue aprobada.

Se dio cuenta de haber recibido una invitación de la Sociedad de Bellas Artes de Barcelona, para que la Escuela Carbonero cuadyubara a los fines que se proponia.

El Sr. Maseoz Degraen, presentó el Reglamento de la Exposición de Munich p.º 1877 segun habia ofrecido.

Se acordó prorrogar por un año más el nombramiento de los Modelos que terminaba el día 30 de Octubre p.º 1877.

El Director manifestó haber felicitado al Sr. Ministro de Fomento acompañado del Sr. M. Degraen y el Secretario en nombre de todo el Claustro, indicando las frases de atención que para este habia tenido el Sr. Ministro y el Director general de Inst.ª Pública.

No habiendo más asuntos que despachar, el Claustro se constituyó en Tribunal de examen para calificar los ejercicios de los cuatro aspirantes a ingreso, los cuales fueron aprobados.

Terminada la calificación el Presidente dio por terminado el acto a que certifico, eran las 11 1/2.

El Presidente

Dionisio F. Puella

El Secretario

Manuel Arcozo



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Diciembre de 1874, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores citados al margen

Puebla (Presidente) Abierta la sesión a las 10^{1/2} de la mañana por el Director y leída el acta por el secretario, de la Junta anterior, quedó aprobada.

Martin
Lorano
Montero Carbonero
Villagas
Samsó
Parada
Munoz Degraín
Arroyo (Secretario)

Se dio lectura a los Reales decretos publicados en la gacetas de 5 y 11 del corriente sobre constitución a sus puestos de los Profesores y Auxiliares que estubiesen en comisión fuera de sus destinos, y modo de cubrir las cátedras y Auxiliares vacantes.

Con este motivo el Director manifestó que si bien el Real decreto estaba terminante para el Profesor interino de Perspectiva Sr. Villagas Brieva y p.^o el Auxiliar "también interino" Sr. Alcazar Tijedor, le quedaba la duda a cerca de la situación en que podrian encontrarse los señores Vera, actual Director de la Academia Española de Bellas Artes en Roma, como Profesor Auxiliar que era, y el Sr. Menéndez Pidal Profesor interino de la Cátedra de Dibujo del antiguo y Propaganda de la Escuela, aunque tenía la seguridad de que el Sr. Vera estaba autorizado por el decreto p.^o de desempeñar aquel alto puesto en Roma.

El Claustro opinó desde luego que el Real decreto no hacía relación con el Sr. Vera, por cuanto existía otro Real decreto exclusivamente y favorable para los catedráticos que vayan a Roma, conservando sus puestos interin desempeñan el cargo de Directores, como ya lo había indicado el Sr. Puebla, pero que sin embargo se podía consultar el caso con la Superioridad para los efectos consiguientes. Respecto a la situación del Sr. Menéndez Pidal, esta parecía deber ser la misma que anteriormente

tenia puesto que no estaba en comisión. Y por último, se acuerda ir resolviendo los casos conforme se vayan presentando.

En virtud de estos Reales decretos, los señores: Abiencio, Menéndez, Morillejo, Verger, Crespo y Cabrera, elevaron varias solicitudes al Sr. Director pidiendo que se les designase para cubrir los puestos vacantes que aque-
llos habían de originar; no tomándose ninguna en consideración hasta tanto que no usaran en sus los Profesores antes citados, en cuya fecha recaería acuerdo definitivo.

Fue presentada la obra que con el título de El Arte, los Artistas y la Exposición de 1897, ha regalado a la Escuela D. Luis M.^a Cabello y Lapiedra, leyéndose el oficio de remisión en el cual manifiesta deseos de conocer el concepto que al Claustro le merece. Este vio con agrado el donativo acordando pase a aumentar el número de los volúmenes de la Biblioteca y dar las gracias a dicho señor por su atención.

Terminado el despacho ordinario, el Sr. Parada, en vista de no considerarse como exposición universal la de 1897 de Munich, relativa a la proposición que en junta de 3 de Noviembre de 1897 había hecho a favor del Profesor interino Sr. Menéndez Pidal como consecuencia de no ser reglamentaria.

Y no habiendo mas asuntos pendientes se levantó la sesión a las 12 de la mañana de que certifico.

El Presidente

Dionisio F. Puebla

El Secretario

Manuel Arzo



Acta de la Junta celebrada el día 7 de Enero de 1898, bajo la presidencia del Señor D. Divisoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores citados al margen.

Declarada abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana, se dió lectura por el Secretario al acta de la Sesión anterior, que fué aprobada.

Dióse cuenta del despacho ordinario por el orden siguiente:

De un documento remitido por el Profesor Auxiliar Sr. Vera, actual Director de la Academia Española de Bellas Artes de Roma, justificando su estancia en comisión en aquel centro y no estar comprendido en los últimos decretos sobre creación de Comisiones en el Profesorado.

De una instancia dirigida a la Dirección general de Y. P., no tomada en consideración por aquel centro, del Profesor interino y en comisión de la Cátedra de Perspectiva Sr. Villegas Brieva, solicitando continuar al frente de ella.

De otras varias presentadas por aspirantes para cubrir las vacantes que en la Escuela habían de originar los citados últimos decretos, siendo estos los señores: Menéndez, García Sanpedro, Abiando, Muñoz Morillo, Verges, Crespo y Cabrera.

Respecto a lo del Sr. Vera, el Claustro estuvo conforme con lo expuesto por él en su comunicación. Acerca de lo solicitado por el Sr. Villegas Brieva, se acata la determinación de la Superioridad.

El Secretario puso en conocimiento de la Junta haber sido felicitado el Claustro con motivo de la nueva entrada de año por varios centros oficiales y particulares, y haber correspondido a esta atención en nombre de la Escuela.

El Director dió cuenta de la Real orden que le fué dirigida por el Sr. Ministro de Fomento con fecha 30 del

Sr. Puebla, Presidente
Samso,
Martín
Gosau
Muñoz Degraín
Parada
Galbani
Arroyo (Secretario)

previno pasado, desestimando la protesta llevada a aquel centro por los Bedeles de la Escuela con motivo del nombramiento de Consejo en ella D. Francisco Garcia-Hora, y disponiendo se les autocontestase p.^a que en lo sucesivo se abstuviesen de protestar indelicadamente; acto que se lleva a efecto por la Dirección.

Terminado el despacho ordinario, tambien hizo presente el Sr. Director, que los últimos decretos habian producido en la Escuela dos vacantes: una, la de la plaza de Perspectiva que desempeñaba el Sr. Villegas Prieva, y otra la de Auxiliar interino designada por el Sr. Alcazar Tejedor; encontrandose sin Auxiliares remunerados p.^a El desempeño de ellas por enfermedad de los 3 numerarios pertenecientes a la seccion de pintura, segun habian manifestado a la Secretaria al avisarseles para designar la clase de Perspectiva, lo cual sometia a la consideración del Claustro p.^a que este propusiera la resolución que estimase mas oportuna.

El Sr. Parada propone en vista de la enfermedad que aqueja a los tres Auxiliares y de conformidad con las citadas disposiciones, el cumplimiento de estas, nombrando Auxiliares interinos. Preguntaba tambien a quien corresponde la designación del Instituto del Sr. Vera. El Director entiende que es al Claustro.

El Sr. Lozano, estima conveniente el que se provean a seguida las dos vacantes, justificando la propuesta que se haya de hacer, para evitar responsabilidades, con un certificado facultativo presentado por los Auxiliares, vase de la propuesta oficial.

El Sr. Martin, considera esta exigencia como inutil y entiende que para los efectos legales podria surtir igual efecto las cartas dirigidas a la Secretaria participando su mal estado de salud. El resto del Claustro, lamentando no opinar como el Sr. Martin, cree indispensable el cumplimiento de aquel requisito para poder llevar a cabo tales nombramientos la Superioridad. Con este motivo se promueve una ligera discusión entre los Senores Martin, Lozano y Muñoz Segura, por creer el primero si los señores Auxiliares verian una duda por

parte del Claustro á cerca de lo manifestado en sus cartas; pero desvanecida esta sospecha por las nobles y tales obras dedicadas á tan dignos profesores por el Sr. Munoz y el Sr. Lozano, las cuales hace suyas todo el Claustro queda terminado el incidente acordándose remitir los certificados dichos señores, como así se verificó.

En atención á las difíciles circunstancias en que se encontraba la Escuela, según habia manifestado el Director, se procedió á examinar las instancias de los aspirantes anteriormente mencionados, y previa votación quedan elegidos para ser propuestos á la Superioridad, los señores, D. Manuel Crespo, para la clase de Perspectiva, y D. Manuel Mendíez, para la institución del Sr. Vera, habiendo obtenido algunos votos el Sr. Morillejo y el Sr. Garcia Sampedro.

Y no habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión siendo las 12 de que certifico

El Presidente

Dionisio F. Puebla

El Secretario

Manuel Crespo



Acta de la Junta celebrada el día 20 de Enero de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Marcos Puella con la asistencia de los señores Profesores citados al margen.

Abierta la Sesión a las 10 1/2 de la mañana, el Secretario Puella (Presidente) dió lectura al acta de la anterior, que fué aprobada.

Martín

Lozano

Parada

Munoz Degraín

Gamsó

Galbán

Arroyo (Secretario)

Se dió cuenta del despacho ordinario consistente en una Real orden fecha 8 de Enero corriente del Sr. Ministro de Fomento, en la que se declara cesante al Cónsujefe de la Escuela S. Francisco García Mora, nombrando para sustituirle a D. Miguel Pascón. El Sr. Director dijo haberse llevado a efecto todos los requisitos legales p.^a la toma de posesión de dicho señor, la cual se llevó a efecto el día 12 del mismo mes.

También se dió lectura a un oficio del Rectorado fecha 11 del actual, aprobando la propuesta elevada a aquel centro por el Claustro, a favor de D. Manuel Crespo, como Auxiliar interino de la Cátedra de Perspectiva.

Finalmente, el Director hizo presente que habiéndose quejado el Profesor Sr. Moreno Carbonero del mal estado en que se encontraba el retrete próximo a su Cátedra, había cuestionado cerca de la Academia de San Fernando la recomposición del mismo por pertenecerle llevarla a cabo. Promitiendo dicho centro realizarla lo antes posible.

Terminado el despacho, el Sr. Munoz Degraín, se dirigió al Claustro de que el Excmo Sr. Ministro de Fomento había prometido a la Comisión formada por él, el Excmo Sr. D. Emilio Nieto y el Secretario que suscribe, respetar en sus puestos a los petiscales depurados de la Escuela, que era la pretensión confiada por el Claustro a la Comisión cerca del Sr. Ministro. Lo cual fué oído con complacencia por los demás Profesores.

No habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Presidente dió por terminado el acto de que certifico. Erán las 11 de la mañana

El Presidente

Marcos A. Puella

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Febrero de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Acuña Puebla, con la asistencia de los señores Profesores citados al margen.

Puebla (Presidente)
Martín
Lozano
Carbonero
Parada
Muñoz Segura
Tamayo
Galván
Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión a las 10^{1/2} de la mañana por el Sr. Presidente, el Secretario dio lectura al acta de la anterior que fue aprobada.

Dióse cuenta del despacho ordinario en el que figuraba: Una Real orden concediendo el 1.^o sueldo de quinquinio a D. José Moreno Carbonero; dos cuadros, uno al óleo y otro al lavado, copias de objetos artísticos, regalados a la Escuela con destino a la clase de Teoría e Historia de las Bellas Artes, por los alumnos, D. Miguel Martínez Ruiz y D. Gustavo Hurtado Muro, y de una Real orden desestimando la propuesta que el Claustro había hecho de Auxiliar sustituto del Sr. Vera a favor de D. Manuel Menéndez, fundándose en que habiendo número suficiente de Auxiliares numerarios, deberían estos desempeñar las vacantes que ocurriesen.

El Claustro dio con complacencia el donativo hecho por los alumnos de la clase de Teoría e Historia, acordando darles las gracias de oficio, como recompensa a su aplicación.

Acto seguido el Sr. Presidente invitó al Claustro para que pase a juzgar el ejercicio realizado por los aspirantes a ingreso suspensos en Septiembre último. Verificado el examen y previa votación, resultaron aprobados los 23 presentados. Haciendo constar su voto en contra de los números 2. 7. 8. 11. 16. 18. 19. 21 y 23 el Profesor Sr. Lozano, manifestando a la vez creer, que el Claustro no era consecuente con los acuerdos anteriores al aprobar un ejercicio no terminado por el aspirante.

El Secretario que suscribe, también votó en contra de varios, entre ellos los números, 2. 11. 16. 18. y 23.

El Sr. Martín unió su voto al de la mayoría.

Terminado el acto, el Director llama la atención del Claustro sobre una apreciación suya; esta era, la tolerancia

que habia observado en la votación para aprobar a los aspirantes; votancia que entendia deber restringirse para beneficio de los mismos alumnos y prestigio de la Escuela.

El Sr. Muñoz Degraín alegó en pro de esta indulgencia la aplicación de los aspirantes, pidiendo a la vez se facilitase a estos mejores modelos. Cosa imposible por no contar la Escuela con otro material, según observó el Secretario y ser estas obras de alumnos premiados en los exámenes de fin de curso, y de artistas hoy de gran nombre.

El Sr. Parada explicó su benevolencia y hace constar que su voto fue favorable a todos; opinando además en contra de la opinión del Sr. Lozano, que las figuras o ejercicios sin concluir deben votarse siempre en pro si la parte si la parte ejecutada así lo merece. De esta misma opinión participan los señores Galban, Muñoz Degraín, y otros varios Profesores.

No habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente levanta la sesión de que certifico. Van las 12 y media.

El Presidente

Dionisio F. Puebla

El Secretario

Manuel Arago



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Marzo de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se citan.

Puebla (Presidente)

Martín

Lozano

Parada

Gabán

Munoz Pidal

Morano Carbonero

Munoz Seguraín

Sansó

Crespo (Auxiliar)

Arroyo (Secretario)

Abrióse la sesión por el Sr. Director a las 10 1/2 de la mañana, quedando aprobada el acta de la anterior que fue leída por el Secretario.

Se dio cuenta del despacho ordinario consistente en el anuncio de convocatoria para la provisión de la cátedra vacante en la Escuela, de Dibujo del antiguo y Ropajes.

De una carta del Profesor Auxiliar Sr. Munoz Pidal dirigida a la Dirección reiterando sus ofrecimientos a la misma para cuando esta estimara oportunos sus servicios, apear de haberle denegado la Dirección general la gratificación que solicitaba. El Claustro acuerda si le den las gracias por tan generoso proceder.

Los señores Profesores presentaron las listas de Diplomas concedidos en sus respectivas clases, quedando todas aprobadas por el Claustro.

El Profesor Sr. Martín, terminado el despacho, presentó al Claustro el prospecto de la obra titulada "Velazquez", escrita por D. Aureliano Beruete, significando la conveniencia de su adquisición para la Escuela, lo cual se acuerda.

No habiendo más asuntos que tratar el Sr. Director levantó la sesión, de que certifico: eran las 11 1/2 de la mañana.

El Presidente

Dióscoro F. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Marzo de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores citados al margen.

Puebla (Presidente)

Martín

Lozano

Samso

Carbonero

Parada

Munoz Degraín

Galán

Orrego (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las 10¹/₄ de la mañana se dio lectura por el Secretario al acta de la anterior que fue aprobada.

El Claustro quedó enterado del despacho ordinario consistente en una Real orden del Ministerio de Estado, cediendo a la Escuela las obras del 2.^o año de los pensionados en Roma, consistentes:

Escultura

D. Antonio Alsina (envío de 2.^o año) Un bajo relieve en yeso cuyo asunto es "Imperio Romano".

Grabado en hueco

D. Ezequiel Ruiz y Martínez (envío de 2.^o año) Copia en plastilina de un bajo relieve griego, existente en el Museo degli Uffizi en Florencia.

Pintura

D. César Alvarez Dumont (envío de 2.^o año) Copia de un fresco de Benozzo da Forti, existente en la Pinacoteca Vaticana. "Siglo XII, dando audiencia al histórico Platón".

D. Joaquín Barba (envío de 2.^o año) Copia de un fragmento de un fresco de Ghirlandajo, existente en Santa Maria Novella de Florencia, "Visitation de la Virgen a Santa Isabel" (fragmento); a cuyo obsequio se acuerda dar las gracias al Sr. Ministro por medio de oficio. Una instancia de los alumnos presentada en el curso de 1894 a 95 reclamando el abono de sus premios, la cual fue devuelta a los interesados para que la redactaran en debida forma. En otra instancia del Quirital Sr. Morera dirigida a la Superioridad pidiendo dos años de licencia p.^a hacer estudios en el extranjero. Y por último en una Memoria del Banco de España remitida a la Escuela por aquel Centro.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión a las 12¹/₄ de la mañana, de que certifico.

El Presidente

Dioscoro A. Puebla

El Secretario

Manuel Orrego



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Abril de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Juan Samsó y Lengly, con la asistencia de los señores Profesores citados al margen

Samsó (Presidente)
Lozano

Munoz Degraín

Parada

Martín

Arcego (Secretario)

Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana, el Claustro supo con sentimiento la defunción del hermano del Sr. Director, lo cual le privaba de asistir a la Escuela durante el luto; temiendo por tanto que encargarse interinamente de la Dirección como Sub-Director, el Sr. Samsó.

El Secretario que suscribe leyó el acta de la Junta anterior que fue aprobada y dio cuenta del despacho ordinario consistente en un oficio del Profesor Auxiliar Sr. Jadraque, acompañando instancia y otros documentos para tomar parte en las oposiciones de la cátedra vacante en la Escuela Antiguo y Propio, a fin de que se elevaran a la Superioridad; en un borrador de la Memoria trienal de 1896, presentada por el Sr. Parada, la cual había quedado sin remitir a la Dirección general, por el entonces Director de la Escuela Sr. Luis de Medrano. Quedó sobre la mesa p.ª que los señores Profesores pudieran enterarse de ella.

Del mismo Profesor, igualmente dio cuenta de una proposición dirigida al Director y Claustro de la Escuela para que se explore el criterio de la Superioridad acerca de si la Escuela ha de concurrir a la Exposición Universal de París de 1900, y en que forma debía hacerlo, y también se haga notar la conveniencia de que una comisión de Profesores y aventajados alumnos vayan a estudiar dicho certamen, la cual fue oída con complacencia y tomada en consideración, quedando para la próxima Junta el ocuparse detenidamente de ella el Claustro.

Por último la Secretaria consultó a este si podría autorizarse para asistir a las clases a un extranjero que lo había solicitado como gracia especial y como tal

desi se acuerda, pero exigiendole las formalidades legales referentes a la identificación de su persona.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión de que certifico; eran las 11 1/2 de la mañana.

El Presidente accidental.

El Secretario



Thos. Samó

Marcos Arroyo

Acta de la Junta celebrada el día 15 de Abril de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los Señores Profesores que al margen se expresan.

Se abre la sesión a las 10 1/2 aprobándose el acta de la anterior.

Puebla (Presidente)

Martín

Jamsó

Parada

Lozano

Arroyo (Secretario)

Galbán

Entrado ya el Claustro de la proposición hecha en la Junta anterior por el Profesor Sr. Parada sobre la conveniencia de saber si la Escuela había de concurrir o no a la Exposición Universal de París como lo hacen otros centros. El Sr. Martín propone, y así se acepta, la formación ante todo de una Comisión que estudie la forma y medios para el concurso de la Escuela que se hayan de comunicar al señor Ministro, comisionándose para tal objeto a los señores, Martín, Lozano y el Secretario que suscribe. El Sr. Parada después hace uso de la palabra exponiendo los conceptos emitidos en la memoria trienal de 1896 presentada en la Junta anterior, haciendo resaltar la laboriosidad de los Profesores, la aplicación y los adelantos de los alumnos, y los beneficios positivos para la enseñanza obtenidos en aquel trienio.

Deliberado si era o no oportuno remitir ya fuera de fecha este trabajo a la Superioridad, se estima que no y si que quede archivado en la Escuela por si algún día se necesitaba hacer uso de él, y también por ser un trabajo de mérito que así lo merecía.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanta la sesión siendo las 11 1/2 de la mañana, de que certifico.

El Presidente

Dioscoro T. Puebla

El Secretario

Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 27 de Abril de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Tejido Puebla, con la asistencia de los Señores Profesores citados al margen

Puebla, Presidente)

García

Lozano

Martín

Parada

Carbonero

Arroyo, Secretario

Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las 10 1/2 de la mañana el Secretario lee el acta de la anterior que fue aprobada

Dióse cuenta en el despacho ordinario de dos comunicaciones del Rectorado: Una fecha 25 del corriente, disponiendo reanudar las clases suspendidas con motivo de la celebración del Congreso Internacional de Higiene, dando disposiciones sobre los exámenes y formación de Tribunales, y otra de fecha 26 del mismo, también disponiendo la forma en que se debe cumplimentar lo dispuesto en el Real decreto de fecha 24 sobre anticipación de exámenes, derechos académicos, matrículas oficiales y exámenes libres.

También tuvo conocimiento el Claustro de un oficio del Sr. Jefe Municipal del Distrito del Centro, solicitando del Sr. Director, la designación de tres Profesores de la Escuela para desempeñar el cargo de peritos en asunto judicial; habiendo sido designados para este efecto por el Sr. Director los señores, Lozano, Sadraque y Menéndez Pidal.

Terminado el despacho, el Claustro acuerda, en vista de las circunstancias por que atraviesa la Patria, ceder un día de haber con destino a la Suscripción Nacional.

No habiendo mas asuntos que tratar se levanta la sesión a las 11 h de que certifico

El Presidente

Dióscoro F. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 6 de Mayo de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Presidente)

Samso

Lozano

Martín

Carbonero

Parada

Brespo

Mendez Fidal

Muniz Segura

Garbín

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Presidente a las 10^h de la mañana; el Secretario que suscribe, leyó el acta de la anterior, quedando aprobada.

La Presidencia recuerda al Claustro, que en cumplimiento de lo que determina los recientes decretos dando por terminado el curso escolar el día 2, los ejercicios de Premios comenzarían el citado día; según está avisado en el tablón de anuncios de la Escuela. El Claustro es oído por enterado.

El Sr. Parada pregunta a la presidencia en vista de ciertos temores que abriga, si los alumnos que no obtuvieron diploma en febrero y si solo en fin de curso podían aspirar a los premios, ateniéndose estrictamente al Reglamento o a los acuerdos posteriores del Claustro. El Presidente contesta al Sr. Parada recordándole los acuerdos que sobre el particular se via tomados este en fechas, 1.º de Mayo del 95, y 31 del mismo mes del 97, manifestándole a la vez no tener inconveniente, sin embargo, en proponer al Claustro emita otra vez su opinión sobre este particular. Intervienen el Sr. Lozano y el que suscribe: el 1.º, proponiendo, para simplificar el asunto, que el Claustro vote si ha lugar o no a la concesión de diplomas en fin de curso; y por este medio evitar las dudas que con frecuencia se suscitan con este motivo; y el segundo, estimando como medida de equidad la concesión de aquellos; pero solo para los alumnos que ingresen en febrero, por no haber tenido tiempo hábil para demostrar su suficiencia y aplicación dentro del 1.º plazo que determina el art. 38 del Reglamento. En vista de la pregunta del Sr. Parada, de la indicación del Sr. Lozano y de la solución propuesta por el Secretario,

la presidencia entiende se debe someter a votación la propuesta del primero. Verificada esta, queda acordado por unanimidad se concede a los diplomados de fin de curso idénticos derechos que tienen los de febrero.

Acordado esto, y con motivo de asuntos relacionados con los alumnos, el mismo Sr. Lozano, hace ver la necesidad de la incompatibilidad entre las clases del modelado del natural y la del modelado del antiguo, como también entre la de los dos dibujos: Natural y Antiguo y Copajes; para cortar por este medio el abuso establecido por ciertos alumnos, que después de haber cursado las primeras pasan a disputar el premio, con notoria superioridad, a los que están estudiando las últimas; cosa poco justa y motivo de disgusto entre los mismos perjudicados a juicio del citado Profesor. La Presidencia asiente a lo expuesto, tanto más, cuanto que, habiendo tenido presente esta consideración al confeccionar el cuadro de días y horas para verificar los ejercicios se eligieron los mismos con iguales horas para llevarlos a efecto; y por este medio corrige el abuso en las cuatro clases. El Claustro también asiente y acuerda declarar incompatibles, para optar a los premios, las citadas clases.

Tomados los acuerdos sobre lo anteriormente expuesto, acto seguido fueron presentadas al Claustro y sometidas a su aprobación las listas de los diplomados en las diferentes clases, formuladas por los señores Profesores. Quedaron aprobadas y se acordó apareciesen en el tablón de anuncios al día siguiente con fecha del mismo, rubricadas por el Secretario.

El Sr. Crespo Auxiliar interino de la clase de Perspectiva presenta una instancia solicitando se le proponga a la Superioridad para el desempeño de la citada clase con el carácter de Catedrático interino, razonando su pretensión bajo tres aspectos: el legal, el justo y el oportuno; creyéndose desde luego, con las condiciones necesarias para el desempeño del cargo que solicita. El Sr. Director le hace observar que habiendo motivado su nombramiento de Auxiliar interino la enfermedad

de los Auxiliares numerarios entre los cuales los hay aptos para el desempeño de la Cátedra de Perspectiva, tan pronto como cese aquella; estos se encargaran de desempeñarla, como lo determina el último decreto de fecha 10 de Diciembre de 1897 sobre Auxiliares e interinidades; por lo tanto con gran sentimiento, estima no deberse tomar en consideración la citada instancia. No obstante las indicaciones hechas por la Presidencia el Sr. Lozano expone algunos razonamientos en favor de lo pretendido por el citado Profesor; pero á pesar de este buen deseo se considera por lo menos, como prematura la presentación del citado documento; y á propuesta de la presidencia y de acuerdo todos los señores Profesores se manifiesta á tan digno Auxiliar haber visto con satisfacción los adelantos realizados en la Cátedra que tan dignamente ha dirigido.

El Sr. Muñoz Segura presenta otra instancia expresando en ella la necesidad de tener un local fuera de la Escuela para la práctica del Paisaje y pidiendo á la Superioridad se le destine un local en el Parque de Madrid. Manifiesto sus gestiones particulares cerca del Sr. Ministro y las esperanzas que abrigaba de que le fuese concedida su pretensión.

Terminados ^{los} estos asuntos, el Sr. Presidente suplica al Claustro en vista de los incidentes promovidos con motivo de ejercicios del premio, ausencias á las Cátedras por los Auxiliares & & cumpla su acuerdo sobre la redacción de reformas al Reglamento lo antes posible para que estas sean elevadas á la Superioridad para su aprobación.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la Junta á las 12 de la mañana; de que certifico

El Presidente

Dionisio F. Puig

El Secretario

Manuel Arce



Acta de la Junta celebrada el día 16 de Junio de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla, Director Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las 10½ de la mañana, este dispuso que el Secretario que suscribe leyese las actas de las anteriores sesiones celebradas para la adjudicación de los premios en las clases de Anatomía, Teoría e Historia y Perspectiva los días 9. 10. 11 de Mayo y para las demás el 31 del mismo, quedando todas aprobadas. Y el Grupo (Auxiliar) Almente quedaron aprobadas las listas de todos los alumnos premiados y que a continuación se expresan.

Teoría e Historia de las Bellas Artes.

Premio metálico a D. José M.^o López y Fernández
Medalla " " Modesto Alonso y Perdiguer
id. " " Augusto Obregón y Ortega

Perspectiva

Premio metálico a D. Eduardo Rojas y Velices
Medalla " " José Nogue y Masó
id. " " José Ramón Zaragoza y Fernández
Accesit " " Emilio del Bucy y Larrar

Anatomía artística

Premio metálico a D. Augusto Obregón y Ortega
Medalla " " José Nogue y Masó
id. " " José Ramón Zaragoza y Fernández
Accesit " " José M.^o López y Merquiza

Dibujo del antiguo y Popajis

Premio metálico a D. José Nogue y Masó
Medalla " " José M.^o López y Merquiza
id. " " Segundo Moreno y Sastre
id. " " José Ramón Zaragoza y Fernández
Accesit " " Aurelio Arteta y Errasti
id. " " Augusto Junquera y Larín
id. " " Daniel Porto y Kial
id. " " Luis Perich y Solá

Dibujo del Natural

Premio metálico a D. Saul Tolmo y García

Medalla " " Juan Nuñez y Fernández

id. " " Benito Martínez y Sierra

id. " " Pedro Collado y Fernández

Accesit " " José Capman y Larmendie

id. " " Eduardo Chicharro y Agüera

id. " " Eduardo Auvado y Garvó

id. " " Jacinto Olave y Aspíri

Paisaje

Premio metálico a D. Valentín Zubizarre y Aguirrezabal

Medalla " " Cifrino Cabanas y Salomax

id. " " Gustavo Hurtado y Muro

Accesit " " José M.^o López y Mezquita

id. " " Ramón Zubizarre y Aguirrezabal

id. " " Antonio Caro y Herrera

id. " " Augusto Junquera y Larín

Colorido y Composición

Premio metálico a D. Nicolás España y Pérez

Medalla " " Benito Martínez y Sierra

id. " " José Bermijo y Sobera

Accesit " " Jacinto Olave y Aspíri

id. " " José Puigo y Matanza

Grabado en dulce

Premio metálico a D. Luis Fernández y López

Accesit " " Juan Nuñez y Fernández

id. " " José Espinós y Gisbert

Grabado en hueco

Premio metálico a D. José Espinós y Gisbert

Accesit " " Eduardo Rojas y Vilches

id. " " José López y Linares

(1) Vale sobrerapado. Grabado en dulce, Nuñez y Espinós

(1) id. id. id. hueco, Gisbert

El Secretario

M. M. M. M. M.

Modelado del antiguo
Mexicalla ó D. Jos^e Rabago y Fernández
Modelado del natural

Fueron anuladas las oposiciones por orden de la Dirección general de Instrucción Pública

Aprobadas las listas se dió cuenta del despacho ordinario por el orden siguiente. De dos instancias de los alumnos de la clase de Modelado del natural, Sr. Obregon, Lopez Llinas, Cabrera Gallardo y Barciela, de vadas, una al Sr. Director en fecha 14 de Mayo proximo pasado, otra a la Superioridad, protestando de que el alumno Sr. Carmelo y Alda (D. Manuel) tomase parte en los ejercicios de premios en la citada clase. A la primera decretó el Director ponerle un Visto en virtud de que la recusación de los que protestaban que era, la de no haber obtenido diploma en febrero Carmelo, estaba juzgada por los acuerdos ^{del Claustro} 1.^o de Mayo de 1895, 31 de Mayo de 1897 y 27 de Abril de 1898; la segunda fue informada cumplidamente la orden marginal que la Superioridad le habia puesto: en forme del cual quedó enterado el Claustro; estimando este correcta la gestión de la Presidencia. Para que el Claustro conociese por completo todo el proceso que se venia siguiendo con tal motivo, se leyeron dos oficios más procedentes del mismo Centro; determinando el primero (26 Mayo) la suspensión de los ejercicios en la clase motivo de la querrela; y el segundo (10 del corriente) anulando los por el presente curso, como castigo a los alumnos por la conducta irrespetuosa agitada para con sus superiores, al par que de indisciplina y mal ejemplo que debía evitarse al no haber entrado en la cátedra a hacer el ejercicio; y tambien por entender, que el Claustro se habia escedido, llevado de su buen deseo, como ora es de crear nuevos estímulos, en la interpretación de los artículos del Capitulo de Premios del Reglamento vigente.

Vista la resolución de la Superioridad dióse por terminado este incidente, pasando el Claustro a enterarse de una comunicación del Rectorado dando traslado a otra de

Tronento para que la Escuela y todos los Centros dependientes de él contribuyesen con un día de haber a la suscripción nacional; acto que ya se habia realizado espontaneamente por el Claustro.

Se leyeron varios oficios y B. L. M. de escaso interés, entre otros uno del Sr. Riaño como presidente de las oposiciones de Grabado solicitando locales para verificar algunas en la Escuela; otro remitiendo el Inspector general de 1.^a Enseñanza el Anuario legislativo de Instrucción Pública de 1896. Otro de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando enviando un reglamento de la Exposición de Mexico en el corriente año; y otro acompañado de varios permisos para visitar los Museos de Ciencias de la Dirección de estos.

Terminado el despacho, el Sr. Lozano propuso y consiguió aprobado, no duplicar el premio de Medalla y si solo el de Accésit, a aquellos alumnos que ya la hubiesen obtenido.

El Sr. Muñoz Degraín ruega a la presidencia se repita a la Alcaldía provincial la petición que se elevó al Sr. Ministro de Fomento solicitando local, en el Parque de Madrid, donde instalar la clase de Paisaje. El Presidente accedió a ello.

Quedo designado para la Habilitación el Profesor Sr. Parada.

No habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Director dió por terminada la Junta de que certifico. Hayan las doce

El Presidente
Dionisio F. Puebla

El Secretario
Francisco Díaz



Acta de la Junta celebrada el día 28 de Septiembre de 1898 bajo la presidencia del señor D. Dionisio Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Presidente)

Martín

Párrada

Lozano

Lamiso

Muñoz Segura

Galván

Arroyo (Secretario)

A las 3 de la tarde y bajo la presidencia del Sr. Puebla se constituyó la Junta de Profesores en la Secretaría de la Escuela.

El Secretario leyó el acta de la anterior, que fue aprobada.

El Claustro juzga los ejercicios de los aspirantes a ingreso aprobando 17 de los 62 presentados.

Se da cuenta del despacho ordinario formado por un oficio del Rectorado autorizando a la Dirección de la Escuela a tomar las medidas convenientes para evitar cualquier desorden dentro del establecimiento durante la exposición de los ejercicios de premios; otro de la Dirección general mandando librar y aprobando el importe de los premios metálicos; otro del Profesor Auxiliar Sr. Alvarez dimitiendo el cargo por no poder continuar desempeñándolo; otro de la Dirección general de Instrucción Pública, concediendo pensión a D.^a Esther Diamante; otro de la Alcaldía presidencial concediendo local para la clase de Paisaje; y otro del Auxiliar Sr. Jadraque excusándose de asistir a la clase de Perspectiva, por enfermedad.

Se dio lectura a un B. L. M. del Auxiliar interino Sr. Abianzo y Toupant ofreciéndose nuevamente al Director y Claustro para el puesto de Auxiliar interino de la clase de Teoría e Historia (que con tanto acierto dirige); y otro ofrecimiento solicitado a la vez en sentido idéntico del Sr. Menéndez para la clase de Anatomía. Los dos fueron tomados en consideración, acordándose proponer nuevamente a tan dignos profesores para el cargo que ya desempeñaron en el curso anterior. D. Manuel Crespo igualmente como auxiliar interino de la clase de Perspectiva, también solicita su reelección ya como catedrático interino, puesto que se halla vacante la cátedra, ya como auxiliar accidental.

La Presidencia expone a la consideración del Claustro, que

estando enfermo el Sr. Jadraque, ausente el Sr. Vera y vacante el puesto de Alvarez se hacia necesario estos nombramientos para atender a las necesidades que ocurririan en las cátedras. El Sr. Lozano respeta las razones de la Presidencia pero pide se haga constar en el acta la resistencia de los Auxiliares numerarios para el desempeño de las clases teorico-prácticas, así como el derecho del Claustro a proponer los nombramientos de los aspirantes. El Sr. Parada se adhiere a lo expuesto por el Sr. Lozano.

Como el Sr. Crespo pedia preferentemente su nombramiento de catedrático interino de Perspectiva, con el sueldo que le concede el Decreto de 10 de Diciembre de 1897, esto promueve una discusión en la que el Sr. Martín como todo el Claustro, considera equitativa tal pretensión en vista de que por distintas razones los Auxiliares numerarios, en el curso último y en otros anteriores nunca estuvieron dispuestos para el desempeño de aquellas cátedras, empezando a ocurrir ya lo mismo según los oficios presentados por los señores Jadraque y Dominguez.

El Director estima que pudiendo ser pasajera la enfermedad del Sr. Jadraque, el que en alguna ocasión ha via desempeñado la cátedra de Perspectiva, el nombramiento del Sr. Crespo entendia debia ser por el momento con el carácter de Auxiliar interino. El Sr. Lozano, y Martín y la mayoría del Claustro opina que puede, por las disposiciones legales, tan reciente alguna como la del 15 de Julio, proponer el nombramiento del Sr. Crespo como catedrático interino de Perspectiva, con el sueldo asignado a esta clase de Profesores, dándose de este modo solución a las dificultades que constantemente ofrece la suplencia de los Auxiliares de número en las clases teóricas y muy particularmente la de Perspectiva que tan satisfactoriamente desempeño el curso anterior el Sr. Crespo. Como la premura del tiempo era grande y sus servicios eran necesarios en la clase al empezar el curso, el Sr. Lozano propone se lleve al mismo tiempo al Rectorado su nombramiento

de Auxiliar interino mientras se hiciera por la Dirección general el de Catedrático con igual carácter.

El Secretario, con el deseo de armonizar estas dos opiniones, propone para conseguirlo la celebración de una Junta a la cual concurren los Auxiliares, en la que de una vez para siempre, declarasen estos si estaban o no dispuestos a desempeñar las cátedras teóricas cuya sustitución pone continuamente en situación muy crítica a la Escuela. Si se negaban, entonces en virtud de los Decretos vigentes se podía libremente proponer el catedrático interino para la clase de Perspectiva. Este deseo fue considerado como de un resultado nulo por el voto del Claustro.

La Presidencia remite a la aprobación de la Junta, que el nombramiento de Auxiliar accidental de Perspectiva, se proponga antes de empezar el curso y después el de catedrático interino. No recae acuerdo definitivo en vista de la divergencia de pareceres y de lo avanzado de la hora, quedando pendiente el asunto para otra sesión.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Director levantó la sesión a las seis y media.

El Presidente

Don cov. F. Pav. 012

El Secretario

Manuel Arce



Acta de la Junta celebrada el día 3 de Octubre de 1898, bajo la presidencia del Señor D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan.

Dr. Puebla (Presidente)

Yamso

Martín

Lozano

Parada

Munoz Digrain

Galván

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana por el Presidente Sr. Puebla, se dió lectura por el que suscribe al acta de la anterior que fué aprobada.

Se dió cuenta en el despacho ordinario todos oficios dirigidos a la Dirección de la Escuela, por los Auxiliares Sres. Dominguez y Jadrque, excusándose de desempeñar las clases teórico-prácticas, fundados en la escasez de sus conocimientos, exigencias de la enseñanza moderna y frecuentes faltas de salud, y sobre todo en no determinar sus títulos que deban desempeñarlas.

Como consecuencia de lo anteriormente expuesto, se leyó nuevamente la instancia de D. Manuel Crespo, solicitando desempeñar la cátedra de Perspectiva, y otra del señor Muñoz Morillón en igual sentido. Las dos fueron tomadas en consideración, designando el Claustro para su propuesta como catedrático interino al Sr. Crespo en atención a haberla desempeñado en el curso anterior gratuitamente y con tanto acierto.

El Presidente dijo al Claustro haberse recibido del Rectorado la aprobación de las propuestas hechas p.^a Auxiliares interinos de las cátedras de Teoría e Historia y Anatomía, a favor de los señores Abienzo y Menéndez respectivamente.

No habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión a las 11 y media.

El Presidente

Dioscoro A. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Octubre de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Acifilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Sr. Puebla (Presidente) Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana por el Sr. Puebla, el Secretario que suscribe leyó el acta de la anterior, que fue aprobada.

Munoz Degraín Hizo cuenta de el despacho ordinario que lo constituía así.

Una certificación facultativa de estar enfermo en Valencia el Modelo Bartolomé Casanova, lo cual le impedía accidentalmente estar ya desempeñando su cargo. Se acuerda, sin más de licencia. Un oficio del Rectorado aprobando la propuesta de Profesor Auxiliar interino para la cátedra de Perspectiva hecho a favor de D. Manuel Crespo, y un Real decreto admitiendo a D. Luis Alvarez la renuncia de Profesor Auxiliar numerario.

Terminada la lectura del Despacho, el Presidente de acuerdo con el Claustro, en virtud de la vacante que produce la renuncia del Sr. Alvarez, acuerdan, haciendo uso del derecho que concede a los Claustros de las Universidades el Real decreto de 10 de Diciembre de 1897, formular la propuesta lo antes posible por consecuencia de la falta de Profesores en la actualidad, de una y otra clase. Los procedimientos se proponen para llevar a cabo esta. Uno de los señores Lozano, Martín, Parada abogando por que se abriera un Concurso, y otro el del Secretario, que se eligiese entre los que tenían solicitado dicho puesto desde que se anunció su renuncia el Sr. Alvarez y los Auxiliares interinos sin sueldo que venían varios años desempeñando sus puestos a satisfacción del Claustro. Se tomó en consideración este último y se acuerda, puesto que había solicitantes, proceder a votar Auxiliar interino con sueldo como determina el citado Real decreto. Antes de la votación se acordó que los Profesores podían votar a

otros artistas que no figurasen entre los solicitantes y los creyesen con méritos suficientes. La votación fué pública nominal, y resultó elegido, por unanimidad, D. Manuel Menéndez y Domínguez, que venia siendo ya interino sin sueldo cuatro años, además de concurrir en el condiciones especiales para el citado puesto.

Después el Secretario dió cuenta de haber cumplido el tiempo reglamentario en sus servicios los modelos. La Junta acuerda comparecer de esto en otra sesión.

No habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión siendo las doce.

El Presidente

Quirico A. Puebla

El Secretario

Manuel Arce



Acta de la Junta celebrada el día 2 de Noviembre de 1898, bajo la presidencia del Sr. A. Pivócoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Presidente)

Lozano

Martín

Cuspi

Munoz Degraín

Gallán

Carada

Carbonero

Arcego (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las 10 1/2 de la mañana, el Secretario que suscribe dió lectura a la de la anterior que fué aprobada.

En el despacho ordinario se dió cuenta de las comunicaciones siguientes: Nombramiento del Sr. Cuspi para Profesor interino de la clase de Perspectiva: Otra concediendo un mes de licencia por enfermo al Profesor interino Sr. Pidal; Un B. L. M. del Director de la Real Armada, remitiendo un catálogo de la misma: Oficio del Sr. Rector de la Universidad Central para que se prohiba expender obras y otros objetos dentro de la Escuela.

Terminado el despacho ordinario, se pasó a calificar los trabajos de Aspirantes a ingresar en la Escuela, resultando uno aprobado y dos suspensos.

El Presidente dispuso que se dieran los diplomas de Medallas y Accésitos de fin de curso, fueron llamados los interesados y entregados los premios a los presentados.

No habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión siendo las doce:

El Presidente

Dionisio A. Puebla

El Secretario

Manuel Arcego



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Noviembre de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Divisero Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan.

Puebla, Presidente)

Yansó

Lozano

Martín

Parada

Munoz Degraín

Carbonero

Crispo

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las 10½ de la mañana, el secretario dio lectura al acta anterior que fue aprobada.

En el despacho ordinario se dio cuenta de la dimisión del Modelo Fernando Canino, que fue admitida, de una carta dirigida a la Secretaría, por el de igual clase, Bartolomé Casanova, pidiendo prórroga de licencia que venia disfrutando, le fue negada por el Director. Se haber comunicado el Profesor interino de la clase de Dibujo del Antiguo y Repajes Sr. Tidal, que desde el día 14 del corriente empezaba a usar de la licencia concedida por la Superioridad, y de la Real orden nombrando a D. Manuel Menéndez y Domínguez Auxiliar interino de la Escuela con el sueldo correspondiente.

No habiendo más asuntos de que tratar el Sr. Presidente invita a los Profesores para que expongan lo que tengan por conveniente.

El Sr. Martín pregunta cuando se espera a cumplir el acuerdo del Claustro sobre las modificaciones que deben introducirse en el Reglamento, contestándole la presidencia, que el Claustro se reunirá con este fin el día 16 del actual en Junta extraordinaria.

El Sr. Director hace presente al Claustro con sentimiento suyo la triste noticia del fallecimiento del que fue tan ilustre artista como querido ex-compañero D. Domingo Martínez, antiguo Profesor de Grabado en dulce. Los Profesores con igual sentimiento oyeron la noticia acordando que por la Dirección se dirigiera una carta de pésame a la familia del finado.

El Sr. Martín y Lozano, llaman la atención de los

Profesores para guiarlos y la Dirección por los medios que creyeran conducentes exigiera a los alumnos, que las Estatuas que decoran la escalera no fuesen estropeadas en lo sucesivo como hasta aquí se había venido observando, y suplica se observe una vigilancia muy activa con este objeto.

No habiendo ningún otro Profesor que hiciese indicaciones, el Director dió por terminada la Junta a las doce.

El Presidente

Donato J. Puig

El Secretario

M. Alfaro



Acta de la Junta celebrada el día 16 de Noviembre de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Divisoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Presidente)

Lozano

Martín

Carbonero

Munoz Degraín

Samsó

Crespo

Gabán

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las 10¹/₂ de la mañana, el Secretario dio lectura al acta anterior y fue aprobada.

Hace uso de la palabra el Sr. Director para manifestar la necesidad que ahí de que los Profesores presenten las enmiendas que estimen convenientes al articulado del Reglamento, puesto que autoriza para ello la Real orden de 10 de Junio último, expedida con motivo de la protesta contra los acuerdos del Claustro de 1.º de Mayo de 1895, 31 de Mayo del 97 y 6 de Mayo corriente año, por varios de los alumnos de la clase de Modelado del natural, por cuyo medio puede evitarse la repetición de casos análogos, dentro del Establecimiento.

El Sr. Lozano manifiesta no estar conforme con la introducción de modificaciones alguna en el Reglamento.

El Sr. Martín expone algunas consideraciones acerca de los artículos 34 y 38, las cuales ofrece formular por escrito, admitiéndose en principio la necesidad de conceder diplomas iguales a los de febrero en el mes de Mayo.

El Secretario opina que las modificaciones del Reg.^{to} deben ser muy escasas si así se estima necesario para evitar la repetición de reformas nuevamente. Y hasta ser necesario la total del mismo, a lo que el Sr. Lozano se opone en absoluto.

El Sr. Samsó opina, que los diplomas deben servir para el pase de unas clases a otras. Se estima como acertada esta opinión, ofreciendo formularla por escrito su autor. Se acuerda volver a reunirse el Claustro presentando las conclusiones concretas sobre estos dos artículos el día 18 a las 10¹/₂ de la mañana.

El Presidente dio por terminado el acto, eran las doce.
El Presidente
Dionisio A. Vuello

El Secretario
Manuel Moya



Acta de la Junta celebrada el día 18 de Noviembre de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los Señores Profesores que al margen se expresan.

*Puebla (Presidente)
Parada
Salbán
Munoz Degraín
Lamso
Martín
Arroyo (Secretario)*

Abierta la sesión a las 10¹/₂ de la mañana, por el Sr. Puebla, el Secretario que suscribe leyó el acta de la anterior que fue aprobada.

El Sr. Martín leyó las enmiendas que de palabra había anunciado en la sesión anterior, a los artículos 34 y 38 del Reglamento, las cuales fueron aprobadas por unanimidad.

No habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente dió por terminado el acto a las once.

El Presidente

Dioscoro F. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la sesión celebrada el día 1.º de Diciembre de 1898, bajo la presidencia del Sr. D. Dionisio Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan.

Puebla (Presidente) Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana por el señor
 Parada Puebla, el Secretario dio lectura al acta de la anterior que fue
 Cuspe approved.
 Gorano El Sr. Parada usa de la palabra haciendo observar
 Muñoz Degraim al Claustro la necesidad de material moderno que en su clase
 Lamsó se diga sentir.
 Martín Con el mismo objeto habla el Sr. Cuspe y pide
 Gallán autorización que le fue concedida para la construcción de
 Carbonero un aparato de Perspectiva.
 Arroyo (Secretario) No habiendo más asuntos de que tratar, el Claustro
 examina el ejercicio de ingreso de un aspirante. Se acuerda
 dejarle suspenso y se levanta la sesión a las doce.

El Presidente

Dionisio T. Puebla

El Secretario

M. Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 15 de
Diciembre de 1898, bajo la presidencia del
Sr. Dioscoro Teófilo Puebla con la asistencia
de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Director P.^{to})

Munoz Degraín

Gamsó

Martín

Salbán

Crespo

Lozano

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la
mañana, el Secretario leyó el acta de la anterior que fue
aprobada.

No hubo despacho ordinario de que dar cuenta.

El Profesor Sr. Muñoz Degraín como vocal del
Tribunal de oposiciones a la cátedra de Perspectiva, va-
cante en la Escuela, manifestó su deseo de que al verifi-
car los ejercicios esta facilitase lo necesario para tal objeto.
Lo mismo desea el Sr. Lozano y de idéntico parecer es el
Director.

No habiendo otros asuntos de que tratar se levantó
la sesión de que certifico a las once.

El Presidente

Dioscoro T. Puebla

El Secretario

Marino Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 2 de Enero de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Acófita Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla, Presidente

Samso

Lozano

Martín

Muniz Degraen

Galban

Guspo

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10¹/₂ de la mañana, el Secretario leyó el acta de la anterior que fue aprobada.

No habiendo despacho ordinario de que dar cuenta, el Director preguntó a los señores Profesores si tenían algo que exponer particularmente; y no teniendo tampoco asuntos particulares de que tratar, dió por terminado el acto a las 11 de la mañana de que certifico

El Presidente

Dióscoro A. Puebla

El Secretario

M. Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 16 de Enero de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Presidente)

Lozano,

Sanzo

Carbonero

Crispo,

Martín

Salvatierra

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la mañana, se aprueba el acta de la anterior.

En el despacho ordinario se dio cuenta de la Real orden de clarando usante al Bedel D. Francisco González Vicario y nombrando en su lugar a D. Angel Ostarin y Jimeno.

Se examinaron los trabajos de 3 aspirantes a ingreso que fueron aprobados. Terminado el despacho, el Profesor Sr. Lozano propuso la adquisición de la obra de Roger Marx, "Los Medallistas franceses contemporáneos". El Claustro así lo acuerda.

El Sr. Martín propone se provea las dos plazas de Modelo, vacantes hoy. También se acuerda en sentido afirmativo, y que los tres Profesores que usan modelo en sus clases propongan y elijan estos, prestando por hoy de la forma de concurso con que se venía haciendo la elección.

Respecto al plazo de presentación de documentos por los aspirantes a ingreso en la Escuela, el Claustro acuerda, sean presentados a la Secretaría antes de empezar el ejercicio que determina el artículo 32 del Reglamento.

No habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión a las 11 1/2 de que certifico.

El Presidente

Dioscoro P. Puebla

El Secretario

M. Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de febrero de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan.

Puebla (Presidente)

Lozano

Yamso

Galbán

Cruzpe

Martín

Parada

Arrojo (Secretario)

Abierta la sesión a las 10½ de la mañana por el señor Puebla con la asistencia de los señores Profesores que están al margen, fue leída el acta de la anterior y quedó aprobada.

En el despacho ordinario, se dio cuenta de una Real orden por la que se nombra Profesor numerario de esta Escuela al Sr. D. José M.º Galbán y Candela, el Claustro la oyó complacido y felicitó al agraciado.

Se procedió a la calificación del ejercicio de un aspirante a ingreso y fue aprobado.

El Sr. Parada propone el aumento de la gratificación que se da al encargado de los trabajos de la habilitación, el Claustro estima que no procede tal aumento.

Se propone que al modelo más antiguo como estaba establecido anteriormente se le aumenten 25 centimos de peseta por cada hora de trabajo, así se acuerda, correspondiendo tal aumento a Ricardo Gutiérrez.

No habiendo otros asuntos que tratar se levantó la sesión siendo las once y media de que certifico

El Presidente

Dióscoro T. Puebla

El Secretario

Marcel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 28 de Febrero de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Presidente)
 Muñoz Degrain
 Samso
 Loranu
 Martín
 Menéndez Sidal
 Crespo
 Galban
 Parada
 Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana por el Sr. Puebla, fue leída y quedó aprobada el acta de la anterior. Acto seguido, en cumplimiento de lo que determinan los artículos 37 y 38 del Reglamento, se calificaron los ejercicios gráficos hechos por los aspirantes a ingreso en la Escuela que quedaron suspensos en Septiembre, aprobándose 18 de los 26 presentados. Examinándose también todos los trabajos practicados por los alumnos durante esta primera parte del curso y se adjudicaron los diplomas.

Terminadas estas formalidades reglamentarias, el Profesor Sr. Martín manifestó desear de conocer el estado de la tramitación de las reformas sobre el Reglamento, contestándosele por la Presidencia que de un día a otro resolvería el Consejo de Instrucción Pública favorablemente.

Como Profesor interino de la clase de dibujo del Antiguo y Ropajes, el Sr. Menéndez Sidal, pregunta si es indispensable en su clase verificar ejercicios de maniquí, y dado el estado de estos y sus ropajes si era posible. Con este motivo se previene una discusión sobre si esta clase de estudios debería hacerse en las clases del natural y con modelo vivo ó no, exponiéndose distintos criterios, todos dentro de un espíritu moderno y encaminados a hacer más simpático este estudio p.^{ra} el alumno. El Presidente, sin embargo, aconsejó al Profesor fuese algún ejercicio de estos mientras a la Cátedra se le llamara cátedra de Antiguo y Ropajes.

El Sr. Parada propone si mejoran los ropas si fuese necesario esto.

Por último se acuerda a propuesta del Secretario la adquisición de material de enseñanza para las clases de Teoría e Historia y Anatomía y Artística.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión a las doce

El Presidente
Dionisio A. Puebla

El Secretario
Manuel Arce



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Marzo de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dionisio Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan.

Puebla (Presidente)

Parada

Lozano

Galbán

Caspe

Munoz Seguin exponer.

Lamsó

Martín

Arce (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la mañana, el Secretario que suscribe leyó el acta de la anterior, que fue aprobada.

No habiendo asuntos de despacho ordinario, el señor Presidente invitó a los Profesores por si algo tenían que exponer.

El Sr. Muñoz Seguin manifestó serle precisos cuatro marcos para colocar otros tantos modelos de su clase, el Claustro acordó le fuesen facilitados.

No habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión siendo las 11 1/2 de que certifico.

El Presidente

Dionisio A. Puebla

El Secretario

Manuel Arce



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Abril de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Tófiglo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan.

*Puebla (Presidente)
Lozano
García
Martín
Muñoz Degraín
Parada
Salván
Arroyo (Secretario)*

Abierta la sesión a las 10 1/2 por el Sr. Puebla, el Secretario leyó el acta de la anterior que fue aprobada.

En el despacho ordinario se dio cuenta de la concesión de permisos para poder hacer estudios de Paisaje en la Real Casa de Campo, Parco, Retiro y Chamartín, y de una instancia del Presidente del Comité ejecutivo de la Exposición regional de León; la cual se acordó poner en el tablón de anuncios, quedando terminado con esto el despacho.

El Sr. Muñoz Degraín propone se modifique el modo de verificar los ejercicios para la adjudicación de los premios Buda pendiente de acuerdo esta moción para la próxima Junta.

No habiendo mas asuntos que tratar se levantó la sesión a las 11 1/2 de que certifico.

El Presidente

Dióscoro T. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Mayo de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Presidente)

Lozano

Lamas

Grespo

Parada

Munoz Segura

Salvatierra

Arce (Secretario)

Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana por el Sr. Puebla, el que suscribe leyó el acta de la anterior y quedó aprobada.

Dióse cuenta del despacho ordinario en el que figuraban: Una Real orden del Ministerio de Estado fecha 31 Abril último, para que la Escuela facilitase las obras de los pensionados Alima y Ruiz Martínez, con objeto de que figurasen en la Exposición Nacional de Bellas Artes; una circular del Rector de la Universidad Central, para que la Escuela remita a la Biblioteca del Ministerio de Fomento ejemplares de Memorias y discursos del Profesorado de la misma; y otra del mismo Centro, determinando se ponga en vigor el Decreto de 12 de Abril de 1898 en el cual se determina que las certificaciones facultativas vayan acompañadas de un sello de 3 pesetas que abonará la parte interesada.

El Claustro se dio por enterado.

Después el Sr. Director hizo uso de la palabra para proponer, que el ejercicio de premios de la clase de Antiguo y Viajes figure en estudio del Maniquí.

No habiendo más que tratar se levantó la sesión a las 11 1/2 de que certifico.

El Presidente

Dióscoro F. Puebla

El Secretario

Manuel Alfoja



Acta de la Junta celebrada el día 2 de Junio de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan.

Puebla (Presidente)

Parada

Munoz Segura

García

Salvatierra

Crespo

M.^{re} Carbonero

Martín

Lozano

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana por el señor Puebla, dió lectura el Secretario al acta de la anterior que fué aprobada.

En el despacho ordinario se dió cuenta de un oficio del Sr. Parada, en el cual manifiesta, que habiendo obtenido el Sr. Menéndez Pidal, Profesor interino de esta Escuela, una Medalla de 1.^a en la Exposición Nacional de este año, procedía fuera propuesto por el Claustro a la Superioridad para los efectos que se previene en el art. 13 del Reglamento de esta Escuela. El Claustro asintió con complacencia a lo indicado por el citado Profesor, y acordó que se hiciese la propuesta a favor del Sr. Pidal.

No habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión a las 11 1/4 de que certifico.

El Presidente

Dióscoro T. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 22 de Junio de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Trófilo Puebla con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Tulla (Presidente) Abierta la sesión a las 9 de la mañana por el Sr. Tulla, el que suscribe dio lectura al acta de la anterior que fue aprobada.
 Martín
 Galván
 Gamero
 Pidal
 Muñoz Degraín
 Parada
 Lozano
 Acero (Secretario) En el despacho ordinario se dio cuenta de un oficio de la Dirección general de 4.^a Pública, en que manifiesta haber dado orden con fecha 14 del actual para que se libren a favor del Habilitado de esta Escuela 3,250 pesetas, pago de los premios de fin de curso; otro del Circulo de Bellas Artes, invitando a la citada para asistir a la inauguración de la Estatua del inmortal Velazquez, el 14 del corriente a las 6 de la tarde.

Terminado el despacho ordinario, se procedió al nombramiento de Habilitado de la Escuela para el año económico de 1899 a 1900, recayendo este en D. José M.^e Galván como Profesor mas moderno.

Después se examinaron los trabajos optando a los premios de fin de curso, resultando adjudicados diez méritos, no concediéndose el correspondiente a Modelado del antiguo por no hallar méritos para ello. Todo consta en las actas correspondientes de cada clase y a continuación de esta.

No habiendo más asuntos que tratar se levantó la sesión siendo las 12 de que certifico

El Presidente

Dioscoro F. Puebla

El Secretario

Manuel Mayo



Relacion de los Premios adjudicados en los dias, 3. 5. 6 y 22 del corriente, á que hace referencia el acta anterior.

Teoría e Historia de las Bellas Artes

Premio metálico D. José Nogué Masó

Medalla D.^a Elena Camarón Navarro

Anatomía artística

Premio metálico D. Manuel García Romero

Medalla " Dario Milla Vassallo

Medalla " Eduardo Rojas Vilches

Accésit " Antonio Fou Bosquet

Accésit " Salvador Bartolozzi Rubio

Accésit " Julio García Gutiérrez

Accésit " Miguel Villamor González

Perspectiva

Premio metálico D. Mariano Gáliz Regel

Medalla " Salvador Bartolozzi Rubio

Medalla " Julio García Gutiérrez

Dibujo del antiguo y Ropajes

Premio metálico D. Benito Martínez Sierra

Medalla " Vicente Escobar Sabater

Medalla " Fernando Alvaréz Sotomayor

Medalla " Aurelio Arteta Errasti

Accésit " Restituto Millán Torer

Accésit " Valentín Zubiaurre Altolaquirre

Accésit " Augusto Junquera Lavin

Dibujo del natural

Premio metálico D. José Nogué Masó

Medalla " Jacinto Olave Arjivir

Medalla " José Ramón Zaragoza Fernández

Accésit " Miguel Martínez Torer

Accésit " Lorenzo Albarrián Sánchez

Accésit " José Capman Larrendie

Paisaje

Premio metálico	D. Antonio Aguilar Casado
Medalla	" Instituto Millán Perea
Medalla	" Antonio Pulido Garcia
Accésit	" Ramón Zubizarreta Astolaquiore

Colorido y Composición

Premio metálico	D. José Ramón Zaragoza Fernández
Medalla	" El Piz El

Modelado del antiguo

Accésit	D. Gregorio Blout Sinares
Accésit	" Julio Montoya Sandoval

Modelado del natural y Composición

Premio metálico	D. Manuel Parnelo Alda
Medalla	" Augusto Obregón Ortega
Accésit	" Luis Cambonero Antiguiedad

Grabado en bucco

Premio metálico	D. Eduardo Rojas Vilches
-----------------	--------------------------

Grabado en dulce

Premio metálico	D. Juan Nuñez Fernández
Medalla	" Demetrio Nicolás Esparrza Perez
Accésit	" José Espinós Eibert

*Acta de la Junta celebrada el dias de
Junio de 1899, bajo la presidencia del Sr. D.
Dionisio Teófilo Puebla con la asistencia de los
señores Profesores expresados al margen*

Puebla (Presidente)

Lozano

Martín

Yamsó

Muñoz Degraín

Parada

Pidal

Cruz

Salván

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 11 de la mañana, el Secretario leyó el acta de la anterior que fué aprobada.

En el despacho ordinario se dió cuenta de las comunicaciones siguientes: Del Rector de la Universidad Central mandando un ejemplar de la Memoria y Anuario correspondiente al curso de 1897 a 98 la 1.^a y de 98 a 99 el 2.^o: Del Secretario de la Universidad a él de esta Escuela con igual objeto que la anterior: Real orden del Ministerio de Fomento, concediendo el 3.^{er} quinquenio al Sr. Profesor de esta Escuela D. Antonio Muñoz Degraín: De la Mayordomía mayor de S. M. invitando a los Profesores al concierto dado en honor del centenario de Velazquez, el 13 a las 9 1/2 de la noche: Del Circulo de Bellas Artes, dando gracias a la Escuela por haber asistido al acto de inauguración de la Estatua a Velazquez: y de la R. O. del 23 que se publica en la Gaceta, modificando los art.^{os} 36 y 38 del Reglamento de la Escuela

No habiendo mas asuntos que tratar, se levanto la sesión a las 12 de que certifico:

El Presidente

Dionisio A. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 30 de Septiembre de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Tófilo Puebla con la asistencia de los señores Profesores expresados al margen:

Puebla (Presidente)

Lozano

Martin

Parada

Meñor Degram

Caspe

Gamero

Salván (Secio int.^{no})

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 9 de la mañana, el Secretario interino Sr. Salván dio lectura al acta anterior que fue aprobada.

En el despacho ordinario se dio cuenta de las comunicaciones siguientes: R. O. de 18 de julio concediendo al Sr. Director de la Escuela el 7.º quinquenio; otra de 24 de agosto ordenando al Sr. Director formule los gastos de material y de oficina y escritorio: otra de 28 del mismo, designando al Sr. Director para formar parte del Jurado que ha de examinar las obras de Bellas Artes que se remitan a la Exposición Universal de 1900, y otra de la Dirección general de Instrucción Pública aprobando el Presupuesto formulado por el Arquitecto Sr. Fradier, para reparar los desperfectos causados por la tempestad del día 9 de junio en los locales que ocupa la escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado.

El Claustro dióse por enterado, y no habiendo de que tratar pasó a examinar los trabajos de 62 aspirantes a ingreso y cumplimiento que fue el Reglamento resultaron admitidos 22, en cuyos nombres aparecen en el acta correspondiente.

No habiendo otros asuntos que tratar se levantó la sesión siendo las 12 de que certifico:

El Presidente

Dioscoro T. Puebla

El Secretario interino

Manuel Orozco



Acta de la Junta celebrada el día 14 de Octubre de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dionisio Teófilo Puebla con la asistencia de los señores Profesores expresados al margen

Puebla (Presidente)

Yamio

Martín

Lozano

Parada

Munoz Segura

Carbonero

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10¹/₂ de la mañana, el Secretario leyó el acta de la anterior y fue aprobada.

Antes de dar cuenta del despacho ordinario, el señor Director participó al Claustro la triste noticia del fallecimiento del Profesor de la clase de Grabado en talla dulce, D. José M.^a Galván, cuya pérdida irreparable como compañero y Artista sintió todo el Claustro, acordándose consignar en acta el sentimiento que experimentaba, y que este se participase a la familia del finado.

Entrado en el despacho ordinario, dióse cuenta de una Real orden de 7 del corriente concediendo un mes de licencia al Profesor interino de la clase de Dibujo del antiguo y Ropajes, D. Luis. Menéndez Tidal.

Después hace uso de la palabra el Sr. Parada y Santin solicitando si requieran para su clase, un tarabo y una pizarra, así quedó acordado.

El Sr. Director solicita proronga el Claustro a quien se designa para sustituir interinamente la clase de Grabado. El Sr. Parada, Martín, Lozano y Yamio indican la conveniencia de convocar a concurrencia entre los artistas que se crean con méritos suficientes y por este medio poder elegir con mayor garantía para el Claustro y para la enseñanza al Profesor sustituto. El Claustro así lo acuerda, debiéndose convocar desde el día 16 a 24 del actual. = Se hizo nombramiento de nuevo Habilitado por la vacante que dejaba el Sr. Galván, recayendo por corresponderle en el Profesor Sr. Martín. = Se acuerda la reimpresión del Reglamento con las adiciones solicitadas por el C.^{to} y aprob. por R.D. 23 de Junio corr. ms. No habiendo otros asuntos pnd. se levanta la sesión a las 11¹/₂ y se certifica

El Presidente

Dionisio A. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 25 de Octubre de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dionisio Teófilo Puebla con la asistencia de los señores Profesores expresados al margen.

Puebla (Presidente)

Lozano

Parada

Martín

Martín Degraín

García

Cruz

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la mañana, el Secretario leyó el acta de la anterior y fue aprobada.

Se dio cuenta del despacho ordinario en el que figuraban:
Una comunicación del Sr. D. Juan Espina suscribiendo gratuitamente a la Escuela a la Revista de Bellas Artes dirigida por el, y sin oficio del Profesor Sr. Martín en el que comunica al señor Director hacerse cargo de la Habilitación de la Escuela. Terminado este, el Sr. Martín como Habilitado hace presente al Claustro la falta de fondos del material para cubrir las atenciones mas perentorias de la Escuela. El Sr. Director explica las causas que han motivado esta escasez de fondos indicando que para fecha muy próxima fomento libraria los correspondientes a los meses venideros del año económico actual.

El que suscribe llama la atención de los demás Profesores y del Director en primer termino acerca de la tolerancia en permitir la concurrencia a la clase de Dibujo del Antiguo y Repajes, de alumnos suspensos en el ejercicio de ingreso, estimando que deba restringirse esta tolerancia para evitar en lo sucesivo quejas de los matriculados y perturbacion dentro de la misma clase.

El Sr. Presidente pregunta al Claustro si alguno otro Profesor tiene que exponer alguna otra cosa, y no habiendo otros asuntos particulares que exponer se iba a proceder a la eleccion de Profesor interino de la cátedra de Grabado en dulce. Se procedió por el Secretario a dar lectura de las solicitudes presentadas al concurso que acababa de terminar, firmadas por los señores: D. Ricardo de los Rios, D. Enrique Gutierrez, D. Tomás Campuzano, D. Ricardo Maura, D. Enrique Vaguer y Sr. Baccio Savinena, los que fueron los méritos de cada uno, se formuló la propuesta de Profesor a favor de D. Ricardo de los Rios, diciendo frases laudatorias el Sr. Director para los demás

que habian acudido al concurso, frases que hicieron suyas tambien los demás Profesores.

No habiendo más asuntos de que tratar el Sr. Presidente levantó la sesion a las doce, de que certifico.

El Presidente
Dionisio A. Puebla

El Secretario
Manuel A. Rojas



Acta de la Junta celebrada el día 13 de Noviembre de 1899, bajo la presidencia del Sr. D. Dióscoro Teófilo Puebla con la asistencia de los señores Profesores citados al margen

Puebla (Presidente)

Lozano

Ríos

Martín

Parada

Muñoz Degraín y

Samso

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana por el Sr. Puebla, el que suscribe leyó el acta de la anterior que fué aprobada.

En el despacho ordinario se dió cuenta de dos Reales ordenes en virtud de las cuales se nombraron Profesor interino de la clase de Grabado en dulce a D. Ricardo de los Ríos, y numerario de Perspectiva a D. Manuel Marín y Magallón.

Fueron juzgados por el Claustro los trabajos de diez aspirantes a ingresar en la Escuela, autorizados por la Dirección general de Instrucción Pública, resultando aprobados según consta en acta por separado.

Después el Presidente pregunta si tienen algo que exponer, los señores Profesores, contestando estos que no, se levantó la sesión a las 11 1/2 de que certifico.

El Presidente

Dióscoro A. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Diciembre de 1899, bajo la presidencia del Sr. Dionisio Teófilo Puebla con la asistencia de los señores Profesores expresados al margen

Puebla (Presidente)

Samso

Muñoz Segura

Ríos

Lozano

Martín

Parada

Marín

Arce (Secretario)

Abierta la sesión a las 10 1/2 de la mañana por el Sr. Puebla, el Secretario leyó el acta de la anterior que fué aprobada.

No figurando nada en el despacho ordinario ni en el extraordinario, siendo uso de la palabra el Sr. Lozano para preguntar si el Claustro había encargado al Profesor Sr. Salvañ los bocetos de los títulos para Profesores. El Sr. Martín contestó la pregunta aduciendo gran cantidad de datos con firmamento que se le había hecho tal encargo. Entonces el Sr. Lozano aboga por que se le atribuya a la viuda del citado Profesor aquella cantidad que la Escuela pueda concederla. La presidencia en vista de lo expuesto y del asentimiento del Claustro propone una Comisión compuesta de los señores Lozano, Martín y el que suscribe, para que esta determine la cantidad que haya de abonarse. El Claustro así lo acuerda.

Después, por los Profesores, Parada y Secretario se hicieron varias peticiones, entre otras, la necesidad de colocar Porteros y vidrieros para el paso a la cátedra del Colorido y Composición y casa del Consejo.

La Secretaría presentó los modelos de Diplomas que habían de ser entregados en febrero y Mayo.

Con esto quedó terminado el despacho extraordinario y el Sr. Director dió por terminada la sesión de que certifico, eran las doce.



El Presidente

Dionisio A. Puebla

El Secretario

Manuel Arce

Acta de la sesión celebrada el día 20 de Diciembre de 1899,
bajo la presidencia del Sr. D. Juan Samso con la asistencia
de los señores Profesores expresados al margen

Samso (Presidente) Abierta la sesión a las 10½ de la mañana por el Sr. Samso como
Parada Sub-Director por hallarse enfermo el Director Sr. Puella, el que
Lozano suscribe dio lectura al acta anterior que fue aprobada, haciendo
Martín constar al Sr. Martín su deseo de consignar en ella que el Sr. Lozano
Munoz Degraim había preguntado en la Junta anterior si al Profesor Sr. Galván
Araya (Secretario) el Claustro había encargado el boceto para títulos de Profesor de
dibujo que la Escuela concede, siendo el quien había disvanecido
esta duda afirmando que si. El Secretario dijo haber omitido esto
por entender que, habiendo sido acuerdo tomado en Junta de
1.º de Abril de 1897, a la cual asistió el Sr. Lozano, la pregunta
de este Profesor revelaba olvido involuntario, no alcanzándosele
motivo otro alguno que determinase esta pregunta. No teniendo
por tanto inconveniente en complacer al Sr. Martín.

Dio cuenta de que la Comisión encargada de estipular la
cantidad que la viuda del Sr. Galván había de percibir por el
boceto indicado, era la de cuatrocientas pesetas: cantidad
equivoca a juicio de todos, pero la Comisión no podía elevarla
a mas por la escasez de fondos en que se hallaba la Escuela.
Ante esta consideración el Sr. Munoz Degraim manifestó
la duda de si seria aceptada por dicha señora tal cantidad.
El Sr. Lozano creia muy probable que si por atención a la
Escuela que ha de conservar una de las obras, quizá la última
de las de su marido, el cual había hecho sus estudios en este
Centro. Por unanimidad se aprueba el dictamen de la
Comisión.

El Sr. Parada desea saber si acordado la instalación
de una pizarra en su clase se colocaria pronto, contestandole
el Sr. Lozano que el Habilitado manifestaría si había fondos
o no para esto. A esta indicación, el Sr. Martín como habili-
tado contesta que el capítulo para estos gastos es pequeño y entien-
de que no pueden transferirse fondos de unos a otros, y como
habilitado estimaba que si alguna vez se había hecho no lo creia
correcto. A lo cual el Sr. Parada contesto no se podía atribuir esta

incorrección a Director alguno puesto que en la inversión de fondos, por reglamento, interviene todo el Claustro en su aprobación. También aboga para que se atienda prontamente a las necesidades del material sin esperar a los Claustros, porque se delegue en el Director las atribuciones que la Junta tiene para intervenir en la inversión de fondos. El Sr. Martín se opone por considerarlo antireglamentario. El Sr. Lozano interviene en esta discusión aclarando conceptos de habilitación y explicando las atribuciones del habilitado en vista de lo expuesto por el Sr. Martín.

No habiendo despacho ordinario de que dar cuenta, el presidente levanta la sesión siendo las 12 1/2 de que certifico.

El Presidente Subdirector El Secretario

Juan Camacho

Manuel Arroyo

Acta de la Junta celebrada el día 15 de Enero de 1900,
Bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Tejedo Puebla, con la
asistencia de los señores Profesores citados al margen

Puebla (Presidente) Obierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la mañana, se
leyó por el que suscribe el acta de la anterior y fue aprobada.

En el despacho ordinario dióse cuenta de haber abonado a D.
Ramona Octavio, viuda del Sr. Galvan las cuatrocientas pesetas
acordadas por el Claustro, como retribución por el bote de diplomas
de premio hecho por el citado Profesor; de haberse llevado a efecto la
reimpresión del Reglamento con las modificaciones vigentes; de una
petición formulada por el Profesor Sr. Parada para que en su clase
se pusiera una estufa y haberse colocado el nuevo encerado de pizarra
en la misma. El Claustro se dió por enterado y se pasó al despacho
extraordinario, formulando peticiones para adquisición de
material en sus clases los Profesores, señores, Lozano, Martín, Parada y
el Secretario, que son atendidos, acordándose invertir en este concepto
todo cuanto permitiera los fondos de material.

Se nombra habilitado para el año natural actual, al nuevo
Profesor D. Manuel Marín.

Después el Sr. Martín pregunta, si en vista de la rebaja intro-
ducida en los nuevos presupuestos, en la consignación de Oficina
y Escritorio, se podrán abonar todos los gastos de Secretaría. La
presidencia le manifiesta, que tan pronto como el Estado ponga
en vigor estos, no habrá otro remedio que hacer economías hasta
donde las mismas necesidades lo permitan.

Con esto se dió por terminada la Junta, levantando el presi-
dente la sesión a las 11 1/2, de que certifico.

El Presidente

Dioscoro F. Puebla

El Secretario

Manuel Arago

Acta de la Junta celebrada el día 15 de febrero de 1900, bajo la presidencia del Sr. Dionisio Trófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores expresados al margen.

Puebla (Presidente)

Samsó

Martín

Lozano

Parada

Moruno Carbonero

Ríos

Marín (Secretario interino)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la mañana, este participó haber nombrado Secretario interino al Profesor D. Manuel María Magallón, mientras dure la enfermedad que paduce el propietario D. Manuel Arroyo. El que suscribe dio lectura al acta de la anterior que fué aprobada.

En el despacho ordinario se dio cuenta de las comunicaciones siguientes: Circular de la Dirección general de Instrucción Pública, relativa a la liquidación y cierre de cuentas; Carta de la Sra. Viuda de D. José M.^{te} Salván, en que expresa su agradecimiento al Claustro por el acuerdo tomado en Junta, relativo a la adquisición de unos boletos de Diplomas; Oficio de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, referente a formalidades que han de observarse en el empleo de las Escuelas para modelos de enseñanza en la Escuela; Del fallecimiento del Bedel Pascual González, acaecido el 6 del actual a las 3 de la tarde; del que se dio conocimiento a la Superioridad el 7 del mismo, proponiendo el ascenso a Bedel para José Cosmea, y recomendando para el cargo de Portero que diga este, a Ricardo Gutiérrez de Sotelo, y del nombramiento de Secretario interino a favor de D. Manuel María y Magallón.

Terminado el despacho ordinario, el que suscribe manifestó haberse encargado de la Habilitación para el que fué nombrado en Junta de 15 Enero último en cumplimiento de D. Chas Martín.

El Sr. Lozano hizo uso de la palabra y se lamentó del servicio de los Bedels, deficiente a pesar de no ser el personal escaso, y se acordó que en lo sucesivo no se emplearían los dependientes, en oposiciones ni otros servicios ajenos a las necesidades de la Escuela, siempre que estas no sean dentro del establecimiento.

Propone el Sr. Marín que se modifique el sistema de retribuciones por trabajos auxiliares de la Habilitación, primero por que son excesivas, mas cuando estamos en vísperas de menores.

ingresos, y segundo porque no pueden cargarse á una sola cuenta, la de Oficina, gastos correspondientes á otras cuentas diferentes. A este proposito recuerda el Sr. Parada el art.º 3.º de la Instrucción de contabilidad del material, y el Sr. Martin expone la conveniencia de que el Sr. Director cuando lo crea oportuno cite al Claustro para tratar con determiniento esta materia. Asi lo promete el Sr. Director.

Seguidamente el Claustro se traslada á la clase Anatomia donde se hallaban los trabajos ejecutados por 24 aspirantes á ingresar en la Escuela, de los suspensos al principio del curso actual; meriendos sei. diez, aprobados, doce, suspensos, y dos retirados. Todo lo cual queda consignado en acta por separado que se expone al publico.

No habiendo más asuntos que tratar el Sr. Presidente levanta la sesion á las 12½ de que certifico.

El Presidente

Dioniso T. Puebla

El Secretario interino

Manuel Martin



Acta de la Junta celebrada el día 24 de febrero de 1900, bajo la presidencia del Sr. Diosdado Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se citan

Puebla (Presidente)

Lemus

Lozano

Martín

Muñoz Segura

Ríos

Marín (Secio interino)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la mañana, el Secretario que suscribe leyó el acta de la anterior que fué aprobada

En el despacho ordinario solo se dió cuenta de una Real orden de 18 de Enero último por la que se concede a D. Manuel Marín Magallón el 2.º quinquenio a contar desde el 28 de Agosto de 1899.

Después los señores Profesores presentaron las propuestas de Diplomas que concedían en sus respectivas clases, quedando aprobadas y acordándose fuesen firmadas por el Secretario y expuestas al público.

No habiendo otros asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión a las 12, de que certifico.

El Presidente

El Secretario interino



Diosdado T. Puebla

Manuel Marín Magallón

Acta de la Junta celebrada el día 15 de Marzo de 1900, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se citan

Puebla. Presidente

Gamso

Carbonero

Parada

Muñoz Degraín

Ríos

Martín

Lozano

Marín

Arroyo, Secretario

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la mañana, el que suscribe dió lectura al acta anterior y fué aprobada.

En el despacho ordinario se dió cuenta de las comunicaciones siguientes: Un oficio de la Dirección general de Instrucción Pública, concediendo un mes de licencia al Profesor interino D. Luis Menéndez Pidal, otro de la citada Dirección, encargando al arquitecto D. Cesáreo Fradette para que informara sobre algunos desperfectos en el edificio de la Escuela, otro, ascendiendo a Rector de la Escuela a D. José Cosmea, otro, nombrando Portero interino a D. Ricardo Gutiérrez de Pablo, y de un B. L. M. del Presidente del Banco de España remitiendo 2 ej. de la Memoria anual de este establecimiento.

Terminado este despacho y no teniendo nada que exponer los señores Profesores, el Director dió por terminado el acto levantando la sesión de que certifico, eran las once.

El Presidente

El Secretario



Dioscoro Teófilo Puebla

Manuel Arroyo

Actos de la Junta celebrada el día 2 de Abril de 1900, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se citan

Puebla, Presidente

Martín

Lozano

Parada

Ríos

Muñoz Degraín

M^{re} Carbonero

Marín

Samsó

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 $\frac{1}{2}$ de la mañana, el Secretario dió lectura al acta anterior que fué aprobada.

En el despacho ordinario se dió cuenta de la Real orden concediendo un quinquenio a D. José Parada; asimismo de otra en que se concede licencia sin sueldo por tres meses al Profesor interino D. Luis Menéndez Pidal.

No habiendo más asuntos que tratar el Señor presidente levantó la sesión siendo las once de que certificar.

El Presidente



Dioscoro T. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo

Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Mayo de 1900.
bajo la presidencia del Sr. D. Domico Teófilo Puebla,
con la asistencia de los señores Profesores que al margen se expresan

Puebla (Presidente)

Loraino

Martín

Parada

Munoz Segura

Ríos

Martín

Arce y Secretario

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10 1/2 de la mañana, dió lectura el que suscribe al acta anterior quedando esta aprobada. Dióse cuenta en el despacho ordinario de la invitación que el Presidente del Circulo de Bellas Artes Sr. Munoz Segura hacia a los Profesores para la inauguración de la Exposición vical de dicho Centro; de dos R. R. O. O. de la Dirección general de Instrucción Pública suprimiendo la gratificación de Director y Secretario de la Escuela; otra nombrando Profesor Auxiliar numerario de la Escuela a D. Javier Abienro y Poupert, cto del Rector de la Universidad concediendo a D. Antonio Amorós Profesor interino que ha sido de la Escuela de Artes y Oficios de Manila, el derecho a concursar a Cátedras de la sección artística de las Escuelas de Bellas Artes, de Arquitectura y de Artes y Oficios; una comunicación de la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, concediendo la ejecución de las obras solicitadas por la Escuela; y por último de que la Dirección del Canal de Isabel 2.ª manifestaba no haber excedido el consumo de agua en la Escuela de la consignada por aquel Centro.

Terminado el despacho ordinario, el Director pone en conocimiento del Claustro que en los nuevos presupuestos aparece rebajada en 500 pesetas la consignación de oficina y escritorio, y recordando la pregunta formulada por el Sr. Martín en la Junta de 15 de Enero si habría consignación suficiente para atender a los gastos que en esta se originan, seria casi imposible retribuir a los dependientes de la Habitación, manifiesta su deseo de conocer la opinión de la Junta que resultó ser de atender a todas las necesidades hasta donde alcanzase lo consignado mediante una economía proporcional en ellas.

Después de este acuerdo el Profesor Sr. Munoz Segura a ruego del Sr. Parada, pregunta si continua siendo Auxiliar de la clase de Paisaje el Sr. Morera en vista de que viene sustituyendo

esta clase otros señores Auxiliares, dilucidándose la situación en la escuela de dicho señor. El Presidente prometió poner en conocimiento de este H. Auxiliar sin sueldo el caso manifestado por estos Profesores.

Y no habiendo otros asuntos de que tratar el Presidente dió por terminada la junta a las 12 1/2 de que certificar.

El Presidente

El Secretario



Provisorio J. Puebla

Manuel Arago

Acta de la Junta celebrada el día 28 de Mayo de 1900
bajo la presidencia del Sr. D. Discoro Teófilo Puebla y asistencia
de los señores Profesores al margen citados.

Puebla (Teo)

Martín

Lamoi

Carbonero

Parada

Rivas

Jadraque

Huergo Segura

Luzuriaga

Arroyo Seco

Abierta la sesión por el Sr. Puebla a las 10^h de la mañana el
Secretario dió lectura del acta anterior que fue aprobada.

En el despacho ordinario se dió cuenta de una Real orden
por la que se autoriza a D. Jaime Morera para ausentarse
y hacer estudios de Paisaje en España y extranjeros.

Después los señores Profesores presentaron las proposi-
ciones de Diplomas que concedían en sus clases respectivas quedan-
do aprobadas y acordándose fuesen firmadas por el que sus-
cribe y expuestas al público.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Presidente
levantó la sesión a las 12 de que certifico.

El Presidente

Discoro A. Puebla

El Secretario

Manuel Arroyo



Asistentes 1.^a
 Puebla (Presidente)
 Martín
 Lozano
 Parada
 Ríos
 Sadraque
 Marín
 Samso
 Carbonero
 Arroyo (Secretario)

Asistentes a la 2.^a
 Puebla (Presidente)
 Martín
 Carbonero
 Lozano
 Ríos
 Sadraque
 Marín
 Samso
 Parada
 Arroyo (Secretario)

Asistentes a la 3.^a
 Puebla (Presidente)
 Martín
 Martín
 Lozano
 Parada
 Sadraque
 Ríos
 Samso
 Arroyo (Secretario)

Asistentes a la 4.^a
 Puebla (Presidente)
 Martín
 Lozano
 Samso
 Muñoz Degraín
 Sadraque
 Parada
 Marín
 Ríos
 Arroyo (Secretario)

Actas de las sesiones celebradas en los días, 1, 2, 6 y 23 de Junio de 1900, bajo la presidencia del Sr. Director D. Dionisio Teófilo Puebla, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se citan; las 3 primeras a las 3 de la tarde para oír y calificar los ejercicios orales en las clases de Teoría e Historia, Anatomía artística y Perspectiva, y la 4.^a a las 10 de la mañana para ver los trabajos de las ocho clases restantes y acordar los premios en las mismas.

En ninguna de las citadas hubo despacho ordinario ni asunto alguno que tratar, concluyéndose el Claustro a la aprobación del acta anterior, y conceder los premios en cada una de las clases según queda consignado en las actas que firmadas por el que suscribe se expusieron en el tablon de anuncios y se expresan al final; fueron acordados diez premios metálicos, no concediéndose el de la clase de Dibujo del natural por no hallar mérito para ello.

El Sr. Presidente, terminadas las calificaciones levantó las sesiones, a las 6 de la tarde las 3 primeras y a las 12 de la mañana en la última de que certifico

El Presidente

El Secretario



Dionisio T. Puebla

Manuel Arroyo

Relación de los premios adjudicados en los días
1. 2. 6 y 23 Junio de 1900, á que hacen referencia las
cuetas anteriores

Academia Historia de las Bellas Artes

Premio metálico D. Julio García Gutiérrez
Medalla " Nicolás Loria González
" Manuel García Romero

Anatomía artística

Premio metálico D. Eduardo Rojas Vilches
Medalla " José Arriero Moracia
Accésit D.^a Elena Camarón Navarro
" D. José Robledano Torres
" D.^a Yvonna Brangañá Figueroa
" D. Julio García Gutiérrez

Perspectiva

Premio metálico D. Antonio Pou Bosquet
Medalla D. Restituto Millán Perer
" Pedro Román Martínez
Accésit " José Arriero Moracia
" D.^a Elena Camarón Navarro
" D. Nicolás Loria González
" Jesús Loria González

Dibujo del antiguo y Propajes

Premio metálico D. Anselmo Miguel Nieto
Medalla " Elías Salaverría e Ychaurrandieta
" Nicolás Loria González
" Pablo Arriarán Quiñóni
" Federico García Ruiz
Accésit " Ramón Zubizarre
" Mariano Calleja Rajel
" Antonio Pou Bosquet
" Aurelio Carrasosa García

Dibujo del natural

Accésit D. Aurelio Artista Errasti
 id. " Valentín Zubiaurre

Paisaje

Premio metálico D. Restituto Millán Perez
 Medalla " Julio Fernández Flores
 id. " Carlos Morúa Eizbert
 id. " Ramón Zubiaurre

Colorido y Composición

Premio metálico D. José Nogue Maso
 Medalla " Juan Peláez Lavina
 id. " Saul Colmo Garcia
 Accésit " Pedro Collado Fernández
 id. " Augusto Junquera Lavira

Modelado del antiguo

Premio metálico D. Ricardo Pascual Temprado
 Medalla " Gregorio Florit Lindes

Modelado del natural y Composición

Premio metálico D. Augusto Obregón y Ortega
 Accésit " José Rabago Fernández

Grabado en hueco

Premio metálico D. José Arriero Moracia
 Medalla " Manuel Peitomayo
 Accésit " Felipe Garcia Navarro Salines

Grabado en dulce

Premio metálico D. Leandro Oroz Lacalle
 Medalla " Eduardo Rojas Vilches
 Accésit " José Arriero Moracia

Acta de la Junta celebrada el 2 de Julio de 1900, bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Puebla y asistencia de señores Profesores citados al margen

Puebla, Presidente)

Muñoz

Parada

Lamso

Martín

Ríos

Lorano

Sadrague, como

Profesor auxiliar

encargado de clase

Arcego (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puebla á las 10^h el que suscribe leyó el acta de la anterior quedando aprobada.

En el despacho ordinario solo figuraba una Real orden de la Subsecretaría de Just.^a Pública y Bellas Artes, de 30 de junio, concediendo licencia al Profesor interino D. Ricardo de los Ríos para viajar en París durante las vacaciones.

A propuesta del Sr. Director, el Claustro acuerda y consigne Sadrague, como en acta la complacencia con que habia visto el interés y buen resultado obtenido por los Sres. Ríos y Sadrague, Profesores interinos, en el desempeño de sus respectivas cátedras.

Estos dos Profesores manifestaron su reconocimiento por el acto tan honroso que con ellos acababa de realizarse.

Igualmente, y a propuesta del Secretario que suscribe, se acuerda, respecto del Sr. Parada, con motivo de haber sido laureado en la Exposición de Burdeos.

Este Profesor después de dar las gracias por el acuerdo del Claustro propuso, que el procedimiento p.^a las votaciones en los ejercicios que en la Escuela se verifican fuesen secretas, se acuerda quede aplazada hasta el curso próximo esta proposición.

En cumplimiento de la prescripción reglamentaria, el Claustro determina, continúe siendo el ejercicio de ingreso, copia de una figura gráfica.

No habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión á las 11^h, de que certifico.

El Presidente

Dioscoro T. Puebla

El Secretario

Manuel Arcego



Acta de la sesión celebrada el día 18 de Agosto de 1900, bajo la presidencia del Director D. Juan Samso, con la asistencia de los señores Profesores, citados al margen.

D. Juan Samso pte
Martín
Sarada
Manuel Marín (Sec-
retario accidental)

Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las diez de la mañana, el Secretario accidental dio lectura al acta anterior y quedó aprobada.

El Claustro encargó de la Habilitación formalmente, al Profesor D. Manuel Marín y Magallón.

No habiendo despacho ordinario de que dar cuenta ni más asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que Certifico. Sean las 10 1/2 de

El Presidente interino

Juan Samso

El Secretario accidental

Manuel Marín Magallón



Acta de la Junta celebrada el día 29 de Septiembre de 1900.

Reunidos los señores Profesores que al margen se expresan a las 10 1/2 de la mañana bajo la presidencia del Dr. Director, se dió lectura al acta de la sesión anterior y quedó aprobada.

Puebla (Presidente) Acto seguido se dió cuenta de un P. L. M. del Hmo. Señor Rector de la Universidad Central anunciando la ceremonia de apertura del curso. Y de una instancia dirigida por la alumna D. Elena Camarón al Excmo. Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, en solicitud de examen de las asignaturas de modelo desnudo, y el Claustro acordó informarla favorablemente entendiéndose que lo que prohiben las disposiciones vigentes es cursar dichas asignaturas en la Escuela pero nada hay dispuesto en contra de que las alumnas puedan obtener el título de Profesoras a que se refiere el art.º 40 del Reglamento.

Inmediatamente se vieron las instancias de los aspirantes a matrícula gratuita, y el Claustro creyó que era motivo de un estudio más detenido, y pasó a la calificación de los exámenes de ingreso que figura en acta especial aparte.

No habiendo mas asuntos de que tratar se dió por terminada la sesión de que certifico, eran las doce.

Nº 13º

El Director Presidente

Don José F. Puebla

El Secretario accidental

María María Magaña



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Octubre de 1900.

Puella (Presidente)

Martín

Gamsó

Carnelo

Ríos

Parada

Marín

Moreno

Lozano

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Puella a las 10 1/2 de la mañana con la asistencia de los señores Profesores expresados al margen, el Secretario que surtió le leyó el acta anterior que fue aprobada.

A continuación se dio cuenta del despacho ordinario en el que figuraban un B. L. M. del V. H. Sr. Rector acompañando doce invitaciones para la apertura de estudios, 23 solicitudes de alumnos suplicando la concesión de matrícula gratis. Se les concedió a 19 que reunían condiciones excepcionales. Después de hecha esta concesión el Profesor Sr. Martín pregunta a la Presidencia si esta matrícula era para aquellos que ya habían ingresado en la Escuela. Se le contestó afirmativamente.

El Claustro denegó la solicitud por D. Manuel Sans, suspenso en el examen de ingreso respecto a sus exámenes de comparación, por no considerarlo precedente.

Terminado el despacho oficial, a propuesta del Secretario se acuerda gratificar a los bedeles que habían ejecutado trabajos extraordinarios con motivo de las obras llevadas a efecto en la Escuela. Quedando encargado de la designación de la cantidad el Sr. Director.

No habiendo más asuntos de que tratar, este día por terminada la junta de la cual certifico eran las 11 1/2 N.º 13.º



El Presidente

Don F. Puella

El Secretario

Manuel Arroyo

Acta de la Junta del día 23 Octubre de 1900.

Puella (Presidente) Abierta la sesión por el Sr. Puella a las 10 1/2 de la mañana, con la asistencia de los señores Profesores que al margen se citan, el Secretario leyó el acta anterior y quedó aprobada.

Minioz
Martín
Tarada
Gamsó
Ríos
Lozano
Garnelo
Arroyo (Secr.)

Dióse cuenta en el despacho ordinario del Real decreto fecha 19 del corriente que marca la edad de 70 años para la jubilación del Profesorado, y de un B. L. M. del Excmo Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, regalando a la Escuela un ejemplar en que se hallan todas las disposiciones dictadas por el mismo sobre la organización de la enseñanza.

Se proveyó la plaza vacante de Modelo. Con este motivo a propuesta del Sr. Tarada se acuerda que el haber de todos los modelos sea de 1'75 ptas por hora de trabajo, cesando la costumbre de abonar al más antiguo dos pesetas.

Terminado el despacho, el Claustro juzgó el ejercicio de ingreso de cinco aspirantes, quedando aprobados cuatro, cuyos nombres figuran en el acta correspondiente.

No habiendo más asuntos de que tratar el Sr. Presidente levantó la sesión a las once y media y de que certifico

N.º B.º

El Presidente

Manuel F. Puella

El Secretario

Manuel Arroyo



*Acta de la Junta celebrada el día 28 de
Noviembre de 1900.*

D. Juan Samso' (P.^{te} y U.^o) Reunidos a las 10½ de la mañana los señores
Martín
Ríos
Lozano

Profesores expresados al margen bajo la presi-
dencia del Sr. D. Juan Samso' se abrió la sesión, le-
yendo el secretario el acta de la anterior y fue aprobada.
Di' cuenta del despacho ordinario en el que fi-
guraban, el nombramiento de Profesor de la Clase
de Geabado en dulce a favor de D. Ricardo de los Ríos,
y de tres comunicaciones del Sr. Rector de la Uni-
versidad Central, invitando a la inauguración
de la Estatua de D. Claudio Moyano, al homenaje
del Profesor D.^{te} D. Ramon Cajal, y para el Real
decreto sobre asistencia de los alumnos a' clase.

Terminado el despacho, el Claustro fue enterado
del generoso donativo de los hermanos señores Amarié,
de 3 copias a' la Escuela, las cuales fueron distribui-
das entre 19 alumnos faltos de recursos, y acordado
consignar en acta acto tan generoso y manifestar
de oficio su reconocimiento a' dichos señores. Igual-
mente dióse cuenta de otro donativo de los alumnos
de la clase de Teoría e Historia, señores, Moren, Pin-
tado, y León, de varios estudios con destino a' la Gale-
ria de la citada clase. También se acuerda se consig-
ne en acta y darles las gracias por su galantería y
aplicaciones.

Se propuso la adquisición de la obra de Palomino
sobre la pintura, quedó aprobado.

Accediendo después el Claustro a' los deseos mani-
festados por los señores Presidentes de las secciones de
Pintura y Escultura de la Real Academia de Bellas
Artes de San Fernando, de conocer el criterio de los
Profesores de la Escuela, no académicos, sobre las
reformas que podrian llevarse a' la enseñanza
de las Bellas Artes, se expusieron las razones por las

que se hace necesario la creación de cátedras preparatorias y de procedimientos, siempre indispensables en esta Escuela y aun más en la actualidad.

Por lo avanzado de la hora se acordó continuarse la discusión en la junta que había de celebrarse el día 1.º de Diciembre próximo, á la cual se invitaria á los Profesores Auxiliares para que también ilustrasen en este asunto.

No habiendo más asuntos de que tratar se levanta la sesión por el Sr. Presidente, de que certifico, eran las doce.

N.º 13.º

El Presidente accidental

Juan Samper



El Secretario

Manuel R. Roca

Acta de la Junta celebrada el día 1.^o de Diciembre de 1900.

Asisten.

Samsó (Presidente accidental)
 Lozano
 Carbonero
 Marín
 Ríos
 Muñoz
 Parada
 Martín
 Garmelo
 Orozco (Secretario)
 Auxiliares
 Sadraque
 Abienzo
 Vera
 Dominguez

Reunido el Claustro, con la asistencia de los Señores Profesores Auxiliares, según acuerdo de la Junta anterior, y abierta la sesión a las 10¹/₂ de la mañana por el Presidente accidental Sr. Samsó, leyó el acta de la anterior que fue aprobada.

No habiendo despacho ordinario de que dar cuenta, el Presidente enteró a todos los que no habían asistido a la Junta anterior de lo tratado y acordado en aquella.

El Sr. Dominguez pregunta antes de emitir sus opiniones sobre las reformas motivo de la Junta, si estas se considerarían por el Claustro de igual valor que las de los Profesores numerarios, por el pertenecer al Profesorado auxiliar; a lo contestó por la Presidencia y por el Sr. Martín afirmativamente, puesto que ciertamente se había invitado a todos los Auxiliares, a los cuales el Claustro consideraba como excelentes compañeros. Ante estas frases de atención, manifestó su reconocimiento a nombre suyo y demás compañeros auxiliares.

El Sr. Presidente, después de oír el parecer de todos respecto a la conveniencia de dotar a la Escuela de clases que hoy no figuran en ella y necesarias, formula la proposición siguiente, por si la Academia de Bellas Artes de San Fernando las estima oportunas.

1.^o Creación de una clase preparatoria de Dibujo, sin tiempo determinado de asistencia, de donde vayan saliendo según sus aptitudes los alumnos de nuevo ingreso a las demás cátedras de la Escuela.

2.^o Creación de cátedras técnicas para Pintura y Escultura, donde el alumno pueda estudiar procedimientos y mecanismos.

3.^o Creación de cátedras de composición para las secciones de Pintura y Escultura, concediéndoles así la

autonomía que su importancia requiere.

A moción de todos, después de acordar comunicarlo los Presidentes de las secciones de Pintura y Escultura de la Academia de Bellas Artes de San Fernando estos acuerdos, se consideró indispensable igualmente comunicarle la urgencia de construir un local adecuado para la Escuela, y la necesidad de situar en el campo la clase de Paisaje, en atención, primero a las condiciones poco adecuadas que reúne el edificio que hoy ocupa, por su haber sido construido con este fin, segundo, la insalubridad de él, y tercero, por impedir dar cabida todos los años al número de alumnos matriculados, lo cual obliga que alternen en las clases en que han sido matriculados p.^a poder cursar varias asignaturas, consideraciones que además la Escuela ha de someter al criterio de la Superioridad para que esta por lo menos resuelva si sería conveniente la limitación de número de matriculados con arreglo al de puestos de que hoy dispone cada clase.

También a propuesta del Sr. Muñoz Degraen se trató de la conveniencia de reformar algunos artículos del Reglamento, especialmente para ampliar categorías de Diplomas.

El Sr. Lozano emitió su parecer en contra. Intervinieron para demostrar la necesidad de la reforma, no ya parcial sino total, el Sr. Parada, Farnelo, Rios y el que suscribe. Se consideró este asunto por su importancia propio para ser tratado en otras sesiones, quedando por tanto aplazado y levantando la sesión el Sr. Presidente por lo avanzado de la hora y no haber otros asuntos de que tratar, a la una de la tarde. De todo lo cual certifico

N.º 13.º

El Presidente accidental

Juan Ramón

El Secretario

Francisco López



Acta de la Junta de 28 de Diciembre de 1900.

Puella (Presidente)

Rios

Lozano

Parada

Samsó

Martín

Marín

Garnelo

Arce (Secretario)

Reunidos bajo la Presidencia del Sr. Puella los señores expresados al margen y siendo las 10¹/₂ de la mañana se abrió la sesion leyendo el que suscribe el acta anterior que fue aprobada.

Acto seguido el Sr. Director propone por correspondiente en turno, al Sr. Garnelo para Habilitado durante el año económico de 1901, cuya propuesta fue aprobada por el Claustro.

Hizo notar precisaba hacer uniformes y recomponer otros para los Bedeles de la Escuela, lo cual también se aprueba.

El Profesor Sr. Garnelo manifestó la necesidad de adquirir mas telas para trages del Maniquí de su clase.

El Sr. Parada pidió una obra de fisiología para la suya.

El Sr. Marín también pidió un tratado de Perspectiva con igual destino. Y el Secretario que suscribe, el ejemplar de la Gaceta de Bellas Artes, de utilidad indispensable para su clase.

Después el Sr. Lozano, solicitó de la presidencia la colocación de una estufa en su clase.

Todas estas peticiones fueron concedidas por el Claustro.

El Profesor Sr. Rios también hizo notar la necesidad de la adquisición de una prensa de estampación para los diferentes trabajos que en su clase se ejecutan. El Claustro reconoció esta necesidad, si bien por el momento no se podia atender a ella por lo excesivo del coste de esta clase de aparatos, lo cual determinaría un gravamen en el presupuesto de la Escuela materialmente imposible de sufragar; por lo cual habría que solicitarlo del Sr. Ministro de Instrucción Pública con el caracter de extraordinario.

Se aprobaron las cuentas del año corriente.

No habiendo más asuntos de que tratar, el señor
Presidente levanta la sesión de que certifico, a las
once y media.

V.º B.º

El Presidente



Donoso A. Puig

El Secretario

Manuel Arago

Acta de la Junta celebrada el día 15 de Enero de 1901.

Tubla (Presidente)

Gansó

Martín

Parada

Lozano

Munoz Degraín

Garnelo

Rivera

Carbonero

Arcego (Secretario)

Reunidos bajo la presidencia del Sr. D. Dioscoro Teófilo Tubla, los señores citados al margen, reuniéndose las 10^h de la mañana se abrió la sesión dando el que suscribe lectura del acta anterior que fué aprobada.

El Presidente dio conocimiento al Claustro de una comunicación de los señores D. Carlos Ferriz y D. Luis Fová (albaceas testamentarios del distinguido pintor D. Rafael Montleón) acompañando el legado de setenta estudios del mismo con destino a la Escuela, según disposición testamentaria del mismo, fué ultimado este donativo por todos, acordándose consignarlo en acta a la vez que el sentimiento por la pérdida de tan distinguido artista y amigo.

En despacho ordinario figuraron dos oficios de los señores Profesores, Garnelo y Martín dando cuenta de cesar este en el desempeño de la Habilitación y de haberse hecho cargo de ella a aquel.

A propuesta del Sr. Parada se acuerda nombrar una Comisión que gestione cerca del Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes el abono de quinquenios atrasados a varios de los Profesores de la Escuela.

El Sr. Muñoz Degraín renueva la petición hecha en Junta de Diciembre último de ampliación en las categorías de los Diplomas para las clases. El Sr. Lozano la impugna, votando en contra; Parada y Martín y optan por su aplazamiento hasta reformar el Reglamento y los demás profesores ante la opinión de que ha de ser aprobada después, optan por su aprobación definitiva en el acto, y queda aprobada, reservándose el voto el Secretario. Después el Sr. Presidente indica la conveniencia de que los profesores presenten por escrito las innovaciones que estimen dignas de introducir en el Reglamento puesto que su modificación está

acordada.

Después el Claustro aprobó a un aspirante de ingreso cuyo nombre figura en acta.

El que suscribe anunció la dimisión de su cargo rogando a la Presidencia le fuera admitida.

No habiendo más asuntos que tratar el Sr. Presidente levantó la sesión a las once y tres cuartos, de que certifica

N.º B.º

El Presidente

Diego F. Puig



El Secretario

Manuel Arago

Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Febrero de 1901.

Puella (Presidente)
Martín
Parada
Munoz Degraín
Garnelo
Rios
Lorenzo
Arrojo (Secretario)

Reunidos bajo la presidencia del Sr. Director D. Dioscoro Tiofilo Puella los Profesores expresados al margen, se abrió la sesión a las diez y media de la mañana. El que suscribe leyó el acta de la anterior, que fué aprobada.

No hubo despacho ordinario de que dar cuenta.

Se designó por la Presidencia a los señores Rios, Garnelo y Parada para que contestasen al cuestionario sobre las reformas de la enseñanza de las Bellas Artes remitido por la Real Academia de San Fernando, sometiéndolo la contestación a la aprobación del Claustro.

Habiendo más de que tratar, el Director dió por terminada la junta de que certifico, a las once.

N. B.º



El Presidente

Dioscoro F. Puella

El Secretario

Manuel Arrojo

Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Marzo de 1901.

Reunidos en la Secretaría de la Escuela bajo la presidencia del Sr. D. Juan Sarmiento, los señores Profesores citados al margen, y siendo las 10½ se abrió la sesión leyendo el que suscribe el acta de la anterior, que fue aprobada por unanimidad.

En el despacho ordinario se dio cuenta de las comunicaciones siguientes: Una de la Subsecretaría del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, por la que se concede un sueldo de 500 ptas al Profesor D. Manuel Arroyo, tres del V.º Sr. Rector de la Universidad Central, la 1.ª de 4 de febrero último recordando la Real orden del día 1.º en que el Gobierno por medio del Consejo de Instrucción Pública redacta un cuestionario de exámenes y programas que deben regir para los exámenes, 2.ª fecha del 10, disponiendo que desde el 11 al 21 haya vacaciones con motivo de la boda de S. A. la Princesa de Asturias con S. A. el Infante D. Carlos de Borbón, y la 3.ª del 21, dando traslado del sueldo del Profesor D. Manuel Arroyo. Y de una instancia de los alumnos de la clase de Trigo (Modificado del antiguo, en que solicitan varias reformas necesarias en la misma).

Terminado el despacho, se dio cuenta de la propuesta de Diplomas que para en clase hace cada Profesor, quedando aprobadas según consta en actas por separado que se colocarán en el tablon de anuncios.

Fueron calificados los trabajos de 13 aspirantes a ingresar en la Escuela, resultando 8 aprobados y los demás suspensos, según consta en el acta levantada y expuesta al público.

No habiendo mas asuntos pendientes se levantó la sesión de que certifico, como las doy.

El Presidente interino.

Juan Sarmiento

El Secretario accidental.

F. de los Rios



Acta de la Junta celebrada el día 15 de Marzo de 1901.

Puella (Presidente)

Martin

Lamso

Garnelo

Marin

Rios

Parada

Arroyo (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Director a las 10¹/₂ de la mañana, y quedó aprobada el acta de la anterior.

Se cuenta en el despacho ordinario en el que figuraban dos comunicaciones, una del Sr. Ministro de Instrucción Pública y otra del Subsecretario participando su toma de posesión respectiva. De otra del Rectorado dando conocimiento de que la Comisión codificadora de Instrucción Pública, está facultada para comunicarse directamente con todos los centros de enseñanza dependientes del Ministerio de Instrucción Pública; de otra a cerca de la disciplina en los centros docentes y a la materia de las enseñanzas que debe ser vigilada por los Jefes de los centros para que la cátedra no se convierta en tribuna libre contra las Leyes vigentes, y los libros de texto encierran ataques a la legalidad; y un B. L. M. del Secretario general del Banco de España remitiendo dos ejemplares de la memoria leída en junta general de accionistas.

El Claustro se dio por enterado, acordando dar las gracias al Sr. Ministro, al Subsecretario y al Secretario del Banco por la atención manifestada anteriormente.

El Sr. Presidente, terminado el despacho concedió la palabra al Profesor Sr. Rios, el cual hizo observar la conveniencia de llamar la atención del Consejo de la Escuela, para que los Beccles vistan siempre de uniforme, lo que fue ordenado inmediatamente.

A propuesta del Sr. Garnelo se acuerda celebrar una Junta especial para dar cuenta del informe remitido por la Comisión sobre las reformas de enseñanza que en la junta de 1.º de febrero ult. se les encomendó. El Sr. Martin opuso un igual sentido.

El Profesor Sr. Marin propuso la adquisición del libro de Perspectiva, por Charles Normande. El Claustro así lo acordó.

No habiendo mas asuntos pendientes, el Sr. Presidente levanta la sesión de que certifico, eran las 11 y media.

El Presidente

Dioscoro F. Puella

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Abril de 1901.

Puella (Presidente)

Parada

Munoz

Garnelo

Morero Carbonero

Martin

Rios

Lorenzo

Araya (Secretario)

Abierta la sesión por el Sr. Director a las 10 1/2 de la mañana con la asistencia de los Profesores expresados al margen, les y fue aprobada el acta de la Junta anterior.

Se dio cuenta en el despacho ordinario de una circular del Rectorado sobre la Real orden de 3 de Mayo de 1881 referente a la independencia y libertad del profesorado en la exposición de la ciencia, llamando la atención sobre ella al Director y demás Profesores de la Escuela; y de otra del mismo centro reclamando por orden del Ministerio una relación del número de alumnos matriculados en el presente curso en la Escuela.

Terminada la lectura de estas Reales ordenes, el Director levanto la sesión, quedando para otra dar a conocer el informe sobre reformas de la enseñanza, formulado por los Profesores Sr. Garnelo, Rios y Parada, a petición de la Real Academia de San Fernando.

El Sr. Munoz Degraín estimó, que sin previa lectura se remitiese a la Academia, en atención a los Profesores que la habían redactado. No recayó acuerdo alguno. De todo lo cual certifico. Eran las once y media de la mañana.

El Presidente

Diego F. Puella

El Secretario

Juan M. Araya



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Mayo de 1901.

Gamso (Presidente)
Munoz Degraín
Martín
Lozano
Parada
Garnelo
Ríos (Vice accidental)

Abierta la sesión por el Sr. Presidente interino, Sr. Juan Gamso, con la asistencia de los señores Profesores citados al margen y siendo las 11 de lectura del acta anterior que fue aprobada.

En el despacho ordinario se dio cuenta de las comunicaciones siguientes: Dos de la Subsecretaría de Instrucción Pública, fecha 24 de Abril último, trasnudiando Reales ordenes, en virtud de las cuales 1.ª jubila al jubilante de esta Escuela D. Luis de Diego, y se nombra para sustituirle a D. Manuel Díaz Calderón. Cinco de la Universidad Central, sobre jubilaciones de Catedráticos la primera: Que los Profesores que se hallan ausentes de sus puestos por cualquier circunstancia, se presenten nuevamente y lo estén el 15 de Abril, la 2.ª: Sobre Higiene que debe reinar en los establecimientos de enseñanza la 3.ª: Que se mande relación de los Profesores numerarios de la Escuela, con la fecha de sus nacimientos y la en que cumplen o tanta años, la 4.ª: Que los datos estadísticos de enseñanza de los diferentes centros sean remitidos con la mayor urgencia cuando los reclama el Rectorado, la 5.ª: De un estado que remita la Dirección del Canal de Isabel 2.ª según el cual la Escuela gastó menos agua que la que para su uso tiene consignada.

Terminado el despacho ordinario, los señores Parada y Garnelo pidieron autorización del Claustro para la adquisición de las obras sig.ªs:

1.º *Études Physiologiques* - Les Expressions de la figure Humaine par Albert Borel - 119 fac. similaires d'après nature, avec texte explicatif, un volumen in 4.º, relie, toile, prix, 15 francs.

2.º *Archivo de la Escultura antigua*, por Salomón Reinach. El Claustro acordó la citada compra de obras.

No habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión siendo las 11½ de que certifico.

El Presidente interino

El Secretario accidental

Juan Gamso

R. de los Ríos



Acta de la Junta de Profesores celebrada el día 27 de Mayo de 1901.

James. Presidente. Abierta la sesión por el Sr. Presidente interino D. Juan James,
 Muñoz Degraín con la asistencia de los señores citados al margen, siendo las 10% de
 Martín la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta anterior que-
 Loraño dando aprobada.

Parada Acto seguido el Claustro adjudicó los Diplomas corres-
 Ríos pondientes a los alumnos de cada clase que se habían hecho acre-
 Vera dores a ellos en la segunda mitad de curso.

Carbonero Hecha la adjudicación que consta en las actas correspon-
 Arcoyo. Secretario. dientes de cada clase, el Presidente acuerda pasar a otros asuntos.

El Profesor Sr. Parada hace presente al Claustro que en la
 Exposición Nacional de Bellas Artes que en la actualidad se
 está verificando, han obtenido los Profesores de la Escuela Sr.
 Ríos y Barredo Medalla de oro y consideración de igual clase
 respectivamente y desea que el Claustro acuerde si envía lo
 que para estos casos determina el art. 13 del Reglamento. El
 Claustro acuerda si consignar en acta el gusto con que veía
 haber sido laureados sus dos compañeros; además de elevar
 a la Superioridad la correspondiente propuesta reglamentaria.

El que suscribe, como Secretario propone y así se acuerda,
 que el Habilitado Sr. Barredo pueda delegar en el Consejo sus
 atribuciones de tal.

No habiendo más asuntos de que tratar se levanta la
 sesión de que certifico. eran las doce de la mañana.

El Presidente interino

Juan James

El Secretario

Manuel Arcoyo



José Esteban Lecomte (Presidente)

Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Junio de 1901

Martín

Vera

Garnelo

Parada

Carbonero

Ríos

Marín

Argos (Secretario)

Premio metálico

Medalla

Accesit

id

id

id

id

Abierta la sesión por el Sr. Presidente a las 3 de la tarde con la asistencia de los señores Profesores citados al margen, fueron llamados por su orden los opositores inscriptos a los premios de la clase de Teoría e Historia de las Bellas Artes, vidos los ejercicios orales el Claustro acordó los siguientes

D.ª Elena Camarón Navarro
 D. Rafael Gardines Fernandez Aubedo
 D. Antonio Garcia Gutierrez
 D. Manuel Mendia Santos
 D. Rodrigo Castaño Ollex
 D. Roberto Rodriguez Pintado
 D. Antonio Prats Rodriguez, según consta en acta por separado que firmada por el que suscribe fue expuesta al público en el tablon de anuncios.

No hubo despacho ordinario.

El Sr. Presidente dió por terminado el acto siendo las 6 de la tarde de que certifico.

El Presidente interino

Juan Camarón

El Secretario

Manuel Argos



Lozano (Presidente)

Martín

Vera

Sarmiento

Parada

Carbonero

Marín

Ríos (Secretario)

Acta de la Junta celebrada el día 3 de Junio de 1901

Reunidos los señores expresados al margen a las 3 de la tarde bajo la presidencia del Sr. D. José Esteban Lozano, u abrió la sesión pública y el Sr. Presidente dispuso que fueran llamados por su orden los opositores inscriptos a los premios de la clase de Anatomía artística; oídos por el Claustro los ejercicios de cada uno se acordó por este conceder los expresados a continuación

Premio metálico

Medalla

Medalla

Accesit

id

id

id

Diploma

Diploma

D. Angel Tebar Orozco

D.^a Elena Camarón Navarro

D. Julio García Gutiérrez

D. Antonio García Gutiérrez

D. Jesús Loria González

D. Rodrigo Castano Ollex

D. Arturo Salinas García

D. Julio Trujillo Garrido

D. Manuel Sanz Belmás, según consta en acta por separado, que firmada por el que suscribe se opuso al público, con lo cual fue levantada la sesión pública.

El Claustro enterado de las dudas suscitadas entre los alumnos acerca del art.º 38 del Reglamento sobre las condiciones que estos han de reunir para optar a los premios de opositores, acordó que el medio mas digno para demostrar condiciones para aspirar a estos eran haber obtenido Diplomas de 1.º o 2.º en todas las asignaturas de la sección a que concudiesen. El Profesor Sr. Martín estimó no deber exigirse estos diplomas y si solo el certificado del Profesor de la clase de haber asistido el aspirante y demostrado aplicación. Certificados que debían figurar en Secretaría.

No hubo despacho ordinario ni más asuntos de que tratar y el Sr. Presidente levantó la sesión de que certifico. Eran las seis de la tarde

El Presidente interino



El Secretario interino

R. de los Ríos



Lozano (Presidente)

Martín

Parada

Garnelo

Pios

Marín

Vera

Arroyo (Secretario)

Acta de la Junta celebrada el día 7 de Junio de 1901

Reunidos los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. José Esteban Lozano, y siendo las 3 de la tarde se abrió la sesión pública por el Sr. Presidente que ordenó fueran llamados por su orden los opositores inscriptos para los premios y que habían verificado el ejercicio práctico acordado para los de Perspectiva. El Claustro vio el trabajo de cada uno y apreció las coplaciones que del mismo hizo cada actuante, conviniendo en conceder los premios que a continuación se expresan:

Premio metálico

D. Jesús Soria González

Medalla

D. Antonio García Enterrero

Medalla

D. José Arriero Moracia

Accésit

D.^a Elena Camarón Navarro

Accésit

D. Antonio Prast Rodríguez, según consta en acta por separado que firmada por el que suscribe fue expuesta al público

No hubo despacho ordinario ni otros asuntos que tratar, y el Sr. Presidente levantó la sesión a las 6 de la tarde, de que certifico.

El Presidente interino

Francisco Gamero

El Secretario

Manuel Arroyo



Acta de la Junta celebrada el día 19 de Junio de 1905 para calificar los ejercicios prácticos de las clases de Dibujo del natural y de la de Paisaje.

Samsó (Presidente)

Martín

Muñoz Degraun

Vera

Lozano

Ros

Carada

Marín

Carbonero

Arroyo (Secretario)

Premio metálico

Medalla

Accesit

id.

id.

id.

id.

id.

Diploma

id.

id.

Premio metálico

Medalla

id.

id.

Accesit

id.

id.

id.

id.

Reunidos los señores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Juan Samsó, siendo las 10½ de la mañana se abrió la sesión, no habiendo despacho ordinario, todos los señores presentes pasaron a las salas donde se hallaban colocados los trabajos prácticos ejecutados por los aspirantes a los premios de las clases citadas, examinados con detenimiento por el Claustro este acordó los que a continuación se expresan

Dibujo del natural

D. Anselmo Miguel Nieto

D. Juan Pelayo Leirana

D. José Ribera Blázquez

D. Nicolás Soria González

D. Salvador Bartolomé Rubio

D. Valentin Zubizarre

D. Ramón Zubizarre

D. Augusto Sanquera Lavín

D. Elixabete Salazar de Yuchauwandista

D. Jacinto Clave Dipier

D. Manuel Margolles Dupora

D. José Ramón Zaragoza Fernández

Paisaje

D. Carlos Morán Robert

D. José Robledano Torres

D. Octavio Bianqui Sanchez

D.ª Inocencia Brango Figuerola

D.ª Elena Camarón Navarro

D. Vicente Enobar Sabater

D. Angel Robles Quintana

D. Mariano Calija Bagel

D. Joaquín Santana Bonilla

Sanjae - Accésit D. Fernando Labrada Martín

" Diploma D. Carmen Eizmendi Sardo, según consta en actas por separado que firmadas por el que suscribe fueron expuestas al público

No habiendo mas asuntos pendientes al Sr. Presidente levanto la sesión de que certifico, eran las doce.

El Presidente interino

El Secretario



Juan Samso

Manuel Arago

Acta de la Junta celebrada el día 26 de Junio de 1901 para calificar los ejercicios prácticos de las clases
Dibujo del antiguo y ropajes, Colorido y Composición,
Modelado del antiguo, Modelado del natural y Composición,
Grabado en hueco y Grabado en dulce

Samso (Presidente)

Martín

Lorano

Parada

Rios

Garnelo

Martín

Carbonero

Vera

Arago (Secretario)

Reunidos bajo la presidencia del Sr. D. Juan Samso los Profesores expresados al margen, siendo las 10 1/2 de la mañana se abrió la sesión, y no habiendo despacho ordinario se pasó a donde se hallaban colocados todos los trabajos hechos por los aspirantes a los premios en las clases citadas, se cambiaron impresiones sobre los mismos, se acordó por el Claustro los que se citan a continuación:

Dibujo del antiguo y ropajes.

Premio metálico

D. Angel Robles Quintana

Medalla

D. Jose Berrojo Moracia

Medalla

D. Nazario Montero Madraro

Accésit

D. Hermirio Novella Roldan

id

D. Fernando Labrada Martín

id

D. Eduardo Bozquet González

id

D. Ynocencia Arangoa Figueroa

id

D. Angel Diaz Domínguez

Colorido y Composición

Premio metálico

D. Manuel Múndez Domínguez

Medalla

D. Nicolás Loria González

Medalla

D. Anselmo Miguel Nieto

Accésit

D. Paul Colmo García

Accésit

D. Augusto Janguera Labín

Premio metálico

a

Modelado del antiguo

Medalla

D. Federico García Ruiz

Accésit

D. Gregorio Domingo Gutiérrez

Accésit

D. José Vega Cuevas

D. Claudio Díaz Díaz

Modelado del natural y Composición

Premio metálico

D. Ricardo Pascual Temprado

Medalla

D. Gregorio Floret Linares

Accésit

D. José López Linares

Accésit

D. Toribio García de Andúes

Grabado en hueco.

Premio metálico

D. Jacinto Olave Aspíri

Medalla

D. Felipe García Vao Salcines

Accésit

D. José Arnillas Ricarte

Grabado en dulce.

Premio metálico

D. Eduardo Rojas Vilches

Medalla

" José Arriero Moracia

Accésit

" Felipe García Vao Salcines

Accésit

" José Arnillas Ricarte

Título de Profesora de Dibujo, se concedió a D.^a Elena Camarón Navarro, previos los ejercicios de las asignaturas correspondientes excepto de las de modelo desnudo de las cuales se evinó la Superioridad previo informe de la Escuela, según consta en actas por separado, que firmadas por el Secretario se expusieron al público.

No habiendo más asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que certifico, eran las doce

El Presidente interino

El Secretario





Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Julio de 1901

Yamso (Presidente)

Martín

Lozano

Muñoz Degraín

Marín

Vera

Garnelo

Ríos (Secretario)

Reunidos los señores Profesores y presados almagu bajo la presidencia del Sr. D. Juan Yamso, se abrió la sesión a las 10½ de la mañana, se leyeron y quedaron aprobadas las cinco actas de, 1.º, 3.º, 7.º, 19 y 26 de Junio últ.º referentes a los premios de fin del curso.

En el despacho ordinario se dio cuenta de las comunicaciones siguientes: Real orden de 4 de Junio nombrando Subdirector de la Escuela con el caracter de interino a D. Luis de Diego. Orden contestando a la instancia del Sr. Muñoz Degraín, diciendo que está llamado a desaparecer el Jardín Botánico y por tanto no puede accederse a su deseo de construir en el mismo un Pabellón p.º la clase de Paisaje, que cuando varie la situación de los Presupuestos se pensará seriamente en una Escuela especial de Bellas Artes.

Terminado este la Secretaría presentó nuevamente el informe sobre las reformas de la enseñanza de las Bellas Artes pedido por la Academia de San Fernando. Una vez leído se empezaron a discutir las reformas propuestas por la Comisión, quedando pendientes p.º otra sesión por indicación de la mayoría de los Profesores, apesar de opinar el Sr. Muñoz Degraín que esta discusión debía verificarse en la citada Academia, cosa que a juicio del Sr. Lozano y demás Profesores no procedía por tratarse del informe de una Comisión nombrada por el Claustro y que este tenía la facultad de aprobar o desaprobado.

Se dio lectura después a una nota del Secretario ausente Sr. Arroyo en la cual manifestaba su deseo de que el Claustro acordase consignar en acta la complacencia con que había visto el excelente desempeño y buenos resultados de la Cátedra de Colorido que como Auxiliar había desempeñado durante la enfermedad del catedrático de la misma, D.

Alijo Vera. El Claustro no solo lo acuerda así, sino que considera extraordinarios los servicios de este dignísimo Profesor.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Señor Presidente levanta la sesión de que certifico, era la una menos cuarto de la tarde.

N.º B.º

El Presidente interino
Juan Llamas

El Secretario interino,
R. de los Ríos

Acta de la Junta celebrada el día 17 de Agosto de 1901

Reunidos en casa del Sr. Director los señores Profesores citados al margen, siendo las 9 de la mañana se abrió la sesión leyendo el que suscribe el acta de la anterior que fue aprobada.

El Sr. Presidente manifestó que el motivo de la junta de este día lo determinaba la comunicación del Excmo. Señor Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, pidiendo parecer sobre las reformas que creyera necesarias para el mejoramiento de la enseñanza en la Escuela.

Expuestas sus opiniones por todos los señores Profesores y recordando las ya emitidas, se formuló un proyecto en el que se sometían a la consideración del Sr. Ministro los extremos siguientes: Creación de dos cátedras, una preparatoria de Colored y otra de procedimientos de pintar. También dos plazas de auxiliares p.º las clases teórico-prácticas de Anatomía y Perspectiva. Asimismo otra de igual carácter p.º la cátedra de talla dulce. Que se les de alguna validez a los títulos de Profesores de Dibujo que expide la Escuela. Que el material de la Escuela sea aumentado en el próximo presupuesto hasta 15 ó 20.000 pesetas ó fin de atender a los gastos de alumbrado, calefacción, modelos y mantenimiento de cátedras y dependencias. Que gracias a la generosidad de la Real Academia de B.ª Artes de San Fernando que facilita sus Salas puedan darse las enseñanzas de Dibujo y modelado del mismo.

Nota En esta Junta se acuerda que precisa el que anexo a la última emananza vista un do poder a la Superioridad una vaciador que entregue a los alumnos el procedimiento de vaciar la. Magima de estampacion con y por ultimo que se dote a la escuela de un edificio apropiado: destino a la catedra de todo lo antedicho con las consideraciones oportunas, segun la Grabado en talla dulce, minuta que se conserva en el archivo

Admision y estudio el aumento de sueldo a los señores Profesores, en vista de que no teniendo derecho a exámenes ni ninguna clase de emolumentos.

No habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Presidente levanto la sesion, siendo las 12 de que certifico

N.º 18º

El Presidente

P. A. del Claustro

Manuel de granja

El Secretario

José Manuel Arroyo

Acta de la Junta celebrada el dia 3 de Octubre de 1901.

Gamsó (Presidente)
Morano Carbonero
Carnelo
Martín
Lozano
Muñoz Degraín
Vera
Rios (Secretario)

Reunidos los señores Profesores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Juan Gamsó, este abrió la sesión a las 10^{3/4} de la mañana, con la lectura del acta anterior que fué aprobado.

En el despacho ordinario se dió cuenta de una Real orden fecha 23 de Septiembre último por la cual se niega a los Rectores y Jefes de Establecimientos p.^o que se dirijan al Ministro de la Guerra anunciándole las vacantes en sus unidades sean inferiores a 1500 pesetas, y si lo hagan al Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes y Ordenación de Segur.

Se dió lectura a un proyecto formulado por los señores, Puebla, Gamsó, Barada Marín, Vera y Arroyo, con objeto de contestar a una pregunta del Sr. Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, sobre reformas necesarias para el mejoramiento de la enseñanza en esta escuela.

El Sr. Muñoz Degraín señala la omisión en dicho proyecto de la formación de una clase para la enseñanza técnica de la Escultura, y el Sr. Lozano recuerda también que anteriormente el Claustro

habia aprobado la formacion de otra clase llamada clase elemental para la preparatoria para ingresar en la Escuela.

El Sr. Munoz Degraín deplora la supresion de la indemnizacion de 1000 pesetas concedida anteriormente al Secretario de la Escuela, y opina que se reclame cerca del Sr. Ministro, siendo actualmente momento muy oportuno antes que se discuta en las Camaras el próximo presupuesto. A petición del Sr. Marten, se acuerda que se proceda desde ahora a gestionar este asunto.

Nota continuo el Sr. Carmelo trata de la importancia numerica de alumnos de su clase y pide que para facilitar sitios a los mismos se utilice la clase de Anatomia por la noche, donde pueden facilmente encontrarse para trabajar los que no quepan en la suya, asi queda acordado.

El Sr. Samso pregunta si se pueden admitir alumnos suspensos para estudiar en su clase, ocupando los sitios que quedan libres hasta el ingreso de febrero, contestandolo el Claustro favorablemente.

El Sr. Munoz Degraín habla sobre la conducta del Bedel Garcia, y dice que convendria imponerle un castigo y amonestarle. Lo sucesivo, lo que apoya el Sr. Lozano proponiendo se censure a los Bedeles que no tengan y penetren en las tabernas con uniformes.

Examinadas las instancias de los alumnos que solicitan matricula gratis quedaron todas aprobadas.

Finalmente el Claustro acuerda proponer al Ministro a nombre al Sr. D. Alejo Vera para el cargo de Profesor interino con el sueldo que le correspondan.

No habiendo mas asuntos en discusion se levanto la sesion de que certifico, eran las doce.

N.º B.º

El Presidente interino

Juan Samso

El Secretario accidental

F. de los Rios

Acta de la Junta celebrada el día 12 de Octubre de 1901.

Munoz Degraín (Presidente)
 Lozano
 Martín
 Parada
 Carnelo
 Vera
 Carbonero
 Ríos (Secretario)

Reunidos en la Escuela especial de Pintura, Escultura y Grabado, los señores Profesores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Muñoz Degraín, siendo las 11 de la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta anterior quedando aprobada.

En el Despacho ordinario se dió cuenta de las comunicaciones siguientes: De la Universidad Central fecha 3 corriente, prohibiendo la venta de libros de texto, programas, objetos de material de enseñanza o Escritorios en los Establecimientos docentes. Recuerda el Claustro que se haga presente para evitar semejante abuso. - Real decreto del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, fecha 3 del actual, en virtud del cual y a su instancia, se publica al Profesor de esta Escuela, D. Diosdado Teófilo Puebla. - Real orden de la misma fecha, por la cual se nombra Director de la Escuela al Profesor de la misma, D. Antonio Muñoz Degraín. - Del Rector de la Universidad Central, fecha 8 del corriente señalando el 9 a las 12 en la Sala Rectoral para dar posesión del cargo de Director de la Escuela a D. Antonio Muñoz Degraín. - Dos presupuestos de electricistas para organizar en la clase de Anatomía un suplemento a la clase de Antiquo y Ropajes; examinados estos, el Profesor de la clase D. José Carnelo, cree que el gasto de luz vendría a resultar como la 5.ª parte del consumo total de la Escuela; pero el Director expone que, aunque partidario de la proyectada instalación y agradeciendo al mismo tiempo la abnegación que demuestra el Sr. Carnelo aceptando como consecuencia sin recargo de trabajo, conviene examinar si el estado de fondos permite estos gastos, lo que apoya el Sr. Martín, añadiendo que se debe estudiar detenidamente el asunto. El Sr. Parada encuentra muy justo lo que pide el Sr. Carnelo, y dice que por su parte le parece hay posibilidad para realizarlo. El Sr. Muñoz Degraín refiriéndose a la próxima instalación de su clase en los Jardines del Botánico, prevé la necesidad de tiempo y también de un modelo vivo para hacer estudios al aire libre, como también un Bedel para guardar la clase. Esto particularmente se propone el Sr. Muñoz Degraín pedirlo al Ministro.

El Sr. Parada propone al Claustro que el modelo más antiguo cobre 25 cent. más por hora de trabajo, lo que apoya el Sr. Martín; que

dando dicha proposición aprobada por el Claustro.

A propuesta del Sr. Parada, acuerda el Claustro nombrar Auxiliares sin sueldo al Sr. D. Manuel Menéndez y Domínguez.

El Sr. Parada dice, que se debe hacer una manifestación a favor del Ex-Director Sr. Puebla por sus largos y relevantes servicios como Profesor de esta Escuela, y apoya esta proposición el Sr. Martín englobando a favor al Profesor y al Director. Lamentando el Sr. Soriano, que al jubilar al Sr. Puebla no se le hayan concedido los títulos ni consideraciones como es de costumbre. El Sr. Muñoz Degraín declara que toma por su cuenta llamar acerca del olvido del Ministerio, y propone al Claustro hacer una visita al Ex-Director.

El Sr. Parada pregunta si se tramitó la proposición hecha en favor de los señores Ríos y Carmelo a consecuencia de los premios por ellos obtenidos en la última Exposición Nacional, quedando dicha pregunta sin contestación por lo presente.

Finalmente el Sr. Ríos pide que cuando la clase del Sr. Muñoz Degraín quede vacante, se estudie el modo de instalar en ella lo de Grabado en dulce, del modo más conveniente.

El Sr. Samso manifiesta que necesita para su clase algunos modelos de pies, manos &c, y pregunta si no se le podían procurar por medio del vaciador de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

No habiendo más asuntos se levanta la sesión siendo las 12 de que certifico.

W. B.

El Presidente

El Secretario accidental,
R. de los Ríos



Muñoz Degraín

Acta de la Junta celebrada el día 25 de Octubre de 1901.

Munoz Degraín (Presidente) Reunidos por el Sr. Director en su casa (a causa de indisposición) los señores profesores que se citan al margen, siendo las 3 y 10 minutos de la tarde, se abrió la sesión leyendo el que sume la acta de la anterior que fue aprobada. El Sr. Martín excusó su asistencia por tener otra junta a igual hora.

Parada

Garnelo

Samsó

Carbonero

Vera

Lozano

Ríos (Secretario)

Se dio lectura de una comunicación, traslado de otra del Ministerio de Estado, fecha del 13, en que se prevenía al Director designase dos profesores de la Escuela para Jurados del Tribunal de oposiciones de Paisaje a Roma, en sustitución de los Sres. Parada y Martín Magallón, quedando propuestos para el citado cargo los Sres D. Antonio Muñoz Degraín y D. José Garnelo y alda.

Seguidamente se procedió a la calificación de los trabajos de once aspirantes a ingresar en la Escuela, resultando 4 aprobados según acta por separado, que firmada por el que suscribe se puso en el tablón de anuncios.

No habiendo más asuntos pendientes, el Sr. Presidente levantó la sesión a las 3 y 40 minutos de que certifico.

N.º B.º

El Presidente

Munoz Degraín

El Secretario accidental

R. de los Ríos

Acta de la Junta celebrada el día 5 de Noviembre de 1901.

Munoz (Presidente)

Samso

Martin

Marin

Samelo

Lozano

Vera

Rios (Secretario)

Reunidos los señores Profesores que al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Munoz Seguin, siendo las once de la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta anterior que fue aprobada.

No hubo despacho ordinario.

El Sr. Director manifestó que habiendo regresado el Secretario Sr. Arcego, y apesar de que este le habia presentado la dimision de su cargo, no se la aceptaba, y si le rogaba continuase en el puesto que con tanto acierto venia desempeñando desde 1897: que efecto de este ruego el Sr. Arcego asintió a desempeñar la Secretaria. El Claustro lo oyó con agrado por el acierto con que lo habia desempeñado, acordando que así constase en el acta.

No habiendo más asuntos que tratar, se levanto la sesión a las 11½ de que certifico

A. B.

El Director

El Secretario accidental

R. de los Rios

Munoz Seguin

Acta de la Junta celebrada el día 14 de Diciembre de 1901.

Muñoz Degraín (Presidente)

Samso

Lozano

Martín

Carbonero

Garnelo

Ríos

Arroyo (Secretario)

Reunidos los señores Profesores qui al margen se expresan bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Muñoz Degraín, abiose la sesión a las 10¹/₂ de la mañana leyendose el acta de la anterior que fué aprobada.

Se cuenta en el despacho ordinario de la Real orden encargando de la cátedra de Colorido, interinamente, al auxiliar Sr. Vera, y del traslado correspondiente por la Universidad; tambien lei una carta del Profesor Sr. Parada dirigida al Director solicitando permiso para dar conferencias de Anatomía artística como estension universitaria en el Centro de Sociedades obreras, a lo cual accedió la presidencia. Tambien solicitaba el restablecimiento de las gratificaciones que antes se daban a los Bedeles encargados de auxiliar al habilitado, que fué rebajada por haberse disminuido la consignación en presupuestos de oficina y escritorio. Con sentimiento se acuerda no poder acceder a la proposición por subsistir la causa que motivo la economía. El Claustro quedó enterado de una instancia dirigida a la presidencia por varios alumnos en solicitud de acortar las vacaciones de Navidad; igualmente quedó enterado de no haber consumido la Escuela mayor cantidad de agua de la que dispone, segun comunicacion de la Direccion del Canal de Gabel 2.^a, de fecha 26 de Octubre de 1901; fueron presentadas y lidas las cuentas de inversion del presupuesto de material y oficinas que tiene consignado la Escuela, quedando todas ellas aprobadas.

Terminado el despacho ordinario y en virtud de estar como Secretario interino el Sr. Ríos, a propuesta del Sr. Martín se acuerda consignar en acta lo bien que el citado Profesor habia desempeñado el puesto, y el agrado con que se habia visto. Asi se acuerda por unanimidad; manifestando el Sr. Ríos quedar altamente reconocido.

A mocion tambien del Sr. Martín quedan autorizados el Presidente y el Secretario para determinar la forma é inversion

del resto de la consignación hasta el 31 de Diciembre último día para el cierre de cuentas.

El Sr. Gamelo pide para su clase un vaciado del fragmento del Mercurio del antiguo escultor griego Apollonius que fué aplazado con sentimiento de todos por la carencia de fondos de que disponer.

Después se nombró por corresponderle, Habilidad al Sr. Ríos.

A continuación usó de la palabra el Sr. Director para comunicar al Claustro la grata noticia de haberse aprobado por las Cortes el aumento hasta 20,000 pesetas para gastos de material en la Escuela, mejora tantas veces deseada y hasta hoy no llegada a conseguirse; por lo cual dedicó frases de reconocimiento para todas aquellas personalidades que con gran interés habían tomado parte en el asunto, figurando en primer término el Sr. Ministro de Instrucción Pública, frases que fueron muy bien acogidas por la Junta y ampliadas por el Secretario que suscribe haciendo notar e ilustrando al Claustro sobre la labor activa llevada a efecto por el Sr. Muñoz Segura en el asunto y su perseverancia hasta conseguirlo; felicitándole por tanto a nombre de los demás compañeros, los cuales acuerdan si consigue en acto la satisfacción que le ha causado acto tan generoso y desinteresado llevado a efecto por su digno presidente.

El Sr. Presidente dio las gracias por el acto que se acababa de realizar y propuso que una Comisión del Claustro manifestase a nombre de los demás Profesores su reconocimiento al Sr. Ministro y demás entidades que habían intervenido en este asunto. Así se aprueba y pasa a usar de la palabra el Profesor señor Gamelo el cual manifiesta su deseo de que la plaza de Profesor Auxiliar que ha de quedar vacante al proveerse la cátedra de Colorido y Composición y la de carácter exclusivo de Auxiliar de la cátedra que el desempeña por exigirlo así las necesidades de esta.

El Sr. Director recordó al Sr. Gamelo haberse pedido el aumento de Profesores auxiliares por esta misma necesidad manifestada y que por el momento habría de

proveerse la vacante en Auxiliar de conocimientos especiales para las cátedras teórico-prácticas.

En cumplimiento de lo que preceptua el Reglamento, el Claustro se constituyó en Tribunal examinador de varios aspirantes a ingreso y examinados los trabajos quedaron aprobados uno, según consta en acta.

No habiendo mas asuntos que tratar se levanto la sesión de que certifico, eran las 12 y media.

El Presidente

El Secretario



Manuel Seguí

Manuel Arago

Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Febrero de 1902

Munoz (Presidente)

Lozano

Rios

Martin

Samsó

Parada

Sarmelo

Marín

Arcego (Secretario)

Reunidos bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Munoz Degraín, los señores Profesores expresados al margen, siendo las 10 1/2 de la mañana se abrió la sesión con la lectura del acta anterior y fue aprobada.

En el despacho ordinario se dio cuenta de los documentos siguientes: Circular firmada por D. Manuel Sarmelo, invitando al Director y Claustro para que remitan trabajos y notas de arte firmadas, con objeto de publicarlos en la "Gala Palaciana" que está preparando a fin de solemnizar la proclamación de S. M. el Rey Don Alfonso XIII. - Del centro de las Sociedades obreras participando que el 1.º de Diciembre de 1901, el Sr. Parada dio una conferencia de extensión Universitaria sobre el tema de "Notiones de Anatomía artística necesarias a los obreros". - De la Jefatura del Canal de Isabel 2.ª, participando que en el 1.º trimestre de 1901, la Escuela ha gastado menos agua que la que tiene concedida. - De los Auxiliares de la Escuela, señores Izadrague, Vera y Dominguez acompañando instancia y hoja de servicios para que todo sea remitido por el Director a la Superioridad, al objeto de tomar parte en el concurso de la Cátedra de Colorido y Composición vacante en la Escuela. - De la Subsecretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, fecha 25 de Enero último, autorizando al Sr. Director de la Escuela para la adquisición de una máquina de imprimir valorada en 2000 pesetas y con destino a la Cátedra de Grabado en talla dulce, cuya suma se satisfará con cargo al capítulo 18, artículo único del Presupuesto vigente del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, en conformidad a la comunicación que pasó la Escuela.

No habiendo más asuntos de que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que certifico, eran las doce.

El Presidente

Antonio Munoz Degraín

El Secretario

Manuel Arcego



Acta de la Junta celebrada el día 17 de Febrero de 1902

Muñoz Degraín (Presidente)
 Lozano
 Carbonero
 Vera
 Ríos
 Martín
 Marín
 Samsó
 Gamelo
 Arcego (Secretario)

Reunidos en junta los señores Profesores expresados al margen bajo la presidencia del Director Sr. Muñoz Degraín se dió por abierta la sesión a las 10¹/₂, leyendo a continuación el acta de la anterior, que fué aprobada.

Se cuenta del despacho ordinario en el que figuraba un traslado del Rector de la Universidad, de la Real orden disponiendo que en lo sucesivo el parte de faltas de asistencia de los Profesores y sus causas se comuniquen directamente a Subsecretaría de Instrucción Pública. El Claustro se dió por enterado y pasó acto seguido a calificar los ejercicios de los aspirantes a ingreso aprobando 13 de los presentados.

Volviendo a tratarse del modo de certificar sobre la conducta y aplicación de los alumnos de la Escuela, a propuesta del Sr. Martín, Lozano, Arcego y demás Profesores, se acuerda que los señores Profesores pasen votas sobre estos en los meses de febrero y Mayo a Secretaría para que en vista de este expediente personal esta pueda certificar en debida forma y lo mas concienzudamente que sea posible.

El Sr. Director dió conocimiento de haberse adquirido la maquina de estampar con destino a la clase de Grabado en talla dulce, siendo esta elegida en Paris por el Profesor de la citada clase Señor Ríos.

No habiendo otros asuntos que tratar, el Sr. Presidente levanto la sesión de que certifico: eran las once y media,

El Presidente

El Secretario



Muñoz Degraín

Manuel Arcego

Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Marzo de 1902.

Muñoz (Presidente)

Lozano

Martín

Garnelo

Parada

Ríos

Marín

Garnelo

Vera

Arce (Secretario)

Reunidos en Junta los señores Profesores que al margen se citan, se dió por habida la sesión a las 10^h, leyendo a continuación el acta de la anterior que fue aprobada.

En el despacho ordinario leí una comunicación del Profesor Sr. Parada manifestando su deseo de que al Profesor Sr. Marín por el celo desplegado en el mejoramiento de la enseñanza, creando y dirigiendo un taller de Escenografía, se le proponga a la Superioridad según el art. 13 del Reglamento para una recompensa. El Claustro accedió gustoso a lo propuesto por su digno compañero.

Después se examinaron los trabajos de los alumnos durante la primera mitad del curso y las actas de Diplomas presentadas por los Profesores, las cuales fueron aprobadas por unanimidad.

Hecha la anterior aprobación, el Sr. Parada formuló una proposición para que en lo sucesivo se suprimiese la adjudicación de estos Diplomas fundado en razones que creía habían de ser tomadas en consideración por el Claustro; pero no hallando en este conformidad de pareceres fue retirada aquella.

El Sr. Director recuerda que en alguna otra ocasión se había acordado no suprimirlos sino por el contrario aumentar un tercer diploma como un estímulo más a los alumnos y otra calificación para poder graduar más fácilmente las clasificaciones; pero que esto exigiria la modificación del Reglamento.

A continuación el Sr. Garnelo propone encargarse de una cátedra ampliada de Dibujo de naturaleza inmanismada; proposición aceptada por el Claustro acordándose se eleve a la Superioridad esta petición.

El Sr. Marín expuso los móviles que le habían guiado p.^{ra} la instalación de su taller de Escenografía en beneficio este de los alumnos de la Escuela, y de todos aquellos desearos de adquirir estos conocimientos. Fue felicitado por todos los Profesores y con esto se dió por terminada la Junta por el Sr. Director de que certifique. Sean las doce de la mañana.

El Presidente.

El Secretario.

Manuel Arce

Manuel Arce

Acta de la Junta celebrada el día 11 de Abril de 1902.

Munoz Degraim (Presidente)

Lozano

Martin

Parada

Sanos

Marin

Rios

Vera

Garnelo (Secretario)

Reunidos en Junta los señores Profesores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. Director D. Antonio Munoz Degraim, se dió por abierta la sesion a las 10 1/2 con la lectura del acta anterior y fue aprobada.

El Sr. Director dió á conocer que el Secretario D. Manuel Obregón no podia asistir á la Junta por hallarse actuando como vocal en unas oposiciones, en consecuencia dispuso que actuase como Secretario accidental D. José Garnelo.

En el despacho ordinario se dió cuenta de las comunicaciones siguientes, de permisos para que los alumnos de Paisaje puedan ir á pintar en la Real Casa de Campo, Pinar de Chamartin y Parque de Madrid; tres, de Instrucción Pública y Bellas Artes, preguntando si los señores Zubaga han entregado modelos de Loza á la Escuela, nombrando al Arquitecto Sr. Ruperto Segarra para que reconozca e informe de la solidez del sitio en que se ha de instalar una magnina para la clase de Grabado, nombrando Profesor numerario de la clase de Colorido y Composición á D. Alijo Vera; y una carta del Auxiliar interino D. Manuel Menéndez en que se ofrece al Sr. Director para desempeñar cualquier clase de la Escuela. El Claustro agradeció como se merece el ofrecimiento y acordó que por oficio se le den las gracias.

El Sr. Garnelo propone por escrito se modifique el ejercicio de exámen de ingreso en la Escuela, se acuerda quede pendiente para la próxima Junta.

Se acuerda proponer á la Superioridad para desempeñar la vacante de auxiliar que resulta por haber sido nombrado Profesor numerario D. Alijo Vera, al honorario D. Manuel Menéndez y Domínguez, y se levanta la sesion por el Sr. Director de que certifique. Eran las doce.

El Presidente

El Secretario accidental



Munoz Degraim

José Garnelo

Acta de la Junta celebrada el día 20 de Abril de 1902

Muñoz (Presidente)

Lamas

Lozano

Martin

Marín

Ríos

Larnelo

Parada

Vera

Arroyo (Secretario)

Reunidos en Junta los señores Profesores que al margen se citan bajo la presidencia del Sr. Director D. Antonio Muñoz Segura; se abrió la sesión a las 10¹/₂ de la mañana, leyendo el que sucribe el acta de la anterior que fue aprobada.

El Claustro quedó enterado del despacho ordinario en el que figuraban, un oficio del Profesor Sr. Larnelo dirigido al Director dando cuenta de que el alumno D. Roberto Rodríguez Pintado había cometido falta al orden y decoro de la clase, y una exposición sobre este motivo de varios alumnos de la misma en favor del expresado individuo. Acordóse que según las atribuciones que a los Catedráticos confiere el art. 36, disposición 1.^a del Reglamento, el Sr. Rodríguez fue amonestado por el Profesor.

Del mismo Profesor había una solicitud para que el ejercicio de ingreso en la Escuela fuese modificado, sobre la cual no recayó acuerdo alguno quedando tomada en consideración para ser discutida en otra Junta.

Figuró como última parte del despacho una Real orden del Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes, designando al pintor laureado D. Ignacio Ugarte Auxiliar interino de la Escuela. Con verdadera sorpresa fue oída la lectura de esta que se anticipaba a la designación que en uso de su derecho según el art. 7.^o párrafo 2.^o del Real decreto de 10 de Diciembre de 1897, Real decreto invocado por el Sr. Ministro, podía y debía hacer la Junta de Profesores de la persona que había de encargarse del desempeño de la interinidad de la vacante. Acto inexplicable realizado por la Superioridad, que quizá no tenía conocimiento de la propuesta que el Claustro había de formular y formuló a favor de D. Manuel Menéndez y Domínguez en el que concurrían cualidades especiales para el desempeño de dicho cargo como lo había demostrado en otras ocasiones. No obstante tomar en consideración esta duda acordó dirigirse nuevamente, con toda clase de respetos al Sr. Ministro invocando el derecho que le asistía para no ser despojado aunque involuntariamente del que la actual Ley le concede para la designación en este caso.

Después, y como termino de la Junta el Profesor Sr. Vera pidió
 fuese incluido en las listas de diplomados de febrero del corriente
 curso al discípulo de su clase D. Antonio Gamacho Sanjurjo, por
 haber sido omitido su nombre en las listas de clase y merecer
 diploma en esta. El Claustro acordó la inclusión en lista de
 Diplomas a dicho alumno. Con lo cual se dió por terminado
 el acto por el Sr. Director levantando la sesión a las diez certifique, a
 las doce de la mañana.

El Presidente

Manuel Degi

El Secretario

Manuel Negro



Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Mayo de 1902

Muñoz (Presidente) Reunidos en la Secretaría de la Escuela los señores Profesores expresados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Muñoz Degraín, siendo las 10 1/4 de la mañana, se leyó una comunicación del Secretario D. Manuel Arcego, en la que manifestaba no serle posible asistir a la junta por tener que actuar como vocal en un tribunal de oposiciones; en su consecuencia rogó a D. José Gamelo ocuparse el puesto como Secretario accidental.

El Secretario dio lectura al acta anterior que fue aprobada.

En el despacho ordinario se dio cuenta de una comunicación del Sr. Subsecretario de Instrucción Pública y Bellas Artes, fecha de 2 de Abril próximo pasado, en que previno el informe del Consejo de Instrucción Pública, se negaba a los Profesores de esta Escuela el abono de los 8 años de carrera que habían solicitado, por no hallarse en iguales condiciones que los Catedráticos y Titulares. Se acordó que los señores Lozano y Martín en unión del Sr. Director estudien el asunto, también una invitación del Sr. Ayuntamiento dirigida al Director de la Escuela con fecha 29 del citado Abril, para que asista a la función cívico-religiosa del día 2 del corriente.

Se discute la modificación que para el ejercicio de ingreso tenía presentada el Sr. Gamelo, acordándose que desde el próximo curso el ejercicio sea el siguiente: Dibujar en claro-oscuro una Estatua del antiguo, en el termino de diez días o tres horas en cada uno, con luz artificial.

Se acordó proponer al Hmo Sr. Rector de la Universidad para Auxiliar sin sueldo con destino a la clase de Dibujo del antiguo y Propias, a D. Juan de Dios Francis y Mevia.

No habiendo mas asuntos que tratar, el Sr. Presidente levantó la sesión de que certifico, eran las once y media.

El Presidente

El Secretario accidental

Muñoz Degraín

José Gamelo

Acta de la Junta celebrada el día 16 de Mayo de 1902

Munoz Degraín (Presidente)

García

Lozano

Parada

Martín

Carbonero

Marín

Ríos

Vera

Alcázar

Garnelo (Secretario)

Reunidos en la Secretaría de la Escuela a las 10¹/₂ de la mañana bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Muñoz Degraín los señores Profesores que al margen se expresan, el Sr. Presidente leyó una comunicación del Sr. Arroyo que le participaba no poder asistir por hallarse actuando en un tribunal de oposiciones a la misma hora, en su consecuencia rogó al Sr. Garnelo actuase como Secretario accidental.

Acto continuo el que suscribe leyó el acta de lo anterior y fue aprobada.

No hubo despacho ordinario de que dar cuenta.

Se acordó que si no disponer otra cosa la Superioridad, las clases se reanuden el día 26 y continúen hasta fin del actual.

Asimismo quedó acordado que los ejercicios p.^{os} los premios se empiecen el día 2 del próximo junio con arreglo al cuadro puesto en el tablón de anuncios.

El Sr. Ríos manifestó el deseo de que la cabeza que han de grabar para los premios sus alumnos sea un centimetro mayor que lo acostumbrado; el Sr. Marín pide que el ejercicio práctico en su clase sea de cuatro días en vez de dos, y el Sr. Vera indicó lo conveniente de que las sesiones de su clase para los premios sean de cuatro horas en vez de tres. Todo fue acordado según los deseos de los respectivos Profesores.

El Sr. Martín dice que siendo extraordinarios los trabajos que presta el bebel de su clase debiera retribuirsele con una pequeña gratificación, el Claustro encuentra justa la petición y acuerda que la gratificación sea de 7 pesetas y 50 céntimos mensuales.

Respecto al premio extraordinario de que trata el Real decreto de 4 de Abril último, se acuerda que el Claustro oportunamente lo conceda previa votación, y se levanta la sesión a que certifico, eran las 11 y 45 minutos.

El Presidente

El Secretario accidental



Munoz Degraín

José Garnelo

Acta de la Junta celebrada el día 30 de Mayo de 1902.

Munoz (Presidente) Reunidos los señores Profesores que se expresan al margen
 Martín bajo la presidencia del Sr. Director D. Antonio Muñoz Degraín, a
 Lozano las 10½ de la mañana se abrió la sesión leyendo el que sigue el
 Ríos acta de la anterior que fue aprobada.

Marín En el despacho ordinario se dio cuenta de tres comunicaciones, una
 Parada del Jefe de Instrucción del Ministerio de la Guerra, pidiendo certifi-
 Vera cado en que se acredite el sueldo que en la Escuela percibe el Bedel de la
 Abinzo misma D. José Cosmea, otra del Subsecretario de Instrucción Pública,
 Arroyo (Secretario) disponiendo que el Claustro y alumnos asistan a la traslación de los
 restos mortales de Larra, Eizpionceda y Rosales, desde el Museo Nacional
 de Pintura al Panteón de hombres célebres, construido en la sacra-
 mental de San Justo, un B. L. M. de los señores Amare hermanos,
 participando al Director de la Escuela, que han destinado los días
 20 y 21 del corriente desde las 11 de la mañana a la una de la tarde
 para que los alumnos de la misma pueris volante puedan visi-
 tar la Exposición de Bellas Artes que tienen abierta.

Después los señores Profesores presentaron las propuestas de
 Diplomas correspondientes al mes actual, fueron aprobadas, y
 las actas levantadas puestas en el tablón de anuncios, autorizadas
 por el que suscribe. Después el Sr. Presidente levantó la sesión de
 que certifico: eran los doce.

El Presidente

El Secretario

P. A. del Claustro

Alejo Vesa



Munoz Degraín

Munoz Seguin (P.^{to}) Acta de la Junta celebrada el dia 2 de Junio
 Sorano de 1902.

Parada

Carbonero

Marin

Garnelo

Vera

Arroyo (Secretario)

Reunidos a las 3½ de la tarde los señores Profesores citados al margen bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Muñoz Seguin con objeto de oír y calificar los ejercicios escritos por los alumnos que han hecho oposicion a los premios de la clase de Teoría e Historia de las Bellas Artes; fueron llamados los opositores por orden de inscripción y oída la lectura de sus trabajos por el Tribunal, este acordó los premios siguientes:

Premio metálico a D.^a Uliva Mendez de la Torre Rodriguez

Medalla a D. Manuel Sanz Belmias

Medalla a D. Carlos Moreu Gisbert

Accésit a D. Manuel Vidalobos Gallardo

Para el título de Profesor de Dibujo

Aprobado a D. Pedro Ferran e Ycart

Aprobado a D. Carlos Moreu Gisbert. Despues el Sr. Presidente dió por terminado el acto y levanto la sesion a las 6½ de la tarde, de que certifico

El Presidente

El Secretario

P. A. del Claustro

Aljo Vera



Acta de la Junta celebrada el día 3 Junio de 1902

Munoz (Presidente)

Lozano

Martin

Parada

Marin

Rios

Carbonero

Vera

Reunido el Claustro con los señores Profesores que al margen se citan bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Munoz Degrain, con el fin de oír y calificar los ejercicios escritos por los alumnos que han hecho oposición a los premios de la clase de Anatomía artística: siendo las tres de la tarde fueron llamados los aspirantes por orden de inscripción, y oída la lectura de sus trabajos por el tribunal, este acordó los premios siguientes:

Premio metálico a D. Cesar Thumard Loper

Medalla a D. Manuel Villalobos Gallardo

Medalla a D. Isaac Menéndez Albarran

Accésit a D. Rodrigo Mataván Pérez

Diploma a D. Pedro Ferran e Ycart

Para título de Profesor de Dibujo

Aprobado a D. Pedro Ferran e Ycart

Aprobado a D. Carlos Moren Gisbert.

Después de terminado el acto, el Sr. Presidente levantó la sesión a que certifico: eran las 3 y 55 minutos de la tarde.

El Presidente

Munoz Degrain

El Secretario

P. A. del Claustro

Alejo Vera



Acta de la Junta del día 9 de Junio de 1902

Munoz (Presidente)

Martin

Martin

Lozano

Vera

Parada

Rios

Arroyo (Secretario)

Premio metalico a D.^a Elvira Menéndez de la Torre Rodriguez

Medallas a D. Fernando Labrada Martin

Medalla a D.^a Begona Sanz Obieta

Accésit a " Agustina Populca Fuica

Accésit a " Elisa Sanz Obieta

Accésit a D. Rodrigo Matarán Perez

Accésit a " Manuel Villalobos Gallardo

Para título de Profesores de Dibujo

Aprobado a D. Pedro Ferran e Hart

Aprobado a D. Carlos Moreu Gistert. Terminado el acto el Sr. Presidente levanto la sesión siendo las 3'45 minutos de la tarde de que certifico.

El Presidente



Munoz de

El Secretario

P. D. del Claustro

Alejo Vico

Acta de la Junta celebrada el día 9 de Junio de 1902.

Reunidos a las 2 de la tarde bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Munoz Segura, los Profesores que al margen se citan, el Secretario dio lectura a las actas anteriores y fueron aprobadas.

Munoz (Presidente)

Martin

Vera

Carbonero

Marin

Lozano

Parada

Rios

Garnelo

Arroyo (Secretario)

En el despacho ordinario se dio cuenta de una comunicacion que con fecha 19 de Mayo proximo pasado dirigió al Director de la Escuela el Sr. Rector de la Univ. Central, nombrando Auxiliar sin sueldo de esta Escuela a D. Juan de Dios Francisco y Meria, cuyo cargo terminara con el presente curso. Otro del V. Hno Sr. Subsecretario de Instr. Pública y Bellas Artes, fecha 2 del actual, en la que autoriza al Sr. Ordenador a pagar para que libre a favor del Matriculado de la Escuela 3250 puntas para el pago de los once premios que previa oposicion han de concederse a los alumnos.

Terminado el despacho se leyeron 3 instancias que los alumnos dirigian al Director, una suicrita por D. Carlos Moren Gilbert y D. Pedro Ferran, en fecha 2 del actual, aspirantes al título de Profesor de Dibujo, pidiendo se les relevase de hacer los ejercicios de Dibujo, Antiguo y Copias y Natural, cuyas clases tienen aprobadas con Diplomas, sometiéndose se gustosos al mayor rigor en la prueba de Colorido y Composición. El Claustro visto los antecedentes de los citados y que han sido aprobados en las asignaturas de teoría e historia de las Bellas Artes, Anatomía y Perspectiva, acordó acceder a lo solicitado. Otro de D. Aurelio Asteta Errasti, rogando ser admitido a la oposicion de los primeros de la clase de Dibujo del natural a lo que no se inscribió en tiempo oportuno por atender a otras obligaciones; se acordó en sentido negativo; y la otra de D. Tiburcio Garcia Andries, que desea ser admitido al ejercicio para los primeros de la clase de Modelado del natural y Composición, aunque no justifica tener aprobado el Dibujo del natural. El Claustro abrió discusion sobre lo solicitado por el Sr. Garcia Andries aduciendo razones en pro y contra, y teniendo en cuenta el acuerdo de la Junta de 3 de junio de 1901 se puso a votacion si se sostenia aquel, resultando que si por 6 votos de los señores Carbonero, Marin, Parada, Rios, Garnelo y Lozano contra 3 de los señores Martin, Arroyo y Vera; en su consecuencia quedó desahogado lo solicitado por el citado alumno, despues de lo cual se levantó la sesion de que certifico, eran las cinco de la tarde.

El Presidente

El Secretario

P. A. del Claustro

Alejo Vera



Acta de la Junta celebrada el día 20 de Junio de 1902 a las 10½ de la mañana

Muñoz Degraín (Presidente) Reunidos bajo la presidencia del Sr. Director D. Antonio
 Gamso
 Lozano
 Parada
 Martín
 Carbonero
 Marín
 Sarneli
 Ríos
 Vera (Secretario)

Muñoz Degraín, los señores Profesores que al margen se expresan, en los locales en que se encontraban los trabajos de oposición a premios en las clases de, Dibujo del Antiguo y Propias, Dibujo del natural, y Colored y Composición, se procedió a las votaciones para adjudicar los expusados premios dando los resultados que aparecen en las listas expuestas en el tablon de anuncios y que al final de esta acta se copian.

El Secretario que suscribe hizo presente que, el alumno de la clase de Colored D. Antonio Camacho Sanjurjo habia obtenido el premio de dicha clase, autorizado por acuerdo del Claustro, en virtud de habersele reconocido la validez del certificado expedido por la Escuela de Bellas Artes de Sevilla, de haber aprobado dicho alumno la asignatura de teoría e historia, única del grupo correspondiente, que no habia cursado en esta Escuela.

Verificada la votación del premio metálico por Colored, lo obtuvo el citado Sr. Camacho, y habiendo tenido votos para el mismo premio el alumno D. Nicolás Irida, el Claustro anulando acuerdos anteriores, resolvió conceder una medalla a dicho señor que habia y obtenido otra en el anterior curso.

Terminado este acto y reunido el Claustro en la Secretaría, se dió lectura del acta de la Junta anterior que fué aprobada.

A continuación se dió cuenta de tres instancias solicitando ser nombrados Profesores Auxiliares sin sueldo, de la cátedra de Grabado en dulce, los señores, D. Tomás Campuzano, D. Manuel Alcazar y D. Enrique Vaquer, (la instancia de este último dirigida por conducto de la Subsecretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes, disponiendo el H. Sr. Subsecretario que el Sr. Director de la Escuela informara a cerca de lo solicitado.

Abierta discusión sobre el objeto de dichas instancias, el Sr. Ríos manifestó no tener actualmente necesidad de Auxiliares.

ninguno para su cátedra. El Sr. Lozano dijo no ser procedente lo solicitado puesto que los Profesores son los llamados a proponer esta clase de Auxiliares y por lo tanto debía dejarse al Profesor de Grabado el solicitarlo cuando lo estime necesario. El Sr. Director añadió, que la petición era inoportuna en el momento en que terminaba el curso y que, aun siendo nombrado el Auxiliar habría de cesar inmediatamente en el cargo. Finalmente se acordó no haber lugar a lo solicitado.

El Sr. Director manifestó después las gestiones hechas por él para trasladar la Escuela al local que ocupa la Delegación de Hacienda y de no ser esto realizable, obtener el piso superior del edificio donde la Escuela está instalada, y para el caso de que tampoco esto pudiera efectuarse, proyectaba ciertas obras en los patios del edificio, que suplirían en lo posible la carencia de local de que adolece la Escuela, contando para ello, como es conveniente, con el Director de la Academia, que esperaba le prestaría su apoyo.

El Sr. Gamelo recordó opiniones manifestadas anteriormente por el Claustro, respecto a restringir la estancia en su clase, visto el número excesivo de alumnos que a ella concurren, y pidió si acordarse reducir la estancia en la misma como máximo a tres años. El Sr. Lozano pidió si cumpliera el Reglamento en la preferencia de los alumnos premiados con diplomas, ocupar los primeros puestos, cosa que se cumplía según manifestó el Profesor de la clase Sr. Gamelo. El Sr. Martín dijo que para conseguir lo que se deseaba de reducir a tres años la estancia en el Dibujo del antiguo, y eliminar de la Escuela, pasado dicho término a los alumnos que no manifestaran disposiciones para el Arte, era necesario reformar el Reglamento. El Sr. Lozano hizo presente que podía solicitarse una disposición especial hasta obtener esta reforma, y el Sr. Director propuso si le autorizara para conseguir esta disposición especial, y así quedó acordado.

El Sr. Martín pidió constase en el acta un voto de gracias p.^o al Director por las gestiones que con actividad digna del mayor elogio, viene llevando a cabo en todo cuanto pueda redundar en beneficio de la Escuela, y el Director rogó que se hiciera también constar su manifestación de gratitud al Claustro.

El Sr. Parada preguntó si podía pedirse material para

las clases, á lo que contestó el Sr. Director que ya estaban todos los Profesores advertidos de poder hacerlo.

Se dió cuenta del donativo hecho por el Sr. Nieto, de tres ejemplares de su discurso en la Academia, y se acordó darle las gracias.

Y no habiendo mas asuntos, se levantó la sesión á las 4.5 minutos de que certifico:

El Presidente

El Secretario accidental

Alj. Vrs



Munoz de Aguiar

Lista de los premios á que hace referencia esta Acta Dibujo del Antiguo y Novajes

Premio metálico	á	D. Mariano Calleja Rangel
Medalla	á	" Fernando Labrada Martín
Medalla	á	D. ^a Yvonne Branga Fiqueroa
Medalla	á	D. Eugenio Hermoso Martiner
Medalla	á	" Felix Vazquez Calleja
Accésit	á	" Manuel Iglesias Reio
Accésit	á	" Mariano Díez Sanchez
Accésit	á	" Pablo Galindo
Accésit	á	" Francisco Esteve Botey
Accésit	á	D. ^a Carmen Eizmendi Pardo

Dibujo del natural

Premio metálico	á	D. Nicolás Soria González
Medalla	á	" Julio Garcia Gutierrez
Medalla	á	" Jesualdo Gallego Novajas
Medalla	á	" Jesús Soria González
Accésit	á	" Aurelio Carrascosa Garcia Valtierra
Accésit	á	" Ramón Zubiaurre
Accésit	á	" Valentín Zubiaurre
Accésit	á	" Hermineo Novella Roldán
Accésit	á	" Salvador Bartolozzi Rubio
Accésit	á	" Julian Carralero Burgos

Colorido y Composición

Premio metálico a D. Antonio Camacho Sanjurjo

Medalla a " Nicolás Soria González

Medalla a " Ramón Zubizarre

Accésit a " Julio García Gutiérrez

Accésit a " Jesús Soria González

Para título de Profesores de Dibujo

No aprobado a D. Pedro Ferrán i Harit

No aprobado a " Carlos Morán Gisbert

Junio 20 de 1902.

Acta de la Junta celebrada el día 26 de Junio de 1902, a las 10 de la mañana.

Munoz Degraín (Presidente) Reunidos bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Muñoz
García
Lozano
Parada
Martín
Carbonero
Marín
Garnelo
Ríos
Vera (Secretario)

Reunidos bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Muñoz Degraín, los señores Profesores que al margen se expresan en los locales en que se encontraban los trabajos de oposición a premios en las clases de Pillaje, Modelado del antiguo, Modelado del natural, Grabado en dulce y Grabado en hueco, se procedió a las votaciones para adjudicar los expresados premios, dando los resultados que aparecen en las listas copuestas en el tablon de anuncios y que al final de esta acta se copian.

Terminado este acto y reunido el Claustro en la Secretaría, se dió lectura del acta anterior, que fue aprobada

A continuación, se dió cuenta de haber sido presentado por su dueño, el libro de Arfe y Villafañe titulado "Varia commemoration", solicitando su adquisición por la Escuela, y el Claustro lo estimaba oportuno, etc, teniendo en cuenta el elevado precio de la obra, por ser ejemplar muy antiguo, y puede ser adquirida, si se necesitara, de edición más moderna, con notable ventaja para los intereses económicos de la Escuela, acordó la junta

quición del ejemplar presentado.

Finalmente fueron aprobadas todas las actas de premios, y antes de terminar la junta, preguntó el Sr. Lozano si se celebraría otra sesión, o si habían concluido por completo las tareas de la Escuela hasta el próximo curso y por consiguiente quedaban libres todos los Profesores p. poder ausentarse.

El Sr. Director contestó, que no habiendo necesidad de volver a reunirse el Claustro quedaba todo terminado.

Y no habiendo más asuntos, se levantó la sesión a las 12 y 30 minutos de que certifico

El Presidente

El Secretario accidental

Mano de

Alj. Vera



Lista de los premios a que hace referencia esta Acta.

Paisaje.

Premio metálico	a D. Mariano Bertuchi Nieto.
Medalla	a " Fernando Labrada Martín
Medalla	a " Juan Angel Gómez Alarcón
Medalla	a " José Rotledano Torres
Accésit	a " Angel Robles Quintana
Accésit	a " Ramón Zubiaurre
Accésit	a " Fernando Hidalgo Agüera
Accésit	a D.ª Inocencia Arangoa Figueroa
Accésit	a D. Herminio Novella Roldán
Accésit	a " Vicente Escobar Sabater

Modelado del antiguo

Premio metálico	a D. Manuel Yglesias Recio
Medalla	a " José Pérez Pérez
Medalla	a " José Vega Cruces
Accésit	a " Ricardo Olive Balleste
Accésit	a " Claudio Diaz Diaz

Modelado del natural

Premio metálico a D. Adolfo Gutiérrez Rapp

Medalla a " Gregorio Floret Linares

Grabado en dulce

Premio metálico a D. Carlos Verger Fioratti

Medalla a D. José Arnillas Ricarte

Accésit a D. Gregorio Durán Lillo

Grabado en hueco

Premio metálico a D. Felipe García Vao Salines

Medalla a " José Arnillas Ricarte

Accésit a " Sebastian Feu Serrahina

Junio 26 de 1902

Acta de la Junta celebrada el día 1.º de Agosto de 1902

Munoz Degraín (Presidente) Reunidos bajo la presidencia del Sr. D. Antonio Samso Degraín y con asistencia de los señores expresados al margen, actuando de Secretario el que suscribe, se abrió la sesión a las 10 1/2 de la mañana. Se leyó y aprueba el acta anterior.

Garnelo Se hace constar la ausencia de los señores Vera y Carbonero Parada, Secretario En el despacho ordinario se da cuenta

1.º Oficio de la Superintendencia aprobando la modificación propuesta del examen de ingreso (fecha 2 julio)

2.º Otro de igual fecha de la Subsecretaría concediendo una matrícula por cada curso. El Claustro interpreta una por asignatura.

3.º Otro de D. Miguel Jadraque presentando su documentación para un concurso (16 julio)

4.º Circular de la Universidad Central pidiendo informe sobre la aplicación del Reglamento de Grados. (22 julio)

5.º Concesión de residencia en París durante las vacaciones al Sr. Rios (29 julio)

6.º Nombrando vocal de un tribunal al Sr. Samso (29 julio)

7.º " " " " al Sr. Garnelo " "

8.º Autorizando la obra solicitada de retatores " "

9.º Del Sr. Parada, dando cuenta de la concesión de un Grand Prix en París a su obra de Anatomía (1 julio)

Acuerda el Claustro proponer al Sr. Parada según el art. 13 del Reglamento de la Escuela para que el Gobierno le conceda un premio de mérito. El Sr. Director dice que la propuesta será atendida así como otras que hay hechas a favor de los señores Moreno Carbonero, Rios, Marín y Garnelo.

Se da oficialmente cuenta del fallecimiento del Sr. D. Manuel Arroyo Profesor de Teoría e historia y Secretario: el Claustro hace constar el sentimiento por esta gran pérdida, recordando los méritos y servicios del Sr. Arroyo a la Escuela no solo como Profesor sino cuando era Ayudante sin sueldo, acordándose si signifique en la forma acostumbrada a la

tra vinda el sentimiento por la muerte de tan distinguido Profesor.

Proponese para Secretario al Sr. D. Mijo Vera, despues de indicarse varios criterios para la designacion de este cargo

Se aplazan nuevamente las reformas sobre el Reglamento

A petición del Sr. Rios el Claustro acuerda delegar en el Conserje D. Miguel Cascón el cargo de Habilitado.

No habiendo mas asuntos que tratar el Sr. Director le vanta la sesión a las 12^{1/2} de la mañana a que Certifico

El Presidente

El Secretario accidental



M. de J. Parado

1° che il Re di Napoli per la sua corona e per la
 sua maestà per la sua corona e per la sua
 2° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 3° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 4° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 5° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 6° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 7° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 8° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 9° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 10° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 11° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 12° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 13° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 14° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 15° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 16° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 17° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 18° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 19° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua
 20° che il Re di Napoli per la sua corona e per la sua

C



[Faint, illegible handwriting throughout the page, likely bleed-through from the reverse side. The text is too light to transcribe accurately.]

